EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Año CVII • Número 33.769 • www.eladelantado.com • **Sábado 10 de mayo de 2008** • **1,00 euro**

Diario Independiente fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda

SEGOVIA / 14

Melendi y los segovianos Lujuria, principales atracciones del II Festival Majorock

SEGOVIA/ 16

La DGT dota a la Policía Local con un nuevo radar móvil para el control de velocidad en la ciudad

NACIONAL / 30

El lehendakari Juan José Ibarretxe inisiste en que los vascos deben decidir sobre su futuro como pueblo

▶**SANIDAD**

UGT denuncia la existencia de 89 plazas públicas sin cubrir en la residencia mixta

▶ El secretario general de la Federación de Servicios Públicos del sindicato, Miguel Ángel Mateo, critica que la Junta de Castilla y León no ha instalado el mobiliario necesario desde la recepción de la obras de mejora del centro el pasado año 2007 SEGOVIA**13**

Aprendices de titiriteros en el Palacio Episcopal

Titiricole ha comenzado con nueva sede este año, el Palacio Episcopal. Los niños elaboran sus títeres y representan historias, como muestra la imagen, de una de las funciones celebradas ayer. Esta iniciativa de Titirimundi será retomada el lunes tras el paréntesis de un fin de semana en el que se espera mucho público en las más de cien representaciones del programa general. / FOTO: JUAN MARTÍN SEGOVIA**6-9**

Y ADEMÁS...

CAMPUS PÚBLICO: 12 días sin empezar las obras

CULTURA

San Quirce propone que se retrasen las obras en el Palacio de Quintanar

La Academia de San Quirce propondrá a la Junta que se retrasen las obras en el Palacio de Quintanar para evitar la suspensión del Curso de Pintores Pensionados. SEGOVIA**11**

BARRIOS

Plantean crear una asociación de vecinos en San Millán

La asamblea constituyente de la entidad se celebrará el próximo viernes día 16. SEGOVIA**10**

BIRMANIA

La ONU suspende las ayudas y critica a la junta militar por su actitud INTERNACIONAL **38**

FÚTBOL

El Club Deportivo La Granja visita esta tarde el campo del Numancia B DEPORTES**41**

FÚTBOL SALA

Segovia acogerá la Supercopa de 2009 y puja por la celebración de la Copa 2010 DEPORTES**43**

▶SOCIEDAD

Los taxistas recurren las 38 denuncias impuestas por el Ayuntamiento por no llevar un sistema GPS en el vehículo

▶El colectivo ha acudido al Juzgado Contencioso Administrativo de Segovia para reclamar al Consistorio que retire las sanciones de 1.000 euros cada una.

▶Los taxistas consideran que la emisora que llevan en cada coche es un sistema similar de control al del GPS SEGOVIA**12**

|TRIBUNA| P. MARTÍN CANTALEJO

Los poetas segovianos

Es el tertuliano poeta el que esta vez "rompe el fuego" en nuestra tertulia de sobremesa virtual. Y lo hace a favor de los poetas segovianos.

-Sí, permitidme que defienda a los poetas segovianos y que pida que no se les deje en el olvido. Porque también hay en Segovia una relación larga de buenos poetas que han cantado a nuestra tierra de forma continuada y magnífica, mucho más que otros famosos ¿Por qué en actos públicos dedicados a la infancia no se pueden recitar también versos de poetas segovianos, para que así puedan conocerlos los pequeños? ¿Por qué se olvida a los nuestros? Recordemos a título de ejemplo al marqués de Lozoya, a Jaime Delgado, a Luis Martín G. Marcos, a Mariano Grau, José Rodao... y otros muchos nombres que podrían citarse. Y eso sin mencionar a los que viven, entre los que hay poetas de enorme calidad.

El autor del poema "Los Comuneros", leonés, Luis López Álvarez, residente ahora en Puerto Rico, cuenta como anécdota que un segoviano, al leer el poema, decidió no emigrar de nuestra tierra.

-También ocurre con los escritores -apunta nuestra tertuliana escritora- que han escrito mucho y bien sobre Segovia sin ser segovianos. Homenajes y recuerdos se organizan, pero se suele olvidar a figuras como Ramón Gómez de la Serna, autor de la novela "El secreto del Acueducto"; o Azorín, con su novela "Doña Inés " ambientada en Segovia.

Interviene en este momento nuestro tertuliano pintor para decir que, en el terreno artístico, él suele recibir en su correo electrónico frecuentes envíos de excelentes montajes fotográficos, generalmente con ilustraciones musicales, de ciudades españolas y extranjeras.

-Yo creo -afirma el artista- que desde aquí, los organismos directamente implicados en su promoción exterior, también utilizarán este medio para expandir imágenes de Segovia por el mundo. Yo lo hago, dentro de mis pocas posibilidades, en cuanto dispongo de alguna colección fotográfica sobre Segovia, que envío a mis amigos de España y del extranjero.

Toma la palabra el tertuliano gastrónomo para decir que él sigue también esa costumbre de difundir cuanto puede la imagen de Segovia, y especialmente de su impresionante Acueducto, cuya categoría siguen sin reconocer incluso algunos de acá.

-Y hay mucha gente de fuera que ama a Segovia -agrega- y que presta atención a Segovia. Acabo de leer el último número de "Argi", la revista que edita el conocido periodista vallisoletano Javier Pérez Andrés, y en ella la presencia de temas segovianos es constante. El autor del poema "Los Comuneros", leonés, Luis López Álvarez, residente ahora en Puerto Rico, cuenta como anécdota que un segoviano, al leer el poema, decidió no emigrar de nuestra tierra. Sobre el asunto, en conmemoración de la fiesta de Villalar, también se inserta un reportaje sobre Nuevo Mester de Juglaría, excepcional intérprete del poema "Los Comuneros", texto que asimismo se incluye en la revista, en la que también se incluye un artículo del periodista segoviano Carlos Blanco, junto a informaciones sobre los homenajes a Espronceda en Cuéllar, sobre la IX Feria del Chorizo en Cantimpalos y sobre la Posada de Carmen, en la localidad de Chañe. Como remate, la fotografía de un joven Pablo Martín Martín cuando hace 25 años comenzaban a "pisar fuerte" los sumilleres segovianos.

"Pues, vaya balance de "Argi" a favor de Segovia", es el comentario general de la tertulia, que en esta ocasión cerramos con tan buenas noticias de los que también se preocupan por la actualidad segoviana sin ser de Segovia. ¡Gracias!, decimos los tertulianos. Y punto final, por hoy.

|REVISTA DE PRENSA| EDITORIALES

LA RAZÓN

En "El Gobierno se lía con el 'sudoku'" señala que "la prudencia aconseja esperar a que el Tribunal Constitucional dicte sentencia sobre el Estatut, algunos de cuyos artículos más dudosos versan precisamente sobre financiación y bilateralidad.

ABC

En su editorial titulado "El Barça, a la deriva" considera que "la decepcionante y bochornosa actuación del Barça en el Bernabéu no sólo provoca sonrojo e indignación entre los aficionados, sino que es la prueba definitiva de la grave situación por la que atraviesa el club".

EL PAIS

En su editorial "Laicidad equívoca" señala que "es una buena noticia que, tras los vaivenes de la legislatura anterior, el Gobierno haya de decidido desarrollar el mandato constitucional sobre las relaciones entre la Iglesia y el Estado. Pero sorprende que el camino escogido sea la reforma de la Ley de Libertad Religiosa y no, por el contrario, la revisión de los acuerdos con la Santa Sede de 1979".

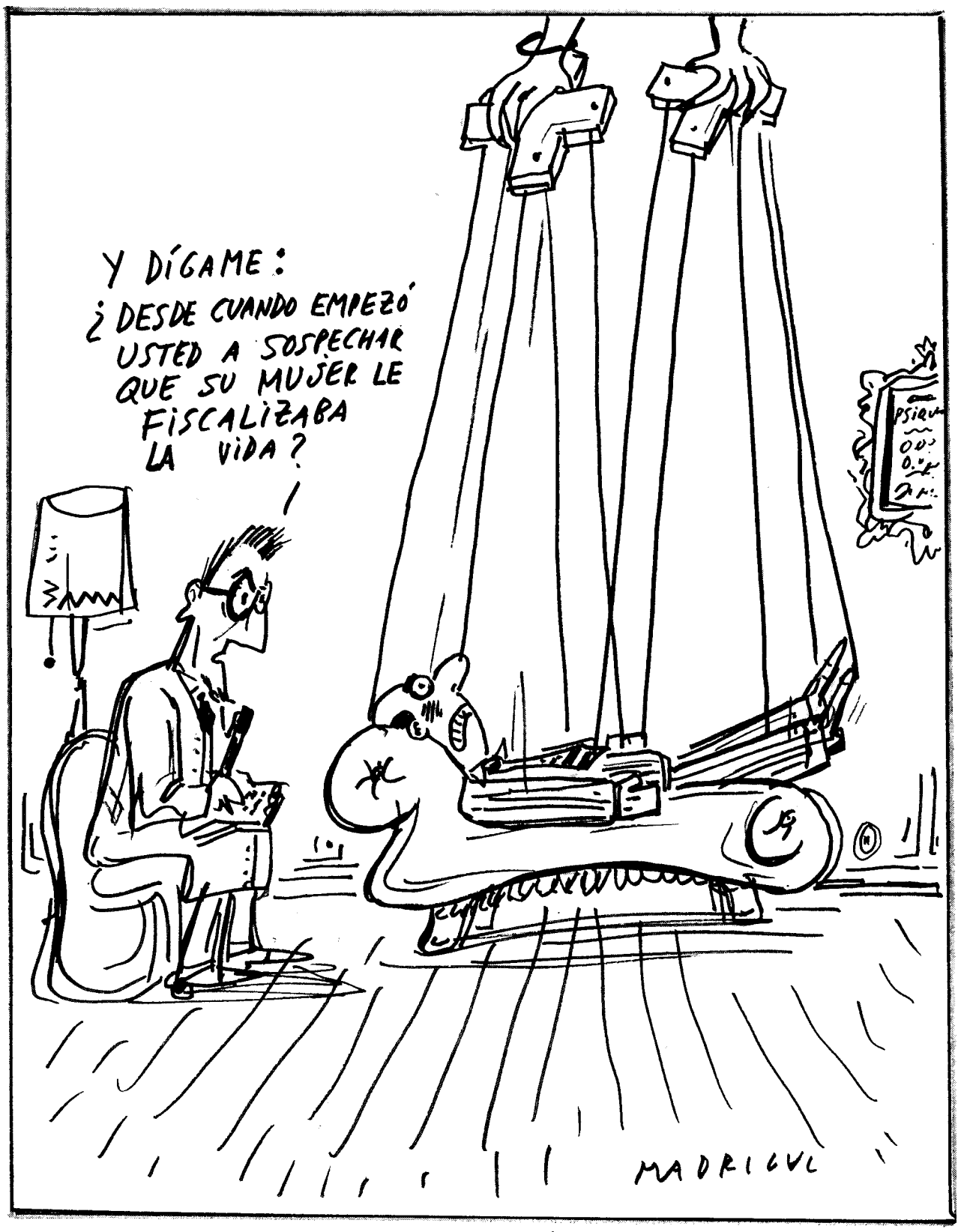
EL MUNDO

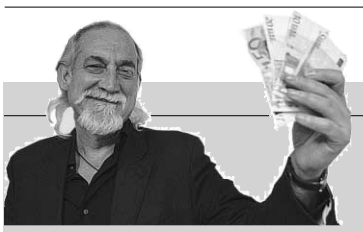
En "Solbes dice no a la Banca" señala que el ministro de Economía se mostró ayer contrario en el Congreso a que el Gobierno adopte medidas "artificiales" para ayudar al sector inmobiliario, tras lo que comenta que "la banca tiene un serio problema de liquidez (..), ya que se han cerrado las puertas de la financiación exterior. Pero Solbes sugirió que tampoco es partidario de una solución a la británica, en la que el Banco de Inglaterra está canjeando títulos del Estado por deuda hipotecaria garantizada para dar liquidez a las entidades financieras".

ABC

En el editorial "Policías indignos" habla de las detenciones de los agentes en Coslada (Madrid) y urge al Ayuntamiento de esta localidad a "dar explicaciones rápidas y completas sobre un asunto que es imprescindible investigar a fondo", ya que "la opinión pública exige máxima transparencia y medidas adecuadas para que no se repitan actos indignos".

MADRIGAL





|EL VIAJERO| JOSÉ MARÍA TRIPER

La desaceleración acelerada

ASISTO ENTRE ESTUPEFACTO y divertido al espectáculo de camuflaje verbal con que nos deleita ahora nuestra clase política, de uno y otro lado, para conseguir desterrar de su vocabulario la palabra y el concepto crisis. Un vocablo ahora maldito para ellos, que tratan de ocultar mediante sinónimos edulcorados, retruécanos o juegos de palabras como si el mero cambio de denominación implicara también la variación o mejora de la situación social, económica o política de un país que no se deja embaucar y precisa soluciones.

Así ocurre en el Partido Popular, donde mientras los críticos contra Rajoy no cesan de lanzar dardos dialécticos envenenados para destronar al todavía jefe de la oposición, desde el bando de los leales a Mariano se trata de disfrazar la operación de acoso y derribo que padecen bajo el más relevante y llevadero eufemismo de "debate ideológico". Dos palabras que todos repiten miméticamente, no sabemos si para engañarse o engañarnos.

Pero el arte del ingenio y la metáfora no es privativo sólo de los populares, que parecen sólo unos alumnos aplicados al lado de la maestría que, desde antes incluso de las elecciones generales, están demostrando desde el Gobierno y el PSOE a la hora de "vestir de seda" a la grave situación económica que padecemos. Para ellos, todos a coro y prietas las filas tras el marketing político de ZP, el mal que aqueja a nuestra economía es una simple desaceleración y hablar de crisis no sólo es exagerado y alarmista, sino peligrosamente "antipatriótico". ¿Les suena?

Claro que la culpa, como siempre, es nuestra, de los periodistas por informar de unos datos estadísticos que, mes a mes, se empeñan en llevar la contraria al optimismo antropológico de Zapatero, y de ustedes, los segovianos y españoles de a pie, por creérselos y por quejarse.

Y, es que ya es tener mala idea, contar y transmitir, que la confianza de los consumidores ha caído en abril a mínimos históricos (lo dice el Instituto de Crédito Oficial), que el paro ha vuelto a subir en ese mismo mes y presenta ya los peores resultados de los últimos 23 años (son datos del INEM), que la producción industrial cayó un 13,3% en marzo y el 3,7% en el primer trimestre, que las suspensiones de pagos en los hogares y empresas han crecido un 80% también entre enero y marzo lo que triplica el número de familias en suspensión de bancarrota (cifras del INE), que las matriculaciones de turismos (uno de los indicadores fiables de consumo) se desploman y bajan el 11,8% o que nuestro déficit comercial puede comerse este año el 13% del PIB tal y como apuntan los avances de la Secretaría de Estado de Comercio.

"Para ellos, todos a coro y prietas las filas tras el marketing político de ZP, el mal que aqueja a nuestra economía es una simple desaceleración y hablar de crisis no sólo es exagerado y alarmista, sino peligrosamente "antipatriótico".

¿Son, acaso, antipatrióticos, estos organismos? ¿No son estos síntomas evidentes de una crisis? Pues, según los portavoces del Gobierno y su partido, no. Para ellos es sólo una desaceleración, o todo lo más, una "desaceleración acelerada" como aseguró la semana pasada en el Congreso Inmaculada Gómez Piñeiro, a la sazón portavoz de Economía del Grupo Socialista en el Congreso. A lo que obliga el cargo…, o la ceguera.

Que ya sabemos que no hay peor ciego que el que no quiere ver, y aplicando los criterios anteriores pues tampoco pasa nada grave en la Justicia y las 270.000 sentencias penales pendientes son nada más que "carga de trabajo acumulada", a pesar de que una de esas causas sin sentencia fuera la causa de que el presunto asesino de Mari Luz, la niña de Huelva, anduviera suelto por las calles.

Como tampoco son crisis las listas de espera sanitarias, sino "exceso de demanda", ni el fracaso escolar es tal fracaso que se trata de "desajustes puntuales del sistema", ni…,para qué seguir. Que ellos, los que mandan, están convencidos de que son estupendísimos, y de que vivimos en el mundo mejor de los posibles, aunque eso a mí ni me convence ni me tranquiliza. ¿Estaré en crisis?

|SEGOVIA, DESDE FUERA|

Azores, un mundo desconocido

BELÉN RODRIGO

Desde Portugal (*)

LLEVO DÍAS RECORRIENDO las islas Azores, en medio del Océano Atlántico. Un tesoro portugués poco conocido por los españoles. Corvo, Flores, Graciosa, San Jorge, Pico, Faial, Terceira, San Migue y Santa María son las nueve islas que componen este archipiélago. En cada una encontramos increíbles paisajes naturales y en todas ellas nos cautivan los ritos culturales tan preservados por sus habitantes. Es difícil escoger una entre todas las islas, porque todas tienen sus peculiaridades y en ellas consigues encontrarte contigo mismo, con el silencio, con la belleza natural.

Los bailes de estas tierras me recuerdan a la jota segoviana, así como las músicas. Grupos de danza folclórica tratan de dar continuidad a su legado para que perviva en generaciones futuras. Algunos más jóvenes que otros pero todos con el mismo entusiasmo. Han recorrido tierras extranjeras para llevar esta música, bailes y trajes típicos allá donde les requieren y su humilde presupuesto les permite.

Nunca he pertenecido a ningún grupo de danza folclórica ni destaco bailando la jota aunque me encanta aparentar que domino los pasos. Pero siempre me ha llamado la atención todos aquellos que participan en estos grupos, que aprecian la tradición cultural y encuentran en ella una forma de realizarse. Curiosamente en estas islas tan aisladas encuentras gente joven que después de estudiar en Portugal continental ha decidido regresar a su tierra de origen. A pesar de tener menos oportunidades profesionales y otra forma de vida, valoran el contacto con al naturaleza y la relación con las personas. Y estos mismos jóvenes siguen apostando por la danza folclórica.

Las fiestas populares me llevan a los festejos de los pueblos de Segovia. No falta comida, bebida, iluminación en las calles y sobre todo mucho compañerismo. En verano, me cuentan, los jóvenes recorren las islas en busca de las fiestas de cada patrono. Un circuito que sigue siendo habitual en los jóvenes segovianos. Cada uno a su manera, dan vida a estas aldeas y para muchos de sus habitantes son sin duda los mejores días del año.

Los prados y los caminos me permiten viajar a los paseos que tantos años he hecho con mi padre, hermana y primos por los alrededores de Segovia, en busca de moras, tomillo y todo lo que encontrábamos en nuestro camino. Los bambis del Parque Forestal de Silveira, en San Jorge, me permiten de nuevo retroceder al pasado, a tantos domingos en Riofrío, dando de comer a los cervatillos. Beber leche recién ordeñada, cruzarse con tantas vacas....

Este viaje se me va acabando pero me ha permitido conocer no sólo lugares increíbles sino también revivir otras vivencias, muchas de ellas en tierras segovianas.

(*) Blogger de EL ADELANTADO. Segovia desde Fuera: Desde Lisboa, Portugal. http://www.eladelantado.com

El Rancho DE LA ALDEGÜELA

CELEBRE SU BODA Y LAS FIESTAS FAMILIARES
EN EL RANCHO DE LA ALDEGÜELA
TORRECABALLEROS (SEGOVIA)
Teléfono de reservas: 921 401 060 // info@el-rancho.com www.el-rancho.com

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

Presidente - Editor:
Carlos Herranz Cano
Director General:
Javier Hernando Domingo
Director de Desarrollo:
Aurelio Martín González

Director:
Jesús Martínez Calle
Jefes de Sección:
Marcelo Galindo Miranda y
Florentino Descalzo San Frutos
Director de Administración:
Carlos Rebollar Herranz
Director Comercial:
David Matarranz Casado
Responsable de Distribución:
Miguel Casado Rubio

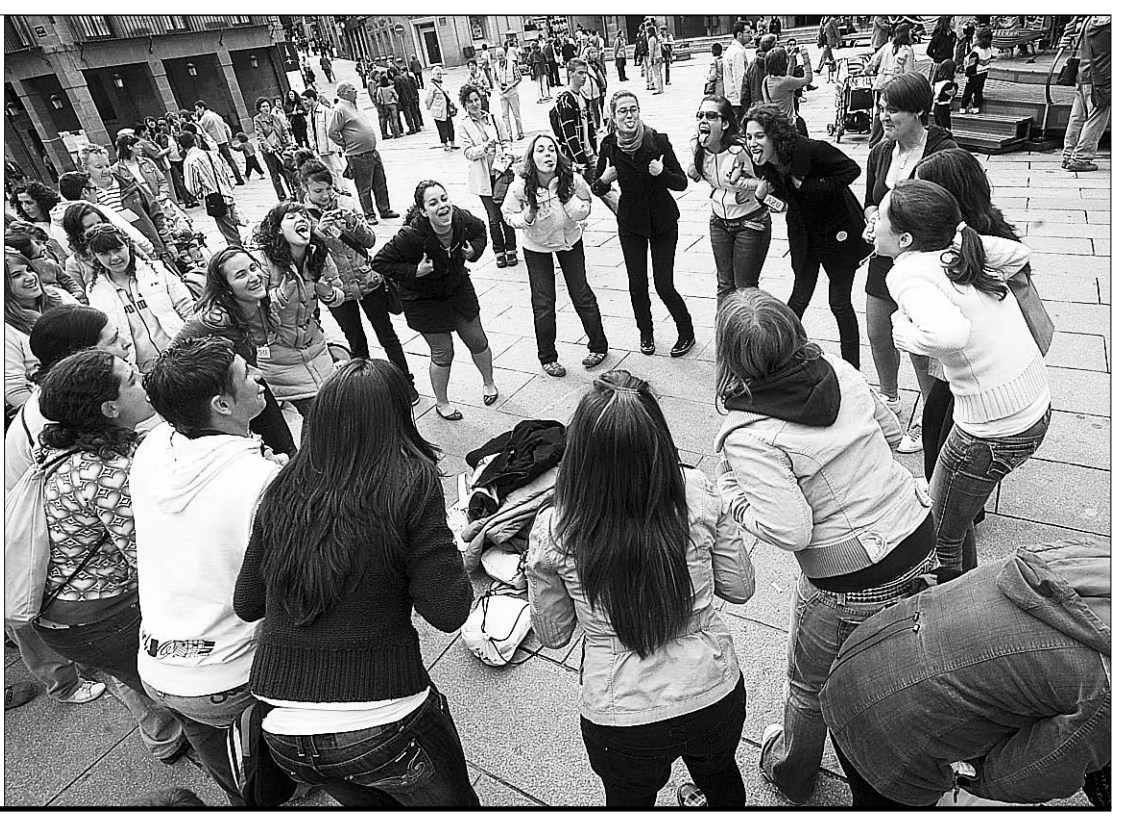
Redacción, Administración y Talleres
C/ Peñalara, 3 (Pol. Ind. El Cerro)
40006 Segovia
Teléfono: 921 437 261
Fax 921 442 432
Oficina Comercial: Plaza Mayor, 3, 2º
Teléfono: 921 461 212
40001 Segovia
Correo electrónico de redacción
adelantado@eladelantado.com
Difusión controlada por la OJD

|VISTO Y NO VISTO| FOTO: **KAMARERO**

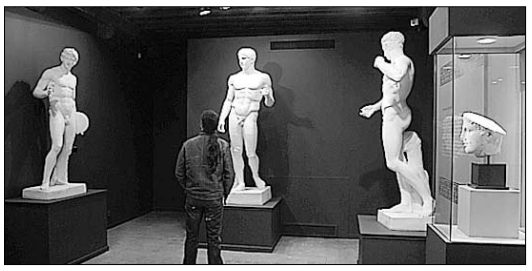
Alegría contagiosa

Mario Benedetti invita en uno de sus poemas más conocidos a "defender la alegría", y en estos días en los que el optimismo primaveral se mezcla con la magia de los títeres, parece una empresa fácil de asumir. Este grupo de estudiantes decidieron ayer ponerse manos a la obra en esta tarea y unieron sus fuerzas para ofrecer una particular "perfomance" en la que el buen humor fue el denominador común. Confiemos en que esta epidemia sea contagiosa y poco a poco cale en todos los ciudadanos.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com



TORREÓN DE LOZOYA



TORREÓN DE LOZOYA. SEGOVIA

Reflejos de Apolo

El Torreón de Lozoya expone hasta el 22 de junio la muestra "Reflejos de Apolo", con esculturas y otros objetos sobre deporte y arqueología en el Mediterráneo antiguo. *(Foto: Juan Martín)*

FIESTAS

Fiestas locales en los pueblos

Hoy sábado se celebra la festividad de la Virgen de Oñez en la localidad de Anaya, el Día del Voto en Moral de Hornuez y la Virgen de la Sierra en Sotosalbos. El lunes festejan a la Virgen del Pinar en Cantalejo, Lunes de Pentecostés en Lastras de Cuéllar, a Ntra. Sra. del Desprecio en Martín Muñoz de las Posadas y a la Virgen de la Salud en Marugán.

UN PASEO POR LA PROVINCIA

AGENDA 4

HOY

10 mayo de 2008

Faltan 239 días

Santoral

Santos: Juan de Ávila, Antonino y Félix.

TELÉFONOS DE URGENCIA

Servicios de seguridad

Policía Local **921431212**
Comisaría de policía **921414700**
Protección civil . . .**921759115**
Guardia civil . .**062** y **921426363**
Inf de carreteras . . .**921417131**
Bomberos Segovia . .**921422222**
Bomb. Coca **921586132**
Bomb. Sepúlveda . . .**921540000**

Servicios sanitarios

Emergencias **061**
Hospital General . .**921419100**
Hosp. Policlínico . .**921419100**
H. Misericordia .**921460115-16**
Cruz Roja **921440202**
Urgencias **921440702**
Infocáncer (gratuita)
(24 horas) **900100036**

Transportes

Radio Taxi **921445000**
Estación Renfe **902240202**
Estación de
Autobuses **921427707**

Otros

Emergencias **112**
Turismo **921460334**
Ayuda a la vivienda
(Junta CYL) **902 22 88 88**
Correos **921461949**

Instituciones

Subdelegación de
Gobierno **921759000**
Junta de
Castilla y León **921417384**
Diputación **921113300**
Ayuntamientos
Segovia **921419800**
Ayllón **921553000**
Cantalejo **921520001**
Cantimpalos **921496009**
Carbonero
el Mayor **921560002**
Coca **921586011**
El Espinar **921181700**
Fuentepelayo **921574000**
Mozoncillo **921577392**
Navalmanzano **921575002**
Nava de la Asunción-
ción.....**921580036**
Navas de Oro **921591000**
Palazuelos
de Eresma **921449354**
Riaza **921551016**
San Ildefonso **921470018**
Sta. María la real
de Nieva **921594036**
Sepúlveda **921540000**
Turégano **921500000**
Villacastín **921198008**

EXPOSICIONES

Planeta Tierra
Con motivo de la celebración en 2008 del Año Internacional del Planeta Tierra, la Academia de Artillería organiza una exposición en la que muestra las obras que posee en su Biblioteca sobre las Ciencias de la Vida y las Ciencias de la Tierra. Hasta el 28 de mayo, de lunes a jueves, de 10.00 a 13.00 h. y de 16.00 a 17.30 h; y los viernes de 10.00 a 13.00 h.
ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Miniaturas
Muestra "Bicentenario del 2 de Mayo de 1808-Segovia" en el sótano segundo del Alcázar. Hasta el 31 de mayo de 10.00 a 19.00 h.
ALCÁZAR DE SEGOVIA

Enrique Lázaro
Pinturas de Enrique Lázaro en el bar Santana. Hasta el 15 de mayo.
BAR SANTANA

Germán Cabrero
"Mis paisajes", muestra de Germán Cabrero en el café de San Millán (c/ Severo Ochoa, 1). Hasta el 30 de mayo.
CAFÉ SAN MILLÁN

Iniciación al Manga
De lunes a viernes puede visitarse la exposición de los trabajos realizados por los alumnos del Taller de Iniciación al manga, organizada por la Concejalía de Educación y Juventud del Ayuntamiento. Hasta el 30 de mayo.
CASA JOVEN

Raquel Bartolomé
Muestra de pintura de la segoviana Raquel Bartolomé, que presenta su obra más reciente por primera vez Segovia. Hasta el 25 de mayo. De lunes a sábado, de 10,30 a 13,30 y de 17 a 20 horas.
GALERÍA MONTÓN DE TRIGO MONTÓN DE PAJA

José Arias
Muestra "Vertidos", de José Arias, en la galería Nélida. Hasta el 15 de junio, de lunes a viernes, de 10.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.00 h; sábados, de 10.30 a 13.30 h.
GALERÍA NÉLIDA

Mansilla-Tuñón y Rosario Naranjo
Muestra "Playgrounds. Mansilla-Tuñón Arquitectos". Claustro Central. Hasta el 25 de mayo.
Muestra de pintura "Estapas taurinas", de Rosario Naranjo.
IE UNIVERSIDAD (ANTES SEK)

Frutos Casado de Lucas
"Paisajes con Machado", muestra de acuarelas de Frutos Casado de Lucas.
LA ALHÓNDIGA

Ana G. Lartitegui
Ilustraciones de Ana G. Lartitegui en la librería Diagonal. Hasta el 30 de junio.
LIBRERÍA DIAGONAL

'Espacios de soledad'
Exposición del artista A. Domingo Ortiz, 'Espacios de soledad', en la librería Entre Libros de José Zorrilla.
Hasta el 25 de mayo.
LIBRERÍA ENTRE LIBROS

'El circo en el arte español'
Diferentes artistas españoles muestran su visión del circo. Hasta el 18 de mayo.
MUSEO ESTEBAN VICENTE

'Alcázar de Segovia. Imagen, marca y símbolo'
Numerosos objetos con el Alcázar como motivo de decoración.
Hasta el 31 de mayo.
MUSEO RODERA ROBLES

Blanca Bermejo
Segunda exposición de pintores noveles de la Fundación Dionisio Duque. Acuarelas de Blanca Bermejo hasta el 16 de mayo.
PALACIO DE LA FLORESTA

'Reflejos de Apolo' y Santiago Mayor
Hasta el 22 de junio puede visitarse esta muestra sobre deporte y arqueología en el Mediterráneo antiguo en el Torreón de Lozoya —Obra Social y Cultural de Caja Segovia—. Está producida por el Ministerio de Cultura.
En la Sala de las Caballerizas, exposición 'Paisaje - Impresión', de Santiago Mayor, hasta el 25 de mayo.
TORREÓN DE LOZOYA

Eduardo Osimani
Muestra de la obra de Eduardo Osimani en la Fundación Centro Nacional del Vidrio.
LA GRANJA. CENTRO NACIONAL DEL VIDRIO

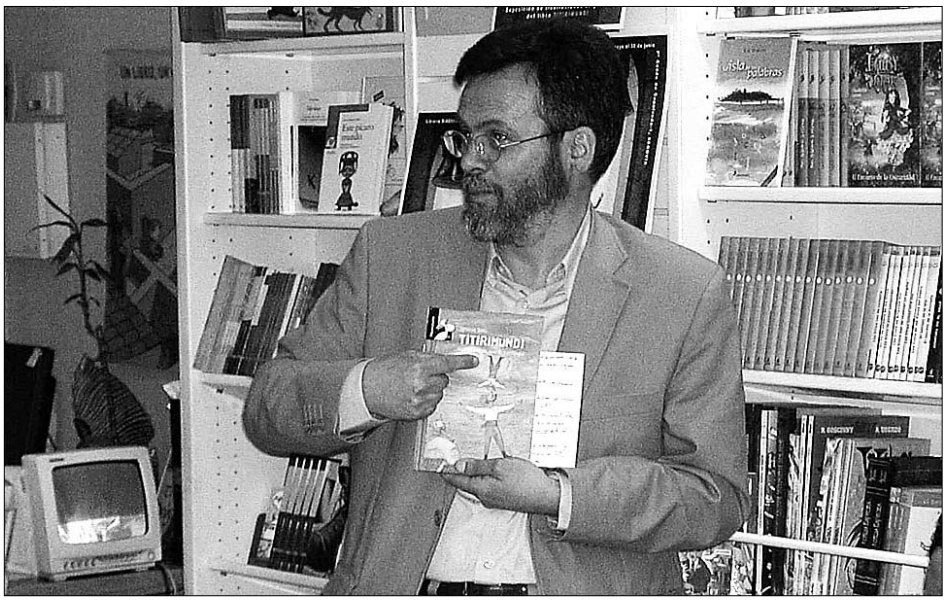
Juan Félix Campos
Acuarelas de Juan Félix Campos en la galería de arte Zaca. Hasta el 29 de junio.
LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO. GALERÍA ZACA

Juan Carlos Lázaro
Últimas creaciones de Juan Carlos Lázaro en la librería Atenea. Hasta el 30 de mayo.
LA LASTRILLA (EL SOTILLO). LIBRERÍA ATENEA

Tierras Vivas
El próximo día 13, martes, inauguración de la muestra'Tierras Vivas: la importancia de la agricultura en la lucha contra la desertificación' en Villacastín, donde permanecerá abierta al público hasta el día 19 de mayo, lunes.
VILLACASTÍN

'Reflejos', de Luis Moro
Exposición del artista segoviano: 'Reflejos: un sueño español en Castres, un sueño francés en La Granja'. Museo Goya, Castres (Francia). Hasta el 15 de junio.
CASTRES. FRANCIA

LITERATURA



Presentación de libro. La librería Diagonal fue el escenario de la presentación del libro "Titirimundi", editado por Macmillan y escrito por el autor segoviano Ignacio Sanz. El acto corrió a cargo de José Antonio Abella, en la imagen. *(Foto. El Adelantado)*

MÚSICA

Encuentro folclórico
XXV aniversario de la Asociación Cultural Folclórica Andrés Laguna (ACFAL). Hoy, a las 18.00 h., en el salón de actos del IES Andrés Laguna, bailes regionales de tres generaciones de danzantes y músicos.
SEGOVIA. IES ANDRÉS LÁGUNA

Actuación
Esta noche, a las doce, concierto de Alberto Pérez con "Más allá de la mandrágora" en el corral multiusos La Oveja Negra.
CABAÑAS DE POLENDOS. LA OVEJA NEGRA

CINE

Proyecciones
Actividades organizadas por el Ayuntamiento de La Granja.
Hoy, sábado, a las 18.30 h., "Azur y Asmar" en el Centro Cultural Canónigos.
LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO. CENTRO C. CANÓNIGOS

OTRAS ACTIVIDADES

Rastrillo solidario
Hoy, sábado, rastrillo solidario en el Centro Multifuncional de José Zorrilla, 58, organizado por la Iglesia Protestante Evangélica. La recaudación se destinará a la ayuda contra la lepra.
SEGOVIA. IGLESIA PROTESTANTE EVANGÉLICA

Bibliobús de la Diputación Provincial
El bibliobús de la Diputación Provincial visitará el próximo lunes, 12 de mayo, las localidades de Hontoria, Ortigosa del Monte, Otero de Herreros, Vegas de Matute, Muñoveros, El Guijar, Caballar, Torreiglesias, Brieva, Navas de Riofrío, Revenga y Valsaín.
VARIAS LOCALIDADES

CONVOCATORIAS

Premio para intérpretes
La Fundación Nicomedes García Gómez organiza la XV edición del premio para intérpretes con la finalidad de estimular pedagógicamente a los alumnos que cursen y finalicen sus estudios en el Conservatorio Profesional de Segovia.
El plazo de inscripción finaliza el 16 de mayo. El premio está dotado con 3.000 euros. Más información, en la secretaría del Conservatorio.
SEGOVIA. CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

Bautismo de buceo
Actividad organizada por la Concejalía de Educación, Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Segovia y dirigida a jóvenes mayores de 18 años y con carné de Segovia Joven. La activida-

FARMACIAS DE GUARDIA

SEGOVIA

HOY: **Día y noche:** Postigo Briz. Ezequiel González, 15.
MAÑANA: **Día y noche:** López Cuerdo. Corpus, 1.

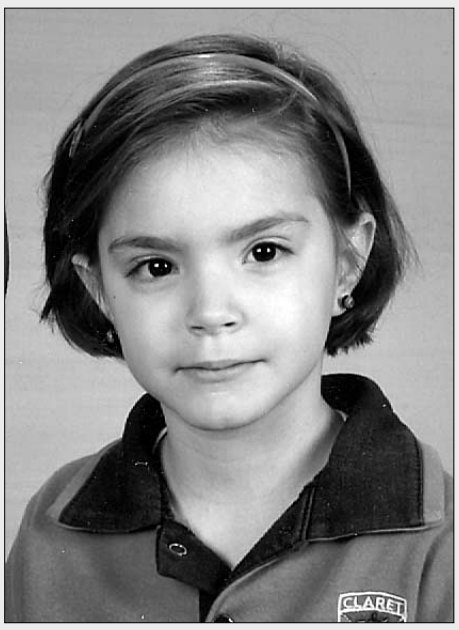
EL ESPINAR: Esta semana está de guardia el despacho situado en la c/ Marqués Perales.

OTRAS LOCALIDADES: Hoy están de guardia durante las **24 horas** los despachos de las localidades de Cantalejo, La Granja, Riaza y Pedraza. De **10,00 a 22,00 horas,** hoy permanecen abiertos los de las localidades de Torrecilla, Navalmanzano, Lastras de Cuéllar y Bernardos.
De 10,00 a 20,00 h., hoy está de guardia la farmacia de Maello (Ávila).

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tlf. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.
CATEDRAL Tlf. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De Abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.
CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Tlf.: 921 466720. e-mail: infor@ turismodesegovia.com. Todos los días de 10 a 19,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 10,00 a 20,00 horas. Además los puntos de información de la Rotonda del Pastor y de Autobuses, de 10,00 a 17,30 h.
CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA Tlf 921 461426. Horarios: cerrado lunes tarde y martes; mañanas, de 10.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.
CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tlf. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo tarde y lunes, cerrado.
IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI (Antigua Sinagoga Mayor) - Tlf 921466720. Horarios: cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; mañanas de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 h.
IGLESIA DE LA VERACRUZ Tlf. 921 43 14 75. De martes a domingos de 10,30 a 13,30 horas. y de 15,30 a 18,00 h. (Cerrada durante el mes de noviembre).
MONASTERIO DEL PARRAL Tlf. 921 43 12 98. Cerrado los lunes; de martes a sábado, de 10.00 a 12.30 h. y de 16.15 a 18.30 h. Domingos, de 10.00 a 11.30 y de 16.15 a 18.30 horas.
TORREÓN DE LOZOYA Tlf. 921 46 24 61: Laborales de 17,00 a 21,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 12,00 a 14,00 h. y de 17,00 a 21,00 h.
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE Tlf. 921 46 20 10:. Cerrado los lunes; de martes a viernes, de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.; sábados, de 11.00 a 19.00 h.; domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 h.
MUSEO ZULOAGA Iglesia de San Juan de los Caballeros. Tlfs. 921 46 33 48/ 46 06 13: Martes a sábados: 10,00 a 14,00 y 16,00 a 19,00 h.; domingos y festivos, de 10,00 a 14,00 h. Lunes, cerrado.

AGENDA SOCIAL

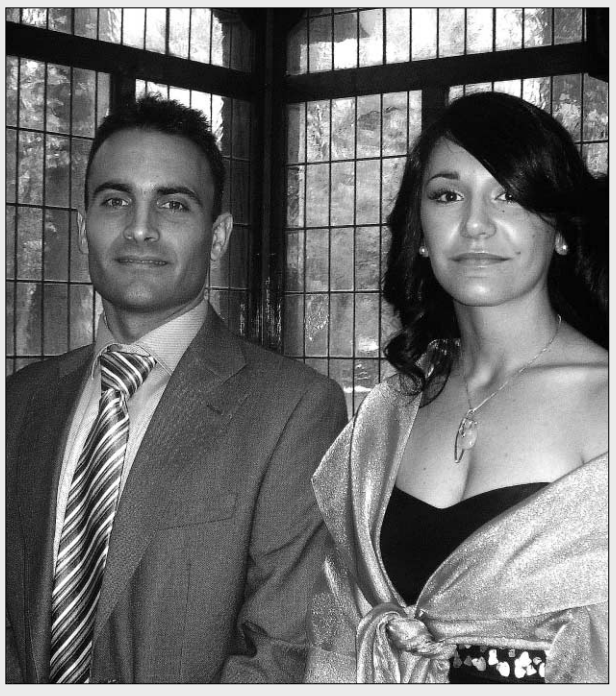


Cumpleaños. Muchas felicidades, **Aynara**, de parte de tus abuelos y tíos, que te quieren mucho. Que cumplas muchos más. Un beso.

Primera Comunión. Vanesa, mañana es tu gran día, en el que te vistes como la princesa que eres. Tu familia espera y desea que lo disfrutes.

¡Nos vamos de Comunión! Por fin llegó el día de tu Primera Comunión, princesita. Toda tu familia te desea que tengas un feliz día y que te lo pases muy bien.

Primera Comunión. Marta, ¡por fin llegó tu gran día! y por ello toda tu familia quiere celebrar contigo tu Primera Comunión y desearte que lo pases muy bien. Muchos besos.



Boda. Carla e **Iker**, os deseamos que la vida en común que comenzáis hoy esté llena de alegrías y felicidad. Enhorabuena, pareja.

Felicitación. Pío, pío, que yo no he sido.

Felicitación. Muchas felicidades para la chica más simpática de **Paradinas**. De parte de tu familia y en especial de tus hermanos que te quieren mucho.

Despedida. Si te cuentan que se casan... No te lo creas, que hoy hace su despedida. ¡¡¡Bendita sea!!! Daremos guerra, daremos juego y terminaréis de nosotras hasta los güevos. ¡¡¡Viva San Lorenzo!!!. ¡¡¡Viva la **Gelen**!!!

TITIRIMUNDI 2008 | FESTIVAL INTERNACIONAL DE TÍTERES DE SEGOVIA

El Circo de las Pulgas deleitó ayer a niños y grandes con las representaciones que está ofreciendo, diariamente y cada 20 minutos, hasta el día 13, en el Patio de la Casa de Antonio Machado. / BEATRIZ VELASCO

El festival ofrece más de cien funciones a lo largo del fin de semana

Alrededor de 30 compañías presentan hoy y mañana sus espectáculos con la previsión de una gran afluencia de visitantes en la ciudad

G. A. / SEGOVIA

El fin de semana supone desde hace años una prueba de fuego para Titirimundi por el elevado número de visitantes y segovianos que se muestran dispuestos a disfrutar de las variadas propuestas del festival. Consciente de ello, la organización ha programado este año más representaciones que nunca y, durante sábado y domingo, se concentran más de un centenar de funciones.

Alrededor de treinta compañías, cada día, presentarán espectáculos en calles, plazas, patios, el Teatro Juan Bravo y salas habilitadas como teatros en edificios históricos de la ciudad.

Ayer viernes ya se apreció un mayor número de visitantes en la ciudad y los espectáculos realizados registraron una buena entrada. Para facilitar la visión, como novedad, se ha instalado una grada en la Plaza Mayor.

'Pig', la espectacular marrana del Azoguejo, ya se ha convertido en una de las atracciones de esta edición. La propuesta de The Whalley Range All Stars (Reino Unido) ofrece a los espectadores la experiencia de vivir lo que un cerdito experimenta junto a su gran madre.

Los niños fueron protagonistas de 'La Fiesta de los continentes', de las marionetas de Mestre Filipe, con un taller donde construyeron su s propias marionetas con la supervisión de las hermanas Cafi.

Regresaron a Segovia algunos clásicos de Titirimundi como los espléndidos Circo de las Pulgas, Mikropódium, Rod Burnet o Alex Marionettes, entre otros. Y el festival abrió las puertas de nuevos escenarios y presentó los montajes procedentes de dos culturas exóticas, Malí e India.

APLAZAMIENTO Ante la amenaza de lluvia, desde Titirimundi han informado de que, dentro de lo posible, y en función de las características de cada compañía, las representaciones de calle y de patios se mantendrán aunque podrán aplazarse hasta que la lluvia cese.

|TRIBUNA| JULIO MICHEL (*)

Vocación internacional

Uno de los valores de Titirimundi es su vocación internacional, que permite a los espectadores segovianos asomarse a algunas de las mejores propuestas de teatro de títeres que se gestan en cualquier rincón del mundo.

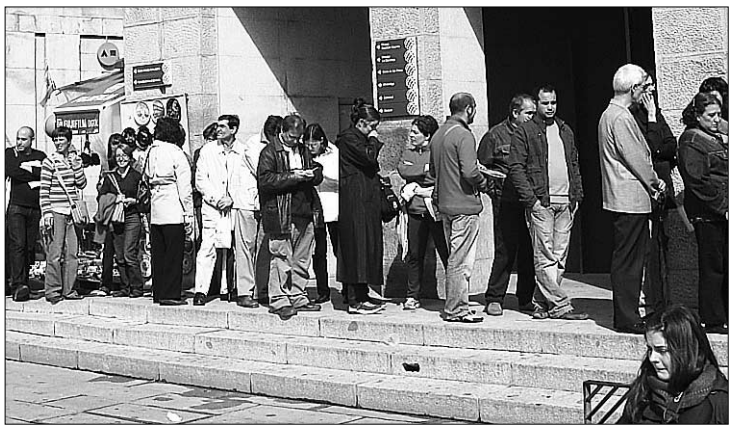
El Festival es, por tanto, una ventana abierta a la vanguardia y a la tradición titiritera que recorre el planeta. En esta edición el programa incluye representaciones de los cinco continentes, de modo que durante esta semana mágica conviven banderas, raíces, culturas, lenguas y lenguajes tan diversos que este desfile de variedad es, en sí mismo, uno de los atractivos de nuestro Festival.

Desde España hasta Australia, de India a Senegal, de Brasil a Estados Unidos, y una amplísima presencia europea. Todos los acentos y todas las tendencias. La globalización como opción artística, con la pretensión de compartir lo que a nosotros nos ha pellizcado por su sensibilidad, por su comicidad o por su sentido del espectáculo.

En el aspecto organizativo, esta riqueza implica complicaciones y obliga a abultar el apartado de imprevistos. A pesar de la antelación con la que se trabaja, de la experiencia y del entusiasmo, cada año aparecen problemas con los visados y pasaportes, retrasos y cancelaciones en los vuelos, rutas interrumpidas y un sinfín de anécdotas más que finalmente, como este año, acaban resolviéndose. El tópico dice que pendemos de un hilo. También esto es Titirimundi.

(*) *Director de Titirimundi.*

MES DEL KM 0 SEAT
INFORMACIÓN SIN COMPROMISO 600 586 509
VEHÍCULOS A ESTRENAR A PRECIOS DE VEHÍCULO DE OCASIÓN
Ejemplos: LEÓN 2. DTDI STYLANCE 19.200 €
ALTEA XL 1.9 TDI STYLANCE 19.100 €
TOLEDO 1.9 TDI REFERENCE 17.500 €
ALTEA 1.9 TDI GREEN: 16.700 €
CÓRDOBA 1.9 TDI SPORTRIDER 13.900 €
IBIZA 1.9 TDI SPORTRIDER 13.600 €
INFÓRMATE
HIGARSA AUTOMOCIÓN
Teléfono 921 420 200
C/ Navacerrada, 25. SEGOVIA
SEAT auto emoción



ALGUNAS PROPUESTAS

NOVEDOSAS

- **Stephen Mottram:** Esta noche, última oportunidad para ver *Seas of Organillo* en Segovia. Lenguaje teatral propio que explora la relación entre música, movimiento e imagen.
- **Karromato:** Hoy y mañana presenta El circo de madera, inspirado en los números de variedades que en el siglo XIX entretenían al público en los intermedios de las representaciones teatrales.
- **Des Chiffonnières et Le Quarantième Rugissant:** Desde hoy puede disfrutarse de dos espectáculos fruto de la unión de dos compañías. Aunque sólo sea por la caravana convertida en sala de cine a la antigua, seguro que merece la pena.

INFANTILES

- **Imaginación tierna e inteligente:** Presente en los espectáculos de Kamante, Txo Titelles, La Chana, Rod Burnett, Jean Paul Hubert, etc.

CLÁSICOS

- **Repiten por su éxito y calidad:** Carrusel D'Andrea, Alex Marionettes, El Circo de las Pulgas, Guixot de 8, Mikropódium, Salvatore Gatto, etc.

El programa de hoy y mañana puede consultarse en la página 8.

Arriba, niños con marionetas de Mestre Filipe. / JUAN MARTÍN. **Derecha, la espectacular 'marrana' del Azoguejo.** / JUAN MARTÍN **y fila para adquirir invitaciones para las funciones de los patios. En esta imagen, el británico Rod Burnett con un clásico, Punch.** / B. VELASCO

El primer día de venta de invitaciones para los patios registró una larga fila

Hoy destaca el estreno de las funciones de *Moby Dick* y *El baile de los locos*, de Des Chiffonnières y Le Quarantième Rugissant

G. A. / SEGOVIA

La fila para adquirir invitaciones de los espectáculos programados en los patios subía ayer al mediodía por la Calle Real desde el Centro de Recepción de Visitantes del Azoguejo. La organización de Titirimundi recuerda que se venden diariamente (para la jornada) en este centro, de 10 a 15 horas, mientras que la venta anticipada para teatros está establecida en la taquilla del Juan Bravo.

Los niños tienen entrada gratuita en las funciones programadas en los patios, mientras que los adultos, hoy y mañana, tendrán que pagar dos euros (uno los días laborables).

Hoy, uno de los alicientes es el estreno de los dos montajes de Des Chiffonnières y Le Quarantième Rugissant: 'El baile de los locos', para adultos, narra tres historias de tres hombres cuya razón vacila y su destino se derrumba: *Moby Dick*, *El cocodrilo* y *El pecador de Toledo*. En la sesión de tarde, presentan una versión infantil de 'Moby Dick'.

Además, esta noche habrá Fiesta Titirimundi en la Plaza Mayor con la Troupé de la Merced y, antes, se estrenarán en esta edición compañías como Pa Sucat, Jordi Beltrán, Thèatre avec un nuage de lait, Viktor Antonov, Salvatore Gatto, Karromato y las segovianas Teatro Mutis y Títeres de María Parrato.

AZULEJOS TABANERA
ESPECTACULAR EXPOSICIÓN:
Avda. Principal Pol. Hontoria Tel.: 921 44 18 18
Hidromasaje - Muebles de baño - Accesorios - Mamparas - Sanitarios

TITIRIMUNDI 2008 FESTIVAL INTERNACIONAL DE TÍTERES DE SEGOVIA

PROGRAMA SÁBADO 10 DE MAYO y DOMINGO 11 DE MAYO

SÁBADO

✦ **A partir de 11:00:**
CARRUSEL D'ANDREA. Plaza del Azoguejo. **29**

✦ **De 11:00 a 13:00:**
PIG (La marrana). Plaza del Azoguejo. **29**

✦ **12:00:**
MIKROPODIUM. Patio C/ S. Frutos 3. **23**

✦ **12:30:**
T. AVEC UN NUAGE DE LAIT. Patio Abraham Senior. **11**
SOGOLÓN. Plaza Mayor. **24**
PA SUCAT. Plaza S.Martín. **26**

✦ **13:00:**
MIKROPODIUM. Patio C/ S. Frutos 3. **23**

✦ **17:00:**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**

✦ **17:30:**
JORDI BERTRAN. Teatro Juan Bravo. **1**
BARTI. H. S. Antonio El Real. **21**
T. AVEC UN NUAGE DE LAIT. Patio Abraham Senior. **11**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**

✦ **De 17:30 a 19:30:**
PIG (La marrana). Plaza del Azoguejo. **29**

✦ **18:00:**
DES CHIFFONNIERES. Plaza de toros de San Lorenzo. **2**
VIKTOR ANTONOV. Museo Esteban Vicente. **5**
MIKROPODIUM. Patio C/ S. Frutos 3. **23**
MUTIS. Patio palacio del Obispado. **19**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**
NAKUPELLE. Plaza de S. Martín. **26**

✦ **De 18:00 a 21:00:**
GUIXOT DE 8. Paseo del Salón. **27**

✦ **18:30:**
LOS DUENDES. Patio de la Diputación. **12**
BARTI. H. S. Antonio El Real. **21**
KHAIRATI BHATT. Patio Torreón de Lozoya. **13**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**
KARROMATO. Patio Casa de la Tierra. **17**
CRIADORES DE IMÁGENES. Pasacalles.

✦ **19:00:**
MARÍA PARRATO. San Juan de los Caballeros. **6**
MIKROPODIUM. Patio C/ S. Frutos 3. **23**
ROD BURNETT. Jardín de los Poetas. **32**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**
DIRQUE & FIEN. Plaza Mayor. **24**
TRUKI TREK. Plaza S. Esteban. **25**
STEF VETTERS. Pasacalles.
SOGOLÓN. Jardín de S. Juan de los Caballeros. **28**

✦ **19:30:**
VICTOR ANTONOV. Museo Esteban Vicente. **5**
BARTI. H. S. Antonio El Real. **21**
LA PENDUE. Casa del Sol (Museo Provincial). **20**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**
LA CANIJA. Patio de la Casa del Sello. **18**
SALVATORE GATTO. Casa Álvaro de Luna y Patio de Rueda. **15**

✦ **De 19:30 a 20:15:**
JOAN BAIXAS. Museo. Esteban Vicente - Plaza S. Martín. **26**

✦ **20:00:**
KHAIRATI BHATT. Torreón de Lozoya. **13**

✦ **20:15:**
LA CANIJA. Patio de la Casa del Sello. **18**

✦ **20:30:**
JORDI BERTRAN. Teatro Juan Bravo. **1**

✦ **21:00:**
DES CHIFFONNIERES. Plaza de toros de San Lorenzo. **2**
LA CANIJA. Patio de la Casa del Sello. **18**

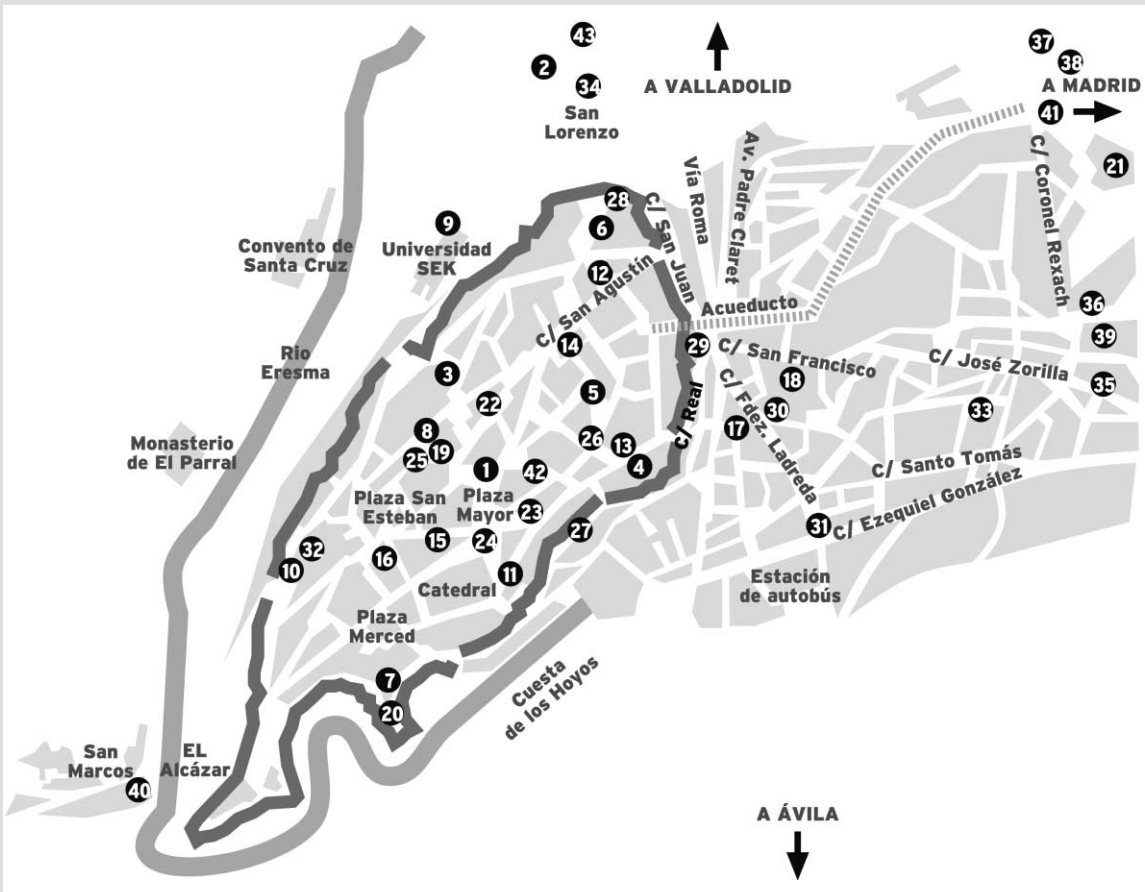
✦ **21:45:**
STEF VETTERS. Pasacalles.

✦ **22:00:**
STEPHEN MOTTRAM. Universidad SEK. **9**

✦ **23:00:**
OS BONECOS DE STO. ALEIXO. Torreón de Santiago. **10**
SOFIE KROG. Iglesia de S. Nicolás. **3**
ROD BURNETT. Plazuela de José Zorrilla. **35**

✦ **23:30:**
FIESTA TITIRIMUNDI. Plaza Mayor.Con la Troupé de la Merced. **24**

✦ **Todo el día:** *TEATRO ARBOLÉ.* Fernandez Ladreda. **30**



DOMINGO

✦ **A partir de 11:00:**
CARRUSEL D'ANDREA. Plaza del Azoguejo. **29**

✦ **De 11:00 a 13:00:**
PIG (La marrana). Plaza del Azoguejo. **29**

✦ **12:00:**
MIKROPODIUM. Patio C/ S. Frutos 3. **23**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**

✦ **De 12:00 a 14:00:**
GUIXOT DE 8. Paseo del Salón. **27**

✦ **12:30:**
LA CHANA (Vulgarcito). Museo Esteban Vicente. **5**
T. AVEC UN NUAGE DE LAIT. Patio Abraham Senior. **11**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**
SOGOLÓN. Plaza Mayor. **24**
PA SUCAT. Plaza S. Martín. **26**
CRIADORES DE IMÁGENES. Pasacalles.

✦ **13:00:**
MIKROPODIUM. Patio C/ S. Frutos 3. **23**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**
SALVATORE GATTO. Casa de Álvaro de Luna y Patio de Rueda. **15**
STEF VETTERS. Pasacalles.
KHAIRATI BHATT. Explanada de San Marcos. **40**

✦ **17:00:**
NAKUPELLE. Plaza de S. Martín. **26**

✦ **17:30:**
BARTI. Hotel S. Antonio El Real. **21**
KHAIRATI BHATT. Torreón de Lozoya. **13**
T. AVEC UN NUAGE DE LAIT. Patio Abraham Señor. **11**

✦ **De 17:30 a 20:00:**
GUIXOT DE 8. Paseo del Salón. **27**

✦ **17:45:**
NAKUPELLE. Plaza de S. Martín. **26**

✦ **De 17:30 a 19:30:**
PIG (La marrana). Plaza del Azoguejo. **29**

✦ **18:00:**
DES CHIFFONNIERES. Plaza de toros de San Lorenzo. **2**
KAMANTE. Iglesia de S. Nicolás. **3**
LA GOTERA DE LAZOTEA. La Alhóndiga. **4**
MIKROPODIUM. Patio C/ S. Frutos 3. **23**
MUTIS. Patio del Palacio Episcopal. **19**
LA CANIJA. Patio de la Casa del Sello. **18**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**
J.P. HUBERT. Patio Conde Alpuente. **14**
STEF VETTERS. Pasacalles.

✦ **18:30:**
LOS DUENDES. Patio de la Diputación. **12**
BARTI. Hotel S. Antonio El Real. **21**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**
NAKUPELLE. Plaza de S. Martín. **26**
CRIADORES DE IMÁGENES. Pasacalles.

✦ **18:45:**
LA CANIJA. Patio de la Casa del Sello. **18**

✦ **19:00:**
TEATRO ALL'IMPROVISO. Teatro Juan Bravo. **1**
MIKROPODIUM. Patio C/ S. Frutos 3. **23**
CIRCO DE LAS PULGAS. Patio de la casa de Antonio Machado. **16**
DIRQUE & FIEN. Plaza Mayor. **24**
SOGOLÓN. Jardín S. Juan de los Caballeros. **28**
MAMULENGO. Jardinillos de S. Roque. **31**

✦ **19:30:**
LA CHANA (Entre diluvios). Museo Esteban Vicente. **5**
BARTI. Hotel S. Antonio El Real. **21**
LA PENDUE. Casa del Sol (Museo Provincial). **20**
LA CANIJA. Patio de la Casa del Sello. **18**
TRUKITREK. Plaza S. Esteban. **25**
MAYALDE. Plaza S. Martín. **26**
TXO TITERES. Sala Palacio Episcopal. **8**

✦ **20:00:**
KARROMATO. Patio Casa de la Tierra. **17**
SALVATORE GATTO. Jardín de los Poetas. **32**

✦ **21:00:**
DES CHIFFONNIERES.

Plaza de toros de San Lorenzo. **2**

✦ **22:00:**
OS BONECOS DE STO. ALEIXO. Torreón de Santiago. **10**

✦ **Todo el día:**
TEATRO ARBOLÉ. Fernandez Ladreda. **30**

El festival ha programado dos actuaciones en la villa medieval de Pedraza

EL ADELANTADO / SEGOVIA
Con el patrocinio de la Fundación Villa de Pedraza, el Festival Internacional de Títeres de Segovia, Titirimundi, ha organizado dos actuaciones en la villa medieval para los próximos días. La compañía checa Vita Marcik actuará hoy a las 18,30 horas, y la catalana Pa Sucat lo hará el lunes a las 12.

Vita Marcik es un comediante checo con un carisma peculiar, director, escenógrafo, actor, músico y un payaso en toda la extensión de la palabra —su "tataratarabuelo" era un payaso en la corte de Otón II—. Interpreta historias conocidas para entretener al público y lo hace con ironía.

Fundó su compañía en la ciudad checa de Drahotêsîce, como un teatro ambulante, para crear no sólo un teatro de títeres alternativo, sino también para servirse de la utilización de todos los medios accesibles para establecer la comunicación con el público.

En esta ocasión presenta una 'Blancanieves' con una historia que se desarrolla en un carruaje teatral convertido en cámara real. Más tarde la escena pasa a un profundo bosque y, por último, a una cabaña con siete camas pequeñitas, una mesa y un banco para los siete enanos.

Imprescindible para el espectador más imaginativo, no faltará el humor y la música.

EL LUNES El espectáculo del día 12, 'Maravillas de Oriente', a cargo de Pa Sucat, destaca por su colorido y porque sus personajes introducen al espectador en un cuadro de Bruegel. Basándose en la crónica que Ramón Llull hace en su '*Libre contemplació de Deu*' sobre la presencia del teatro de títeres en la época medieval, la compañía catalana ha creado sus marionetas tomando como referencia los *bavastells* medievales, tallas de madera policromada de forma humana.

Un juglar musulmán, experto romancero, un soldado recién llegado a las Cruzadas y un noble caballero venido a menos, junto a un pastor introvertido y rudo, son los protagonistas de la función.

'Circo con hilos', en La Lastrilla

La lluvia no consiguió deslucir la agilidad y maestría del ruso Viktor Antonov, que presentó su espectáculo 'Circo en los hilos'. La actuación estaba prevista en la plaza de la Costana de La Lastrilla pero tuvo que trasladarse a la Nave Multiusos a causa de la lluvia, donde multitud de niños y mayores disfrutaron del magnífico espectáculo. 'Circo en los hilos' transcurre en un pequeño circo, donde el punto de unión es un simpático payaso que presenta a los diferentes artistas / FOTO: EL ADELANTADO

Titiricole en **palacio**: escuela de **futuros** titiriteros

La función didáctica y formativa del festival ha ofrecido este año a más de doscientos estudiantes entre los 3 y los 16 años la oportunidad de aprender el lenguaje de los títeres

• Niños y adolescentes segovianos están disfrutando de la décima edición de Titiricole, un programa del Festival Internacional de Títeres de Segovia que este año incorpora novedades.

G. A. / SEGOVIA
Titiricole ha comenzado en la nueva sede que este año el festival ha incorporado a esta iniciativa de carácter didáctico y formativo, el Palacio Episcopal. Participan 230 alumnos de entre 3 y 16 años procedentes de 16 centros escolares. Por primera vez, sus profesores han recibido un curso teórico práctico a cargo de la coordinadora del programa, Sonia Subyaga.

De esta manera, son los propios niños y adolescentes, con la ayuda de sus profesores, quienes han confeccionado las marionetas y el atrezzo e incluso han adaptado o creado guiones para ahora representar las historias delante del público en el citado palacio segoviano.

Un grupo de escolares representó ayer una función con las marionetas que ellos mismos han elaborado. / JUAN MARTÍN

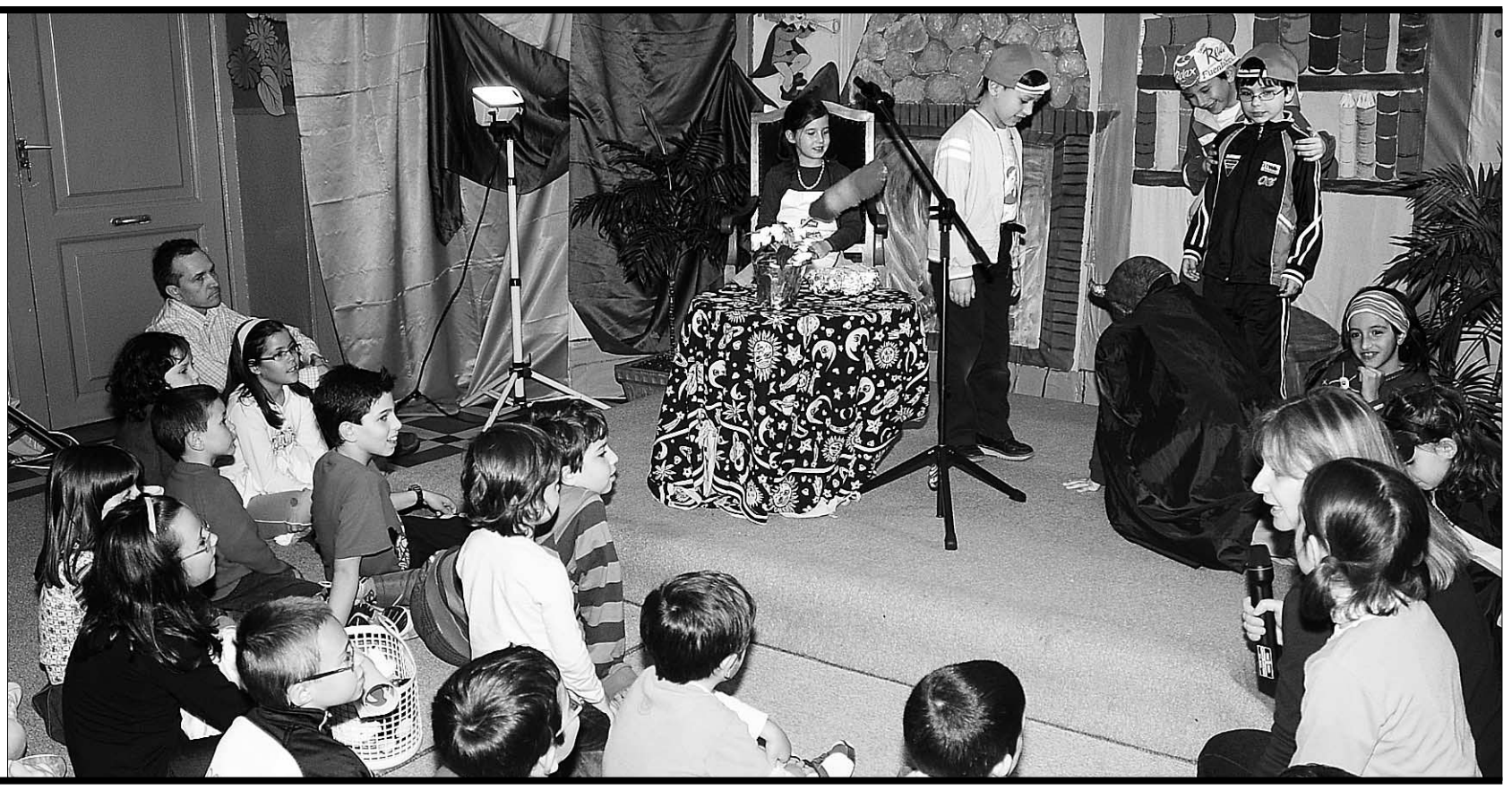
El director de Titirimundi, Julio Michel, resalta el protagonismo completo de los participantes y considera Titiricole como el germen de lo que en el futuro será el Centro de Formación y Creación de Títeres.

Tras el paréntesis del fin de semana, las sesiones se reanudarán el lunes a las once de la mañana.

SEGOMAR
GESTION INMOBILIARIA
SU VIVIENDA EN LA PLAYA
SU VIVIENDA EN SEGOVIA
Avda. Fdez. Ladreda 13, 1- I.
TEL: 921 43 40 60
NUESTRAS OFERTAS EN PALAZUELOS
VENDE PISOS DE 2 DORMITORIOS. EN MUY BUEN ESTADO. COCINA AMUEBLADA. SUELOS DE TARIMA. ASCENSOR. CALEFACCION INDIVIDUAL.
Desde: 165.000 €
VENDE PISOS DE 3 DORMITORIOS. A ESTRENAR. 2 BAÑOS. AMPLIO SALON COMEDOR. SUELOS DE PARQUET. ASCENSOR GARAJE Y TRASTERO.
Desde: 200.850 €
FINANCIACION A SU MEDIDA
NO DUDES EN CONSULTARNOS
www.segomar.com
Además en SEGOMAR su vivienda le puede salir GRATIS

Cuentos en el Diego de Colmenares.

El colegio Diego de Colmenares de Segovia celebró ayer un maratón de cuentos para celebrar la fiesta de la lectura entre padres, alumnos y profesores. A lo largo del día, personajes de la ciudad han pasado por el escenario del centro segoviano para contar un cuento a los más pequeños. Tal y como se puede ver en la imagen, algunos alumnos aprovecharon la jornada para representar los cuentos que se iban narrando. El colegio ha participado de la imaginación con esta jornada. /BEATRIZ VELASCO



▶ BARRIOS

Una iniciativa promueve crear una asociación de vecinos en San Millán

Los impulsores de la idea han convocado una asamblea constituyente para el día 16

Vista parcial del caserío de San Millán, con el horizonte al fondo, desde el mirador del Postigo. / JUAN MARTÍN

G. HERRERO / SEGOVIA

"No podemos seguir así, siendo la excepción a la regla. Necesitamos tener una asociación de vecinos". La que habla de este modo es María García, una de las promotoras de la creación de una entidad que aglutine a los vecinos de San Millán. Ella, portavoz de un pequeño grupo de personas "harto" de lo que consideran "estado de abandono del barrio", señala que el clima de descontento ha impulsado a convocar una asamblea constituyente para la fundación de una asociación de vecinos. Dicha reunión será el próximo viernes día 16, a las 20,30 horas, en el local situado en la Plaza de Echegaray número 2.

García recalca que a la reunión pueden acudir todos los vecinos de San Millán, "tanto los que viven en la zona alta como los de la baja". La portavoz del colectivo hace tal declaración con la idea de diferenciar la actual iniciativa con otra asociación de vecinos que existió en el barrio, de nombre "Aniceto Marinas" y que, a su juicio, centró su ámbito de actuación en el llamado "Polígono de San Millán".

Con la intención de reunir al máximo número de personas posibles en la asamblea constituyente, los convocantes han repartido hojas publicitarias por todas las calles del barrio. "Estoy viendo que la gente tiene muchas ganas de participar", avisa García, que ha convertido al supermercado "Sebas" en la primera sede del colectivo.

"Queremos ser la voz de los vecinos ante las administraciones —apunta García—, no es normal que San Millán sea el único barrio de Segovia que no tenga asociación de vecinos". A causa de este vacío, los vecinos que deseaban presentar alguna queja ante el Ayuntamiento lo estaban haciendo a título individual. "Si no tenemos fuerza, es normal que no se nos escuche", acepta García, persuadida de que con una asociación de vecinos el barrio "podrá conseguir cosas que ahora se nos niegan".

QUEJAS Una de las denuncias más frecuentes entre el vecindario es la de que San Millán "se ha convertido en un urinario público", lamenta García, añadiendo que la 'marcha' nocturna está provocando "múltiples problemas" a los moradores del barrio. "El descanso es una necesidad, y aquí hay mucha gente que no puede dormir", declaró García.

Además de frecuentes peleas por la noche, sobre todo los jueves, viernes y sábados, los promotores de la asociación advierten de los "numerosísimos" atentados contra el mobiliario urbano que se producen y que, en no pocas ocasiones, se unen a ataques a propiedades privadas, principalmente vehículos y fachadas de casas.

Los impulsores de la entidad defienden que las autoridades "deberían cuidar más" la imagen del barrio, por el que transita un elevado número de turistas.

En otro orden, otra de las ideas del colectivo es la de intentar recuperar las fiestas de San Millán, que hace varias décadas vivieron una etapa de esplendor. En la actualidad, las calles del barrio únicamente acogen una procesión, la del día de San Roque.

Ciudadano @delantado

tú. ▶Opina sobre la creación de una asociación en San Millán en www.eladelantado.com

JSF GRUPO Inmobiliario
"Compramos suelo, Creamos hogares"
C/ del olmo 4,(Frente Caja de Ahorros)
40197 S.Cristóbal de Segovia
Tlf: 921406655 Fax : 921406826

En TRESCASAS
Junto al Ave
921 406655
921 406826

Residencial "Los Perales"
DOS ULTIMOS CHALETS

AHORA CON COCINA AMUEBLADA Y ELECTRODOMESTICOS
Aspiración central
Pre-Instalación DOMOTICA
ó decuento Equivalente

JSF GRUPO Inmobiliario
"Compramos suelo, Creamos hogares"
C/ del olmo 4,(Frente Caja de Ahorros)
40197 S.Cristóbal de Segovia
Tlf: 921406655 Fax : 921406826

▶ CULTURA

San Quirce propone que se retrasen las obras en el Palacio de Quintanar

Representantes de la Academia de Historia y Arte se reunirán la próxima semana con el delegado territorial de la Junta para abordar el futuro del Curso de Pintores Pensionados

• Los académicos de la Academia de San Quirce anuncian que plantearán a Luciano Municio "todas las posibilidades" para evitar que las obras en el Palacio de Quintanar provoquen la suspensión del curso.

Una artista, trabajando en el palacio de Quintanar en una edición anterior del curso de Pintores Pensionados. / JUAN MARTÍN

GUILLERMO HERRERO / SEGOVIA

"La Academia de Historia y Arte de San Quirce no contempla la posibilidad de que no se realice este año el Curso de Pintores Pensionados". Así de tajante se mostró ayer el secretario de dicha institución, Juan Luis García Hourcade. No obstante, los académicos asistentes a la sesión del pasado jueves reconocieron su "preocupación" por el anuncio del delegado territorial de la Junta, Luciano Municio, del inminente inicio de las obras en la sede del curso, el Palacio de Quintanar. Ante esta situación, los académicos decidieron solicitar, con carácter urgente, una reunión con Municio para aclarar el futuro del curso. "No nos cabe en la cabeza que Segovia pueda quedarse sin él", recalcó García Hourcade.

En el encuentro con el delegado territorial, que previsiblemente tendrá lugar el próximo lunes, los representantes de la Academia de San Quirce plantearán "todas las posibilidades que se nos ocurran" para evitar la suspensión del curso. Entre ellas, propondrán que se retrasen las obras en el Palacio de Quintanar, que se disponía a su rehabilitación para acoger el Centro de Artes Audiovisuales y Tratamiento de Nuevas Imágenes. En caso de que no sea posible tal solución, la Academia de San Quirce podría poner encima de la mesa alguna sede alternativa, aunque García Hourcade confesó que, en la actualidad "hay muy pocas opciones en Segovia que reúnan las condiciones ideales".

Con respecto a las recientes declaraciones de la consejera de Cultura y Turismo de la Junta, María José Salgueiro, en las que dejaba entrever la posibilidad de que las obras en el monumento podían ser compatibles con la acogida a los alumnos del curso, García Hourcade defendió que la Academia de San Quirce no aprueba tal idea, entre otros motivos, porque "no parece lógico que una empresa constructora se vaya a arriesgar a que suceda algún percance durante la ejecución del proyecto".

Por otra parte, la Academia de San Quirce es consciente de que "ahora mismo, lo que queremos es salvar el curso 2008", toda vez que al año que viene el problema volverá a presentarse, puesto que la empresa adjudicataria de las obras, CYM Yáñez, tiene un plazo de 20 meses para la ejecución de los trabajos en el Palacio de Quintanar.

En cualquiera de los casos, desde la Academia de San Quirce se intentaba ayer transmitir seguridad en una pronta solución al asunto, aun sabiendo que "estamos en el tiempo límite para solventar el problema", ya que la información del Curso de Pintores Pensionados debe enviarse a las facultades de Bellas Artes este mismo mes de mayo, dando así plazo a que los alumnos reciban la información y realicen los trámites necesarios para presentarse a la convocatoria.

Como se recordará, el Curso de Pintores Pensionados, que se celebra en el mes de agosto en Segovia, acoge a una treintena de alumnos, provenientes de la totalidad de facultades de Bellas Artes existentes en territorio nacional.

DIRECCIÓN Por otra parte, el secretario de San Quirce reveló que los académicos ya han elegido al director del Curso de Pintores Pensionados, aunque declinó hacer público su nombre. El sucesor del pintor Ángel Cristóbal Higuera, que ha cesado este año de tal cargo, será el decano de una facultad de Bellas Artes. Previamente, San Quirce había remitido una carta a todos los decanos de las facultades de Bellas Artes españolas ofreciéndoles tal plaza.

Ciudadano @delantado

tú. ▶Opina sobre la situación del curso de Pintores Pensionados en www.eladelantado.com

▶ SOCIEDAD

El Rey Juan Carlos I realizó una visita de carácter privado a Segovia

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

El Rey Juan Carlos I pasó ayer el día en Segovia en una visita de carácter privado en la que le acompañaron un grupo de amigos, y que concluyó con un almuerzo en el restaurante "La Portada del Mediodía" de la localidad segoviana de Torrecaballeros.

El monarca inició su jornada privada en Riofrío, donde llevó a cabo una visita al Real Sitio a lo largo de la mañana, desde donde se desplazó a Torrecaballeros para compartir un almuerzo con el grupo de amigos con el que llegó a Segovia.

A su llegada al restaurante, pasadas las dos de la tarde, Don Juan Carlos fue recibido por el propietario, Gregorio Rico, que les ofreció un menú compuesto por verduritas fritas, huevos rotos con fondo de patata y picadillo de matanza, judiones de La Granja, y asado de cordero y cochinillo con ensalada de berros , concluyendo con una torrija caramelizada con manzana reineta como postre. Rico destacó que el Rey hizo gala de su proverbial amabilidad y simpatía, y aunque le ofreció un lugar discreto para el almuerzo, decidió sentarse en el mismo salón con el resto de comensales.

Asimismo, explicó que Don Juan Carlos "saludó amablemente a todas las personas que se acercaron a saludarle, e incluso accedió a hacerse fotos a petición de algunos de los comensales".

El Rey y sus acompañantes prolongaron la sobremesa tras el almuerzo hasta casi las seis de la tarde, hora en la que regresaron a Madrid.

Don Juan Carlos I visitó el pasado martes Segovia para presidir el acto de homenaje del Ejército a los capitanes Luis Daoiz y Pedro Velarde en la conmemoración del bicentenario de la Guerra de la Independencia.

▶ SOCIEDAD

Los taxistas recurren las denuncias impuestas por no llevar sistema GPS

El colectivo ha acudido al Contencioso Administrativo para reclamar al Ayuntamiento que retire las sanciones de 1.000 euros cada una

Los taxistas segovianos ya están instalando GPS. /JUAN MARTÍN

JUANA HITA / SEGOVIA

El colectivo de taxistas de Segovia ha acudido al Juzgado Contencioso Administrativo para recurrir las denuncias impuestas por el Ayuntamiento de Segovia a 38 profesionales del sector por no llevar sistema GPS en sus vehículos, según establece el reglamento aprobado recientemente por el municipio.

El presidente de la asociación de taxistas de Segovia, Cesáreo Herranz, explicó que hasta el momento son 38 las denuncias con sanción de 1.000 euros cada una impuestas por el Consistorio. "Hemos tratado de dialogar con los responsables municipales para que retiraran las denuncias, ya que consideramos que la emisora que llevamos en el vehículo equivale a un GPS, sin embargo, al no llegar a ningún acuerdo, hemos acudido al juzgado".

El artículo 16 del reglamento del servicio de taxi del Ayuntamiento de Segovia establece que: "Los taxis del ámbito de aplicación de este reglamento estarán equipados con un sistema de seguridad basado en tecnología GPS o sistemas similares que permitan solicitar atención de emergencia además de localización y seguimiento. Antes de instalarse estos sistemas deberán contar con la previa conformidad del Ayuntamiento. Estos sistemas estarán conectados con los servicios municipales correspondientes".

Cesáreo Herranz insiste en que el sistema de emisora que llevan todos los taxis de Segovia "es similar al GPS, según fija el reglamento". El presidente añadió, que ante la situación que están sufriendo y con el fin de evitar más denuncias, ya se está instalando GPS en todos los taxis, con un precio de unos 500 euros cada uno. "Sin embargo, esperamos poder conseguir que nos devuelvan el dinero de las primeras sanciones", concluyó.

El pleno municipal de abril aprobó la modificación del reglamento del servicio de autotaxi para adaptar el texto a las sentencias dictadas por el Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León tras los recursos presentados por la asociación segoviana de taxistas y la regional.

Ciudadano @delantado

tú. ▶Opina sobre la situación del gremio de taxistas de Segovia en www.eladelantado.com

Selección de comentarios de 'Ocho' del blog Unacol. del periodista Aurelio Martín

▶Con matices.... Tiene Ud. Razón, señor Aurelio, que en Segovia se reivindica poco, lo sabemos todos... será el carácter castellano, que no leones, el que nos mata. Ud. se cree que si fuera al revés, los dirigentes políticos que nos representan en Madrid, llevarían tantas legislaturas "chupando del bote". Ahora, no estoy de acuerdo con Ud, sobre el tema de Horizonte Cultural: yo fui uno de aquellos que viajaban todos los días a los "madriles", hace ahora justamente 20 años. Cogía el bus a las 6 de la mañana, llegaba a las 8,30 a la facultad de "Vallecas", volvía a la 3 y llegaba a Segovia a las 5 de la tarde, sin haber comido, y esto lo hacía porque mi familia no me podía pagar una carrera en el Colegio Universitario. Ah!, recuerdo que teníamos la sede de Horizonte el una casa semiderruida en San Millán, sin calefacción y sin medios, pero orgullosos de haber contribuido a que miles y miles de segovianos que no teníamos medios pudiéramos hacer una carrera./ ULISES

▶Compasión. -"Cuando veo a los jóvenos pasar busco en ellos los reflejos de aquella edad dorada que un día tuve y que ya no volverá. Juventud, paraíso perdido, cuánto te echo de menos. Quizás por ello arremeto contra tus poseedores en un intento vano de sentirme tuyo". Estimado Aurelio: Soy joven y sí, a veces, un poco borrego pero no creo que sea la juventud la que monopolice ese estado o adjetivo; conozco borregos mayores (claro que ya no son borregos sino ovejos, verdaderos ovejos acomodados). No quiero eregirme en el paladín de mi generación, pero echar toda la culpa a los jóvenes de las carencias universitarias de esta ciudad obedece a tener una visión sesgada del asunto... Mi educación Cristiana siempre me lleva a ponerme en el lugar del otro, lo hago y veo frente al espejo el reflejo ceniciento de quellas melenas del 68, veo como se cambiaron todos aquellos ideales por el aburguesamiento del sistema neoliberal que tanto aborrecían.
Por eso le entiendo Aurelio, porque sé que es duro sentirse paradoja.Un abrazo./ EY-DRIAN

▶El quiz. Interesante el apunte sobre la Real Fábrica de Paños Superfinos de don Laureano. Ahí, amiga arahuetista (la de Col. pasada) es dónde está el quiz de la cuestión. Se puede ser buen alcalde cortando el tráfico bajo el acueducto, contra viento y marea del "establement local". O contra los mismos grupos de poder traer cultuta "prohibida" en tiempos difíciles como apuntaba un comentario... Pero pasar como una apisonadora por lo que es cultura (aunque a algunos les parezca nantigüallas sin valor) es otra cosa: Fábrica de Paños; Casa de Mixtos (Sabatini); Teatro Cervantes y sus pinturas. Se salva la Casa de la Moneda. Había sido juguete electoral y no quedaba más que apechugar. Además tenía defensores dentro. Y así nos va don Aurelio y amigos en la col. (con permiso del Mayoral y sus zagales, por supuesto a ¿dónde andan? se picaron con su contertulio "Lector" y no sabemos). Pues eso que esperemos tener pronto obras en la desoladora escombrera del Alto de los Leones. Interesantísimo el libro del municipal-doctor en historia don Javier Mosácula sobre la Casa Grande. Paradojas de la vida, lo publicó el Ayuntamiento. Eso sí bajo la tutela concejaril de Concha Pita, aliada y finalmente fenecida bajo el abrazo de la "mantis religiosa". Si les interesa seguro que quedan cajas en la concejalía, salvo que las hayan picado y reciclado por orden superior./ FUNCIONARI DE CARRERA

▶Y yo. Yo también estudié en autobús, con Horizonte y creo que aquí nadie trata de criticar a esta asociación, sino que yo etniendo que se dice que este colectivo podría tener más fuerza, como los jóvenes en general, a ver si le pinchan un poco a la Junta y a la Universidad, porque si no se quedarán sin nada./ M.F.B.

▶Canción. Aprovecho que el teclado del PC está libre y me lo prentan un mmen to. Me ha dado usted una alegría con la canción, recuerdo el día que utilicé la letra en una entrada en estre Blog. Estoy de acuerdo con la falta de reivindicación. ¿quizá amigos hemos creado una sociedad más libre, pero a la vez conforista y adocenada por las O.T, los G.H., la Fama barata y el dinero tonto de los chismorreos sobre el prójimo?. No he podido resistirme, espero que no se lo tomen a mal mis contertulios de la Guiomar de Machado y Juarrillos./ EL LECTOR

▶Reivindicación. Qué sí Ulises, estoy con MFB y con la COL. Falta reivindicación en los jóvenes quizá más preocupados por "otros temas". No quiero entrar mucho en detalles. En mi Escuela,una con muchos picos, el principal tema de batalla estos días es la Marcha por la Liberación de la Marihuana. Bueno cada uno es libre de reivindicar lo que quiera. Pero da un poquillo de pena ver cada mañana la puerta de la monumental fachada llena de colillas, cigarros "destripados", papeles, bolsas chuches y... escupitajos. Un saludo a la COL. y su gente. Es interesante./ ANÓNIMO

▶ SANIDAD

Los internos de la residencia mixta celebraron el Día de la Familia con la celebración de una eucaristía junto a sus familiares./F. PEÑALOSA

UGT denuncia la existencia de 89 plazas sin cubrir en la residencia mixta

El secretario general de FSP-UGT de Segovia, Miguel Ángel Mateo, afirma que la Junta de Castilla y León "está primando a las residencias privadas en detrimento de las públicas"

JUANA HITA / SEGOVIA

El sindicato UGT de Segovia ha denunciado la existencia de 89 plazas públicas para internos sin cubrir en la residencia mixta de Segovia. El secretario general de la FSP-UGT de Segovia, Miguel Ángel Mateo, calificó la situación del centro de "sangrante".

En una rueda de prensa sobre la aplicación de la Ley de Dependencia de Segovia, Miguel Ángel Mateo explicó que en el año 2001 se vació la mitad de la residencia mixta (188 plazas) para proceder a unas obras de mejora de la misma. "El año pasado fueron recepcionadas las obras y desde entonces no se han cubierto 42 plazas para personas válidas y otras 47 para asistidos. Son 89 plazas libres en un centro público, mientras que hay muchas personas que no pueden atender a sus familares debidamente porque no pueden costear su internamiento en un centro privado", añadió.

Sobre esta situación, Miguel Ángel Mateo ha criticado duramente a la Junta de Castilla y León, que gestiona la residencia, asegurando que "la Junta prima a las residencias privadas en detrimento de las públicas". "La política del Gobierno Regional es construir residencias de válidos en casi todos los pueblos, cederlas a los ayuntamientos, y éstos dejan la gestión en manos privadas. Mientras, las empresas privadas están sin ocupar", señaló.

FALTA DE EQUIPAMIENTO

Según indicaron desde la UGT, "el problema que se produce en la residencia mixta es que las habitaciones están cerradas, al no haber metido el mobiliario necesario".

> UGT asegura que los datos del Gobierno regional sobre plazas públicas **"no son reales"**

Por otro lado, Miguel Ángel Mateo explicó también que las plazas públicas para residentes que establece el consejero de Sanidad en la provincia de Segovia "no son las reales". Así, mientras que el consejero afirmó que la provincia dispone de 1.178 plazas públicas, UGT asegura que la residencia asistida de Segovia dispone de 300 y la residencia mixta de 178. "Faltan 750 plazas. Si quitamos las 65 que dependen de la Diputación Provincial, aún nos faltan 605. Seguro que esas plazas se encuentran en centros privados", apuntó Miguel Ángel Mateo.

El secretario general de UGT de Segovia, José Centeno, ahondó en las críticas hacia la Junta en su política sanitaria, afirmando que "el Gobierno Regional destina mucho dinero a los servicios y residencias privadas, mientras que no realice ningún esfuerzo para contratar servicios públicos".

Ciudadano @delantado

tú. ▶Opina sobre la situación de la residencia mixta de Segovia en www.eladelantado.com

▶ INFRAESTRUCTURAS

El Estado ayuda con 23.400 euros a tres municipios afectados por el pedrisco en mayo de 2007

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

El Estado, a través de la Dirección General de Cooperación Local del Ministerio de Administraciones Públicas (MAP), aportará ayudas por valor de 23.432,39 euros a varios municipios segovianos que se vieron afectados por el pedrisco de mayo del año pasado.

Los municipios que recibirán la ayuda son Fuente de Santa Cruz, Nava de la Asunción y Santiuste de Pedraza, para distintas obras.

De este modo, la localidad de Fuente de Santa Cruz recibirá un total de 16.022,81 euros. Para la rehabilitación de cubiertas en varios edificios de propiedad municipal (escuela pública, viviendas y edificación de acceso al cementerio municipal), el Ayuntamiento percibirá 13.703,07 euros; y para la limpieza del caz municipal de desagüe y caminos del Llano y de Villeguillo, otros 2.319,74 euros.

Mientras, el Consistorio de la población de Nava de la Asunción dispondrá de 3.975,03 euros para la entidad local menor Moraleja de Coca, para la reparación de la cubierta en un edificio municipal.

Por último, el Ayuntamiento de Santiuste de San Juan Bautista recibirá 3.434,55 euros, de los que 2.948,14 euros se invertirán en la reparación de daños en un parque público, y los 486,41 euros restantes, en la reparación del alumbrado público.

ALQUILER PISOS NUEVOS EN REVENGA
PISOS BUEN PRECIO Valverde del Majano
SEGOVIA CAPITAL PISOS CÉNTRICOS
Paseo Ezequiel González, 24 2º D 40002 SEGOVIA
Castelycas Servicios Inmobiliarios
Telfs. 647 604 755 610 252 048
info@castelycas.com www.castelycas.com
LA ENCINA VIVIENDAS UNIFAMILIARES Excelentes calidades BERNUY DE PORREROS
ALQUILA LOCALES CÉNTRICOS 300 m²

Medio de Comunicación precisa para Segovia:
Ejecutivo/a de Cuentas
- Natural de Segovia.
- Se valorará experiencia en Relaciones Públicas Publicidad, Comercio y Marketing.
- Buena Presencia.

Se ofrece:
- Contrato Laboral
- Fijo y comisiones

Enviar curriculum a C/ Escultor Marinas, 3 - 2 Planta 40002 Segovia o intereconomiasegovia@intereconomia.com

sorteos**sms** adelantado

música

Gana 2 entradas para asistir al concierto

"Sole Giménez"

"Ciclo Acústicos del Juan Bravo"
Viernes 16 de mayo
21:00 horas / Teatro Juan

adelantado sole al 7788

Fecha sorteo: miércoles 14 de mayo, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 4

Gana 1 entrada para asistir al concierto de

Boikot

SÁbado 17 de mayo
12 de la noche/Sala Cabaret

adelantado boikot al 7788

Fecha sorteo: jueves 15 de mayo, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

Gana 1 entrada para asistir al

Festival Majorock

Viernes 23 de mayo
19:00 horas
Plaza de Toros de

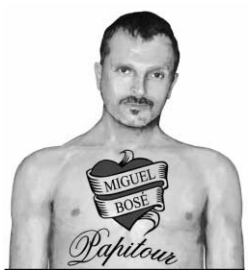
adelantado Majorock al 7788

Fecha sorteo: jueves 22 de mayo, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

Gana 1 entrada para asistir al concierto de

"Miguel Bosé"

PAPITOUR'08



SÁbado 28 de junio
22:30 horas
Ciudad Deportiva La Albuera

adelantado bose al 7788

Fecha sorteo: jueves 26 de junio, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

cine

Gana 2 entradas para asistir a la película que desees en las Salas de Cinebox, Luz de Castilla

envia cinebox al 7788

Fecha sorteo: jueves 22 de mayo a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

A los agraciados se les comunicará por teléfono o a través de un mensaje SMS.
Coste del mensaje 1,20 € (+ IVA).

▶ MÚSICA

Organizadores y colaboradores del concierto posando ayer en el acto de presentación de "Majorock". / JUAN MARTÍN

El asturiano Melendi aumenta el atractivo de la segunda edición del "Majorock"

Los organizadores del macroconcierto anuncian que donarán la totalidad de los beneficios a los Hermanos de la Cruz Blanca

• Un total de nueve grupos de rock se darán cita el próximo viernes 23 de mayo en la Plaza de Toros, en un macroconcierto benéfico para el que se van poner a la venta 5.000 entradas.

G.H. / SEGOVIA

La actuación del asturiano Melendi incrementará el atractivo de la segunda edición del macroconcierto "Majorock", a celebrar el viernes 23 de mayo en la Plaza de Toros con la presencia nueve bandas de música. El macroconcierto dará comienzo a las 19 horas y se prolongará hasta las 06,00 del día siguiente, según anunció la directora del evento, Beatriz Serrano. Además de los nueve grupos, en los descansos actuará un grupo de percusión y se realizarán diversos concursos.

Los organizadores han establecido tres precios diferentes para el macroconcierto: 18 euros en venta anticipada, 21 en taquilla y 14 la 'media entrada', (a partir de las 01,50 horas). Por otra parte, los titulares de las tarjetas "Carné Segovia Joven" del Ayuntamiento de Segovia y "Carné Joven" de la Junta obtendrán un descuento de dos euros en la venta anticipada adquiriendo la entrada en Matiz Comunicación (Centro Mahonias).

En esta segunda edición del certamen, que cuenta con un presupuesto de 48.000 euros, la totalidad de los beneficios económicos que se consigan irán a parar a los Hermanos de la Cruz Blanca, cuyo Hermano Mayor, Pedro Sánchez, agradeció ayer el gesto solidario, recordando que su congregación asiste en la actualidad a diferentes colectivos desfavorecidos y que, en un futuro próximo, cuando concluyan las obras que se están desarrollando en su casa, pretende ampliar su ámbito de actuación a los jóvenes.

Ciudadano @delantado

tú ▶ **Opina sobre el macroconcierto "Majorock" en www.eladelantado.com**

GRUPOS PARTICIPANTES EN LA SEGUNDA EDICIÓN DEL MACROCONCIERTO

▶ **Pa la peña.** Grupo formado por varios estudiantes de la Universidad SEK de Segovia que fusionan rock y hip hop, con un estilo muy personal.

▶ **Matxuca.** Un joven idealista y amante de la música decide comenzar su carrera como cantautor. Tras mudarse a Segovia logra reunir una banda de músicos con la que consigue un sonido más fuerte, elaborado y fresco con la que se convierten en un grupo serio y comprometido.

▶ **Bodega Bodega.** Hará del festival una fiesta. Rock divertido y música callejera, con una formación casi de charanga.

▶ **Belo y los Susodichos.** Nominado al Grammy Latino Mejor "Album de Rock Vocal". Canciones que nacen en la calle, siguiendo la estela de Fito y los Fitipaldis, Estopa, Marea...

▶ **Melendi.** (Inicio a las 22,30 horas). Presentará los temas de su último trabajo, "Mientras no cueste trabajo", y los grandes éxitos de su discografía.

▶ **PonchoK.** Músico de rock sevillano con influencias desde Pata Negra pasando por Extremoduro o Albert Pla.

▶ **Lujuria.** (Inicio a las 01,50 horas). Grupo segoviano de renombre en el mundo del heavy metal que ha sabido mantener la esencia del heavy puro sin caer en lo comercial gracias a las letras de sus canciones, transgresoras y sin censura.

▶ **Forraje.** Rock del duro para alegrar la noche.

▶ **Metalmania.** Grupo segoviano creado en 2001 con la idea de rendir tributo a uno de los grandes del metal: Metallica.

▶ JORNADAS DE PUBLICIDAD

Imagen que presentaba la noche del jueves la cancha del Frontón Segovia, que se llenó de público durante la proyección de los videos de la "Noche de la Publicidad". / JUAN MARTÍN

La mayoría de los participaron llegó en los autobuses gratuitos. / JUAN MARTÍN

Atracón de **anuncios**

La lluvia no mermó el éxito de la "Noche de la Publicidad", que a pesar de celebrarse en el Frontón Segovia reunió a unas 3.000 personas

G.H. / SEGOVIA

La lluvia que cayó sobre Segovia durante todo el jueves obligó a trasladar la "Noche de la Publicidad" del escenario previsto, la Plaza Mayor, al Frontón Segovia. Y aunque algunos pensaban que ese hecho restaría público al evento, el buen ambiente reinante entre los estudiantes universitarios y el establecimiento de autobuses gratuitos para trasladar al público propiciaron que el Frontón Segovia presentara a medianoche el aspecto de una gran fiesta, con cerca de 3.000 invitados.

En la "Noche de la Publicidad" hubo tiempo para todo, desde una breve representación teatral hasta un atracón con los mejores anuncios publicitarios, pasando por spots realizados por los propios alumnos de la UVA y reportajes sobre estudiantes con beca Erasmus. Las ganas de diversión dejaron en un segundo plano las malas condiciones acústicas del Frontón Segovia. Y, como ya es habitual, en el transcurso del evento se entregaron los premios "Truchos", que van adquiriendo mayor prestigio a medida que pasan los años. Acabado el acto, ya de madrugada, numerosos estudiantes continuaron la fiesta en locales nocturnos del centro de Segovia.

El buen ambiente presidió toda la noche. / JUAN MARTÍN

Ciudadano @delantado. El lector opina sobre...

▶▶El Ministerio de Cultura adjudicará este año las obras de restauración del enlosado de la Catedral

El proyecto presentado por el Cabildo prevé una inversión cercana a los 2,4 millones de euros, y permitirá llevar a cabo la ansiada renovación en la gestión de las visitas al templo con la apertura de nuevos espacios expositivos.

▶Enlosado de la Catedral accesible. Por favor, quiten las escaleras de acceso al enlosado de la Catedral, son peligrosas para las personas mayores y minusválidos. Me da vértigo. Hacen la entrada accesible y ¿luego las escaleras?, ¿cómo? Vas a ver un concierto y sólo abren estas puertas, genial./ ALICIA MARTÍN

▶Dimite alcalde. Tranquilos, que con este alcalde anticastellano seguro que hace como con el CAB que se lo dan a Montilla y dice ahora que pague la Junta de Castilla y León, cuando sus amigos de Madrid le dan la espalda. Personajes tan insignificantes, pues pasan desapercibidos./ JULIÁN

▶▶UGT critica la "improvisación" de la Junta en el Programa de Éxito Escolar

El sindicato convoca una concentración ante la Dirección Provincial de Educación

▶Auténtico fraude. El plan de éxito escolar no es más que un fraude educativo. Todos sabemos que el verdadero aprendizaje requiere el esfuerzo individual del alumno, que es lo que falla actualmente, y eso es algo que no se arregla con cuatro clases extra dadas los sábados. El fracaso escolar en España sólo se arreglará cuando a los docentes nos devuelvan la autoridad y la dignidad perdidas. Lo demás son parches, medidas publicitarias y "apaños" para que los institutos funcionen como guarderías gratuitas en las que los padres puedan depositar a sus hijitos adolescentes cuando les venga bien./ DOCENTE

▶ MUNICIPAL

La plaza de San Lorenzo será cortada al tráfico a partir del próximo lunes

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Debido al avance de las obras que se están ejecutando en la Plaza del Barrio de San Lorenzo se hace necesario cortar totalmente el tráfico a través de la misma a partir del próximo día lunes 12 de mayo, por lo que se prohibirá la circulación de vehículos entre las calles Santa Catalina y Cardenal Zúñiga.

Durante el corte, que se prolongará hasta la segunda quincena del mes de junio, se adoptarán las medidas necesarias para garantizar el acceso rodado hasta la iglesia, con el fin de no perjudicar la realización de los servicios, especialmente los funerarios.

Con la ejecución de esta última fase de las obras se dará por concluida la actuación, que habrá consistido en una renovación total de los servicios y en un cambio en la pavimentación de la zona afectada, que quedará rematada con losas y adoquines de granito.

▶ EMPLEO

Fundosa colabora en el Centro de Iniciativas Empleo y Empresa

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

Fundosa Social Consulting, entidad de Recursos Humanos perteneciente a la Fundación ONCE, se adhiere a la estrategia conjunta puesta en marcha por el Ayuntamiento de Segovia por el Desarrollo Económico y Empleabilidad en la ciudad de Segovia. Esta iniciativa de la Concejalía de Empleo, Desarrollo y Tecnología, que engloba ya a 21 entidades, nace con el objetivo de aunar esfuerzos y conjugar a los agentes económicos, sociales e institucionales para trabajar en pro del empleo en la ciudad.

En el documento de compromiso firmado por todas las entidades, se realiza un énfasis especial en la inserción laboral de aquéllos colectivos con más dificultades, entre los que se encuentran las personas con discapacidad.

▶ SEGURIDAD VIAL

La Policía Local ha multado a 115 conductores por exceso de velocidad

La DGT entrega un nuevo radar móvil al Ayuntamiento con el que realizará controles en las zonas de la capital con mayor accidentalidad o por las peticiones de los vecinos

• La subdelegada del Gobierno y el teniente de Alcalde coinciden en asegurar que la función principal del cinemómetro "no es sancionadora sino disuasoria".

Los agentes de la Policía Local instalan el cinemómetro en presencia de Aragoneses y Rodrigo Rojo./JUAN MARTÍN

M.GALINDO / SEGOVIA

La Subdelegada del Gobierno, María Teresa Rodrigo, entregó ayer al Primer Teniente de Alcalde y del Ayuntamiento de Segovia, Juan Cruz Aragoneses, un cinemómetro de la Dirección General de Tráfico (DGT), que quedará asignado a la Policía Local, en un acto que se ha celebrado en la Plaza Mayor, al que también asistió el jefe provincial de Tráfico, Mariano Fernández.

El radar móvil contribuirá al control de la velocidad de los vehículos en la capital, de los que la Policía Local ha realizado en el primer cuatrimestre del año un total de 52 en los que se ha analizado a un total de 2.779 vehículos

De los vehículos registrados, los agentes de la Policía Local impusieron 115 denuncias por circular más deprisa de lo permitido, lo que supone un cuatro por ciento del total.

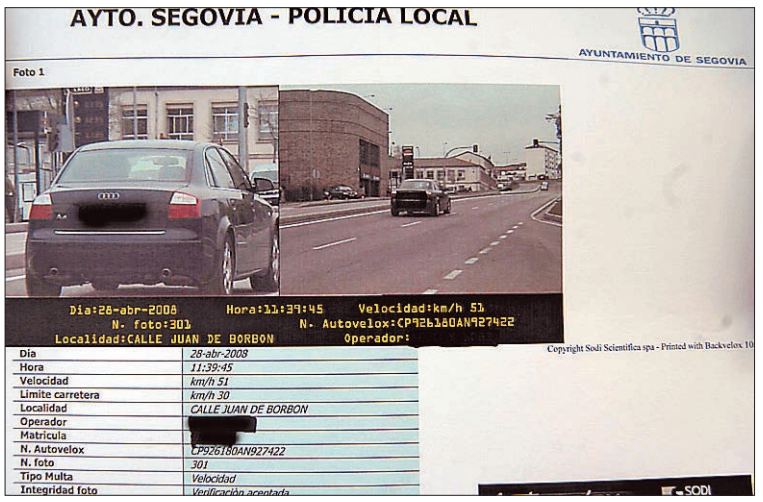
En el año 2007, la Policía Local controló a 4.528 vehículos, a través de 87 controles, formulando 391 denuncias, lo que supone un 8,6% de infracciones, frente al 3,4% del 2006 ; con 62 controles de 3281 vehículos y 114 denuncias.

ZONAS DE RIESGO En 2006, la DGT asignó otro cinemómetro a la Policía Local de Segovia, si bien las fotografías se realizaban con una máquina de carrete, y después debían revelarse. El nuevo cinemómetro, que complementa al que ya poseía la Policía Local, aportará una mayor comodidad, sencillez y rapidez, al contar con una videocámara que obtiene fotografías digitales.

Rodrigo Rojo y Aragonsess coinicidieron en asegurar que la realización de estos controles responde siempre a una labor eminentemente preventiva y los lugares elegidos para su ejecución presentan factores cuya vigilancia se entiende sumamente positiva.

De este modo, el radar móvil tendrá una mayor presencia en zonas como proximidades de Colegios (especialmente en aquellos situados frente a vías rápidas); Centros de la Tercera Edad, pasos de Peatones sin protección con semáforos o bandas reductoras, o en aquellas zonas o vías sobre las que se han recibido quejas vecinales a través de las Asociaciones o bien directamente por escritos de los propios vecinos.; así como aquellas vías o proximidades de confluencias que presentan un mayor número de accidentalidad en las estadísticas anuales.

Así, por parte de la Policía Local, también se ha iniciado una campaña de vigilancia mediante el cinemometro en horas nocturnas, ya que se han recibido informaciones sobre presuntas competencias de velocidad o similares y que provocan un riesgo evidente para el resto de los usuarios de la vía pública.



El radar tiene una videocámara para fotografiar los vehículos sancionados./J.M.

Características

El nuevo radar puede instalarse en cualquier vehículo de la Policía Local y colocarse fuera de los automóviles, en un trípode, lo que amplía las posibilidades para su utilización. Está compuesto por una barra detectora que emite tres rayos láser. Cuando dos son cortados por el paso de los vehículos se puede medir la velocidad; el tercero sirve para medir la distancia a la que se encuentra el equipo de medida. Consta también de una videocámara, que obtiene dos fotografías digitales del vehículo que circule con exceso de velocidad, una de detalle y otra panorámica. Tiene además una pantalla táctil, con menús programados por los agentes de la Policía Local, y un ordenador con disquetera para grabar y trasladar las fotografías..

Ciudadano @delantado

tú. ▶Opina sobre los controles de velocidad en la capital en www.eladelantado.com

Residencia 3ª Edad
Prádena Salud
Válidos y asistidos
Concertada con la Gerencia de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León
médico, enfermera, fisioterapeuta, terapia Ocupacional, podología, peluquería, etc.
tel: 921 507 385
629 643 204 - 616 956 014
c/ Ferial 14 Prádena (Segovia)

PROMOCIÓN EN VALSAÍN
DUPLEX CON GARAJE
De 1 a 4 dormitorios
Urbanización de lujo con spa, gimnasio y sauna
En un paraje inigualable
Pregunta en Triangulo
San Francisco, 19 Tlfno.- 921 41 20 90

INFRAESTRUCTURAS

Segovia se incorpora a los ayuntamientos de la Red de Ciudades AVE

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

El Concejal de Movilidad y Seguridad Ciudadana del Ayuntamiento de Segovia, y 1er Teniente de Alcalde, Juan Cruz Aragoneses, asistió a la "Asamblea General de la Red de Ciudades AVE" que se celebró en el Ayuntamiento de Zaragoza.

En la asamblea, en la que intervinieron el Alcalde de Zaragoza, Juan Alberto Belloch y el Presidente de la Red de Ciudades AVE y Alcalde de Lleida, Ángel Ros, se estudio la propuesta de Plan de actuación para los años 2008 a 2010 mediante un folleto de promoción y modificaciones en la página web, así como el presupuesto del presente ejercicio.

En la jornada, la Red de Ciudades AVE reconocieron la "importancia de la Alta Velocidad como instrumento fundamental para vertebrar el país", pero señaló también la necesidad de que se "complete y despliegue" hacia el Norte y el Sur de España, y conecte las ciudades españolas con otras de ámbito internacional". La asamblea de esta organización acordó además crear dos comisiones de trabajo específicas. La primera de ellas, según explicó el alcalde de Lleida, Àngel Ros, ciudad que preside en este momento la red, tratará las relaciones institucionales de la Red con Renfe y el Ministerio de Fomento. La segunda, programará las actuaciones y proyectos conjuntos para las ciudades de la Red AVE.

Las veinte ciudades que han firmado la declaración de intenciones de la Red son Zaragoza, Antequera, Barcelona, Calatayud, Ciudad Real, El Prat de Llobregat, Guadalajara, Huesca, Lleida, Madrid, Puente Genil, Puertollano, Sevilla, Talavera de la Reina, Tardienta, Tarragona, Toledo, Córdoba, Segovia y Valladolid.

Los representantes de la Red AVE, en la "foto de familia" / EL ADELANTADO

▶ LOTERÍA

Una **fortuna exclusiva** en Segovia

La Administración número 7 validó el único boleto premiado con seis aciertos en el sorteo de La Primitiva del pasado jueves

M.G. / SEGOVIA

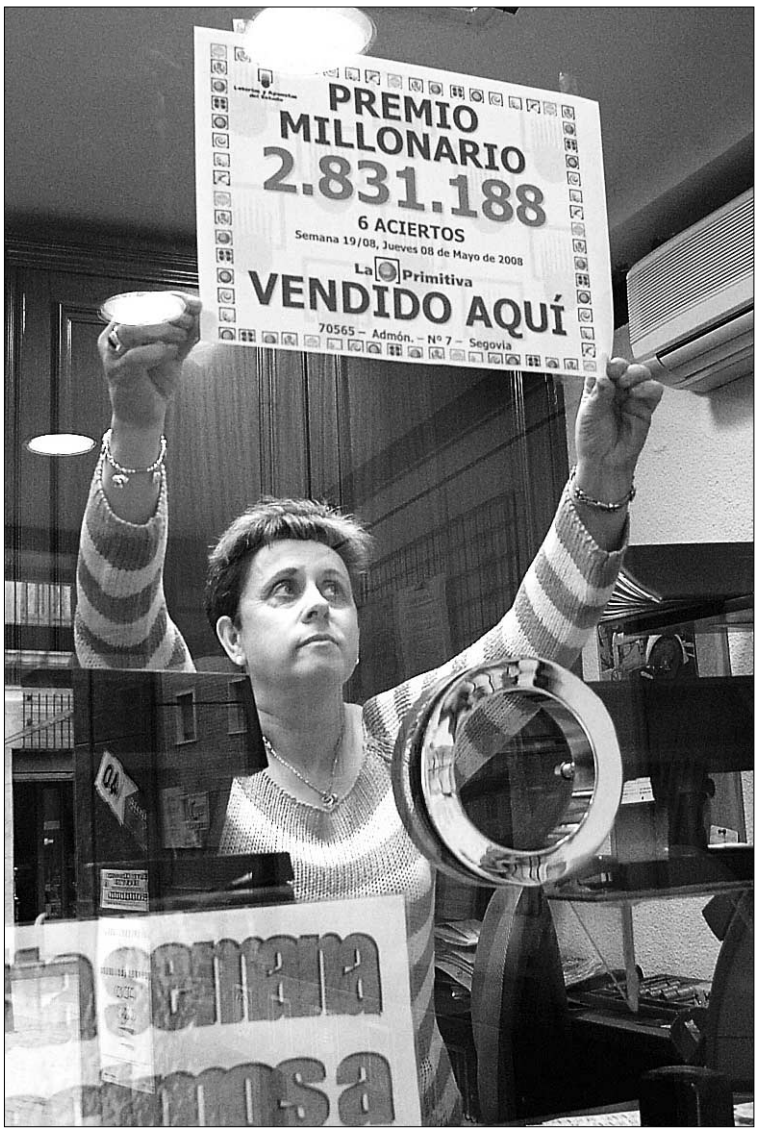
Segovia vivió en la noche del jueves un capítulo más de su particular idilio con la Diosa Fortuna con un nuevo y abundante premio de casi tres millones de euros que en esta ocasión llegaron a la capital de la mano del sorteo de Lotería Primitiva.

La Administración de Loterías Número 7, en la calle Gobernador Fernández Jiménez validó el único boleto con un premio de primera categoría en el citado sorteo, que supondrá para su afortunado poseedor un incremento en su cuenta corriente de 2,831.188 euros.

Los empleados de la administración regentada por Antonio Pajón de la Cruz, mantuvieron ayer la actividad normal de una jornada de trabajo, aunque con la alegría de haber repartido uno de los premios más importantes que La Primitiva ha dejado en Segovia a lo largo de su historia.

El cartel acreditativo fue puesto en lugar visible para todos los clientes, aunque según manifestó una de las empleadas de la administración, no se recibió a lo largo del día ninguna consulta del hipotético ganador del premio.

Asimismo, señaló que esta es la segunda ocasión en la que este año se reparte un cuantioso premio, y recordó que el pasado 18 de marzo se validó un boleto del sorteo de Bono Loto con un premio de 764.000 euros.



Una empleada de la administración cuelga el cartel que anuncia el premio./J.M.

▶ MUNICIPAL

El PP asegura que el Ayuntamiento obliga a 96 familias a pagar la reparación de una tubería de agua

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

Las 96 familias afectadas por una rotura de la red pública de aguas de Segovia tendrán que abonar el coste de la reparación. Así se desprende de la respuesta del Concejal de Obras y Urbanismo, José Llorente, ante una pregunta de la Concejal popular Susana Moreno en el último Pleno.

En una nota de prensa, el PP explica que Moreno expuso en el Pleno que, a principios del mes de abril y durante un periodo aproximado de dos semanas, "96 viviendas de un edificio situado entre la calle Tours y la plaza de Vendrell, en el barrio de La Albuera, han carecido de agua corriente".

Los problemas de suministro habían arrancado días antes de la fecha citada. Desde finales del mes de marzo, los vecinos comenzaron a notar falta de presión y cortes intermitentes hasta que finalmente se quedaron sin suministro.

Durante ese tiempo, el Ayuntamiento obligó a los vecinos a depender, durante el periodo en el que se prolongó la reparación, del agua que varias veces al día les suministraba una cisterna de los bomberos,

En el pleno, Susana Moreno preguntó si "correrá el Ayuntamiento con todos los gastos acarreados por la avería localizada en la red pública de suministro de aguas o tendrán que hacer frente los propios afectados a parte de los citados gastos".

La respuesta fue que serán los propios afectados quienes, además de sufrir las consecuencias de la avería, tendrán que hacer frente al coste de la reparación al encontrarse la tubería dañada bajo suelo público de uso privado.

El Grupo Municipal del Partido Popular cree que el Ayuntamiento debería ser más sensible ante esta situación y redactar un convenio tipo entre usuarios del agua, el propio Consistorio que es responsable de la red pública de aguas y la propiedad del suelo para afrontar este tipo de problemas, que pueden volver a repetirse en La Albuera.

En Segovia, 4 nuevas promociones
Las mejores situaciones,
la mejor relación calidad/precio
y magnificas calidades

Residencial Puerta de Segovia
PISOS de 1, 2 y 3 dormitorios
con plaza de garaje y trastero
Incluido. desde 71.629euros

GESTION DE VENTAS
afiarbon
Asesoramiento Financiero Inmobiliario
PROMUEVE
FOPROIN inversiones, s.l.

Residencial Real de Espirdo
PISOS de 1, 2 y 3 dormitorios
con plaza de garaje y trastero
Incluido. desde 88..825 euros

Residencial El Rancho
PAREADOS de 3 dormitorios
con jardin

Residencial Monteotero
ADOSADOS de 3 dormitorios
con jardin

Oficina de información en Segovia
C/ José Zorrilla, 24 Teléfono: 921.43.40.46

Centro Podológico
Isabel Plaza Lastras
Experto universitario en Ortopedia por la Universidad Complutense de Madrid
C/ Conde Sepúlveda, 39 - 40006 SEGOVIA
921 43 58 27

NUEVA APERTURA
Relojería - Joyería
Rodrigo Barrio
PRECIOS ESPECIALES
BODAS - COMUNIONES
JOSÉ ZORRILLA, 10
TEL. 921 437173

Nuevos graduados en el campus público de Segovia. Los alumnos de las terceras promociones de las licenciaturas de Administración y Direción de Empresas y de Derecho, además de las octavas promociones de las diplomaturas de Relaciones Laborales y de Turismo del campus de Segovia de la Universidad de Valladolid recibieron ayer sus títulos de graduado en un acto académico que tuvo lugar en el salón de actos del Palacio de Mansilla. En el acto intervino el decano de la facultad y, posteriormente, los padrinos de las promociones pronunciaron los respectivos discursos. Tras las intervenciones, tuvo lugar la a imposición de bandas y entrega de diplomas a los muevos graduados./ FOTOS: BEATRIZ VELASCO

▶ EDUCACIÓN

La Caixa otorga una beca de posgrado a un universitario segoviano

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

La Obra Social de la Caixa entregó este año 216 becas para realizar estudios de postgrado en España y el extranjero(Estados Unidos, Alemania, Francia, Canadá, China e India).

Un universitaro segoviano recibió de manos del Rey Juan Carlos una beca que otorga la Obra Social la Caixa. Pedro Luis Prieto Hontoria ha sido seleccionado, junto con otros 100 estudiantes, para participar en el programa de ayudas para realizar estudios de postgrado en España. La beca otorgada a Pedro Luis Prieto Hontoria le está permitiendo desarrollar el master europeo en Nutrición y Metabolismo rama de investigación biomédica, impartido por la Universidad de Navarra.

El acto contó con la presencia de los titulados superiores becados en el año 2007, procedentes de toda España, de sus familiares y de embajadores y representantes de los diferentes países de destino de las becas La ceremonia en el que se entregaron las becas contó con la participación de la ministra de Ciencia e Innovación, Cristina Garmendia; la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre; el presidente de la Caixa y su fundación, Isidro Fainé; el director general de la Caixa, Juan María Nin, y el director ejecutivo de la Obra Social La Caixa y director general de la Fundación, Jaime Lanaspa.

▶ SOCIEDAD

Expertos analizan el papel de las administraciones sobre la igualdad

La Escuela de Magisterio albergó una jornada organizada por la Universidad de Valladolid en la que se expusieron los cambios legales y sociales en materia de equidad

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

La relevancia de la igualdad de género en el Estado de bienestar tiene su reflejo a nivel estatal en elementos clave como la ley de igualdad o el recientemente creado Ministerio de Igualdad, y asimismo a nivel autonómico y local, como es el caso de Segovia, ciudad Patrimonio de la Igualdad, que recientemente concluyó con éxito el proyecto europeo Equalabel de ciudades europeas por la igualdad de género (financiado por la Comisión Europea) y que ha comenzado el II Plan de igualdad de oportunidades.

Asi se puso de manifiesto en la jornada "Los retos de la igualdad de género. El papel de las administraciones públicas", organizada por la Universidad de Valladolid e y financiada por el Instituto de la Mujer que tuvo lugar en la Escuela Universitaria de Magisterio; donde expertos de la administración local y universidades expusieron las tendencias vigentes en materia de igualdad.

Los participantes, en una de las sesiones de trabajo en el salón de actos de la Escuela de Magisterio./EL ADELANTADO.

Los ponentes indicaron que la igualdad supone un importante reto para la sociedad que es conseguir objetivos en términos de la aplicación de acciones para hacer efectiva la que ya existe, eliminando las barreras que aún permanecen y se ven reflejadas en el desigual reparto de tareas del hogar entre hombres y mujeres, discriminación salarial, violencia de género, etc.

En este sentido, Almudena Moreno, coordinadora de la jornada expuso "a las Administraciones Públicas y principalmente a la Administración local le corresponde adoptar medidas locales para romper las barreras existentes". Mencionó en este sentido la importancia de iniciativas como Equalabel, de la Universidad de Valladolid con el Ayuntamiento de Segovia, así como el II Plan de Igualdad de Oportunidades, de este último, a la vez que valoró el papel de la Universidad como formadora en actitudes y valores.

Rafael Acebes y Beatriz Domingo, del Ayuntamiento de Segovia, apuntaron que se ha pasado de un "Estado del bienestar" a unas "autonomías del bienestar" y "Ayuntamientos del bienestar", nuevos términos por incumbir a estas administraciones muchas de las actividades por la igualdad que son el reto presente y futuro de una sociedad cambiante.

Sandra Dema y Enrique Gómez, de las Universidades de Oviedo y Valladolid respectivamnente, Ana Isabel Puerto del Ayto. de Gijón y Cristina Gallardo, asesora de inmigración de CC.OO. completaron el plantel de expertos que durante todo el día debatieron sobre la igualdad de género y el papel de las Administraciones Públicas.

Cámara Segovia

▶ EMPRESAS

La Pícara Locuela, *polichenela* adaptada al folk castellano

La compañía segoviana coordina Titiricole en el marco del certamen de Titirimundi

• La Pícara Locuela es una compañía segoviana que, tras iniciarse en el polichinela de guante evoluciona hacia una integración del títere como una herramienta teatra mas.

CS / SEGOVIA

Pobre Polichinela! Por más que pasan los años sigue sin enterarse de que a sus espaldas hay un tipo provisto de un garrote y con las peores intenciones. Sin embargo, cuando todo tiene la peor pinta, el garrote cambia de manos. "El polichinela surge allá por el XVII en la Comedia Dellarte italiana, Su éxito motivó que se le empezaran a escribir piezas para él. Es un héroe entre burlón y tonto que, sin embargo, siempre acaba poniendo en su sitio al opresor. De ahí su éxito", explica Sonia Zubillaga, titiritera y actriz. Tras iniciarse en el mundo del títere, Zubillaga se profesionaliza y tras varios años como solista-funda en 1996 La Pícara Locuela, con sede en Sebúlcor. Tras una exhaustiva investigación de las raíces del polichinela, decidió trasplantarlas al folclore regional. De este trabajo surgió una especie de heroína popular castellana, recia y un poco bruta, y el primer espectáculo de la compañía, "Juego de polichinelas de la Pícara Locuela", al que seguirían diversos montajes hasta el actual, "La Casa del Tío Peseta", basada en textos de Gabriel Castilla y estrenado el pasado año.

Antes el títere era un mundo aparte dentro de las artes escénicos. "La tendencia actual es a integrarlo y hacer del títere una herramienta más", explica Zubillaga. Así, en sus últimos montajes, la compañía, integrada por tres actores, dos técnicos y dos músicos, se parte de objetos que se completan con trabajo actoral (mimo, voz). "Buscamos el límite entre trabajo actoral y objeto", señala la directora de La Pícara.

TRABAJO DIARIO. La vida de una compañía profesional se centra en las representaciones, unas 70 al año, "aunque a veces hemos llegado a las cien, que es un montón", explica Zubillaga. Habitualmente, y aunque la Pícara ha recorrido media Europa, se trabaja en un circuito nacional de unos 30 festivales de títeres, así como para ayuntamientos, colegios, instituciones. "En los últimos tiempos procuramos no desplazarnos más allá de 150 km a la redonda", señalan. Pero tras cada función hay una producción, ensayos, planificación. "Entramos a las nueve y salimos pasadas las dos. Es un trabajo de día a día como cualquier otro".

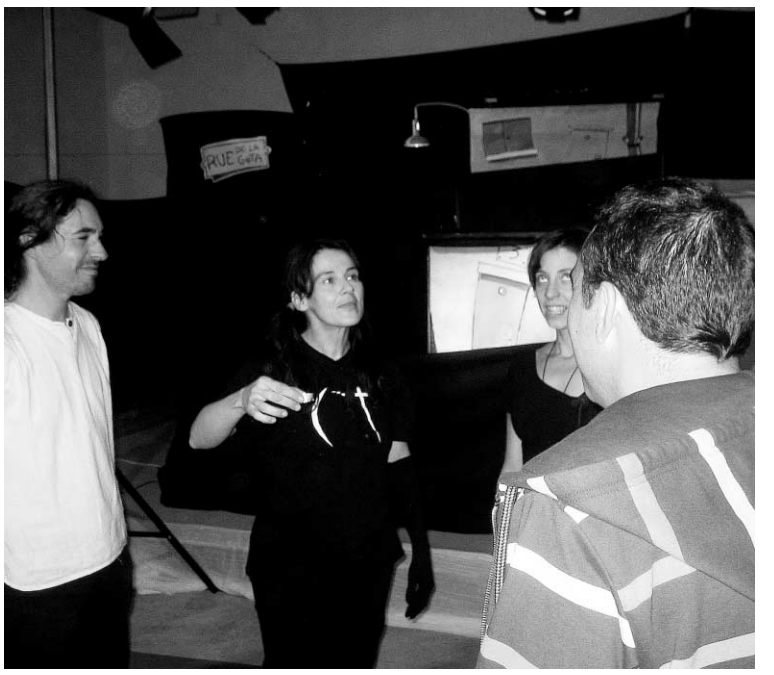
> Planificar unas 70 actuaciones al año implica trabajar día a día en la producción de cada función

TITIRICOLE. A mayores, Zubillaga y la Pícara Locuela desarrollan talleres, campañas de animación a la lectura, así como la coordinación de eventos, entre otros Titiricole. Se trata de un taller, integrado en Titirimundi desde hace diez años, que pretende enseñar a los estudiantes de la provincia de Segovia el lenguaje del teatro de títeres y objetos propiciando su participación y posibilitando la puesta en escena de sus propias obras.

En esta edición son 230 alumnos de entre 3 y 16 años, con la ayuda inestimable de sus profesores, los que protagonizarán las funciones de Titiricole, colaborando en la manufactura de las marionetas y el atrezzo, en la adaptación o creación de guiones y en la representación pública.

Pertenecen a 16 centros, asociaciones y talleres de la capital y de las siguientes localidades de la provincia: Cantalejo, Navas de San Antonio, Sebúlcor, Cantimpalos, Cabañas de Polendos, San Pedro de Gaíllos, San Cristóbal de Segovia, La Lastrilla, Prádena y Abades.

EL TÍO PESETA. En el marco de Titirimundi, la compañía segoviana tiene cerradas representaciones de "La Casa del Tío Peseta" en Prádena, en Sepúlveda (16 de mayo) y en Maderuelo (18 de mayo).



Arriba, Sonia Zubillaga, rodeada de actores de la compañía. El Tío Peseta, abajo.

Jueces y empresarios debaten en Segovia el canon digital y el control del mercado

CS / SEGOVIA

Del 12 al 14 de mayo, Segovia acogerá la tercera edición del Foro Justicia Empresa, auspiciado por el Consejo de Cámaras y el Consejo General del Poder Judicial. Entre las ponencias previstas destacan el análisis problemáticas legales y empresariales suscitadas por las nuevas tecnologías, esencialmente el canon digital y la ley de protección de datos. Igualmente otro plato fuerte del encuentro es la mesa redonda que, sobre los mecanismos de control del mercado, moderará el expresidente de la Comisión Nacional del Mercado Valores, Manuel Conthe, con la participación de Eduardo Arbizu y Sebastián Sastre (jefes de los servicios jurídicos del BBVA y La Caixa). Igualmente está prevista una ponencia sobre las necesidades jurídicas de la empresa en el mercado actual a cargo del empresario Antonio Catalán (AC Hoteles), entre otros debates.

Los encuentros, en palabras de Jesús Postigo, presidente de la Cámara de Segovia, anfitriona del evento, están pensados para contribuir a que los "empresarios sepan en qué pueden ayudar a la justicia y en qué pueden ayudar los jueces a las empresas". El de Segovia será el tercer encuentro nacional y está coordinado por José Luis Concepción, presidente del TSJCyL y León, y Javier Laorden, vocal del CGPJ.

BREVES

ESPECTÁCULOS

Tirimundi en la Cámara de Segovia ■ Por primera vez, la Casa del Sello de Paños será un escenario de Tirimundi en los Patios, con representaciones de marionetas diarias a cargo de la compañía La Canija. Hoy sábado, miércoles 14 y jueves 15 están previstos pases a las 19.30h, 20.15 y 21.00 horas. Para mañana domingo las representaciones se realizarán a las 18.00, 18.45 y 19.30. Compra de entradas (dos euros) en la Oficina de Información de Turismo del Azoguejo y puntos habituales de compra de Titirimundi.

FORMACIÓN

Gestión de Almacén y Protocolo Avanzado ■ El martes, 13 de mayo, a partir de las 16.30 horas, dará inicio en la Cámara el curso de gestión de almacen, con quince empresas inscritasconvocado el curso de Gestión de Almacén, Del 12 al 15 de mayo, la Cámara acogera la tercera edición del curso de Protocolo Avanzado, con 20 inscritos.

FORMACIÓN

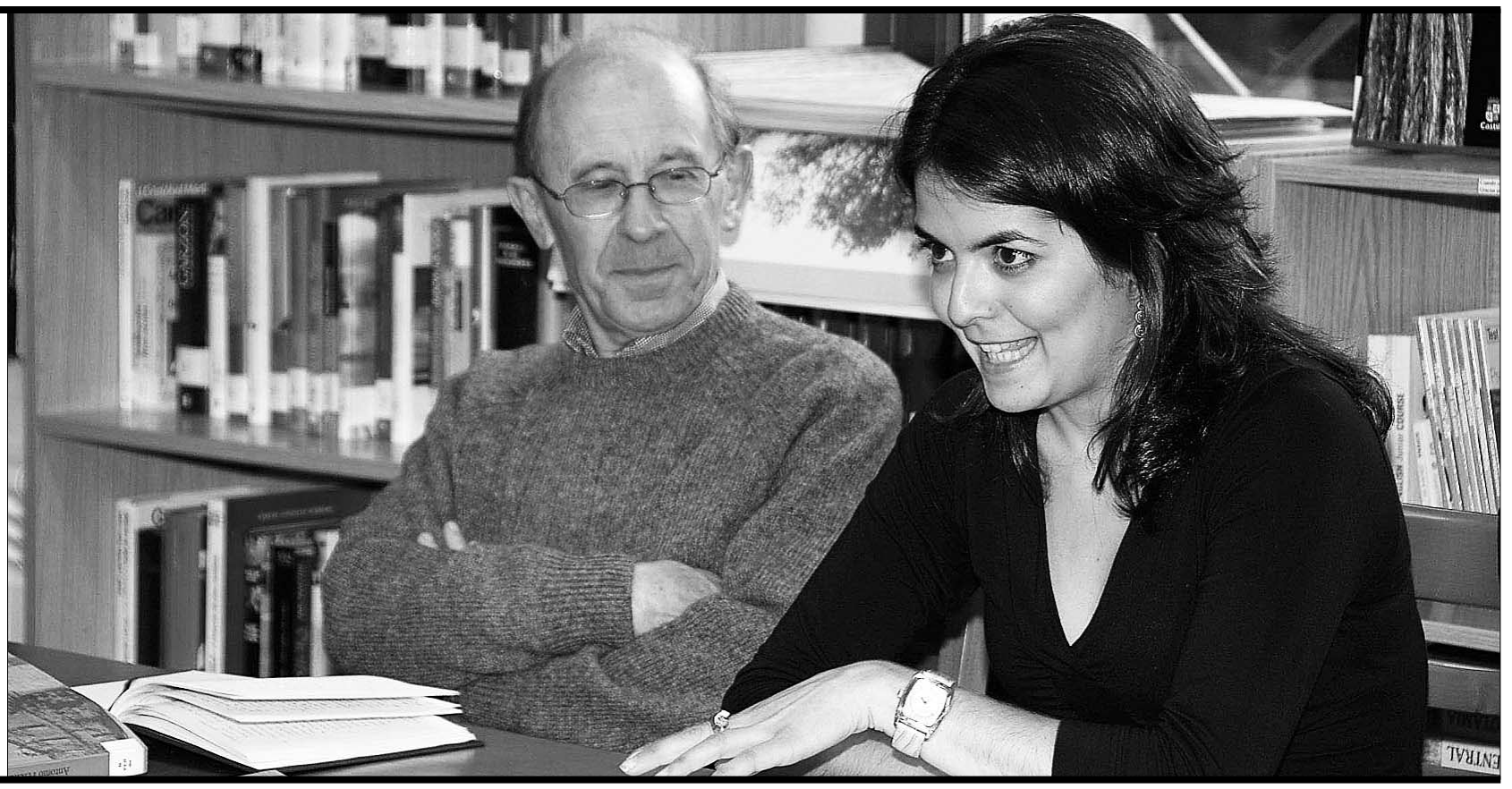
Curso de Azafatas y Auxiliar de Congresos ■ El departamento de Formación de la Cámara ha convocado una nueva edición del curso de Azafata/Auxiliar de Congresos. Son 330 horas (incluye prácticas en empresas) dirigido a desempleados y a impartir de 2 de junio al 9 de septiembre con horario de 9 a 14.00 horas. Subvencionado por el Fondo Social Europeo gestinado por el Servicio Público de Empleo de la Junta de Castilla y León. Inscripciones en la Cámara de Segovia. 921432311.

LIBROS

La Cámara colabora con la Feria del Libro de Cuéllar ■ La Cámara de Segovia colaborará con la I Feria del Libro de Cuéllar, a celebrar el próximo fin de semana, aportando unos 40 ejemplares del libro El Palacio de Pedro El Cruel para su sorteo entre los clientes de las 11 librerías que participarán en esta primera edición de la feria.

DISTINCIONES

Convocatoria Premios Sello Real de Paños ■ En conmemoración del tricentenario de la creación de la Diputación del Sello Real de Paños, organismo que en tiempos supervisó la calidad del paño segoviano desde la Casa del Sello (sede de la Cámara), la entidad ha redefinido sus medallas procediendo a la convocatoria del Premio Sello Real de Paños en las categorías empresa centenaria, excelencia empresaria, exportación y labor realizada por Segovia. Consultar bases en: WWW.PREMIOSELLOREALDEPANOS.ES



Antonio Pereira, en la tertulia.

Antonio Pereira fue el protagonista de la última la tertulia literaria de San Rafael. La profesora del instituto Andrés Laguna, Natalia Arenas, presentó la recopilación de cuentos del escritor "La divisa en la torre", del que destacó a los personajes, sobre todo a las mujeres, y los finales sorprendentes. También remarcó que en los distintos pasajes del libro suelen aparecer cameos de otros escritores con los que el propio autor mantiene relaciones reales o imaginadas. / FOTO: PEDRO L. MERINO

▶ CANTIMPALOS

La alcaldesa niega la subida de impuestos y de su propio sueldo

EL ADELANTADO / CANTIMPALOS

La alcaldesa de Cantimpalos, Inés Escudero, ha defendido su gestión frente a las críticas recibidas por parte del PSOE en cuanto a la subida de los impuestos y tasas y de su propio sueldo, que rechaza rotundamente. La alcaldesa afirma que "no existía en el orden del día del pasado pleno ningún punto que tratara sobre la subida de impuestos (IBI), ni la subida de tasas de alcantarillado, agua, basuras, etc.". "Para realizar dichas subidas es necesario revisar la ordenanza y aprobarla en pleno después de realizar los consiguientes estudios económicos. El tipo impositivo de IBI que hoy en día rige en el Ayuntamiento es el mismo que existía anteriormente", apunta.

También rechaza que el Ayuntamiento y el Catastro acordaran que el tercer año se reduciría el tipo al 0,51 % ó al 0,52%, "pues como me han confirmado en el Catastro, se celebró una reunión con la anterior corporación en la que se explicó la normativa aplicable y se manifestó que la posible revisión de tipos era una cuestión a valorar por el Ayuntamiento sin aconsejar en modo alguno el tipo que había que aplicar, y en el supuesto de que se modificara, el Ayuntamiento determinaría la cuantía y la fecha de aplicación".

En cuanto al sueldo de la alcaldesa, Inés Escudero asegura "que no se ha subido, el incremento anual de los sueldos es conforme a la subida del personal el Ayuntamiento". Así, añade, que en el pleno celebrado el 25 de Junio de 2007 se aprobó por mayoría de los cinco miembros del PP y la abstención del PSOE una retribución bruta de 1.260 euros por doce mensualidades. "Proporcionalmente es el mismo sueldo que el anterior alcalde, pasando de una dedicación del 50% del anterior edil al 60% de la jornada que realiza la actual alcaldesa", explica.

En cuanto al depósito, Inés Escudero asegura que "no consta documento alguno referido a que el Ayuntamiento tuviera que aportar un 15 % del coste de la obra del depósito, ya que la Junta para este tipo de obras tanto en este municipios como en otros subvenciona el 70 % del coste sobre un presupuesto máximo de 500.000 euros, y el exceso de dicho importe corre a cargo de los ayuntamientos".

"Desde la llegada de esta nueva corporación se están acometiendo muchas más obras y servicios para las personas de Cantimpalos que en los cuatro años anteriores de la anterior corporación: depósito del agua, mejora salón de actos del Ayuntamiento, programa Crecemos, circuitos escénicos, etc.", explica.

La alcaldesa de Cantimpalos afirma que el portavoz socialista "aún no ha asumido su derrota electoral en las anteriores elecciones municipales, su labor hoy en día es la de poner pegas y oponerse a todo lo que está haciendo la nueva corporación en vez de colaborar y poner su granito de arena por mejorar su pueblo".

▶ RIAZA

Momento en el que la imagen de San Gregorio salió de la iglesia. /EL ADELANTADO

Los vecinos acompañaron a la imagen de San Gregorio en la tradicional procesión

La caldereta de bacalao tuvo lugar en los soportales de la plaza

EL ADELANTADO / RIAZA

Riaza conmemoró ayer la festividad de un santo al que le tiene especial devoción, San Gregorio Ostiense o de Ostia, que fue obispo esta ciudad italiana. Desde primera hora de la mañana, las mujeres de la asociación cultural Cruz de Mayo se reunieron en la Plaza Mayor, en esta ocasión en los soportales, para ir preparando la caldereta de bacalao que como cada año se ofrece al término de la procesión y de la misa en honor al Santo.

Riaza tiene como protagonista en los primeros nueve días del mes de mayo a la asociación mencionada, que es la encargada de organizar todos los festejos de estos días. Abrió el mes con la celebración de la festividad que le da nombre, la Cruz de Mayo, con bailes típicos, un vino español, la típica comida de hermandad y una actuación vespertina. El día 6 se celebró el día de los mayores y el día 7 el día del niño. Y el día 9 se encarga, como todos los años, de la realización de la caldereta de bacalao y los pinchos de morcilla y chorizo con los que obsequiar a todo aquel que participe en la fiesta de San Gregorio.

Pero quizá el acto central de todos estos días sea la exposición de pinturas de los distintos miembros de la asociación: durante todo el año aprenden de la mano de Miguel Ángel Jiménez Caraballo, su profesor. Los alumnos realizan sus trabajos en carboncillo y óleo sobre lienzo. La asociación les presta el local, y cada alumno se paga su cuota y sus propios materiales. Cada uno elige su tema, su imagen, su ejemplo, y el resultado es sorprendente: bodegones con vida propia, representaciones de pueblos de la zona que inmediatamente evocan la imagen del original, pinturas de pueblos costeros en las que el agua parece tener movimiento... A lo largo del curso suelen realizar unos diez ejercicios, otros tantos, en los que dan rienda suelta a su imaginación.

▶ COCA

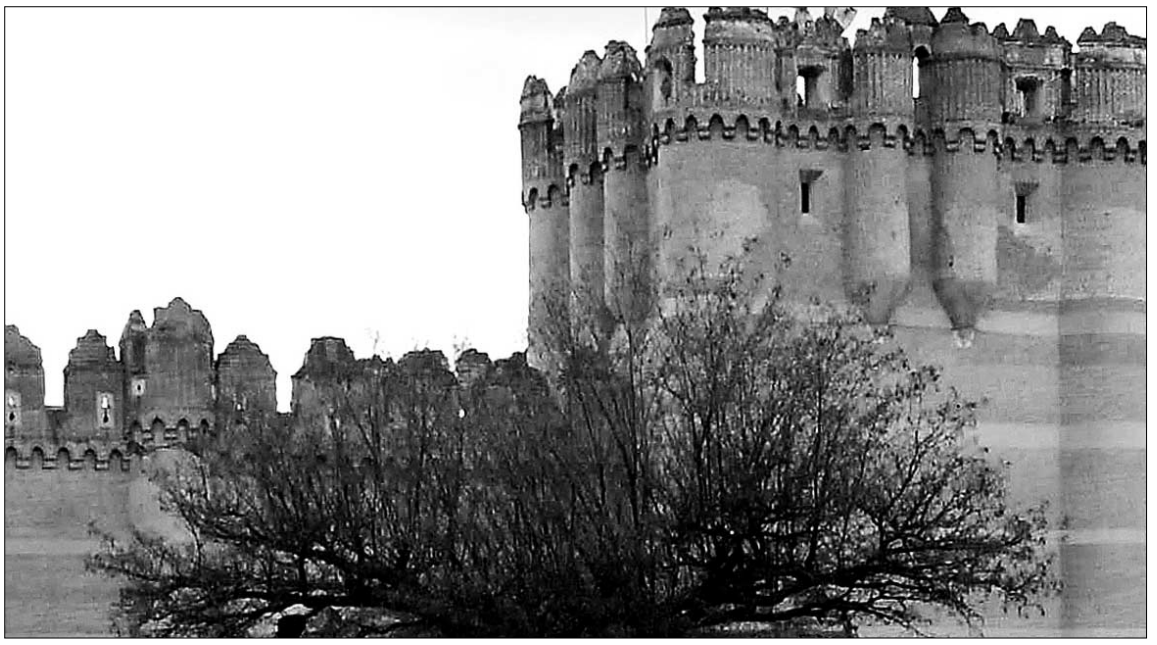
La villa acoge la exposición "Atlas Forestal de Castilla y León"

La Escuela de Capataces Forestales de la localidad segoviana será la sede de esta muestra itinerante, compuesta por unas 200 fotografías, durante el mes de mayo

EL ADELANTADO / COCA

La Escuela de Capataces Forestales de Coca alberga la exposición itinerante "Atlas Forestal de Castilla y León". Los visitantes podrán disfrutar de ella hasta el próximo 25 de mayo, de lunes a domingo, de 10,30 a 19 horas. Se trata de una obra atractiva y rigurosa que, a través de 22 paneles compuestos por textos y casi 200 fotografías, pretende dar a conocer la realidad forestal de este territorio, así como su riqueza y diversidad.

Resultado directo de la publicación del Atlas Forestal de Castilla y León, publicado en julio de 2007, la exposición muestra los aspectos más importantes e interesantes de este libro, elaborado durante seis años por un equipo de 69 expertos dirigidos por la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León y la Universidad Politécnica de Madrid.



La Escuela de Capataces Forestales de Coca se ubica en el Castillo de la villa. /EL ADELANTADO

La publicación recoge una visión integral de los bosques de la región mediante 900 fotografías de 116 autores, 83 dibujos de nueve ilustradores, 48 gráficos y esquemas, 40 mapas elaborados para esta obra, 37 reproducciones de mapas antiguos, 37 de obras de arte y 28 reproducciones de fotografía aérea.

Las más representativas y espectaculares de estas fotografías se pueden observar en esta exposición en la que se repasan, de forma amena pero también divulgativa y rigurosa, las claves del pasado, remontándose hasta la Edad Media y deteniéndose en los momentos más emblemáticos y que mejor dibujan la interacción del hombre y la naturaleza.

Este recorrido espacial y temporal continúa con los aspectos del bosque actual, la gestión y usos del monte, tanto desde el punto de vista natural como socioeconómico.

Finalmente, la exposición ofrece una visión global del futuro de estos bosques, de las claves para preservarlos, al tiempo que esboza el papel que han de cumplir en las próximas décadas.

La exposición se divide en cuatro espacios temáticos. La primera trata sobre la caracterización del medio forestal de Castilla y León. En esta sección de la exposición se pretende dar a conocer el estado actual de los bosques de Castilla y León, recogiéndose diversos aspectos de los mismos, como el medio físico, las especies forestales que los pueblan, los animales que se pueden encontrar en ellos, etc. Los problemas del bosque ocupan otro bloque. En este caso, se destacan los principales motivos que causan la desaparición y/o degradación de los bosques castellano-leoneses, haciéndose especial hincapié en los incendios forestales y la presencia de enfermedades y plagas en las masas forestales.

Otra parte profundiza en los trabajos llevados a cabo por el hombre para favorecer la conservación y recuperación de los montes, entre los que cabe destacar la selvicultura y formas de cultivo de las masas forestales, las obras de recuperación forestal y la ordenación sostenible, entre otros, y los recursos del bosque ocupan el cuarto bloque. Los últimos paneles de la exposición están dedicados a los diferentes aprovechamientos que ha obtenido el hombre a lo largo de la historia de sus bosques, como son la madera, la resina, los frutos, las setas, la caza y la pesca y que constituyen la base de la economía de la gran parte de los municipios de la región.

BREVES

TRÁFICO

Cierre de la CL-603 entre Cantalejo y Aranda de Duero ■ La Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León ha informado que con motivo de las obras que se están desarrollando para la mejora de la plataforma y el firme de la CL-603, de Aranda de Duero (A-1) a CL-601, será necesario cortar el tráfico entre Cantalejo y Aranda de Duero, desde el punto kilométrico 28,400 al 30,600, para la mejora del cambio de rasante existente en el kilómetro 29. El corte previsto comenzará el próximo miércoles 14 de mayo y se estima que el tiempo en el que permanecerá el tramo cerrado es de dos meses. El desvío se llevará a cabo a través de las carreteras SG-241 y SG-2472.

CARBONERO EL MAYOR

Esta tarde se celebra la romería de la Virgen del Bustar ■ Hoy se celebra la romería de la Virgen del Bustar en Carbonero el Mayor. La misa comienza con la llegada de los comisarios, mayordomos, priostres y autoridades. Por la tarde llega otro de los momentos especiales, y es que, tras el rosario, la carroza de la Virgen sale en procesión durante horas por la pradera de la ermita. Cuando la Virgen llega de nuevo a la puerta de su ermita se realiza la subasta del pendón y de las ofrendas. Posteriormente se introduce la Virgen en la ermita donde permanecerá hasta que salga de nuevo en procesión en las fiestas de septiembre. Una vez dentro, la ermita se volverá a llebar de fieles que entonarán el himno a la Virgen como despedida. Los vecinos regresarán al pueblo, donde por la noche disfrutarán de una verbena popular.

En marcha la declaración de la renta. Ayer arrancó en Coca la campaña de ayuda a la realización de la declaración de la renta de 2007. Los vecinos de Coca todavía podrán disfrutar de este servicio durante el 20 de mayo y los días 6, 13 y 20 de junio. El lugar en el que se está llevando a cabo la campaña es en el Ayuntamiento de Coca. / FOTO: EL ADELANTADO

▶ VEGAS DE MATUTE

La localidad inaugura la semana que viene un parque arqueológico sobre los hornos de cal

EL ADELANTADO / VEGAS DE MATUTE

La localidad inaugura la semana que viene un parque de arqueología industrial en la zona de los hornos de cal del Zancao, que comenzaron a producir cal para El Escorial en el siglo XVI.

Vegas de Matute posee una notable riqueza en arqueología industrial, ya que en su término se localizan los restos de los que fue hasta hace poco una importante industria de fabricación de cal por métodos tradicionales. Estos restos se componen de varios conjuntos de hornos, las canteras de las que se extraía la piedra, etc. La más antigua es la que se localiza en el Zancao, a unos 500 metros al norte del pueblo.

Una vez conocida la importancia del conjunto del Zancao, el Ayuntamiento promovió su rehabilitación, contando con fondos aportados por Segovia Sur, Ministerio de Agricultura, con una inversión de 89.492,60 euros.

La calera del Zancao ha quedado así habilitada para su visita, limpiando y consolidando los hornos y reconstruyendo dos de ellos con sus cargas de piedra para facilitar la didáctica.

▶ MARTÍN MUÑOZ DE LAS POSADAS

Diversión y tradición en honor a Nuestra Señora del Desprecio

Para todos los públicos. El programa de festejos incluye todo tipo de actividades para que niños y no tan niños disfruten de estos días.

Pentecostés. Las fiestas patronales de Martín Muñoz de las Posadas comienzan hoy y se extienden hasta martes 13 de mayo.

Historia y tradición. La Villa por designio real de Felipe II rinde homenaje a su Patrona en un marco histórico-artístico incomparable.

BÁRBARA CARVAJAL. / MARTÍN MUÑOZ DE LAS POSADAS

Los vecinos y visitantes de Martín Muñoz de las Posadas celebrarán desde hoy y hasta el próximo martes 13 de mayo las fiestas patronales de la Villa en honor a Nuestra Señora del Desprecio, con un amplio programa de actividades que incluye, citas gastronómicas, taurinas y lúdicas sin olvidar las celebraciones religiosas y la tradicional procesión del lunes.

La primera toma de contacto fue anoche a ritmo de la charanga que recorrió las calles cargadas de historia del municipio hasta bien entrada la madrugada. Sin embargo la actividad no cesa y a partir de las once y media de la mañana de hoy, los más pequeños también podrán disfrutar de los juegos infantiles que han preparado especialmente para ellos.

Las peñas cobran especial relevancia en el desarrollo de las fiestas patronales de esta Villa situada en el suroeste de la provincia, lindando con la provincia de Ávila. Con una larga historia y nombres tan dispares como La Cebollera, La Cuba, Los Majos, Sinfín, Los Acusados, Xumarris, Los Reskoldos, Los Invisibles, Los Quitapenas, Las Revoltosas, El Garito y El FBI, animan las fiestas patronales y tampoco faltan en las de la primera semana de agosto, en honor a Santa María de la Cabeza.

Patio interior del Palacio del Cardenal Espinosa, natural de Martín Muñoz de las Posadas, mandado contruir por Felipe II en 1569 y con clara influencia herreriana. /EL ADELANTADO

Estas formaciones inaugurarán las fiestas de forma oficial con el chupinazo que dará paso al VIII Concurso de cortes y quiebros de novillos y es que la parte taurina también es fundamental para los vecinos de este municipio fundado por el caballero burgalés Martín Muñoz a finales del siglo XI, como un regalo de Alfonso VI por su participación en la reconquista delas tierras del bajo Duero al lado del mismo Rodrigo Díaz de Vivar 'El Cid'. De hecho, los astados también recorrerán las calles de la localidad en el encierro nocturno de hoy y en el diurno de mañana, día en que se celebrará el festival taurino.

Las fiestas en honor a Nuestra Señora del Desprecio son de las primeras en el calendario segoviano y también se caracterizan por las actuaciones musicales, congrandes orquestas como La Huella y Pikante y los bailes de Rueda que invitarán a bailar a todos los vecinos el domingo y el martes en las horas previas a dos citas gastronómicas, perfectas para recobrar fuerzas y seguir apurando los actos del programa.

La parte religiosa cobra un papel fundamental el lunes, aunque sea latente los cinco días, en parte por la presencia en la parte norte de la plaza semiporticada de la majestuosa iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, que alberga 'La Crucifixión' de El Greco, así como delicados retablos y otras tallas, que idican la importancia de esta villa en otra época. Por su puerta oeste hará aparición la imagen policromada de la patrona para la tradicional procesión que recorre las calles del municipio al tiempo que se bailan jotas. Uno de los momentos más emotivos para los vecinos y visitantes de Martín Muñoz de las Posadas.

Actividad, cultura y alegría.

En un marco incomparable, rodeados de emblemáticos monumentos y tradición histórica, los habitantes de Martín Muñoz de las Posadas celebrarán las fiestas y un gran número de actividades culturales a lo largo del año.

"Esperamos que la gente disfrute y se implique en estas fechas tan especiales"

La alcaldesa de Martín Muñoz de las Posadas, María Josefa Nobel, desea que la meteorología permita desarrollar todos los actos

B.C.P. / MARTÍN MUÑOZ DE LAS POSADAS

La alcaldesa de Martín Muñoz de las Posadas, María Josefa Nobel, explica que las fiestas en honor a Nuestra Señora del Desprecio son fechas muy señaladas para los vecinos de la villa por el amplio programa de actividades y la devoción a la patrona, pero sobre todo por el reencuentro de familiares y amigos. Y es que Martín Muñoz de las Posadas adolece de uno de los males de las zonas rurales: el despoblamiento y la emigración a la ciudad de los nacidos allí para encontrar trabajo.

Pese a ello, esta villa límite geográfico con la provincia de Ávila, tiene una intensa actividad y numerosas asociaciones que participan de la vida diaria y dan colorido a los días festivos como los que vivirán hasta el martes en Martín Muñoz de las Posadas. "Deseo que todos disfruten al máximo de estos días y de las actividades... si el tiempo nos deja, claro" explica Nobel.

La alcaldesa de Martín Muñoz de las Posadas, María Josefa Nobel. /EL ADELANTADO

COMISIÓN DE FIESTAS Ha surgido en Martín Muñoz una interesante iniciativa popular que persigue conseguir la implicación de los sectores sociales en la preparación y desarrollo de las fiestas y actividades culturales, la Comisión de Fiestas, cultura y deportes, en la que estarán representadas asociaciones y jóvenes, con el apoyo y la participación del Ayuntamiento. La alcaldesa afirma que "será algo muy positivo para el pueblo y se conseguirá la implicación de todos, así como la aportación de ideas para dinamizar el municipio".

PROGRAMA

Sábado 10 de mayo

11'30 horas: Juegos infantiles en el frontón.

17'30 horas: Concentración de peñas y personas que lo deseen en la Plaza Mayor amenizando el ambiente la charanga 'cuba Libre' con chupinazo y lanzamiento de cohetes iniciando así las Fiestas Patronales del año 2008.
A continuación recorrido por las calles del pueblo con las autoridades y peñas de la localidad hasta la plaza de toros.

18'00 horas: VII Concurso Exhibición de cortes y quiebros de novillos, con premios y trofeos.

21'00 horas: Novena en honor de Nuestra Patrona la Santísima Virgen del Desprecio.

00'05 horas: Encierro de reses bravas por las calles de la Villa y suelta de vaquillas en la Plaza, según tradición.

01'30 horas: Gran baile en la Plaza Mayor, amenizado por la famosa y gran orquesta 'La Huella'

Domingo 11 de mayo

09'30 horas: Encierro de reses bravas por las calles de la lVilla y suelta de vaquillas en la Plaza como es costumbre.

11'00 horas: En las cuatro calles, degustación de las famosas y tradicionales Sopas de Ajo, acompañadas de jamón y vino del pueblo.

De 13'30 a 14' 45 horas: Baile de Rueda en la Plaza Mayor amenizado por la orquesta 'Tucán Brass'.

17'00 horas: Santa Misa y último día de la novena en honor a Nuestra Patrona la Santísima Virgen del Desprecio.

18'30 horas: Festival taurino en la Plaza de toros (Programa aparte).

00'15 horas: En la explanada del frontón: Gran Castillo de Fuegos Artificiales y Traca. A continuación de los fuegos artificiales, gran baile en la Plaza Mayor, amenizado por la orquesta 'Picante'.

Lunes 12 de mayo

10'00 horas: Dianas y pasacalles con la charanga Cuba Libre y lanzamiento de cohetes, por las calles de la Villa.

12'30 horas: Misa Solemne en honor a Nuestra Señora la Santísima Virgen del Desprecio Patrona de la Villa, oficiada por el párroco Don Miguel sobrados Yagüe y amenizada por el coro Virgen del Desprecio.
A la salida de Misa, invitación a un vino español a todos los vecinos en el Salón del Centro de Reunión Social. Seguidamente en la Plaza Mayor la orquesta 'Tucán Brass' amenizará el baile de rueda tradicional.

18'00 horas: La tradicional procesión en Honor de Nuestra Señora y Patrona la Santísima Virgen del Desprecio

00'30 horas: Gran Baile en la Plaza Mayor amenizado por la famosa orquesta 'Amalgama'.

Martes 13 de mayo

10'30 horas: En las cuatro calles, degustación de las famosas Sopas de Ajo, acompañadas con jamón y vino del pueblo.

11'00 horas: Encierro ecológico.

12'00 horas: Misa por todos los difuntos de la Parroquia.

De 13'30 a 15'00 horas: Gran Baile de Rueda en la Plaza Mayor amenizado por la orquesta 'Tucán Brass'.

A continuación Paellada en la Plaza de los Morales

17'00 horas: Actividades diversas en la Plaza Mayor.

20'00 horas: Actuación de magia.

De 22'00 a 24'00 horas: Baile popular en la Plaza Mayor amenizado por la orquesta 'Tucán Brass', dando por terminadas las Fiestas Patronales Oficiales del Año 2008.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA
Internet: www.eladelantado.com
Correo electrónico:
adelantado@eladelantado.com
publicidad@eladelantado.com

CARNICERÍA MARTÍN
Carnicería - Charcutería
Embutidos caseros
Calle Real - Teléfono 920 311 048
MARTÍN MUÑOZ DE LAS POSADAS (SEGOVIA)

Casa Rural La Fresneda
Martín Muñoz de las Posadas - Segovia -
Instalaciones y Servicios:
- Salón
- Cocina
- Habitación 1
- Habitación 2
- Patio y exterior
Tel. 625 211 026 www.casalafresneda.com
C/ Arévalo, 17 40446 - M.M. de las Posadas (Segovia)

Diputación Provincial de Segovia
"Nuestros Pueblos son Nuestro Trabajo"

CUÉLLAR, DE CERCA

JULIÁN GONZÁLEZ (*)

La gestión de las piscinas

Hace algunas semanas que empezó la gestión privada de las piscinas municipales de Cuéllar. Como ya dije en una columna anterior la privatización de algunos servicios públicos trae consigo un deterioro sustancial de los mismos. Eso es evidente, la empresa privada tiene como misión el beneficio, sin importarle mucho el servicio; mientras que la administración pública tiene como misión ofrecer un servicio de calidad de forma universal para que la mayor parte de los vecinos puedan tener acceso al mismo. Pues bien en estas pocas semanas de servicio privatizado los usuarios de la piscina cubierta han sentido en sus carnes el empeoramiento del servicio. Así, aunque manteniendo los precios de las entradas para este año, (ya veremos en el mes de noviembre cuando toque revisar las tasas municipales) el horario de apertura se ha visto recortado sustancialmente. Ahora las piscinas se cierran los días laborables de 14,30 a 16,30, y los sábados y festivos se abre a las 10 horas en lugar de a las 9 horas, todo esto para que la empresa concesionaria pueda ahorrarse el sueldo de un trabajador. Por otro lado los vecinos que usaban las piscinas en estos horarios se han visto perjudicados en una gran mayoría pues era en estos horarios y no en otros cuando podían utilizar el servicio. En otras palabras, entre la empresa concesionaria y el Ayuntamiento han cambiado las reglas del juego en pleno partido en claro perjuicio de los vecinos. En mi opinión lo deseable hubiera sido no privatizar, pero ya que se ha privatizado, que esta no se hubiese llevado a efecto hasta la finalización de la campaña de la piscina climatizada, así hubieran sido respetados los derechos de los usuarios que adquirieron su abono de temporada a principios de la misma, creyendo que todo el partido se iba a jugar con las mismas reglas, y que estas no se cambiarían hasta la finalización de la temporada.

(*) Secretario de Organización de la Agrupación Socialista de Cuéllar

de interés

FARMACIAS DE GUARDIA
Farmacia F. Redondo
(Avda Camilo José Cela, hasta el 11 de mayo)

▶CUÉLLAR

El Ayuntamiento renueva la imagen y contenidos de su página web

Todas las áreas municipales cuentan con su propio espacio y los usuarios pueden acceder a las diferentes normativas municipales, descargas de impresos y programaciones

• El Ayuntamiento de la villa ha renovado la imagen y los contenidos de su página web "www. aytocuellar.es" tratando de hacerla más práctica y accesible a los vecinos .

Página de inicio de la nueva web del Ayuntamiento de Cuéllar/EL ADELANTADO

NURIA PASCUAL MAYO/ CUÉLLAR

El Ayuntamiento ha presentado y colgado en la red su nueva página web en la que se renuevan tanto la imagen como los contenidos de la anterior.

La página puede ya visitarse en la dirección www.aytocuellar.es. Ofrece un diseño estéticamente similar al de la web de turismo (www.cuellar.es), así como la misma estructura manteniendo la misma cabecera con un color diferente y unas imágenes también distintas. En el lateral izquierdo aparece el menú en el que están representadas todas las áreas municipales intentando que al usuario le sea fácil acceder a las diferentes informaciones, según señaló la concejala de Turismo, Nuria Fernández.

Al formato anterior se le han añadido apartados de noticias, eventos e información municipal que permitirán a los vecinos de la villa y su comarca y visitantes estar informados de las actividades y propuestas que se pongan en marcha desde las diferentes áreas como Cultura, Juventud, Deportes, Servicios Sociales...

CONTENIDOS Dentro del menú en el apartado dedicado al Ayuntamiento se da a conocer a los integrantes del equipo de gobierno y de los diferentes grupos municipales representados en el Ayuntamiento, se incluyen la actas de las Juntas de Gobierno local celebradas, así como de los plenos y el detalle del presupuesto municipal de 2007 y 2008. En este apartado se pueden también consultar los reglamentos, ordenanzas y ordenanzas fiscales vigentes y pueden descargarse diferentes impresos para solicitar licencias, liquidaciones, instancias... Se incluye también un directorio con los diferentes servicios municipales y un buzón del ciudadano para que éstos puedan hacer llegar sus quejas o sugerencias al consistorio.

En el lateral derecho de la página se incluye un enlace a la web de turismo, así como otros que permitirán acceder en cada momento a informaciones y programaciones de actualidad como la Feria de la Juventud y del libro, las programaciones de la Casa Joven, citas deportivas y actividades que se desarrollen en los barrios y entidades locales menores del municipio.

Ciudadano @delantado

tú ▶Opina sobre la nueva web del Ayuntamiento www.eladelantado.com

El Centro de Integración Local está en el Palacio de Pedro I./GABRIEL GÓMEZ

La Fundación de la Lengua impulsa el campamento "Aldea Intercultural"

N.P. / CUÉLLAR

La Fundación de la Lengua Española impulsa un campamento denominado "Aldea Internacional" en la localidad vallisoletana de Matallana. En la última quincena de agosto la actividad será la "Aldea Intercultural" que se desarrolla en coordinación con los diez Centros de Integración que la Fundación de la Lengua Española tiene en Castilla y León. Está dirigida a niños de 12 a 15 años de edad y su propósito es promover los principios y valores que deben constituir la sociedad del siglo XXI: la interculturalidad, la solidaridad, la tolerancia y la empatía, todo ello en un ambiente privilegiado como es la finca de Matallana (Valladolid).

Para ello, el programa de la Aldea Intercultural contempla una combinación de actividades lúdicas y formativas que en conjunto promueven la convivencia entre jóvenes de diferentes nacionalidades, la difusión del patrimonio cultural de la región y la práctica de un ocio creativo y respetuoso con el medio ambiente en un entorno natural.

Los participantes serán jóvenes residentes en las localidades de Burgo de Osma, Guijuelo, Benavente, Ponferrada, San Andrés del Rabanedo, Briviesca, Cuéllar, Íscar, Arévalo y Aguilar de Campoo.

Los interesados pueden obtener más información e inscribirse dirigiéndose al Centro de Integración Local de la villa en el Palacio de Pedro I.

|EVANGELIO|

Día del apostolado seglar

(Hablan unos laicos cristianos segovianos)

DELEGACIÓN DE APOSTOLADO SEGLAR (*)

Ante el Día del Apostolado Seglar (se celebra siempre en la Fiesta de Pentecostés), nada mejor que dejar hablar a unos cuantos seglares cristianos de Segovia, recordando la famosa afirmación de Pablo VI: "El hombre contemporáneo cree en los testigos más que en los maestros; y, si cree en los maestros, es porque son testigos". He aquí unos testimonios:

1) ¿Cómo vives tu vocación de laico/a cristiano/a en el mundo y en la Iglesia?

-Ser cristiano hoy y manifestarlo públicamente no es fácil. Para mí, el reto está ahí: mostrar que ser cristiano sigue siendo una opción válida de vida, y que vivir conforme al evangelio tiene más de revolucionario que de conservador. Y esto, hoy, no se logra con palabras que pueden sonar a algo hueco y trasnochado, sino con el ejemplo y la experiencia: siendo testimonio vivo de Cristo en los avatares de nuestra vida.

-Creo que hoy día ser cristiano, y vivirlo, es tan sencillo y claro como intentar pensar en los demás y en lo que necesitan de mí antes que pensar en mí misma. Lo duro es realizarlo en cada momento y con cada persona concreta. Para eso necesito a Cristo.

-Mi vida y mi fe se deben siempre a cada instante, a cada ser; procuro que no sean sólo palabras bonitas, sino compromiso de cada día, que me hace vivir y seguir y seguir; y, si fuera tan fuerte como otros, amar y amar y amar…Para mí, "la vida sin fe estaría vacía, pero la fe sin vida no se la creería ni Dios" (Perdón por la frase, pero me ha salido del alma)

-A pesar de los obstáculos de 'dentro y de fuera', procuro dar todo lo que puedo a la tarea evangelizadora como respuesta personal al único Señor de mi vida, que dio la suya por todos. Yo soy Iglesia y como tal me siento llamada, no a una crítica destructiva de la misma (sería destruirme a mí misma), sino a un servicio constante, lo más lúcido posible.

2) ¿Qué motivaciones encuentras para actuar como laico/a cristiano/a en tu entorno?

-La fe es mi motivación de fondo: en tanto creo, siento la necesidad de manifestarlo y compartirlo a los demás. Sé que no se trata de imponérselo a nadie, sino de hacer descubrir que éste es el camino a seguir, al igual que lo siento yo.

-Está claro que esta tarea no puede hacerla uno solo; se necesita el apoyo de otros, de gente que siente como tú y que está cerca de ti: de la comunidad parroquial…También es causa de estímulo ver tantas personas que, aún desentendidos aparentemente de la religión, viven en muchos aspectos como nosotros: aman al prójimo como a sí mismos, incluso a veces mejor que los que nos decimos cristianos (Cristo está en ellos, aunque muchos no lo sepan o no lo crean). A mí me interpela mucho por qué existen estos "cristianos sin Iglesia".

-Siento la necesidad de una formación permanente para "saber dar razón de mi fe y esperanza". Y creo que todos los laicos de cualquier edad, como signo de una vida coherente, debemos dar prioridad a una formación integral, lo más completa y actualizada posible, sin nunca darla por terminada. Es un gran desafío...

3) ¿Quieres decir algo a "la Iglesia de Segovia"?

-Hace un par de años, hubo un Congreso sobre la Renovación de la Parroquia en nuestra diócesis; parece haber quedado diluido entre un montón de propuestas dirigidas hacia el "exterior"…Ojalá nos convenzamos todos, de una vez, de que la renovación interior de las personas e instituciones que formamos la Iglesia es el paso fundamental para que ésta se renueve y 'reviva' de verdad.

-En la Iglesia hoy, también en Segovia, hay una pobreza debida no sólo a falta de vocaciones sacerdotales, sino también a la falta de visión de lo que la Iglesia hoy está llamada a ser y de la praxis necesaria para abrir puertas a los seglares, no sólo en escritos y conferencias, sino principalmente en los medios concretos de colaboración en la vida diaria; y, eso, sin clericalizar a los laicos.

HORARIO DE MISAS

TARDE DEL SÁBADO Y VÍSPERA DE FESTIVOS

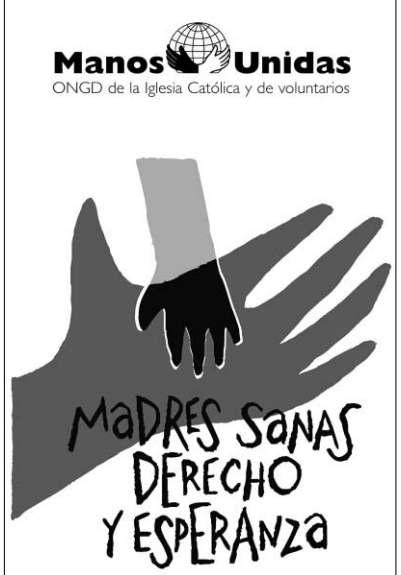
Invierno		*Verano*
17,30	Santuario de la Fuencisla	**19,00**
18,00	Carmelitas y San Andrés	**20,00**
19,00	La Resurrección del Señor	**20,00**
19,15	Ntra. Sra. del Carmen y Hospital General	**20,15**
19,30	San Miguel, Santo Tomás y San José Obrero San Justo, Santa Eulalia y Santa Teresa	**19,30** **20,00**
20,00	Cristo del Mercado, San Millán, Misioneros Claretianos, Stma. Trinidad y San Lorenzo San Frutos	**20:00** **20:30**

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS

El mismo horario todo el año	
9,00	San José, Siervas de María y Misioneros Claretianos
9,30	San Martín, Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado, y Concepcionistas (Peralta)
10,00	El Salvador, Santa Teresa, San Lorenzo, Catedral, San Millán, San Antonio el Real, Santa Isabel, San Vicente, San Juan de Dios, Residencia de Válidos y Ntra. Sra. del Carmen
10,30	Santo Tomás y San Frutos
11,00	Catedral, Santa Eulalia, Cristo del Mercado, Santa Rita, La Resurrección y Hospital de la Misericordia
11,30	Santísima Trinidad, San Millán, San José Obrero y El Salvador
12,00	San Frutos, Cristo del Mercado, La Resurrección, Santo Tomás, Ntra. Sra. del Carmen, Jerónimos, P. P. Carmelitas, Misioneros Claretianos, Ntra. Sra. de Belén, Hospital General, Residencia Asistida y Hermanitas de los Pobres y San Martín
12,30	Catedral, El Salvador, Santa Teresa, San Millán y La Fuencisla
13,00	San Miguel, Santísima Trinidad, Cristo del Mercado, San Frutos, San Lorenzo, La Resurrección, Santa Eulalia, San José Obrero, Santo Tomás, Ntra. Sra. del Carmen, Misioneros Claretianos, PP. Carmelitas, MM. Reparadoras y San Andrés

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno		*Verano*
17,00	San José Obrero *(para polacos)*	**20,00**
17,30	Santa Eulalia	**17,30**
18,00	Ntra. Sra. del Carmen PP. Carmelitas	**18,00** **20,00**
19,00	MM. Dominicas	**19,00**
19,30	San Miguel y Santo Tomás	**19,30**
20,00	San Millán y Misioneros Claretianos Santísima Trinidad	**20,00** **20,30**



HAZTE SOCIO

902 40 07 07

www.manosunidas.org

HAZTE VOLUNTARIO

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón	**Sábados y vísperas de festivos: 20:00** (Convento) **Domingos y festivos: 9:30** (Convento), **13:00** (Parroquia)
Carbonero El Mayor	**Sábados y vísperas de festivos: 19:30** **Domingos y festivos: 12:30 - 19:00**
Cantalejo	**Sábados y vísperas de festivos: 19:30** **Domingos y festivos: 11:30 - 12:30 - 19:30**
Coca	**Sábados y vísperas de festivos: 19:00** **Domingos y festivos: 12:00**
Cuéllar	**Sábados y vísperas de festivos: 20:00** (Santa Clara) **Domingos y festivos: 9:00** (Santa Clara), **11:00** (Residencia de Ancianos), **11:00** (El Salvador), **12:00** (La Concepción), **13:00** (San Miguel)
El Espinar	**Sábados y vísperas de festivos: 19:00** **Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00**
Nava de la Asunción	**Sábados y vísperas de festivos: 19:00** **Domingos y festivos: 10:00 - 12:00**
Navas de Oro	**Sábados y vísperas de festivos: 19:00** **Domingos y festivos: 13:00**
San Ildefonso	**Sábados y vísperas de festivos: 20:00** (Carmelitas) **Domingos y festivos: 10:00** (Carmelitas y Colegiata), **11:30 - 13:00 - 20:00**
Sepúlveda	**Sábados y vísperas de festivos: 19:00** (V. de la Peña) **Domingos y festivos: 12:00** (Virgen de la Peña), **19:00** (San Bartolomé)
Villacastín	**Domingos y festivos: 10:00** (Convento), **13:00** (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispado

LABORABLES MAÑANAS

El mismo horario todo el año	
7,45	Misioneros Claretianos
8,00	Siervas, Concepcionistas (Peralta), Clarisas Corpus, San Millán, PP. Carmelitas (en invierno se suprime)
8,30	San Juan de Dios y Santa Isabel
9,00	San José y Nuestra Señora del Carmen
9,30	Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00	San Lorenzo y La Catedral
10,30	Santo Tomás
11,00	Santa Eulalia y Misioneros Claretianos
11,30	Santa Rita y San Martín
12,30	Hermanitas de los pobres
13,00	MM. Reparadoras

LABORABLES TARDES

Invierno		*Verano*
19,00	MM. Dominicas Resurrección del Señor	**19,00** **20:00**
19,15	Nuestra Señora del Carmen	**20,15**
19:30	Santo Tomás, San Miguel Y San José Obrero Santa Teresa, Santa Eulalia y El Salvador	**19,30** **20,00**
20,00	San Millán, San Lorenzo, San Frutos, Stsma. Trinidad, Santo Cristo del Mercado, Misioneros Claretianos y San Sebastián	**20,00**

▶ FOROBURGOS 'ECONOMÍA Y EMPRESA'

Zapatero sólo apoyará un modelo de financiación autonómica que tenga en cuenta el «factor poblacional»

El presidente del Gobierno asume que la extensión geográfica y la dispersión limitan muchas actuaciones y anuncia nuevas medidas si las circunstancias económicas lo hacen necesario

• El jefe del Ejecutivo subrayó en la clausura de ForoBurgos que la Comunidad cuenta con «bases muy sólidas» en sus sectores prioritarios, la agroalimentación y el turismo.

José María Arribas, José Luis Rodríguez Zapatero y Juan Vicente Herrera charlan en el acto de clausura. / FOTOS: R.O. (ICAL)

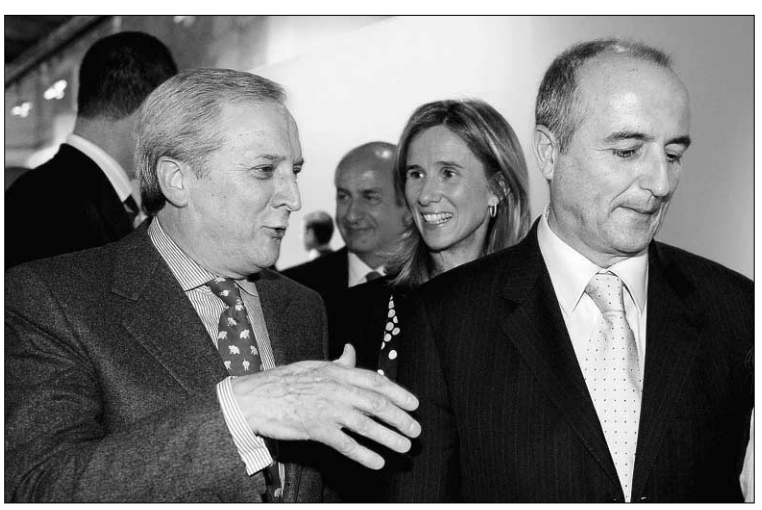
ICAL / BURGOS

El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, aseguró ayer que «siempre» tendrá en cuenta el «factor poblacional» a la hora de respaldar un modelo de financiación autonómica como máximo responsable del Ejecutivo. Así se lo trasladó directamente al presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, durante la clausura del ForoBurgos, cuando se giró para mirarle durante su alocución en la Casa del Cordón, donde asumió que la extensión geográfica y la dispersión poblacional «limitan y condicionan» muchas de las actuaciones de los poderes público. Además, expresó que «hay motivos para la colaboración y el trabajo leal» entre ambas administraciones.

Rodríguez Zapatero, que acudió a la sede de Caja de Burgos acompañado por los ministros de Industria y Ciencia y Tecnología, Miguel Sebastián y Cristina Garmendia, respectivamente, y el delegado del Gobierno, Miguel Alejo, entre otras autoridades, insistió en su intervención en enviar un mensaje de «confianza» y de «optimismo» a los castellanos y leoneses y defendió que «no hay motivos para la resignación y mucho menos para el pesimismo». Al respecto y ante un contexto de clara desaceleración económica, manifestó que Castilla y León cuenta con «bases muy sólidas» en sus sectores «prioritarios», como son la industria agroalimentaria y el turismo.

El jefe del Ejecutivo central constató que «Castilla y León tiene lo que a otros les falta: un medio ambiente admirable, agua, suelo, uno de los mejores patrimonios histórico-artísticos de España, algunas empresas con mucha capacidad de iniciativa y buenas universidades para impulsar el esfuerzo en conocimiento e innovación».

La ministra de Ciencia e Innovación habla con Juan José Laborda en ForoBurgos.



El presidente de la Cámara burgalesa con Miguel Sebastián y Cristina Garmendia.

Además, ensalzó que la Comunidad «está dando un salto histórico en infraestructuras» con la llegada del AVE, la inminente puesta en marcha de las autovías de la Plata y la Meseta y la potenciación de sus aeropuertos. En este contexto, comentó que «hay motivos para la difusión de la cultura y de la lengua, pero también para la innovación tecnológica y, en definitiva, más que nunca, para el futuro de todos los ciudadanos».

El presidente repasó también la situación actual de la economía y afirmó que ésta «se juega verdaderamente su futuro» en lograr un «modelo de crecimiento donde pesen cada vez más el conocimiento y la innovación».

ESFUERZO SIN PRECEDENTES. Así, incidió, en este sentido, en el esfuerzo presupuestario «sin precedentes» acometido por su Gobierno en I+D+i, con casi 7.700 millones de euros previstos para 2008, «más del doble de lo presupuestado cuatro años antes». Así, insistió en que la «creación de empresas y la innovación», como reza el slogan del ForoBurgos en ésta, su cuarta edición, constituyen «dos necesidades fundamentales para una economía ya avanzada».

En este punto, el presidente del Gobierno argumentó también que los programas estratégicos puestos en marcha durante sus mandatos han tenido un «impacto positivo» en todo el territorio, para detenerse a repasar uno por uno sus logros en Castilla y León en I+D+i.

No quiso pasar tampoco por alto Zapatero la creación del nuevo Ministerio de Ciencia e Innovación y explicó que el nuevo Plan Nacional de I+D+i 2008-2011 se centrará en los sectores de salud, biotecnología, energía, cambio climático, tecnologías de la información y de la comunicación, nanotecnología y nuevos materiales.

BUENOS FUNDAMENTOS. El máximo responsable del Gobierno aceptó, no obstante, que la economía está atravesando un «periodo de clara desaceleración», pero defendió que España cuenta con «buenos fundamentos para contrarrestar sus efectos», para ensalzar el superávit en las cuentas públicas que les otorga «margen de maniobra para actuar». En este sentido, recordó el paquete de medidas de «estímulo económico» aprobadas para 2008 y 2009, dotadas con 10.000 millones de euros para familias y empresas. «Las medidas que hemos aprobado tienen el doble objetivo de relanzar la economía y apoyar a los colectivos que en mayor medida padecen las dificultades actuales», enfatizó, para asumir que podrían aprobar nuevas medidas si las circunstancias lo requieren.

Resultados en Castilla y León

El presidente del Gobierno precisó que el programa Cenit, dirigido a movilizar capital privado en innovación, ha arrastrado en sus tres convocatorias en Castilla y León más de 66 millones, con cuatro proyectos liderados por empresas de la región. Además, recalcó que desde 2005 se han incorporado a las empresas de la Comunidad 130 doctores y tecnólogos con ayuda del programa Torres Quevedo, y que el programa Consolider ha permitido aumentar el tamaño y alcance de los grupos de investigación y mejorar las infraestructuras científico tecnológicas, para referirse al Centro Nacional de la Evolución Humana de Burgos, que se estrenará en otoño gracias a una inversión de 21 millones.

Rodríguez Zapatero también se refirió a la Ciudad de la Energía de Ponferrada, que costará 60 millones, y al Plan Avanza, que ha invertido en la sociedad de la información en la Comunidad 167 millones en los dos últimos años, sin olvidar el Inteco de León, la creación en Burgos del Centro Estatal de Atención Sociosanitaria o los 10 millones que han recibido para innovación de las pymes la Comunidad desde 2006.

▶ LABORA 2008

Sindicatos y patronal piden que la FP se adapte a la demanda laboral

El secretario general de Cecale denuncia que los trabajadores necesitan un plus de formación cuando llegan a la empresa

• El viceconsejero de Empleo de la Junta reconoce, además, en Labora, que es necesario «motivar la formación para el empleo que facilita la entrada al mercado de trabajo».

De i. a d. Héctor García, Saturnino Fernández, José Luis Díez Hoces, Luz Blanca Cosío e Ignacio Ariznavarreta. / J.L. (ICAL)

M. BARCENILLA (ICAL) / VALLADOLID

Empresarios y sindicatos pidieron a la Junta que adecue la oferta de Formación Profesional a las necesidades del mercado de trabajo durante la mesa redonda *Perspectivas de Formación y Empleo: Horizonte a Labora 2010*, moderada por el presidente del CES, José Luis Díez Hoces. La mesa, que se celebró en el marco del Foro de la Formación y el Empleo Labora, contó con la participación del viceconsejero de Empleo del Gobierno regional, Ignacio Ariznavarreta, así como con la del secretario general de Cecale, Héctor García, y los responsables de Formación y Empleo de CCOO y UGT, Saturnino Fernández, y Luz Blanca Cosío.

Así, el secretario general de Cecale aseguró que «las titulaciones no están adaptadas a las necesidades reales, como demuestra la necesidad de un plus de formación cuando el trabajador llega a la empresa». Por ello, pidió que «la formación profesional entre en el ámbito de la 'competencia', es decir, que los alumnos sean competentes para desempeñar sus labores en la empresa», así como que la FP abarque «la innovación, el espíritu emprendedor y los avances tecnológicos».

Por su parte, la responsable de formación de UGT destacó que el nuevo plan que se pondrá en marcha con la convergencia con Europa «contempla la formación como un todo en el que los alumnos empleados y desempleados sólo se diferenciarán en que la velocidad de la formación se adaptará a sus puestos de trabajo o se realizará más concentrada».

Además, Luz Blanca Cosío recordó que ya se ha puesto en marcha un documento de bases que sirva para acreditar la competencia laboral, ya que con el nuevo sistema ésta se conseguirá por medio de la experiencia laboral y de la enseñanza no reglada.

En sus palabras, el secretario de Formación y Empleo de CCOO en Castilla y León destacó la necesidad de «ver qué hacemos con la formación ocupacional y continuada, planes FOP y FIP, para que sea acreditable», al tiempo que pidió que la nueva convocatoria de formación continua «contemple sectoriales que abarquen a todos los trabajadores».

Saturnino Fernández también solicitó que se amplíe la oferta de formación profesional «personal y a distancia y hacerla más interesante para los alumnos porque tenemos pocos» y que el Ecyl se haga cargo de «los centros integrados de empleo, en los que hay que revisar la oferta de formación».

> Desde CCOO se reclama que **formación continua** abarque a todos los trabajadores

MOTIVAR. En su intervención, el viceconsejero de Empleo, Ignacio Ariznavarreta, destacó que el Foro de la Formación y el Empleo Labora pone de manifiesto «la necesidad de motivar la formación para el empleo que facilita la entrada en el mercado laboral» y recordó que el reto más importante al que se enfrenta la FP en Castilla y León es la «necesidad de alumnos».

«Hay que incrementar los niveles de motivación de este colectivo, estimularlos para que no se cansen nunca de la formación», recordó, al tiempo que aseguró que, desde su punto de vista, «los jóvenes quieren una buena capacitación y un trabajo de la mejor calidad en todos los parámetros».

El viceconsejero de Empleo reiteró también la apuesta por los Centros Integrados de Empleo como referente para «la formación integral de los ciudadanos».

Antón confía en presentar la Ley de Servicios Sociales antes de diciembre

ICAL / VALLADOLID

El consejero de Familia e Igualdad de Oportunidades, César Antón, mostró la intención de su departamento de que antes de diciembre la nueva Ley de Servicios Sociales y Atención a la Dependencia de Castilla y León llegue a las Cortes para su debate. No obstante, señaló que en la actualidad es el momento de incorporar todas las sugerencias de los colectivos afectados por la ley. «El proceso de participación queremos que sea amplio en la búsqueda del consenso. Nos importa más esperar la búsqueda de consenso y enriquecimiento que tenerlo antes dejando de lado alguna sugerencia», señaló.

Antón recordó el compromiso adquirido por el presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, de elaborar un nuevo proyecto de Ley de Servicios Sociales, tras 20 años de la actual normativa, y aseguró que ya se ha elaborado el primer borrador de anteproyecto y se ha abierto el proceso de participación.

Silván anuncia vuelos al extranjero de Ryanair desde Salamanca y León

ICAL / LEÓN

El consejero de Fomento de la Junta de Castilla y León, Antonio Silván, anunció ayer que «dentro de los planes de futuro de la compañía aérea Ryanair entra la ampliación de conexiones en los aeropuertos de León y Salamanca mediante vuelos internacionales». Silván afirmó también que la Junta «mantiene contactos permanentes con las líneas aéreas de bajo coste, en concreto con Ryanair, que actualmente tiene conexiones internacionales desde el aeropuerto de Valladolid», fruto de los cuales «se ha obtenido este resultado».

En ese sentido, el responsable regional de Fomento subrayó también, durante la clausura del XV Congreso Nacional de Transporte Urbano y Metropolitano en León, que la Junta «va a seguir trabajando en esta línea para que se hagan realidad estos vuelos, con el objetivo de que León, Valladolid, Salamanca y cualquier lugar de Castilla y León esté más cerca del mundo».

Las Cortes apoyan una declaración contra la violencia hacia las mujeres

El documento, que el presidente de la Junta presentará en el Comité de las Regiones, incluye trece medidas dirigidas a terminar con la lacra social que supone el maltrato femenino

• La aprobación del dictamen por consenso entre los grupos 'Popular' y Socialista se enmarcó en las celebraciones del Día de Europa en el Parlamento autonómico.

Fernández Santiago presenta el documento junto a algunas de las participantes en los grupos de trabajo. / ICAL

ICAL / VALLADOLID

Las Cortes de Castilla y León, a través de los grupos mayoritarios Popular y Socialista, aprobaron ayer por consenso una declaración de 13 puntos para luchar contra «la lacra» de la violencia hacia las mujeres, cuyas propuestas serán la base del dictamen que presentará el presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, en el Comité de las Regiones de Europa (CdR) para llegar a soluciones conjuntas en todos los países de la Unión.

La declaración se acordó en el marco de la celebración del Día de Europa y en una reunión de la Comisión de Familia e Igualdad de Oportunidades, que contó con la presencia de la delegada en la UE, María José de No, y las directoras de la Mujer, Alicia García, y de Acción Exterior, María de Diego.

Las portavoces *popular* y socialista en la Comisión, Ángeles Armisén y Elena Pérez, resaltaron el de ayer como un día importante por el consenso en la aprobación de «un compromiso de mínimos», y recordaron que no se parte de cero porque existe normativa, entre ella dos leyes regionales, y medidas, aunque reconocieron, a la luz de los datos, que son insuficientes y se precisan acciones de prevención y concienciación.

Ármisen realizó un llamamiento a la sociedad para que «se oiga la voz» de Castilla y León en Europa y la lucha para erradicar la violencia hacia las mujeres se convierta en un asunto prioritario en la agenda política de los estados miembros de la Unión Europea.

Por su parte, De No destacó que el presidente de la Junta, que ostenta la Jefatura de la Delegación Española en el CdR, ha introducido este tema en la agenda de la institución pidiendo un dictamen en cuya elaboración ha involucrado a los grupos de las Cortes.

La propuesta de Herrera está programada en el calendario de actividad del Comité de las Regiones, será vista en julio por la Comisión de Economía y Social, en octubre pasará a la Mesa, en diciembre se volverá a tratar en la Comisión y, previsiblemente, en febrero de 2009 se aprobará por el pleno del CdR, explicó De No.

RECEPCIÓN. La celebración del Día de Europa en las Cortes comenzó con una recepción del presidente, José Manuel Fernández Santiago, y los miembros de la Mesa a los procuradores y resto de autoridades, entre ellas, los consejeros José Antonio de Santiago-Juárez y César Antón, y los portavoces Francisco Ramos y Carlos Fernández Carriedo. En su palabras, Fernández Santiago se mostró convencido de que el consenso sentará las bases de un gran pacto social para erradicar esta «lacra».

Catálogo de propuestas

En la declaración aprobada en las Cortes se recoge que entre un 12 y 15 por ciento de las mujeres europeas mayores de 16 años sufre abuso en una relación de pareja, cada 18 segundo una mujer es víctima de malos tratos en el mundo y la violencia machista es la primera causa de la muerte e invalidez de mujeres entre 16 y 44 años. Ante esta situación, el dictamen plantea un catálogo de propuestas que pasan por el aumento de las medidas de seguridad, la formación de los profesionales para detectar los casos de violencia, la creación de unidades especiales en los cuerpos de seguridad y sanitarios, la sensibilización de la ciudadanía en general, la educación en igualdad y la realización de estudios, entre otras.

Con ello, se pretende que haya «tolerancia cero» hacia la violencia contra las mujeres, que la actividad de género se recoja en todas las políticas públicas y que haya medidas de prevención, expuso Elena Pérez.

12-18 MAY AGENDA

INICIATIVA POPULAR. Las Cortes de Castilla y León tomarán por primera vez en consideración, dentro del pleno que arrancará en la tarde del miércoles, una Proposición de Ley de Iniciativa Popular por la que el Foro Español de la Familia pide que se establezca y regule una red de apoyo a la mujer embarazada.

LUNES 12

Transporte. Cuatro proposiciones no de ley (PNL) se debatirán en la Comisión de Transporte e Infraestructuras que se celebrará desde las 11 horas, relativas, entre otros asuntos, a la mejora del transporte público entre Valladolid y Soria y a la extensión del transporte a la demanda a todas las zonas rurales de la provincia de Burgos.

Cultura y Turismo. También cuatro serán las PNL que se debatan por la tarde en la Comisión de Cultura. Una de ellas instará a la Junta a dirigirse al Gobierno central para que tramite la contratación de las obras de rehabilitación del Teatro Olimpia de Medina del Campo (Valladolid).

MIÉRCOLES 14

Pleno. La sesión plenaria dará comienzo a las 17 horas con las preguntas orales, turno en el que el Grupo Mixto preguntará a la Junta por las actuaciones que va a adoptar en defensa de los intereses remolacheros o los criterios seguidos en el reparto de las ayudas de la mejora del hábitat minero. Por su parte, el Grupo Socialista preguntará, entre otras cuestiones, por las políticas que el Ejecutivo regional desarrolla para evitar la marcha de los jóvenes. El orden del día de la sesión también incluye dos interpelaciones, otras tantas mociones y seis PNL.

VIERNES 16

Familia. Tres PNL se analizarán en la Comisión de Familia relativas a la gestión del futuro Centro de Día de Santa Bárbara de Soria, la creación de una Red Pública de Estancias Diurnas en la provincia de Valladolid y la ampliación de la escuela infantil 'Alborada'.

Singular pleno infantil

Las Cortes de Castilla y León han acogido esta semana un singular pleno en el que los procuradores han sido sustituidos en sus escaños por escolares de nueve centros educativos, en representación de los alumnos de la región que participan en el Programa 'Los valores desde Aldeas Infantiles SOS'. El presidente del Parlamento, José Manuel Fernández Santiago, participó en la sesión para conocer los compromisos que los niños desean alcanzar para ser más generosos y solidarios. / ICAL

|COMENTARIO EDITORIAL|

La violencia de género, problema europeo

Las Cortes aprobaron por consenso una declaración de trece puntos para luchar contra la violencia hacia las mujeres. En una jornada celebrada con motivo del Día de Europa, las directoras generales de la Mujer y Acción Exterior, la delegada de Castilla y León en la UE y varios consejeros acudieron a la Comisión de Familia e Igualdad de Oportunidades, que se reunió para apoyar una batería de medidas que servirán de base al presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, para presentar su propuesta en el Comité de las Regiones en los próximos meses. El presidente de las Cortes, José Manuel Fernández Santiago, ha liderado esta iniciativa, que pretende servir para incluir en las agendas de los gobiernos europeos la lacra social de la violencia machista.

Resulta sorprendente y lamentable, al mismo tiempo, que en la Europa más avanzada sea donde el maltrato sea la primera causa de muerte e invalidez en las mujeres de entre 16 y 44 años. Para luchar contra ello, las medidas propuestas por nuestros parlamentarios suponen un catálogo muy completo, en el que se incluye desde la educación y prevención, hasta un incremento de la seguridad de las amenazadas y una especialización en los cuerpos de seguridad y sanitarios.

El análisis de la situación es coincidente con el de otras instituciones y muchas de las soluciones o propuestas también. Lo realmente novedoso es que desde Castilla y León sale un documento para que este asunto sea incluido dentro de la agenda de los líderes de los principales países de Europa. La necesidad de una concienciación sobre el problema es el primer paso para iniciar una batalla seria contra la violencia de género, que debe erradicarse de las sociedades modernas del siglo XXI. Castilla y León toma el liderazgo y hay que confiar que, con el apoyo y consenso de todos los partidos políticos e instituciones, la UE se ponga manos a la obra y se aprueben medidas eficaces que deriven en la tolerancia cero contra el maltrato.

Un espacio para la reflexión de altura

Burgos se ha convertido en las últimas horas en el escenario de uno de los encuentros de reflexión sobre la situación económica y las perspectivas de futuro de las empresas más importantes del país: ForoBurgos. Ello ha sido posible tanto por la categoría de los intervinientes –el presidente del Gobierno y dos ministros, el jefe del Ejecutivo regional, el ex director del Fondo Monetario Internacional, el presidente de una de las mayores multinacionales españolas y decenas de empresarios- como por el interés de los mensajes que desde allí se han lanzado. Ha sido el lugar elegido por Rodríguez Zapatero para hacer patente algunas de las 'líneas rojas' de sus planteamientos sobre financiación autonómica que, como ocurre frecuentemente en sus intervenciones, es lo suficientemente ambigua para no comprometerse en absoluto, pero lo ha sido también para que Juan Vicente Herrera hiciera pública la exigencia de medidas eficaces contra la crisis o para que los empresarios coincidieran en la necesidad de un apoyo más decidido a la innovación como columna vertebral del tan ansiado cambio de modelo productivo que debe afrontar el país. Precisamente, la incertidumbre sobre el futuro sobrevoló ayer todo el encuentro, pero ha sido la confianza en las propias capacidades de las empresas y de España en general la que marcó el tono general de las intervenciones. Es este sentido, es evidente que es imprescindible un mayor esfuerzo en conocimiento e investigación y una mayor colaboración entre la iniciativa privada y los medios públicos en materia de innovación para multiplicar los efectos y situar al país entre los más avanzados del mundo.

Es precisamente la oportunidad para el debate y para que las instituciones conozcan de primera mano el sentir y las propuestas del mundo empresarial la principal virtud de iniciativas como ForoBurgos, promovida por Caja de Burgos y Analistas Financieros Internacionales. Castilla y León de este modo quiere ocupar un espacio propio en los debates prioritarios para España, del mismo modo que puede convertirse en un referente nacional de cómo desde el diálogo se pueden diseñar las políticas más eficaces y pegadas al territorio. Todo un ejemplo para el Ejecutivo central en un momento de crisis, cuya superación es tarea de todos.

A QUEMARROPA

JULIO VALDEÓN BLANCO

Francisco Umbral

El miércoles pasado **Francisco Umbral** recibió el homenaje que Valladolid nunca le tributó en vida. Oh, sí, allá por los noventa le fue concedido el premio Ciudad de Valladolid. Estuve en la entrega, y aparte la erudicción de **García Posada** y el bellísimo discurso del escritor, que aludió a los vencejos que nos sobrevolaban (se celebraba al aire libre) en una finta de alucinante melancolía, fue más bien sencilla, pobre diría yo. Ahora, muerto, pero vivo en más de cien libros como cañonazos, Umbral, el mejor prosista español del siglo XX (ya lo decía **Lázaro Carreter**), amigos, políticos y compañeros acudieron a honrar la memoria del hombre que llevaba «un coño en el ojal» (como explicó su amigo **Raúl del Pozo**, ese «gitano de Cuenca» que escribe como Dios).

Pedro J. Ramírez recordó el deslumbramiento, siendo estudiante, cuando descubrió a Umbral. Su caso es múltiple. Toda una generación, o varias, supo de Umbral como el peatón atropellado por un *trailer*. Umbral no escribía, arrollaba, hacía magia negra con el idioma, colocaba nitroglicerina en cada línea. Nunca resbaló en la frase putrefacta, ni tiró de refranes o tópicos, y si lo hacía, al instante, daba un puntapié a la lengua y entraba a matar. Su pensamiento, libérrimo, fue igualmente fresco. A los críticos, tan necesitados de etiquetas, los traía como «puta por rastrojo o como geisha por arrozal» (frase suya). El día en que le dieron el Cervantes algunos casi palman, verdes como olivas, pero que sería de España sin chacales. Su venganza, lo explicó mil veces, era escribir cada vez mejor.

Con todo lo que amé a Umbral, empero, reconozco que la efigie, la modulada pose de *dandy* helado, jugó en su contra. Más todavía en un país donde juzgamos al escritor sin leerlo. Quien quiera descubrirlo y olvidar retratos previos no tiene más que acercarse a los libros. Lean, o relean, *Trilogía de Madrid*, *Mortal y rosa*, *El hijo de Greta Garbo*, *Las Ninfas*, *La noche en que llegué al Café Gijón*, *Un ser de lejanías* o *Carta a mi mujer*. Acumulan suficiente belleza, ternura, tristeza, ferocidad e inteligencia para flecharte de por vida, hipnotizados por una muñeca prodigiosa. ■

|HUMOR GRÁFICO| MANOS LIBRES

|LA PRUEBA DEL NUEVE|

Calma, mucha calma

La considerada por el propio Mariano Rajoy «difícil» situación que atraviesa el Partido Popular es una de esas guerras en las que no hay dos frentes pero en las que no dejan de caer bombas. En Castilla y León los *populares* han seguido el ejemplo de Juan Vicente Herrera y se han sumado en bloque al oficialismo del por el momento único candidato al próximo congreso del mes de junio. Sin embargo, como excepción que confirma la regla -o al menos públicamente-, la diputada por Valladolid Ana Torme se ha alzado junto a los que 'sin enfrentarse' bajo ningún concepto a Rajoy están haciendo pública su discrepancia con la estrategia establecida por Génova. Esta excepción, sin embargo, sólo tiene de trascendente lo de pública ya que en los corrillos del propio PP cada vez son más los nervios –y la gente que sotto voce alberga dudas sobre la estrategia seguida- que sin retirar bajo ningún concepto el apoyo a Rajoy si empiezan a sentirse intranquilos por un posible cierre en falso del congreso o una estrategia de espera que pueda perjudicar a todos por igual.

EL PAISANO

|LAS FRASES|

JOSÉ FRANCISCO MARTÍN
Secretario regional de Asuntos Económicos del PSOE

«Las 27 medidas de la Junta suponen un brindis al sol y da la impresión de que son las que tenía que haber puesto en marcha en estos años»

JOSÉ LUIS BORAU
Cineasta y académico electo de la RAE

«El cine no puede ser una ilustración de la literatura porque defraudaría a todos, pero eso a veces no lo entienden los escritores»

|PERSONAJE DEL DÍA|

Domingo Heras

PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN DE SORIA

Domingo Heras juró ayer el cargo como nuevo presidente de la Diputación de Soria marcándose el reto de equilibrar los ingresos y gastos. El sucesor de Efrén Martínez, hasta ahora mano derecha del anterior presidente, prometió trabajo y reclamó ayuda a las administraciones para la provincia de Soria.

▶ LA LUCHA CONTRA ETA

El 'lehendakari' Ibarretxe contempla a la portavoz del PCTV, la proetarra Nekane Erauskin, durante la sesión que ayer se celebró en el Parlamento de Vitoria. / D. AGUILAR (EFE)

Ibarretxe intentará hacer cómplice de su referéndum ilegal a Zapatero

El 'lehendakari' envía a Moncloa un escrito previo a su reunión del día 20 en el que plantea la convocatoria «conjunta» de la consulta, así como la anexión de Navarra al País Vasco

• La vicepresidenta De la Vega le recuerda una vez más al líder regional que, si acude a Madrid para «sacar del cajón» su plan independentista, la respuesta será un rotundo 'no'.

AGENCIAS / VITORIA-MADRID

Ibarretxe sabe que la mejor defensa es un buen ataque y, fiel a la máxima de que es preferible ladrar a que te ladren, ayer se desmarcó con una serie de sugerencias casi surrealistas, que hizo llegar al presidente Zapatero para que le sirvan al socialista como prolegómeno del encuentro que ambos sostendrán en Moncloa el próximo día 20 para dialogar sobre «la normalización» del País Vasco. El principal argumento del jefe del Ejecutivo de Vitoria es que su homólogo en Madrid debe admitir que «los vascos deben decidir su futuro» y, en consecuencia, le propone la convocatoria «conjunta» del referéndum ilegal previsto para el 25 de octubre en su *hoja de ruta* soberanista. Ésa será la principal premisa, pero no la única, ya que el peneuvista también reitera su vieja aspiración de crear un órgano común entre el País Vasco y Navarra, que tendría «atribuciones ejecutivas y de propuesta legislativa».

El texto, que lleva el extenso título de *Propuesta abierta de Pacto Político para la Convivencia refrendado entre el Presidente del Gobierno español y el lehendakari del Gobierno vasco*, consta de cinco folios divididos en cuatro apartados, léase compromisos, que deberán ser suscritos por ambas partes como condición para que el nacionalista no siga adelante de manera unilateral con su proceso separatista.

El primero de ellos, que se denomina *compromiso ético para el final definitivo de la violencia*, tiene como protagonista a ETA y pretende que los presidentes regional y nacional se comprometan a buscar «un final dialogado de la violencia, si se producen las condiciones adecuadas», es decir, que exista «una clara voluntad por parte de la banda de poner fin a los atentados». En suma, se trata prácticamente la misma fórmula que se utilizó para respaldar parlamentariamente las conversaciones con la organización criminal durante el fracasado *proceso de paz*.

El segundo es el ya citado *compromiso democrático para la normalización política*, mediante el que se garantizaría el derecho de la sociedad vasca a «decidir libremente su propio futuro», para lo que ambos líderes se comprometerían a «impulsar y apoyar» la negociación política «entre todos los partidos vascos, sin exclusiones» para «alcanzar un Acuerdo democrático de normalización». Es en la ratificación de ese hipotético pacto donde se enmarca la consulta popular del 25 de octubre.

De hacer caso a Ibarretxe, dicho consenso reconocerá la «identidad nacional vasca», un concepto que abarcaría los «territorios de *Araba*, *Bizkaia*, *Gipuzkoa* y *Nafarroa* en el Estado español y *Lapurdi*, *Nafarroa Beherea* y *Zuberoa* en el Estado francés».

Todas esas decisiones deberán adoptarse «en ausencia de cualquier tipo de violencia y coacción, siguiendo las normas y procedimientos legales» y serán «respetadas» por las instituciones del Estado. Para garantizarse tal impunidad, el *lehendakari* introduce una a cláusula para que su *hoja de ruta* no encuentre obstáculos legales, de modo que se cambiaría cualquier norma que estorbara a sus ambiciones de abandonar España.

Por supuesto, a casi nadie se le escapa que tales anhelos son a beneficio de inventario, o, todo lo más, un techo para que el PNV pueda comenzar su nuevo regateo. Así se lo dejó claro una vez más la vicepresidenta De la Vega, al anunciar que, «si el *lehendakari* lo que desea es volver a sacar de su cajón su plan, el presidente volverá a decir lo que ya dijo con toda rotundidad: *no*».

Atacan el coche de un dirigente del PNV

Los proetarras tienen claro que un ataque vale más que mil palabras y, por si alguien no se ha dado cuenta todavía de que son primos hermanos de ETA, la pasada madrugada dejaron claro en Mondragón y Portugalete que meterse con ellos puede costar muy caro. En la localidad guipuzcoana, varios desconocidos intentaron quemar el coche del portavoz local del PNV, Luis María Apraiz, aunque no lo lograron. Los agresores rompieron una luna del vehículo y vertiendo dentro del vehículo líquido inflamable para prenderle fuego, aunque no consumaron el incendio, ya que salieron huyendo en cuanto saltó la alarma. También de madrugada, otro grupo de cafres lanzó pintura roja y amarilla contra la sede de los *jeltzales* en el pueblo vizcaíno de Portugalete. Como reacción a sendos atentados, el partido de Íñigo Urkullu advirtió a los terroristas de que «podrán generar daño e intranquilidad», pero «no tienen suficiente gasolina apara arrasar y acallar a la mayoría de la ciudadanía vasca».

EL ANÁLISIS

Pide sin dar nunca nada a cambio

Ibarretxe, que jamás tiene reparo en exigir a Madrid todo lo que se le pasa por la cabeza, no es capaz siquiera de opinar sobre la posibilidad de echar a ANV de los ayuntamientos.

Una cosa es pedir. Otra bien distinta dar trigo. El *lehendakari* Ibarretxe no tiene reparos a la hora de anunciar que acudirá a Madrid para exigirle a Zapatero que sea cómplice de su referéndum secesionista, pero ayer ni siquiera fue capaz de pronunciarse sobre las mociones de censura para expulsar a ANV de los ayuntamientos en los que gobiernan los proetarras.

Lo sorprendente es que el jefe del Ejecutivo regional se hizo *el sueco* cuando se le preguntó por el acuerdo sellado en la Cámara de Vitoria entre su propio partido, el PNV, el PSE, el PP e IU, que consiguieron dejar de lado sus diferencias y sumaron fuerzas en pos del objetivo común de «recuperar para la democracia las alcaldías de los municipios actualmente gobernados en minoría por ANV».

El Ejecutivo autonómico aprobaba así un texto casi idéntico al de las *mociones éticas* impulsadas por socialistas y *jeltzales* y que reclama la dimisión de los concejales que no condenen el terrorismo como paso previo a la presentación de mociones de censura y, si esto no ocurre, plantear la presentación de mociones de censura.

Quien no tuvo ningún reparo en dejar bien clara su postura fue el presidente de Navarra, Miguel Sanz, que ve cómo la Comunidad Foral vuelve al centro de la recurrente polémica de su adhesión forzosa al País Vasco para dar satisfacción a las exigencias de los nacionalistas. El también jefe de UPN lamentó la «falta de cortesía» y el planteamiento «fuera de lugar» respecto a su región que hace la propuesta formulada por Ibarretxe a Zapatero y en la que aboga por la creación de un órgano común, que sería el puente hacia una fusión completa, sin haberlo siquiera consultado con las instituciones navarras. «El *lehendakari* está, una vez más, al lado del estrambote y del despropósito», subrayó Sanz, antes de señalar que el último comunicado de ETA «no es ninguna sorpresa, puesto que solo pone en evidencia que es una organización terrorista que no sabe hacer otra cosa que sembrar el pánico».

▶CORRUPCIÓN POLICIAL

Un nutrido grupo de agentes de la Policía Nacional custodia la entrada de la sede de las Fuerzas de Seguridad municipales de Coslada, epicentro de la trama de corrupción. / JAVIER LIZÓN (EFE)

Coslada, un secreto a voces

Mientras el Consistorio insiste en que no tenía noticia de irregularidades, un sindicato revela que había presentado varias denuncias contra Ginés Jiménez, cabecilla de la red

• Ayer se produjeron dos nuevas detenciones, pero los siete primeros implicados que prestaron declaración ante el juez fueron puestos de inmediato en libertad con cargos.

AGENCIAS / MADRID

La enorme magnitud de la corrupción policial en el pueblo madrileño de Coslada ha convertido la trama en algo mucho más trascendente que un mero suceso. Al margen de las dudas que suscita la circunstancia de que toda la localidad estuviera al tanto de la mafia salvo el propio Consistorio, lo cierto es que nadie entiende demasiado bien cómo no se hizo nada para atajar un escándalo que salpicaba a cientos de comercios y que se desarrollaba con total impunidad, como ayer comenzó a ponerse de manifiesto desde distintos ámbitos. No podía ser de otro modo habida cuenta de que el grupo criminal, que actuaba como una verdadera red de extorsión organizada, se dedicaba a chantajear a numerosos locales, así como a las prostitutas que ejercían su oficio en la zona.

La primera voz discrepante provino del sindicato de funcionarios CSI-CSIF, que contradijo rotundamente la versión del alcalde de Coslada, Ángel Viveros, quien el jueves señalaba que el Gobierno municipal no tenía conocimiento de denuncias contra la Policía Local. Según la organización laboral, ellos mismos habían presentado varias quejas oficiales en las que se ponía de manifiesto que existían numerosas irregularidades en la dirección del Cuerpo, que ejercía Ginés Jiménez, conocido ya como *el sheriff*, por su actitud altanera y prepotente.

En un comunicado, el sindicato explica que si sus protestas, «de las que hay constancia escrita», jamás «vieron la luz» fue precisamente por la «maraña» que Jiménez había tejido en su entorno gracias a las «amenazas y persecuciones a las que sometía a todo aquel que no se doblegara».

Prueba de esta extorsión es el caso de una de las denuncias, que informaba del robo de un arma reglamentaria del armero municipal al secretario general de la Sección Sindical de la población, «ese día, casualmente no funcionó el sistema de grabación de vídeo vigilancia, ni la identificación de tarjetas», destaca el escrito del CSI.

«El modo personalista, despótico y, tal como ahora ha quedado en evidencia, bordeando la legalidad, obligó a muchos agentes a pedir el traslado e incluso alguno de ellos tuvo que recibir tratamiento médico», asegura el escrito.

Pese a tales revelaciones, que están documentadas, el socialista Viveros reiteraba que nunca tuvo conocimiento de la trama que dirigía Jiménez, porque, de haberlo sabido, «obviamente» habría actuado. «Solo se produjeron las típicas quejas de infracciones y sanciones», declaró el primer edil.

BATALLA POLÍTICA. Acto seguido tachó de «calumnias e injurias» las acusaciones *populares* en las que se apunta que dio trato de favor a un agente investigado por pornografía infantil.

Del mismo modo, para intentar librarse de las insinuaciones de connivencia, señaló que la supuesta red corrupta «viene de años atrás» y recordó que ya en 2001 y 2002 se abrió expediente al jefe de la Policía y se le llevó a los tribunales, aunque fue absuelto de todas las acusaciones porque no había pruebas.

Esta actitud del regidor no le sentó nada bien al consejero del Interior de la Comunidad de Madrid, el *popular* Francisco Granados, quien aseguró estar perplejo de que Viveros culpe a los vecinos de la situación: «Debe dar explicaciones de manera más contundente». El dirigente autonómico definió la redada como «muy grave», porque «no hay nada similar en la historia del municipalismo». Por ello, solicitó que «se depuren todas las responsabilidades». A tal fin, el Ejecutivo regional ha iniciado una investigación, ya que, a pesar de que el propio Gobierno madrileño asegura que todo apunta a que Viveros es el responsable, no obsta para que se evalúen etapas anteriores, ya que otros alcaldes podrían estar implicados.

GOBIERNOS ANTERIORES. En defensa de tal tesis, el propio vicepresidente de Madrid, Ignacio González, apuntó que el Partido Popular solo ha gobernado el pueblo durante una legislatura, mientras que «durante muchísimos años el Consistorio era de izquierdas, con un alcalde bien conocido por todos» -en alusión al socialista Juan Granados, que ejerció como primer edil desde 1995 hasta 2003-

Muy distinta es la visión de Tomás Gómez, secretario general de los socialistas en la provincia central, puesto que, a su entender, las principales actuaciones contra Jiménez fueron adoptadas por consistorios socialistas.

Ya en el ámbito nacional, la vicepresidenta De la Vega optó por una aséptica prudencia y se limitó a pedir «confianza en las instituciones», ya que los arrestos demuestran que «el Estado de Derecho funciona y que la democracia termina siempre por imponerse».

Por lo que atañe a las investigaciones, las nuevas pesquisas condujeron a dos nuevas capturas, lo que eleva a 24 el número de implicados en el caso.

Siete de ellos han quedado ya en libertad con cargos tras declarar ante el juez, mientras que el resto, incluido el cabecilla de la trama, no comparecerá hasta el domingo, por cuanto se considera que constituyen el *grueso* de la mafia policial.

«Con él, mejor no tener **líos**»

EUROPA PRESS / COSLADA

Coslada es un pueblo de casi 150.000 almas, pero es imposible que una trama en la que están implicados 30 policías locales no fuera *vox populi*.

«El que ha tratado a Ginés -Jiménez- (presunto jefe de la red) y conoce su manera de ser, sabe que no es bueno tener líos con él». Así de claro lo tiene el dueño de dos cafeterías de la localidad, que no se extrañó en absoluto de la redada.

Y es que los comentarios entre los vecinos y, sobre todo, entre los dueños y gerentes de bares y establecimientos de hostelería, se centran en particular en la figura del responsable de las Fuerzas de Seguridad municipales y líder de la trama de corrupción descubierta en la *operación Bloque*.

Ginés Jiménez, cabecilla de la red.

A modo de ejemplo, cuenta una historia que antes no sabía si creer, pero a la que ahora empieza a dar crédito: «Me contaron que una vez tuvo un problema con un señor de otra cafetería por cobrarle o por no sé qué. Esa misma noche, cuando cerró el local, apareció un coche de Policía y Ginés empezó a insultarle, metiéndose con su mujer, para que el otro reaccionara. Luego le denunció por intento de agresión y creo que estuvo una temporada en la cárcel». Así se las gastaba.

▶ INMIGRACIÓN ILEGAL

Génova llevará a las Cortes su 'contrato de integración' para los extranjeros

OTR-PRESS / MADRID

El PP quiere poner a prueba la viabilidad de sus propuestas electorales y, para ello, llevará la próxima semana al Congreso una de sus promesas estelares de la pasada campaña de las generales. El líder *popular* anunció entonces su intención de obligar a los inmigrantes a firmar un *contrato* que garantizase su integración, una idea que ahora concretará en una proposición no de Ley. Si la propuesta sale adelante, los extranjeros deberán comprometerse a respetar las costumbres españolas. No obstante, a tenor de las críticas que la idea recibió en su momento, como racista y xenófoba, todo hace indicar que la Cámara la rechazará.

En todo caso, lo cierto es que también el Gobierno parece dispuesto a endurecer el trato a los *sin papeles*. En la actualidad, los recién llegados, aunque no hayan cometido delito alguno, pueden permanecer hasta 40 días detenidos en centros especiales a la espera de ser expulsados.

Por más que la medida parezca desproporcionada, ese tiempo podría incluso alargarse, ya que, según la vicepresidenta De la Vega, «en determinados supuestos», esas casi seis semanas «pueden resultar escasas para llevar a cabo las repatriaciones».

Por supuesto, varias asociaciones criticaron de inmediato las intenciones del Ejecutivo, ya que, a su juicio, la ampliación del plazo es «toda una ofensa para el colectivo inmigrante».

▶ COLAPSO JUDICIAL

Jueces para la Democracia pide la dimisión en pleno del CGPJ

EUROPA PRESS / MADRID

La asociación Jueces para la Democracia (JpD), de ideología progresista y habitualmente afín al PSOE, solicitó ayer la «inmediata dimisión» de todo el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), ya que considera a dicha institución como la «responsable esencial» de la actual situación de la Justicia.

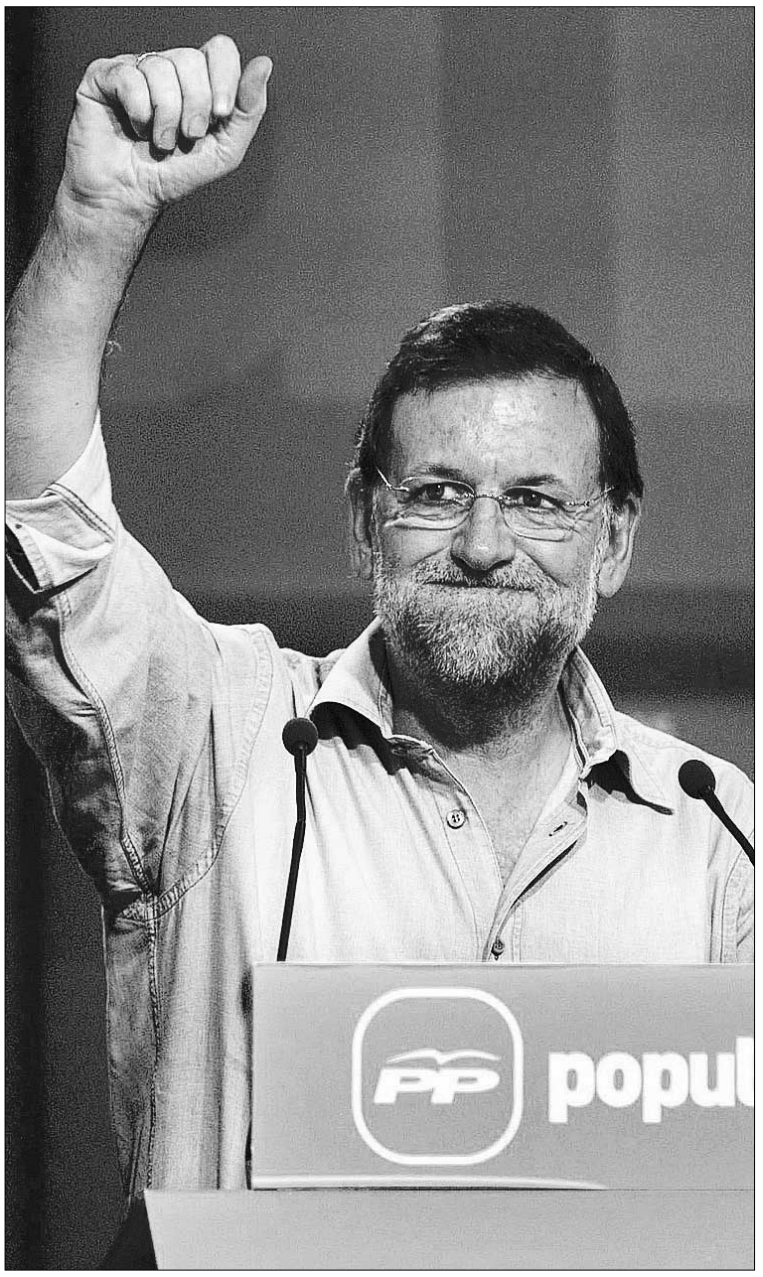
Respecto al informe recientemente publicado sobre la situación de atraso en la que se encuentran los juzgados de lo Penal, el colectivo indica que el trabajo, «realizado ahora de modo oportunista, demuestra una vez más la ineficacia e inoperancia tanto de la propia Inspección como del CGPJ».

▶ RENOVACIÓN EN EL PRINCIPAL PARTIDO DE LA OPOSICIÓN

Rajoy: «La situación en el PP está controlada, sé bien lo que hago»

El líder conservador, que insiste en no desvelar el nombre del sustituto de Ángel Acebes como su 'número dos', exige a sus dirigentes «responsabilidad, sensatez y sentido común»

• El presidente 'popular' asegura tener «malas sensaciones» y teme que el Gobierno «vuelva a las andadas» con medidas que «generen división entre los españoles».



El líder del PP, Mariano Rajoy, quiso transmitir tranquilidad. / EFE

AGENCIAS / MADRID

Mariano Rajoy no pierde de vista que el PP siempre ha sido un partido de orientación cristiana y, a la hora de evaluar la situación, a falta de argumentos y de buenas noticias, ayer recurrió a un concepto tan poderoso como la fe para intentar tranquilizar a sus militantes, temerosos de que el principal partido de la oposición pueda desintegrarse en medio de cruentas luchas internas por el liderazgo. «Tened la absoluta certeza y la completa seguridad de que sé lo que estoy haciendo y actuaré con responsabilidad, sensatez y sentido común», fueron sus palabras exactas.

Tras dejar claro que está todo controlado, el gallego pidió a sus dirigentes «responsabilidad, sensatez y sentido común» porque, a su juicio, «todo eso es lo que quiere una inmensa mayoría del partido, así como los millones de personas que nos han votado».

El líder *popular*, que participó en la reunión de la Interparlamentaria de la formación de Génova en Andalucía, junto a Javier Arenas y Soraya Sáenz de Santamaría, se escudó además en la «prudencia» para dar nuevamente largas a los muchos descontentos que le exigen que haga público de inmediato el nombre del sustituto de Ángel Acebes como su *número dos*.

DE TODOS LOS COLORES. Con ese mismo tono, rayano en la filosofía oriental, Rajoy le recordó a varios cientos de militantes andaluces, que ya han dejado claro que avalan su candidatura para continuar al frente del partido, que lleva «muchos años en la vida política» y que ha «pasado por muchas circunstancias».

Una vez diagnosticada la tranquilizadora realidad interna, el presidente del PP se acordó de que su cometido durante los próximos cuatro años es el de liderar la oposición al Gobierno socialista y, sin abandonar el misticismo, proclamó que empieza a tener «malas sensaciones» y «temores» de que el Ejecutivo de Zapatero pueda «volver a las andadas» del anterior mandato y plantear asuntos que pueden generar divisiones entre españoles. En el terreno de lo concreto, el conservador se refirió a la intervención en la que la vicepresidenta De la Vega desvelaba el martes los proyectos del Ejecutivo para la legislatura.

«Queremos que Moncloa se ocupe de lo que interesa a la gente, y los primeros pasos que ha dado no nos hacen ser optimistas», señaló, antes de lamentar que las primeras intervenciones del Gabinete sobre los proyectos de futuro revelan que «no hay ideas, dirección clara ni objetivos».

A juicio de Rajoy, la solución a los problemas económicos de los españoles debe ser una «prioridad básica», ya que España vive una situación de crisis «que se reconoce a regañadientes» y que está afectando de manera muy importante a los ciudadanos.

El país está sufriendo un «problema serio» de competitividad, de déficit exterior y de endeudamiento de las empresas, una situación que se agrava con el incremento de las hipotecas y con la «subida exagerada» de los precios, enumeró el jefe del PP.

«Se ha engañado a la gente y lo primero que tiene que hacer el Gobierno es decir la verdad».

Tras recordar al vicepresidente económico, Pedro Solbes, que no es un «comentarista, sino un gobernante», el máximo dirigente de Génova reiteró que «hoy se puede constatar que no se aprecia ninguna idea en el Gobierno para afrontar la situación económica».

Otra de las prioridades del Ejecutivo debe ser abordar el problema de la Justicia, sobre todo a raíz de lo ocurrido tras el asesinato de la niña Mari Luz Cortés, un asunto que consideró «dramático» y que ha puesto de manifiesto que los poderes públicos «no han actuado como debieran».

Según el *popular*, dotar de medios materiales y personales a la Justicia es «más importante» que renovar el CGPJ y el Constitucional.

Blanco cree que los 'populares' cerrarán «en falso» su congreso

EFE / MADRID

El parte diario de la crisis en el seno del PP no estaría completo sin los comentarios mordaces del secretario de Organización del PSOE, José Blanco. Ayer, el *número dos* de la formación socialista consideró que es «antinatural» que Mariano Rajoy «no se dé por aludido» con respecto a sus dos derrotas consecutivas. Además, vaticinó que los *populares* cerrarán «en falso» su congreso de junio en Valencia. En esta ocasión, Blanco no recurrió a su famoso *blog* en internet, sino que vertió sus comentarios durante una entrevista televisiva. Frente a las cámaras se mostró escéptico respecto a la posibilidad de un cambio de actitud del principal partido de la oposición, porque, explicó, aunque Rajoy se está «deshaciendo» de quienes han sido «ejecutores de su estrategia», él «durante estos cuatro años continuará al frente».

«Cuando una formación pierde unas elecciones, en esta ocasión, por dos veces seguidas, pero no analiza las causas de su derrota y no cambia a los responsables de la reprimenda en las urnas, los ciudadanos le señalan el camino, que no es otro que el de la renovación», pontificó el gallego.

Respecto a su propio futuro, Blanco no quiso desvelar si seguirá como *número dos* de Ferraz tras el Congreso que el PSOE celebrará en julio. «Eso dependerá de la voluntad de Zapatero, que expresará durante esa cita», recalcó, antes de matizar que en su partido no se designa a las personas «digitalmente» como cree que sí hace Rajoy.

El socialista José Blanco.

▶ LA 'GUERRA' QUE DIVIDE A ESPAÑA

El trasvase a Barcelona, prueba de Valencia para su recurso ante el TC

Hace tres años, el Ejecutivo levantino pidió al Alto Tribunal que rechazara la derogación de la reconducción del agua del Ebro a la Comunidad Valenciana, a la de Murcia y a Almería

• El presidente del PP, Mariano Rajoy, deja claro que su primera pregunta a Rodríguez Zapatero en la primera sesión de control de la legislatura versará sobre la política hídrica.

El presidente del Gobierno valenciano, Francisco Camps, junto a Rodríguez Zapatero en una foto de archivo. / EFE

AGENCIAS / MADRID-VALENCIA

El Gobierno valenciano incluirá la conducción de agua a Barcelona como «prueba fundamental» en el recurso de inconstitucionalidad interpuesto por la *Generalitat* hace tres años contra la derogación del trasvase del Ebro a esta Comunidad, a Murcia y a Almería.

Así lo anunció ayer el portavoz del *Consell*, Vicente Rambla, quien aseguró que esta iniciativa se formalizará la próxima semana, ya que el plazo para añadir documentación a esta medida legal todavía está abierto.

El *popular* explicó que no se trata de un recurso contra el decreto del Gobierno ni contra la aportación de agua a la Ciudad Condal y su área metropolitana, sino que se pretende usar este trasvase como prueba para defender el derogado en el Plan Hidrológico Nacional, algo que, según ha dicho, también planteará el Ejecutivo murciano.

Además, el portavoz sostuvo que los argumentos utilizados desde Madrid para derogar el trasvase del Ebro a la Comunidad Valenciana, Murcia y Almería son contradictorios con los esgrimidos ahora para autorizar la transferencia de recursos hídricos a Barcelona y su área metropolitana. Asimismo, señaló que con esta iniciativa se cumple el compromiso avanzado el pasado 17 de abril por los presidentes de la *Generalitat*, Francisco Camps, y de Murcia, Ramón Luis Valcárcel, de recurrir ante el TC si el trasvase a la capital catalana no se ampliaba.

> La socialista Juana Serna tilda de **escándalo** la venta del líquido elemento a una **multinacional**

El Gobierno de Camps también ha solicitado al *Consell Jurídic Consultiu* (CJC) que se manifieste sobre este hecho, «porque si no ha sido necesaria la participación del Gobierno de Aragón ni del Consejo Nacional del Agua, tampoco lo sería en otros trasvases entre cuencas a nivel nacional».

El PSOE pasó de la defensa al ataque frontal. Así, la diputada socialista en el Congreso de los Diputados y responsable de Medio Ambiente en la Comisión Gestora del PSPV-PSOE, Juana Serna, aseguró que el «escándalo nacional de la venta de agua de la Comunidad de Regantes de Villena (Alicante) a una multinacional le ha quitado la careta al presidente de la *Generalitat*, Francisco Camps».

Serna se refirió así a la venta de agua por parte de los regantes de Villena a la empresa Font Vella y Lanjarón S.A., que tiene previsto instalar una planta embotelladora en esta localidad. A este respecto, este hecho «le ha explotado en plena cara Camps», ya que, «no se puede estar llorando y pidiendo un trasvase, y al mismo tiempo permitir que los regantes de Villena vendan el agua que les sobra a precio de gasolina».

En Génova consideran que el problema del agua es prioritario. Así, el presidente del PP, Mariano Rajoy, abordará la política del Ejecutivo en su primera pregunta a Rodríguez Zapatero, en la sesión de control que el Congreso celebrará el miércoles. Asimismo, el secretario general de esta formación en la Cámara Baja, José Luis Ayllón, criticó al Gobierno por haber tardado más de un mes en dar explicaciones a los diputados.

¿Ni una sola **gota**?

EFE / ZARAGOZA-VALENCIA

La Expo *del agua* sigue dando que hablar. La Diputación Provincial de Zaragoza (DPZ) aprobó ayer, con los votos a favor de PSOE y PAR, una moción que rechaza «cualquier trasvase de aguas de las cuencas hidrográficas de las que forma parte Aragón» y exigió la ejecución de las obras del Pacto del Agua.

La moción instó al Gobierno regional al ejercicio de las «competencias y responsabilidades» que establece el nuevo Estatuto de Autonomía, «en la defensa de los derechos de los aragoneses respecto al agua».

Pese al rechazo de los trasvases, la DPZ expresó, a través de la moción aprobada, la «solidaridad con los ciudadanos en aquellas medidas que con carácter transitorio, excepcional, reversible y urgente den solución a la necesidad de agua de boca en el conjunto del territorio del Estado español».

Por último, la moción pidió al Gobierno el cumplimiento y el desarrollo «inmediato» de las obras incluidas en el Pacto del Agua de Aragón, «al menos con la misma prioridad política que a otras recientes determinaciones en la misma materia».

El pleno de la DPZ rechazó otra moción, con los votos en contra de PSOE y PAR, presentada por CHA, que pretendía establecer la «total oposición» de la institución «al trasvase de agua de la Cuenca del Ebro a Barcelona», y pedía al Ejecutivo autonómico que interpusiera un recurso de inconstitucionalidad contra el Real-Decreto Ley que lo regula.

Asimismo, instó al Gobierno que preside Marcelino Iglesias a dirigirse al Ejecutivo central para exigirle el «respeto a la legislación europea, estatal y aragonesa y la búsqueda de soluciones sostenibles, respetuosas con el principio de unidad de cuenca y que no supongan la creación de infraestructuras permanentes para futuros trasvases».

ARGUMENTARIO. Por otra parte, Ferraz ha enviado a sus alcaldes y portavoces en los Ayuntamientos un argumentario en el que les aconseja cómo basar su rechazo a posibles mociones en materia del agua que el PP pueda presentar como «elemento de confrontación política». En la misiva que acompaña al documento, los socialistas sostienen que solo puede interpretarse como un instrumento de crispación la reunión celebrada el miércoles en Orihuela de unos 300 regidores municipales del PP.

▶ CONSEJO MINISTERIAL

El Rey saluda a De la Vega.

El Gobierno ofrece al Rey una imagen del país «próspera, digna y solidaria»

EFE / MADRID

El Gobierno trasladó ayer al Rey los objetivos estratégicos de la legislatura en política exterior y compartió con el jefe del Estado la visión de una España «próspera, decente, digna, responsable y solidaria, que no mira hacia otro lado a la hora de asumir responsabilidades».

La vicepresidenta primera del Ejecutivo, María Teresa Fernández de la Vega, explicó al término del Consejo de Ministros que presidió Don Juan Carlos las líneas de actuación en su política exterior.

La dirigente socialista agradeció al soberano «su amabilidad, de la que siempre hace gala, su visión de Estado y su dedicación al servicio de los intereses de España».

El Gobierno recalcó que la UE, Iberoamérica, el arco mediterráneo y África seguirán siendo los principales ejes de la política a realizar fuera de las fronteras, y que redoblará su esfuerzo para apoyar la expansión internacional de las empresas nacionales.

Además, Fernández de la Vega recalcó que la Alianza de Civilizaciones seguirá siendo una de las «principales herramientas para apostar por una globalización más equilibrada y justa y para conseguir un mundo más seguro, donde la convivencia de los pueblos y el respeto a la diversidad y el Medio Ambiente sean principios irrenunciables». Asimismo, subrayó que impulsarán esta iniciativa en el marco de la ONU «sobre la base de una política de seguridad que incluya una estrategia global» contra el terrorismo internacional, el narcotráfico y la inmigración ilegal.

Además, subrayó que al dedicar el 0,7 por ciento del PIB a la ayuda al desarrollo, España se convierte en «uno de los países más solidarios del mundo, que lidera la lucha contra el hambre y la pobreza». El Gobierno destinará «esfuerzos y recursos especiales» al Viejo Continente pues al territorio nacional tiene en 2010 la Presidencia europea.

PANORAMA

BARCELONA

Una enferma psíquica vuelve al domicilio donde la retenían y prostituían

EUROPA PRESS / BARCELONA
La joven discapacitada psíquica de 28 años a la que dos personas obligaron a prostituirse durante siete años en el Barrio del Raval de Barcelona, ha vuelto con los captores que la mantuvieron raptada y que están en libertad con cargos por orden del juez. Para el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC), ésta no sufre ninguna patología psíquica y ejerce este *oficio* voluntariamente.

La chica, de nombre Nadezna y origen checo, y con un grado de discapacidad psíquica que le hace tener la edad mental equivalente a la de una niña de seis años, se habría escapado del centro de acogida de la *Generalitat* al que había sido trasladada tras ser rescatada por la Policía Nacional, en una tutela temporal hasta ser examinada, y habría vuelto al domicilio de la calle Vallhonrat en el que vivió con sus explotadores, según fuentes de la investigación.

Nadezna fue captada en 2001 en la República Checa y fue trasladada al citado piso del Raval por los presuntos explotadores, Anton, de 36 años y origen eslovaco, y Frantiska, de 59 y origen checo. La joven se trasladaba por la mañana a otro piso de la calle San Ramón, y ejercía su *trabajo* entre las 10,00 y las 20,00 horas, llegando a mantener entre 10 y 12 contactos diarios. Solían sacar unos 6.000 euros mensuales.

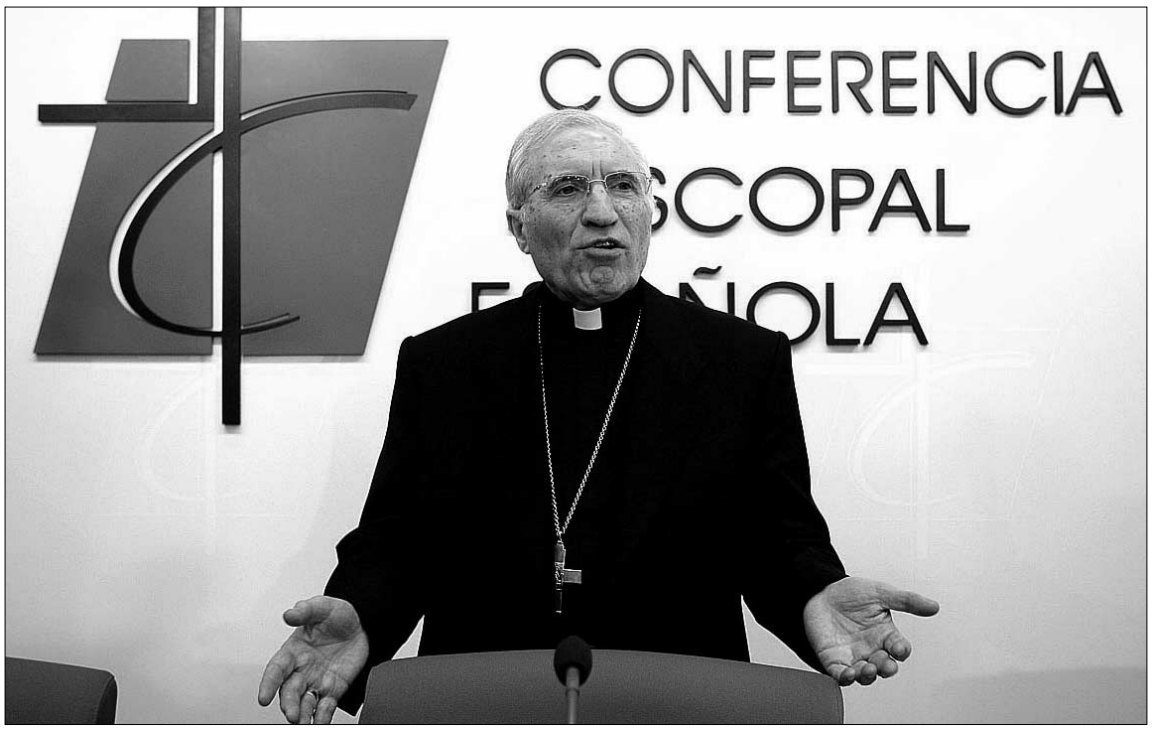
MADRID

Tiroteo mortal. Un dominicano falleció y otros dos compatriotas resultaron heridos de bala en un tiroteo registrado en un domicilio del barrio de Hortaleza de Madrid. El suceso se produjo poco antes de las 15,00 horas, cuando un transeúnte se percató de que una persona pedía ayuda desde un balcón. La Policía, que tuvo que derribar la puerta del piso, halló a los tres sujetos. / EFE

LA CORUÑA

Una mujer agrede a un médico en el hospital

Una mujer pegó ayer a un médico del centro de salud Casa del Mar, de La Coruña, cuarta víctima de agresiones de estas características en el último mes en esta provincia, según informaron ayer fuentes sanitarias. Los hechos ocurrieron a las 11,00 horas, cuando la fémina irrumpió sin permiso en la consulta del doctor y le lanzó un objeto, tras lo cual salió y habló con la recepcionista, a la que dijo que iba a presentar una queja por no ser atendida con urgencia. Ante este problema, los profesionales pidieron a las autoridades «más medidas» porque, al igual que en los centros de salud hay carteles que explican a los pacientes cuáles son sus derechos, éstos también tienen la obligación de respetar al personal sanitario.



El cardenal Antonio María Rouco Varela, que preside la Conferencia Episcopal Española, no se ha pronunciado aún. / EFE

De la Vega: «La reforma de la libertad religiosa debe ser beneficiosa para todos»

El secretario general del PSOE, José Blanco, afirma que la Iglesia Católica tendrá más influencia si aumenta su número de seguidores

• La oposición a la asignatura de Educación para la Ciudadanía recoge casi 30.500 objeciones. El próximo curso será una materia obligatoria.

EUROPA PRESS / MADRID
La vicepresidenta del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, manifestó ayer que la reforma de la Ley Orgánica de Libertad Religiosa que anunció el pasado miércoles «no está pensada contra nadie» y añadió que pretende «garantizar la libertad de todos». En este sentido, ofreció consenso a las confesiones religiosas y a los partidos políticos.

Durante la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, la dirigente socialista justificó el cambio porque «la España de hoy es más diversa y plural que hace una década» y, tras 28 años de la Ley de Libertad Religiosa, estimó que «se ha de ajustar a la nueva sociedad. Hay que proteger todas las creencias; las de los católicos, musulmanes, judíos, evangélicos, y también las de los que no creen».

Asimismo, apuntó que el modelo constitucional «exige» garantizar la libertad religiosa y de conciencia, y declaró que su intención es avanzar, sin imponer nada a nadie, en la ampliación de derechos. Aclaró también que «no gobernamos con un ideario religioso, sino con la ley que deriva de la soberanía popular en el marco de la Constitución».

Sobre si mantuvo contactos con la Conferencia Episcopal Española (CEE), De la Vega respondió que la obligación del Gobierno es comunicar sus planes, en primera instancia, «a los representantes del parlamento, los diputados y diputadas», y dijo que «por supuesto» habrá contactos con el cardenal Rouco. La vicepresidenta no concretó qué artículos se van a modificar.

El secretario general del PSOE, José Blanco, fue mucho más contundente que su colega: «La Iglesia Católica tendrá influencia en España en la medida en que tenga más seguidores», y aconsejó a esta institución que cultive «a la gente para que siga sus planteamientos».

Las respuestas no se hicieron esperar. Mientras las Juventudes Socialistas pedían «valentía» al Gobierno central para lograr un Estado laico, el PP recalcó que este debate solo suponía una división, y que hay temas más importantes.

El presidente del Foro Español de la Familia, Benigno Blanco, manifestó que las afirmaciones de De la Vega «solo puede interpretarse como la voluntad política de restringir por ley la libertad ideológica y de conciencia de quienes no piensan como la mayoría parlamentaria».

EDUCACIÓN. Por otra parte, la oposición a la asignatura obligatoria de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos (EpC) ha alcanzado las 30.460 objeciones de conciencia, ya que desde el pasado 23 de abril, los padres de los alumnos presentaron más de 100 al día, creándose 15 plataformas.

A falta de cuatro meses para que comience el próximo curso escolar y la materia sea obligatoria en todas las regiones -hasta ahora solo se ha impartido en siete-, la asociación de Profesionales por la Etica aseguró, en un comunicado, que la demanda de información de los padres «está aumentando».

EN ESPAÑA

BALEARES

Una joven brasileña grababa sus encuentros sexuales con empresarios para chantajearlos ■ La Policía Nacional informó ayer de la detención de una brasileña de 26 años, Glaudia D. S., y un italiano de 47, Rafaelle C., como presuntos autores de un delito de extorsión a empresarios de Baleares con los que la mujer mantenía sexo y lo grababa en vídeo.

CANTABRIA

Los espeleólogos holandeses que salieron de una cueva tras pedir ayuda podrían ser multados ■ Los cuatro espeleólogos holandeses que estaban perdidos desde el jueves en una cueva de Soba (Cantabria) abandonaron ayer por su propio pie la gruta, sin avisar a los equipos de rescate que los buscaban. Los científicos se enfrentan a una multa por negligencia.

GRAN CANARIA

Una juez ordena el ingreso en prisión de una mujer que mató a su bebé ■ Una juez ordenó ayer el internamiento psiquiátrico de la madre que el pasado miércoles supuestamente arrojó por una ladera de Fuerteventura a su bebé de seis meses, que ayer falleció en el Hospital Insular de Gran Canaria. La mujer sufría una fuerte depresión postparto.

GUIPÚZCOA

La Policía desarticula la mayor banda de tráfico de 'cristal' del norte peninsular ■ La Policía vasca desarticuló ayer la mayor banda del norte de España dedicada al tráfico de la droga conocida como *cristal*, que se ha saldado con la detención de 10 personas, de las cuales seis han ingresado en prisión, entre ellos un funcionario de la cárcel de Martutene de San Sebastián.

Recuperándose del infierno. La familia de Josef Fritzl permanece en un hospital de Austria recuperándose de la terrible situación a la que han sido sometidos por su padre a los largo de los últimos años. El recinto sanitario en el que se encuentran está custodiado por agentes de seguridad que velan por que las víctimas no sufran ningún tipo de percance. Mientras tanto, el acusado sigue vertiendo un constante goteo de declaraciones. Las últimas manifestaciones de Fritzl destacan que el sótano en el que tenía encerrada a su familia era un «verdadero hogar». / FOTO: REUTERS

Un padre que abusó de sus hijas recuperará su custodia

Una de las menores se suicidó tras denunciar los hechos • Después de los 18 meses de prisión a los que ha sido condenado podrá convivir con la pequeña si no hay un recurso

• La sentencia impuesta por el juez le obliga a indemnizar con 30.000 euros a su ex mujer por el daño moral causado tras el fallecimiento de una de sus hijas.

EFE / MADRID

El guardia civil José María C., culpable de un delito continuado de abuso sexual contra su hijastra, Patricia, que se suicidó tras presentar denuncia contra él, podrá recuperar la patria potestad de su pequeña, de la que también abusó, cuando cumpla la condena de un año y seis meses a la que ha sido condenado por este caso.

La titular del Juzgado de lo Penal número 3 de Móstoles ha sentenciado al acusado a tres años de cárcel por abuso continuado contra la hija mayor de su pareja, y a un año y seis meses por un solo delito reconocido de abusos contra su propia hija, Andrea, que ahora tiene 10 años.

Reconoce la sentencia que «no han concurrido circunstancias modificativas de la responsabilidad criminal» del imputado, le condena asimismo a la inhabilitación para ejercer su profesión durante el tiempo que dure la condena y le suspende el derecho a la patria potestad sobre su hija los 18 meses que dura el castigo.

La Fiscalía de Móstoles había pedido seis años para el guardia civil por considerar que estaban demostrados los delitos continuados de abusos contra ambas; sin embargo, la jueza ha entendido que contra la pequeña ha habido un único delito de agresión sexual.

INDEMNIZACIÓN. Además, deberá indemnizar con 30.000 euros por el daño moral causado a su esposa, en su condición de heredera de la hermana mayor, que falleció tras arrojarse al metro «por no aguantar la presión» después de presentar la denuncia según explicó la propia familia.

Pagará asimismo 6.000 euros a la menor, Andrea, igualmente por los daños morales correspondientes al delito reconocido.

La sentencia, no obstante, no es firme, ya que se puede presentar en el plazo de 10 días hábiles un recurso de apelación ante la Audiencia Provincial de Madrid.

Los hechos probados, según el dictamen, indican que el hombre abusó de su hijastra Patricia desde que ésta cumplió los 10 años, hasta los 15 -de 1997 a 2002-, y de la pequeña Andrea «desde fecha indeterminada y sin que conste el número de ocasiones en que se llevó a efecto», por los que ésta ha necesitado un tratamiento psicológico posterior.

En el caso de Patricia el acusado reconoció la existencia de dos actos concretos, que refiere como «tocamientos y no abusos» cuando la niña «estaba dormida».

Sin embargo, dice la magistrada, «en modo alguno se puede concluir en la existencia de esos dos actos reconocidos por el acusado única y exclusivamente, sino muy al contrario la prueba es plenamente acreditativa de una pluralidad de actos que integran el delito continuado» que manifiesta la acusación.

La titular del Juzgado de Móstoles tuvo en cuenta durante el periodo de instrucción del juicio la declaración de la niña que murió, que explicó que denunciaba los hechos ante la sospecha de que a sus hermanos les pudiera estar ocurriendo lo mismo.

No obstante, la juez ha sentenciado al acusado por el delito de abuso, sin tener en cuenta el posterior suicidio de la chica.

La familia de Mari Luz, escéptica

El abuelo de Mari Luz, Juan Cortés, aseguró ayer en Valencia que «ya no se cree nada del Gobierno» y exigió al Ejecutivo central que «se hagan menos promesas y se actúe más». Así lo indicó en referencia al anuncio del ministro de Justicia, Mariano Fernández Bermejo, de que ampliará el registro de penados y rebeldes antes de que finalice el presente año para incluir no solo a las personas con condenas firmes, sino también a aquellas sobre los que pesen medidas cautelares.

El familiar de la pequeña asesinada en Huelva hizo estas declaraciones en el acto de recogida de firmas para pedir la imposición de la cadena perpetua para los pederastas y la publicación de una lista con sus nombres, en la caravana que viajó ayer a Valencia, donde acompañado de uno de los tíos de la niña, Francisco Valentín Cortes, y el presidente de la asociación *Nuevo Drom*, Tomás Rodríguez.

▶ ABUSO DE MENORES

Detienen a un pedófilo en EEUU después de publicar fotos suyas en internet

EUROPA PRESS / MADRID

Interpol anunció el miércoles la detención en Nueva Jersey (Estados Unidos), tras menos de 48 horas de búsqueda, del sospechoso Wayne Nelson, cuyas fotografías, en las que aparecía abusando de menores en el Sudeste de Asia, fueron publicadas en internet para facilitar su rastreo.

El presunto pedófilo, de 59 años y nacido en Union City (Nueva Jersey), fue arrestado por los Agentes Especiales de la Oficina de Inmigración de Aduanas (ICE). Interpol explicó que la captura fue posible gracias a distintas pistas recibidas a través de la red por la sede que tiene en Francia la policía internacional.

El secretario general de Interpol, Ronald K. Noble, destacó que, «hace dos días, la nacionalidad de este hombre, su identidad y su ubicación se desconocían totalmente». «Todo lo que teníamos para guiarnos era una serie de fotografías en las que el sospechoso aparece abusando sexualmente de niños y nuestra confianza en que la gente y la policía de todo el mundo respondería una vez más, al llamamiento de ayuda que realizamos», explicó.

«Dos días después, el sospechoso, que está bajo custodia es un destacado logro y un reconocimiento a los ciudadanos, los medios de comunicación y las agencias del orden público que respondieron al llamamiento», añadió. También elogió a las autoridades del orden público internacionales.

▶ MURCIA

Sospechan que una chica que está desaparecida se fugó de casa

EFE / MURCIA

La Policía Nacional investiga la desaparición de la joven de 15 años Andrea Garcés Parra como «una fuga de domicilio anunciada», después de comprobar que había manifestado en varias ocasiones su intención de abandonar su casa, según informaron fuentes de la investigación. El pasado 1 de mayo, se puso en marcha el operativo habitual en estos casos consistente en indagar en el entorno familiar, escolar y las amistades. Las mismas fuentes informaron ayer de que Andrea había anunciado a algunos amigos la intención de dejar su casa.

TESORO SUBMARINO

Odyssey cuestiona la propiedad española de la fragata expoliada

OTR-PRESS / MADRID

La empresa norteamericana Odyssey Marine Exploration cuestionó ayer la teoría del Gobierno español de que el navío expoliado es la fragata *Nuestra Señora de las Mercedes*. Según los cazatesoros, no existen «pruebas suficientes» para concluir que el pecio está relacionado con esta embarcación o cualquier otro barco, ya que no se han encontrado ni restos del navío ni cuerpos de personas que poder analizar, aunque han barajado la hipótesis.

La compañía estadounidense aseguró que es una «sorpresa» ver que el Ejecutivo nacional afirme taxativamente y «sin lugar a dudas» que el tesoro del *Cisne Negro*, pertenece a *Nuestra Señora de las Mercedes*, después de ver las fotos mosaicos y el vídeo que no enseñan ni el casco del barco, ni parte alguna del navío y solo se ve una «muestra insignificante» de las monedas, prueba principal de los representantes españoles para identificar el pecio.

«Nosotros creemos que el proceso científico, la integridad arqueológica y la precisión histórica no son suficientes motivos para sacar conclusiones y confirmar la identidad del pecio», manifestaron.

La compañía Odyssey se aferra a la justicia y confía en su posición legal, a lo que añadieron que será el Tribunal americano quien determinará la disposición final del tesoro.

GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

Disparos de Historia. La Asociación de Recreación Histórico Cultural de Asturias hizo ayer una representación escénica con una cuidada caracterización de la época de la algarada de Oviedo del 9 de mayo de 1808, dentro de los actos organizados por el ayuntamiento de la ciudad para conmemorar el bicentenario del alzamiento popular contra la invasión francesa. / EFE

GRIPE AVIAR

El H5N1 invade casi la totalidad de Corea del Sur

El virus de la gripe aviar de la variante H5N1 se extiende de forma acelerada por todo el territorio de Corea del Sur, salvo la isla de Jeju, generando temores de un posible contagio humano. Así, las autoridades del país confirmaron ayer un nuevo caso, con lo que en total ya son 35 brotes detectados en que va de año. Ya se han sacrificado más de 6,6 millones de aves. El primer brote detectado fue en una granja de pollos en Gimje, a unos 260 kilómetros de Seúl, en abril y de allí el virus se propagó en un mes por todas las provincias surcoreanas, salvo la isla sureña de Jeju. Curiosamente, no hay alarma social pues la ciudadanía anda más preocupada por el mal de las *vacas locas*.

COMUNICACIÓN

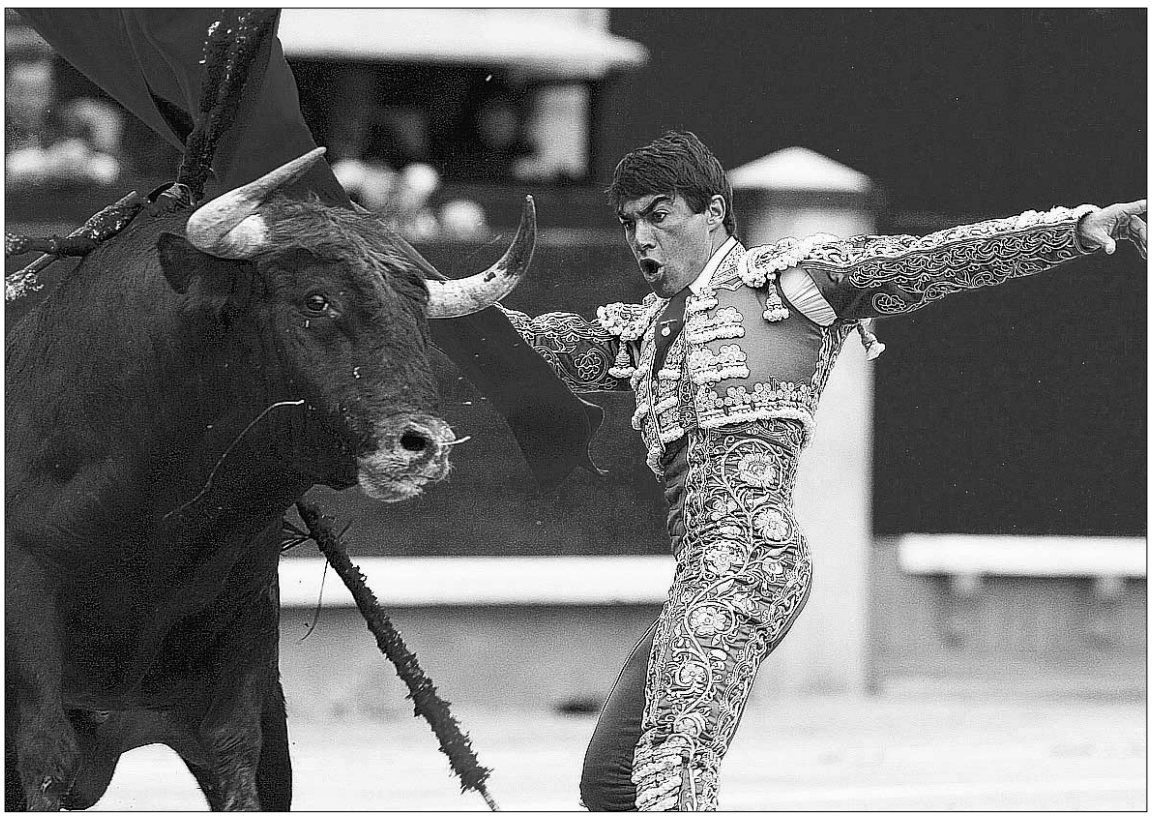
Tres de cada 10 hogares ya tienen acceso a la TDT

■ El acceso a la Televisión Digital Terrestre (TDT) creció más de ocho puntos durante el primer trimestre del año, y supera ya el 32 por ciento de los hogares, según los datos del último informe del Observatorio Impulsa TDT anunciado ayer. En concreto, más de 13 millones de personas ya tienen acceso, y la audiencia ha experimentado un aumento del 3,5 por ciento desde la última cifra de 2007, hasta situarse en un 13 por ciento del total.

IGUALDAD

Los gays filipinos quieren acompañar a la Virgen ataviados como 'reinas'

■ Los gays de Filipinas quieren acompañar a la Virgen ataviados como *reinas* durante las procesiones de las Flores de Mayo, a lo que se opone la Iglesia Católica. La mayoría de los pueblos y ciudades organiza este mes las *Santacruzan*, parte desfile de belleza, parte procesión religiosa en las que jóvenes muchachas representan a distintas reinas del pasado.



El diestro López Chaves, ante uno de sus toros en la corrida de ayer en Las Ventas. / EFE

Los toreros, con 'El Fundi' a la cabeza , quedan muy por encima de los astados

Meritoria actuación de los diestros en la segunda de San Isidro, en la que una vez más los toros dejaron mucho que desear

FICHA

TOREROS
'El Fundi': Estocada (ovación tras un aviso); y estocada (ovación tras un aviso).
Domingo López Chaves: Pinchazo, media atravesada y dos descabellos (silencio); y media caída y estocada (silencio)
César Jiménez: , Dos pinchazos y estocada casi entera (silencio); y dos descabellos (silencio).

GANADERÍA
De Baltasar Ibán. Desigual presencia, mansos y encastados. El segundo, con peligro.

INCIDENCIAS
Tarde toldeada, aforo 'hasta la bandera'.

JUAN M. NÚÑEZ (EFE) / MADRID

Sorprendentes los gustos que a veces tiene el público de Madrid. Por ejemplo, la complacencia que ha tenido con la difícil corrida de Ibán. Y no es que hubiera diversión en el tendido, pero el hecho de no haber pitado sino muy tímidamente los arrastres, y es más, ovacionando a un cuarto que ni mucho menos fue toro completo, dice poco bien de esta entendida y en otras situaciones muy exigente afición.

Corrida entretenida, suele decirse. Eufemismo para tapar las verdaderas complicaciones del ganado. ¿Entretenida una corrida que sale a quitarle la cabeza a los toreros? Desde luego la emoción no la pusieron los toros, en todo caso los toreros, aunque esta vez sin aspavientos ni *ruidos* que hubieran camelado mejor a la ignorancia. Quede claro, con el riesgo de llevarle la contraria a *la cátedra*.

Mérito de los toreros, hay que insistir, los tres, capaces de salvar el compromiso sin mayores fatigas. Tres grandes profesionales, muy por encima de los toros. El más valorado, el maestro *Fundi*, dictó la primera lección de arrojo y poderío en el que abrió plaza, un manso en todo, de tardas y medias arrancadas, que por supuesto no humilló en ningún momento. En el menos malo cuarto, que se desplazó por el pitón derecho, pero que por el izquierdo fue lo que se dice *un pájaro* -toro por tanto incompleto-, se encontró con la dificultad insalvable del viento.

López Chaves anduvo muy firme, valiente y capaz con el más peligroso del envío, el segundo, que echaba las manos por delante, se frenaba y con la cara por las nubes.

El primero de César Jiménez se comportó como un manso redomado en los dos primeros tercios, suelto en el capote, empujando con un sólo pitón en el peto y doliéndose en banderillas. Más atemperado en los primeros compases de la faena de muleta, sin embargo, le faltó clase y duró poco, amén de que por el lado izquierdo no tuvo un pase.

El 'sapiens' tuvo más variedad anatómica de lo que se creía

EUROPA PRESS / MADRID

El *Homo Sapiens*, especie de la que procede el humano actual -*Homo Sapiens Sapiens*-, pudo tener más diversidad anatómica de la que se creía hasta ahora, según se desprende de un estudio realizado por un equipo de paleontólogos de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), publicado recientemente en la revista *JHM*.

El hallazgo de un nuevo resto de un individuo de *Homo Sapiens* arcaico de hace más de 100.000 años, hallado en Lago Eyasi (Tanzania) demuestra una mayor variabilidad corporal de la especie.

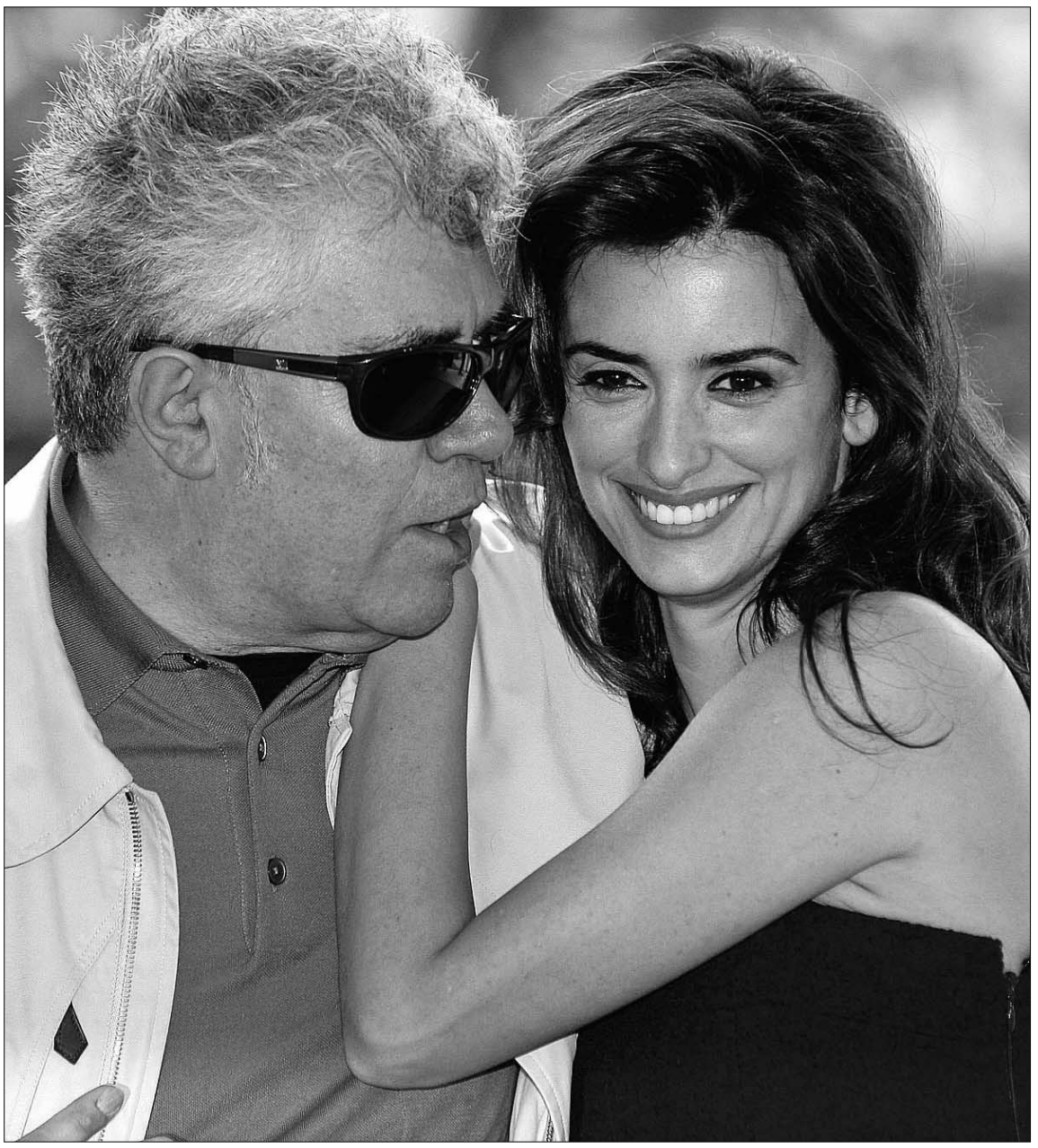
Así, este nuevo hallazgo ofrece una pluralidad de rasgos anatómicos primitivos: un hueso frontal inclinado, un *torus* orbitrario muy extenso o una construcción postorbital muy marcada, que se consideraban propios de homínidos anteriores a la aparición de la especie humana.

Además, se apuntan otros rasgos, como la gracilidad del hueso craneal, contrastan con la robustez de los homínidos anteriores al *Homo Sapiens*, lo que «sugiere la posibilidad» de que una parte de la variabilidad que se observa en la especie humana hubiese sido una característica que arranca ya desde el *Homo Sapiens*. El documento añadió que la transición de las formas *Pre-Sapiens* a *Sapiens* no fue tan gradual como se pensaba.

El Almodóvar más novelesco

El director manchego presenta el rodaje del que será su decimoséptimo filme, que contará una historia romántica con tintes de 'thriller' y estará protagonizado por Penélope Cruz

• El cineasta pretende que el público no se aburra con una película que sobrepasa en 45 minutos a su anterior cinta. Para ello cuenta con la capacidad de conmover de los actores.



Pedro Almodóvar y su musa, Penélope Cruz. / JUANJO MARTÍN (EFE)

H. LLANOS MARTÍNEZ (EFE) / MADRID

Tras meses «sin apenas mirar el reloj», Pedro Almodóvar presentó ayer el rodaje de *Los abrazos rotos*, un «drama con tintes muy negros de *thriller* que encierra una gran historia romántica a cuatro bandas», que componen Penélope Cruz, Lluís Homar, Blanca Portillo y José Luis Gómez.

A pesar de querer que el público «llegue a ver esta película sin saber apenas nada sobre ella», el cineasta reveló, ante más de un centenar de periodistas españoles e internacionales, muchos de los detalles de la que será su decimoséptima película, cuyo rodaje iniciará en Lanzarote el próximo 26 de mayo y que será «muy novelesca y muy literaria».

El manchego, que regresa al cine tras la aclamada *Volver*, asegura que *Los abrazos rotos* será una de sus películas más difíciles hasta la fecha, por la complejidad en su producción y la exigencia interpretativa a sus actores.

Como ya había adelantado en su *blog*, «es una historia de amor loco que transcurre en dos épocas, la de mediados de los 90 y la actual», centrada en los personajes.

El de José Luis Gómez, el único de los cuatro protagonistas que no ha trabajado antes con el cineasta, es un adinerado *broker* «de escasos escrúpulos y un cazador empedernido, cuya pieza más deseada es Penélope».

La madrileña encarna, en su cuarta colaboración con Almodóvar, a «una aspirante a actriz de origen rural», apuntó el director, «de diferentes caras y que vive dos vidas», completó Penélope, para quien «rodar con Pedro es siempre una prioridad».

El papel de Blanca Portillo será el de «una madre soltera militante de enorme generosidad y una gran culpa», explicaron director y actriz, y es la mano derecha de Lluís Homar, «un guionista que queda invidente en un momento de la película», avanzó el manchego acerca de la dificultad añadida que afronta el actor catalán.

«Rodar es para mí una actividad adictiva que no puedo demorar durante más de un año. Es algo que no puedo evitar porque es mi vocación», aseguró Almodóvar, quien, para iniciar un rodaje «es imprescindible sentir una excitación previa».

El cineasta, ganador de dos premios Oscar, salda una cuenta pendiente con esta cinta, cuyo origen procede de una foto casual en la playa de El Golfo de Lanzarote hecha en 1999, en la que aparece el abrazo entre una pareja que despertó la imaginación de Almodóvar, quien intentó «incluir este abrazo en otras tres películas, aunque en ninguna encajó de forma satisfactoria».

Ahora lo hace en *Los abrazos rotos*, una apuesta más compleja que *Volver*, ya que cuenta con un guión mucho más largo, con 45 minutos más de metraje que su anterior cinta, y muchos más decorados que en otros de sus trabajos, «construidos ante la imposibilidad de encontrarlos en la realidad», explicó.

FILME PARA CONMOVER. El principal deseo del director para su película es que «el espectador no se aburra, se conmueva con los personajes y que sienta reciprocidad con la historia que se cuenta», recalcó.

Para ello se sirve de la música de Alberto Iglesias, colaborador desde los últimos 12 años, y del mexicano Rodrigo Prieto, quien se encargará de la fotografía de la cinta tras despertar la admiración del director por su trabajo en filmes como *8 millas*, *Deseo, peligro* o *Brokeback Mountain* y por «trabajar muy bien con la oscuridad», algo que también va a ser necesario en esta ocasión.

Además de *novelesca* en su argumento, esta historia también tiene algo de literaria en su estilo, ya que «los personajes hablan mucho y hay secuencias de auténticos monólogos» que asume Blanca Portillo en la segunda mitad de la cinta y que son unos de los momentos más esperados por el manchego en este rodaje.

Los jóvenes Rubén Ochandiano y Tamar Novas cumplen otra promesa del director, la de «mostrar a unos personajes masculinos no tan cabrones como en *Volver* y que, a diferencia de esa película, sean de carne y hueso en vez de representar a un símbolo».

Novas será el hijo de Portillo mientras que Ochandiano, cuyo papel está parcialmente inspirado en los hijos de Ernest Hemingway y Arthur Miller y «es víctima de la dimensión descomunal de su padre -en la película José Luis Gómez-, lo que significa la ruina en su vida», apuntó Almodóvar.

LAS DECLARACIONES

▶PEDRO ALMODÓVAR

« 'Los abrazos rotos' será una celebración de la ficción, los personajes sufren mucho y hacen cosas heroicas. Será una especie de festín para un fabulador»

▶PENÉLOPE CRUZ

«Lo más difícil para mí del guión es la escena en la que tengo que hacer de mala actriz. Tiene que verse que el personaje lo está haciendo fatal, pero sin pasarse, y eso es muy complicado»

▶ CINE

Mario Monicelli y el cine negro nipón centrarán el Festival de San Sebastián

EFE / SAN SEBASTIÁN

El repaso de la obra de Mario Monicelli y un ciclo de cine negro japonés serán dos de los jugosos ingredientes del Festival Internacional de Cine de San Sebastián de este año, que prepara para septiembre su 56 edición con el reto de alcanzar al menos la brillantez de 2007.

El Zinemaldia celebró ayer en San Sebastián el acto público de presentación de la 56 edición, que se desarrollará entre los días 18 y 27 de septiembre, y avanzó algunos de sus atractivos, como los dos ciclos mencionados o el cartel oficial, diseñado por Oscar Mariné, que refleja una suerte de antena *pop* con raíces rurales vascas.

El director del certamen, Mikel Olaciregui, admitió que «no es fácil» volver a alcanzar ese nivel, pero que el «gran éxito» del último año permite abordar la nueva edición «con más empeño y más fuerza».

Para intentarlo, el Festival programará una retrospectiva de 41 largometrajes y dos cortos del maestro italiano de la comedia Mario Monicelli, el autor de *Rufufú*, un filme que obtuvo la Concha de Plata del Zinemaldia en 1958 ex aequo nada menos que con *Vértigo* de Alfred Hitchcock.

La retrospectiva temática de este año permitirá obtener una amplia visión del cine negro japonés a través de 40 películas de maestros consagrados como Akira Kurosawa o Nagisa Oshima y de talentos contemporáneos encabezados por Takeshi Kitano.

▶ MÚSICA

Amaral cuelga el lunes en internet otro 'single' de su último álbum

EFE / MADRID

El próximo lunes el grupo Amaral colgará en su página de internet *www.amaral.es* su segundo *single*, *El blues de la generación perdida*, incluido en su último disco *Gato Negro, Dragón Rojo* y que podrá ser descargado de forma gratuita. El mismo día en que el dicho sencillo esté disponible para todos los seguidores de Eva Amaral y Juan Aguirre, se mostrarán en la *web* todos los detalles del nuevo disco como la portada, el orden completo del álbum, las fotos de la sesión realizada para el disco o una muestra final del libreto. El nuevo elepé del dúo aragonés se pondrá a la venta el próximo día 27 de mayo.

DESASTRE NATURAL

Rangún, una de las poblaciones más afectadas por el ciclón, no tiene luz, ni agua corriente. / REUTERS

La Junta birmana confisca la ayuda para las víctimas que envía la ONU

Naciones Unidas suspende por unas horas el 'puente' humanitario, tras cerciorarse de que el Gobierno no ha repartido los víveres al millón y medio de afectados por el ciclón 'Nargis'

• El Ministerio de Exteriores impide que los expertos internacionales entren en el país para asistir a la población, «porque no estamos preparados para esa clase de misiones».

F.MULLOR (EFE) / BANGKOK

El Programa Mundial de Alimentos (PMA) acusó ayer a la Junta Militar de Birmania (Myanmar) de haber confiscado una carga de ayuda humanitaria para el millón y medio de personas afectadas, y suspendió la llegada de sus vuelos durante unas horas.

El portavoz de la institución en Bangkok, Paul Risley, indicó que las 38 toneladas, entre alimentos y equipo, que habían logrado hacer llegar a Rangún el pasado jueves, fueron confiscadas y que no les quedaba más remedio que detener las operaciones de envío. Sin embargo, horas más tarde, reanudaron la llegada de ayuda.

El primer avión del PMA con asistencia humanitaria llegó al aeropuerto de la capital cinco días más tarde de que el ciclón *Nargis* arrasase el sur de Birmania con vientos de 190 kilómetros por hora y lluvias torrenciales.

La denuncia de la agencia de la ONU se produjo el mismo día en que los medios de comunicación reprodujeron un comunicado del Ministerio de Exteriores en el que aceptaba la solidaridad internacional, pero consideraba innecesario el envío de personal especializado extranjero, porque los propios birmanos podían encargarse de repartir la ayuda. «No estamos preparados por el momento para recibir esta clase de misiones de información, búsqueda y rescate de otros países», explicaba la nota.

SITUACIÓN «ASOMBROSA». Horas antes, el propio Risley consideró asombrosa la actitud del régimen militar de entregar con cuentagotas los visados de entrada que le solicitan. Todas las personas que no tienen el documento son expulsadas o no les dejan descender del avión, como le ocurrió el jueves a 62 especialistas que viajaron desde Rangún con ayuda humanitaria, pero no pudieron bajar de la nave.

«La frustración causada por lo que parece ser un retraso en los trámites no tiene precedentes en los trabajos de ayuda humanitaria modernos», afirmó Risley, e instó a la Junta Militar a tramitar las solicitudes lo antes posible, «aunque sea trabajando durante el fin de semana». Y es que la embajada de Birmania en Bangkok no abrió ayer por ser fiesta, lo que quiere decir que hasta el lunes o el martes próximos, según un empleado, no se extenderán más visados.

A este respecto, el secretario general de la Asociación de Naciones del Sudeste Asiático (Asean), el tailandés Surin Pitsuwan, dijo que el grupo ha escrito al Ejecutivo birmano para que agilice la concesión de visados al personal de las agencias internacionales de ayuda humanitaria.

Pitsuwan apuntó que habían recordado al régimen que firmó en 2005 el Acuerdo de Respuesta de Emergencia y Gestión de Desastres, creado tras el *tsunami*, que mató a 226.400 personas en 12 países del Índico en 2004, para facilitar las operaciones de ayuda humanitaria en casos de catástrofes como aquella.

La Oficina de Coordinación de Ayuda Humanitaria de la ONU calcula que un millón y medio de personas necesitan asistencia y que lo que se conoce de las zonas afectadas es solo la «punta del iceberg». La situación es grave. Hace una semana que *Nargis* entró por el sur de Birmania y el cólera ha comenzado a cobrarse las primeras víctimas mortales en Bogalay, donde se ha informado de 10.000 fallecidos, y en Laputta, que podría haber 80.000 decesos no confirmados por la Junta.

No obstante, los medios de comunicación birmanos, todos ellos controlados por el Estado, informan de unos 23.000 cadáveres y 42.000 heridos.

Un barrizal donde se pierde la esperanza

Una de las zonas más afectadas por el paso del ciclón *Nargis* es el delta del río Irrawaddy, en el suroeste de Birmania, que se ha convertido en un inmenso pantanal en el que los supervivientes se hacinan en las pocas aldeas que quedaron en pie o van de un lado a otro buscando ayuda.

La carretera que conduce allí desde Rangún es un infernal y estrecho camino repleto de baches y jalonado de chozas derruidas, entre las que los ciudadanos rebuscan cualquier cosa que pueda serles de utilidad para resguardarse del sol y de la lluvia. Otros muchos recorren kilómetros con el agua por encima de la cintura, tirando de cañas de bambú o de hojas de palmera, para levantar una nueva vivienda en la que cobijar a la familia.

En la zona no hay hospitales ni dispensarios para alojar a los heridos por el desastre natural y a todas aquellas personas a las que la hambruna y la falta de agua potable apaga poco a poco sus vidas.

REFERÉNDUM

Jornada de consulta. Las áreas de Birmania no afectadas por el ciclón *Nargis* votarán hoy en referéndum el proyecto constitucional redactado por la Junta Militar, que le otorga un poder casi indefinido. La oposición democrática ha sido excluida del proceso de construcción de la nueva Carta Magna.

EL TEXTO

Antidemocrático. El borrador constitucional busca legitimar y prolongar la presencia de los militares en la vida política de Birmania a través de la «democracia dirigida» que proponen. Las principales formaciones de la oposición han rechazado su contenido por antidemocrático.

Poder militar. El texto establece un Parlamento con dos Cámaras, que incluye un representante de las Fuerzas Armadas, elegido por el jefe del Ejército, en cada una de ellas. El presidente decide la composición y propone el Gobierno, pero debe pedir al jefe del Ejército los candidatos militares para Defensa, Interior y Asuntos Fronterizos, y preguntarle si tiene aspirantes para otras carteras. El mismo proceso debe seguir con los viceministros.

Birmano de 'raza'. El jefe del Estado deberá ser leal al país, que sus padres sean birmanos, tener más de 45 años, estar capacitado, llevar residiendo en el Estado los últimos 20 años y que ni padres, esposa-o, hijos y nueras o yernos tengan pasaporte extranjero (esto descalifica a la opositora Suu Kyi).

Aprobación. La propuesta de reforma constitucional necesita al menos el 20 por ciento del Legislativo para ser estudiada y para aprobarse más de un 75 por ciento. Así, los militares convierten en «intocable» su Constitución, porque harán falta sus votos para ratificar alguna enmienda.

DECISIONES POLÉMICAS

Sin vacaciones. La Junta Militar de Birmania ha cancelado las vacaciones a los funcionarios para que acudan a votar en el referéndum.

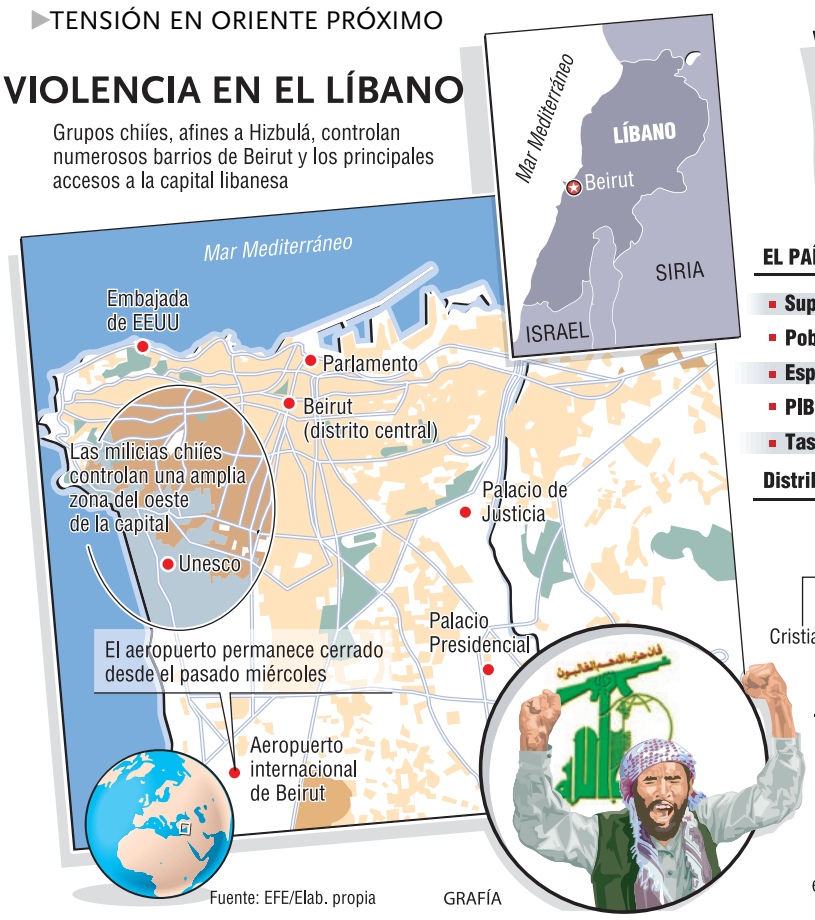
Sin cambio de planes. El Ejecutivo no ha querido anular la consulta a pesar de las miles de vidas que se ha cobrado el huracán *Nargis* y de las presiones de la oposición y la comunidad internacional.

Un voto, un huevo. Las Fuerzas Armadas repartieron ayer en Rangún una bolsita de plástico con una decena de huevos para cada funcionario, con ocasión del referéndum y mientras solicitaba el voto a favor del proyecto constitucional que propugnan.

▶TENSIÓN EN ORIENTE PRÓXIMO

VIOLENCIA EN EL LÍBANO

Grupos chiíes, afines a Hizbulá, controlan numerosos barrios de Beirut y los principales accesos a la capital libanesa

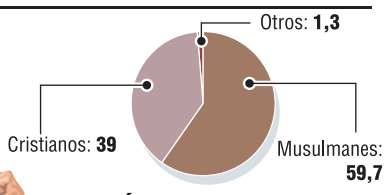


Fuente: EFE/Elab. propia GRAFÍA

EL PAÍS, EN CIFRAS

Superficie	10.400 km²
Población	3.970.000
Esperanza de vida	73,4 años
PIB per capita	10.400 dólares
Tasa de pobreza	28%

Distribución religiosa (%)



HIZBULÁ

Movimiento de resistencia islámico creado a principios de los años ochenta para luchar contra Israel y sus aliados

Tiene cerca de 20.000 hombres armados e instruidos en guerra de guerrillas

Según Israel y EEUU, Irán y Siria podrían estar detrás de su financiación

Hizbulá se hace fuerte y toma la zona oeste de la capital libanesa

El grupo chiita exige que el Gobierno levante el veto a su red paralela de comunicaciones

• Los combates entre el movimiento insurgente y el Ejército se han cobrado ya 11 vidas, mientras la ONU lanza un llamamiento a la paz ante el temor de una nueva guerra civil.

FAX PRES / BEIRUT

El grupo chiita Hizbulá ya controla la zona más occidental de Beirut, tras tres días consecutivos de enfrentamientos entre la oposición y los simpatizantes del Gobierno. Al menos 11 personas, principalmente civiles, han muerto y se han registrado decenas de heridos en la ciudad. Por su parte, la ONU ha instado a las partes rivales a que cesen los combates por temor a una guerra civil.

Durante la noche del jueves, en medio de violentos choques, el grupo radical tomó y destruyó las oficinas del oficialista movimiento sunita del líder de la mayoría parlamentaria, Saad al Hariri, y obligó a cerrar los medios de comunicación favorables al Gobierno.

Los combates no han cesado desde el pasado miércoles, cuando el líder de Hizbulá, Hasan Nasralah, condenó la decisión del Ejecutivo de Fuad Siniora de declarar ilegal la red de comunicaciones de esa organización. Los enfrentamientos estallaron al día siguiente, pocos minutos después de que Nasrala acusara al Gabinete libanés de declarar la guerra a su movimiento, cuya razón de ser es luchar contra Israel.

La única manera de superar la crisis actual es que el Gobierno rescinda la decisión que tomó destinada a reducir el poder de Hizbulá. Hasta el momento, el Ejecutivo se ha mantenido al margen, pero el líder sunita, Hariri, declaró que la reacción del grupo radical era el resultado de un «enorme malentendido», y se ofreció a dialogar para resolver la situación. Así, apeló a Nasralah para que dé un paso histórico para «salvar a Líbano del infierno». Pero el canal de televisión del movimiento dijo que rechazaba la oferta y que la única solución aceptable era que el poder se retractara.

PAÍSES ALIADOS. El Ejército libanés, por su parte, dio el inusual paso de advertir de que si las partes no se controlaban y llegaban a un acuerdo, su propia unidad podría verse amenazada. Ésa es la última esperanza de muchos libaneses para que el país se mantenga unido.

Bajo presión, durante los 15 años de una guerra civil que empezó en 1975, las Fuerzas Armadas se dividieron siguiendo las líneas sectarias. Durante los últimos 18 meses, en los que la crisis actual se ha ido recrudeciendo, la cooperación de Arabia Saudí e Irán ha apaciguado a las partes.

Los saudíes tienen lazos con los sunitas y el Gobierno de Beirut, mientras que Irán los tiene con Hizbulá y los chiitas. Pero sus propias relaciones mutuas están pasando por un período difícil, y no hay indicios de una intervención decisiva de estos poderes foráneos para calmar la situación.

Los choques entre sunitas y chiitas han afectado a varios edificios de Beirut. / EFE

Tenistas atrapadas

Las tenistas españolas Marta Marrero, Lourdes Domínguez y Eva Fernández están retenidas en Beirut, donde disputan un torneo ITF (Federación Internacional de Tenis), al estar cerrados el aeropuerto ante los enfrentamientos entre la mayoría antisiria y la oposición de Hizbulá, que ha tomado el control de varios barrios.

Las deportistas se encuentran bien y siguen con su participación en el torneo, en el que ya están en cuartos de final.

Ana María Marrero, madre de Marta, confirmó que había hablado con su hija y que «todo está tranquilo, aunque el problema es que no sabían cómo podrían salir de Beirut».

Otros nacionales que se encuentran en el centro de los enfrentamientos son los soldados destacados en Líbano, quienes, según el Ministerio de Defensa, continúan con sus trabajos en un ambiente de normalidad.

▶ ESTADOS UNIDOS

Clinton apoyará a Obama si a finales de junio no ha ganado las primarias

AGENCIAS / WASHINGTON

La aspirante presidencial demócrata Hillary Clinton apoyará a su rival, el senador Barack Obama, si a finales del próximo mes el resultado de las primarias del partido aún se mantiene incierto, manifestó ayer el dirigente de su campaña, Terry McAuliffe.

«Esto terminará en junio. Si la senadora no ha ganado, Hillary, Bill Clinton y yo mismo estaremos ayudando a Obama», anunció McAuliffe.

El asesor afirmó que en un signo de la unidad del partido, «de la misma forma, el senador Obama vendrá a ayudar a Hillary si ella es la candidata».

Tras las primarias de Indiana y Carolina del Norte las posibilidades de la senadora por Nueva York parecen haberse reducido considerablemente. Sin embargo, ha rechazado las exhortaciones a que reconozca su derrota y renuncie a sus aspiraciones.

El político negro ganó a Clinton por amplio margen en Carolina del Norte, mientras que su rival venció en Indiana por un margen mucho más estrecho de lo que se anticipaba.

El próximo capítulo de las primarias demócratas se escenificará en Virginia occidental el próximo martes, pero la influencia de ese estado es escasa en el resultado general. Las consultas siguientes se llevarán a cabo en Kentucky y Oregón el 20 de mayo, Puerto Rico el 1 de junio y Montana y Dakota del Sur el 3 de junio.

Expertos políticos han señalado que ninguno de los candidatos llegará a la convención del partido a fines de agosto en Denver (Colorado) con el número suficiente de delegados (2025) para lograr la nominación. Eso significará que la decisión recaerá en los *superdelegados* del partido, quienes se inclinarán por el aspirante que cuente con mayor apoyo.

POSIBLE VICEPRESIDENTA. Mientras, el precandidato demócrata Barack Obama no quiso descartar la posibilidad de que su rival en la carrera para la candidatura demócrata pueda ser su vicepresidenta si al final consigue llegar a la Casa Blanca. «No hay ninguna duda de que está cualificada para ser vicepresidenta y también para ser presidenta», indicó el senador.

En una entrevista concedida a la televisión CNN, el político afirmó que aún no ha preparado su nominación presidencial, pero que cuando lo haga comenzará por seleccionar a un candidato para ocupar el *número dos*.

PANORAMA

DEFENSA

Rusia exhibe sus misiles de largo alcance por primera vez en 17 años

OTR-PRESS / MOSCÚ
Una impresionante demostración de poder militar marcó ayer en Moscú el desfile castrense que conmemora la capitulación de la Alemania nazi hace 63 años, en lo que los rusos denominan la Gran Guerra Patria. Por primera vez desde la caída de la URSS, el Kremlin ha vuelto a exhibir material bélico en esta parada militar, incluidos misiles intercontintentales y bombarderos estratégicos.

En su discurso en la Plaza Roja, dos días después de convertirse en presidente de Rusia, Dimitri Medvedev, hizo un llamamiento a no olvidar las lecciones de la II Guerra Mundial, teniendo presente siempre el derecho internacional.

En el desfile, que coincidió con un jornada soleada de primavera en el impresionante marco de la Plaza Roja, participaron 8.000 militares, 111 vehículos y 32 aviones y helicópteros de combate.

La marcha incluyó las partes histórica y moderna. En la primera, los oficiales y soldados vestidos, con uniformes de los tiempos de la Gran Guerra Patria, marcharon con banderas e insignias del Ejército Soviético. Luego desfilaron unidades de todas las Armas, incluido material bélico pesado: tanques, blindados, vehículos de transporte del Ejército, piezas de artillería, lanzaderas de misiles, aviones y helicópteros.

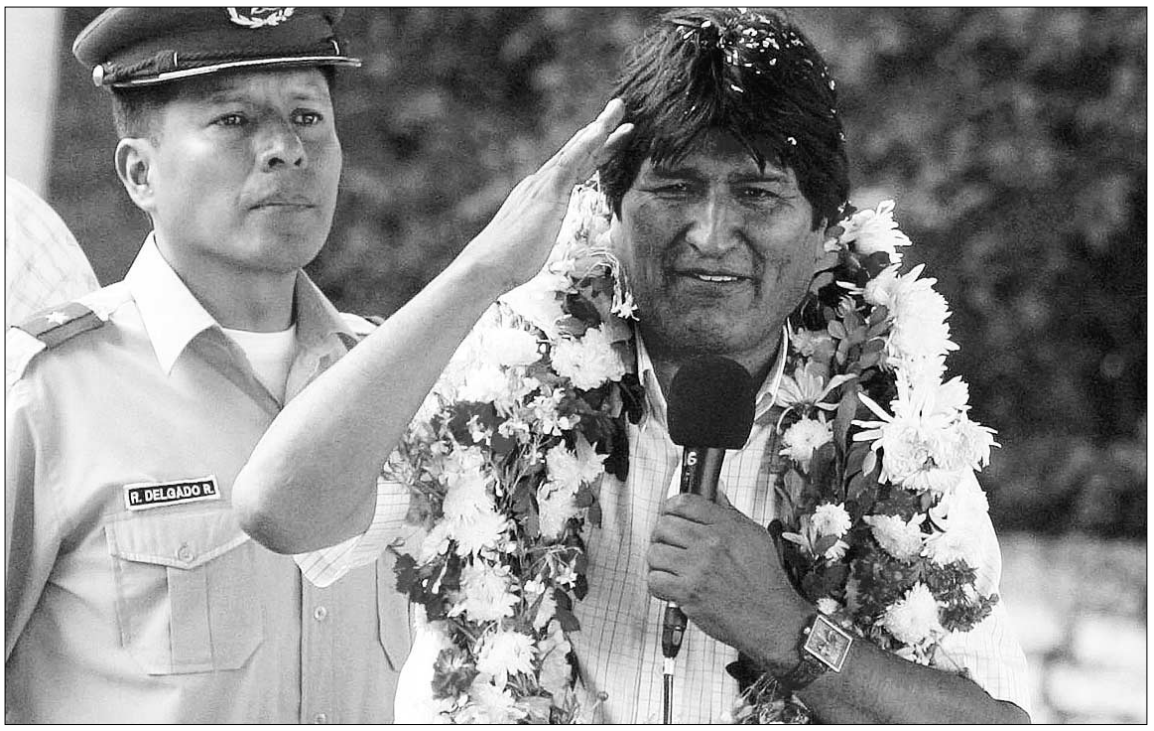
Desde hace más de 17 años, en la Plaza Roja no se habían celebrado desfiles con exhibición de armamento y material bélico. Esta vez fueron mostrados los modernos tanques T-90, vehículos de infantería BMP-3, piezas de artillería autopropulsadas *Sprut*, lanzamisiles múltiples *Smerch* y sistemas antiaéreos S-300 *Favorit*.

Un guardia de honor se cuadra al paso de varios misiles estratégicos. / EFE

ITALIA

Berlusconi estrena Gobierno con un paro del transporte

Trenes, autobuses, tranvías y metros hicieron paros ayer en toda Italia en cumplimiento de la huelga nacional de cuatro horas convocada por los principales sindicatos para reclamar mejoras contractuales. La protesta tuvo lugar justo al día siguiente de la entrada en funciones del Gobierno de Silvio Berlusconi, que el jueves juró el cargo ante el presidente Napolitano.



El presidente Morales asistió ayer a la entrega de un bloque de viviendas sociales. / J.C. TORREJÓN (EFE)

Evo Morales acepta el envite de la oposición y someterá su mandato a consulta popular

Los bolivianos están llamados a las urnas dentro de tres meses para intentar zanjar la crisis política marcada por el centralismo indígena

• El texto preguntará a los ciudadanos si están de acuerdo con el proceso de cambio liderado por el ex líder cocalero y el vicepresidente García Linera.

OTR-PRESS / LA PAZ
El presidente de Bolivia, Evo Morales, aceptó ayer el desafío lanzado desde el Senado, controlado por la oposición, que aprobó un proyecto de ley que determina la convocatoria de un referendo en el plazo de tres meses para que la ciudadanía avale o revoque la política del actual Gobierno encabezado por el antiguo líder cocalero, con el objetivo de zanjar la crisis política del país andino, marcada por la creciente divergencia entre el centralismo indigenista y el autonomismo de las zonas más ricas. Morales ha apelado a la unidad del país y el respeto a la legalidad para ponerse al frente del proceso.

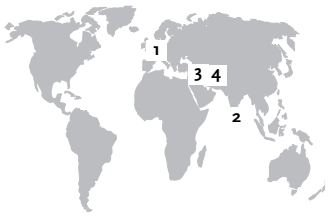
Tras conocer la decisión del Senado, Morales declaró en un mensaje televisado: «Me he quedado muy satisfecho con esta aprobación y he esperado que el Senado me envíe para promulgarlo rápidamente e ir al referéndum revocatorio, todo por la unidad del país y el respeto a la legalidad, por respeto al estado de derecho y sobre todo, respeto al Congreso».

La Cámara dominada por la oposición aprobó ayer el denominado proyecto de ley de Referéndum Revocatorio de Mandato Popular del presidente de la República, vicepresidente y prefectos departamentales.

El texto había sido enviado por el propio dirigente, Evo Morales, al Congreso en diciembre pasado con la finalidad de zanjar la crisis política. Luego, la Cámara de Diputados, controlada por el partido del líder, dio luz verde a la norma tal como fue enviada por el Gobierno y la remitió al Senado, donde la mayoría la aparcó porque no estaba de acuerdo con la fórmula establecida. Finalmente, la oposición desempolvó el proyecto y terminó por aprobarlo sin cambios. El proyecto aprobado establece que el referéndum revocatorio se realizará a los 90 días de vigencia de la presente ley.

El texto preguntará si la ciudadanía está de acuerdo con la continuidad del proceso de cambio liderado por Morales y el vicepresidente, Álvaro García Linera y si acepta la continuidad de las políticas, las acciones y la gestión del Prefecto del Departamento.

EN EL MUNDO



1 BÉLGICA

El Ejecutivo cierra en falso una nueva crisis por la división de comunidades ■ Bélgica ha evitado, pero solo de forma temporal, una nueva crisis política causada por la división entre flamencos y francófonos, y que puede resurgir si en dos meses no se encuentra una solución a una disputa de 45 años. La Cámara de Diputados aprobó ayer estudiar un proyecto de ley para dividir el distrito de Bruselas-Halle-Vilvoorde, una cuestión que separa a las dos comunidades desde 1963.

2 SRI LANKA

Al menos 11 fallecidos en un atentado en un restaurante ■ Al menos 11 civiles perdieron la vida ayer y 29 resultaron heridos por la explosión de una bomba colocada en un restaurante situado en la localidad de Amparai, en el este de Sri Lanka, según informó una fuente del Ministerio ceilanés de Defensa, que atribuyó el ataque a la guerrilla tamil, aunque ésta no se ha pronunciado al respecto. La detonación tuvo lugar a las 17,40 hora local en el local City Cafe.

3 IRÁN

Teherán pone en marcha un «paquete para la paz» ■ El Gobierno iraní ha iniciado los preparativos de presentación de un paquete de medidas para un «nuevo marco de negociación» destinado a mejorar las relaciones entre Teherán y las potencias occidentales en aspectos como el programa nuclear, así como en otros proyectos de cooperación en la lucha contra el terrorismo y para la seguridad energética, «con el objetivo de desarrollar un paquete para la paz».

4 IRAQ

Bagdad desmiente que el líder de Al Qaeda en el país haya sido detenido ■ El portavoz del Ejecutivo iraquí Ali Dabagh desmintió ayer que un militante de la red terrorista Al Qaeda en Iraq, capturado ayer en el norte, fuera el líder de la organización, Abu Hamza al Muhayer, como anunció el Ministerio de Defensa el día anterior. Dabagh confirmó que «se ha arrestado a un miembro de la organización terrorista, pero no se trata de Abu Hamza al Muhayer».

Para evitar complicaciones

La Granja busca la victoria ante el Numancia B para así no depender de resultados ajenos

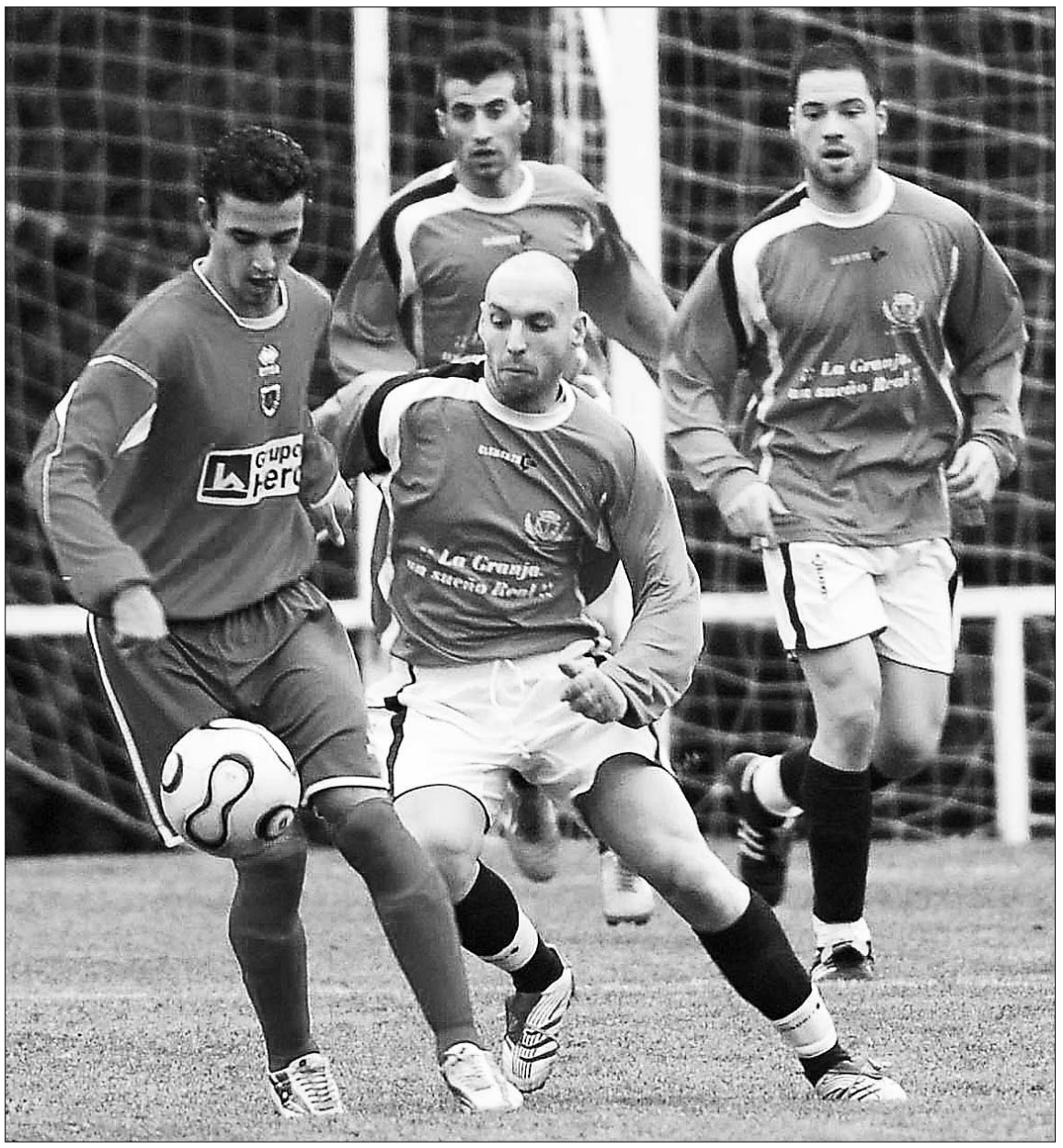
DAVID LÓPEZ PRIETO / SEGOVIA

De acuerdo. La Granja ya ha logrado pasar la barrera de los 40 puntos –y de qué manera–, goleando a un rival directo como el Cristo Atlético y desterrando los fantasmas de El Hospital. Pero todavía no ha terminado la temporada, y si se hace caso al señor Murphy y a las puras y duras matemáticas –amén de arrastres, ascensos o descensos varios–, si los granjeños pierden los dos partidos que le quedan y ganan todos los rivales que tiene por debajo, aún podrían acabar cuartos por la cola. Aún así, todo lo anteriormente escrito en este párrafo puede y debe de quedar inútil al final de esta jornada, no solo porque La Granja saque un resultado positivo esta tarde en casa de un Numancia B que ya no se juega nada, sino porque es harto complicado que el resto de resultados condicionen ya a los segovianos.

Lo que es un hecho es el encuentro de hoy, en el campo de uno de los filiales más en forma del Grupo VIII y que, aunque tiene la campaña ya resuelta, a buen seguro sus jugadores aprovecharán hasta el último minuto de la temporada para demostrar su calidad.

Por parte del Club Deportivo La Granja, la principal preocupación de su entrenador ha sido la de conformar la convocatoria para hoy. Y es que son hasta cuatro bajas seguras las que tiene José Manuel Arribas para el encuentro de esta tarde. Empezando por atrás, el guardameta Yiyo no podrá desplazarse a Soria por motivos laborales, al igual que sus compañeros Carlos y Víctor Roldán, ambos por motivos personales. Por su parte, Otero sufre una sobrecarga en el isquiotibial, y el fisioterapeuta del club le ha aconsejado guardar reposo para evitar complicaciones. Además, Iván sufrió un fuerte golpe en la rodilla y es seria duda, al igual que Jorge Migueláñez, que sufre molestias en el glúteo. Y para terminar con la lista de dudas, Chechi no ha podido entrenar con normalidad hasta ayer –que empezó a tocar balón–, por culpa de un esguince de tobillo que arrastra desde el partido ante el Cristo Atlético.

De esta manera, el entrenador granjeño volverá a convocar a Jorge Velasco, que sufrió una fuerte lesión a principios de temporada. Ya plenamente recuperado, y después de retomar la forma física jugando en el equipo de Primera Provincial, el joven jugador podría jugar de inicio esta tarde ante el Numancia B.



Chiqui, por detrás de un jugador soriano, es observado por sus compañeros Pluma y Jonathan./ KAMARERO

EN LA PRIMERA VUELTA

La Granja cayó 1-2 en casa con el Numancia B

Una mala primera parte del conjunto granjeño, con dos goles encajados en dos minutos, hizo inútil su respuesta en la segunda mitad. Álex fue quien tuvo las dos primeras oportunidades de su equipo, en el minuto 6 y en el 18, pero la mejor ocasión de los 45 minutos iniciales la protagonizó Bubi, con un disparo lejano que se estrelló en el poste. Por parte soriana, los tantos llegaron a la media hora. El primero sorprendió por arriba a Lucky, que llegó a tocar el balón pero no pudo evitar que entrase en la portería. Y el segundo, casi seguido, tras un fallo de Óscar en defensa que dejó a dos visitantes solos contra el portero. La Granja iba creando sus ocasiones, hasta que llegó el 1 a 2, un gol lleno de garra y habilidad con Bubi como protagonista. Aún quedaba menos de media hora para acabar pero, ni siquiera con toda su artillería en el césped, el equipo granjeño logró remontar ante un Numancia B que hizo lo justo para llevarse tres puntos.

JORNADA DE HOY

Cristo Atl.-Burgos B
17:30 horas.
Árbitro: Rupérez Chércoles (SO).

EL PARTIDO

HORA	CAMPO	ÁRBITRO
17:00 horas	C.D. Fco. Rubio	A. Lavín Pérez (Burgos)

NUMANCIA B

ENTRENADOR **RICARDO GIL**

BANQUILLO
Diego, Mouco, Gabriel Antón, Bríngola y Carlos.

CD LA GRANJA

ENTRENADOR **JOSÉ MANUEL ARRIBAS**

BANQUILLO
Toño, Jorge Velasco, J. Migueláñez, Mario y Juanlu.

ESTADÍSTICAS

NUMANCIA B	
Encuentros jugados	36
Partidos ganados en casa	9
Partidos empatados en casa	5
Partidos perdidos en casa	4
Goles totales a favor	42
Goles totales recibidos	48
Goles marcados en casa	23
Goles recibidos en casa	21
Puntos totales	51
Puesto en la clasificación	9

CD LA GRANJA	
Encuentros jugados	36
Partidos ganados fuera	3
Partidos empatados fuera	4
Partidos perdidos fuera	11
Goles totales a favor	40
Goles totales recibidos	43
Goles marcados fuera	13
Goles recibidos fuera	23
Puntos totales	41
Puesto en la clasificación	14

El Caja Segovia pone en marcha el primer "Desafío de los Porteros"

La iniciativa, pionera en Segovia y organizada junto al Instituto Municipal de Deportes, está dirigida a deportistas de todas las edades y tendrá lugar el sábado 31 de mayo

DAVID LÓPEZ PRIETO / SEGOVIA

El Club Deportivo La Escuela Caja Segovia y al Instituto Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Segovia organizan la primera edición del 'Desafío de los Porteros', que se celebrará el próximo sábado 31 de mayo en el pabellón Pedro Delgado.

Esta iniciativa, enmarcada dentro del convenio entre el club y el Consistorio segoviano, nace con la voluntad de que continúe durante más ediciones "para que no quede como una actividad deportiva más, por lo que queremos dotarla de una estructura más ambiciosa de cara a los próximos años", según explicó el entrenador de porteros del Caja Segovia, César Arcones.

El 'Desafío de los Porteros' consta de dos actividades centradas en la figura del guardameta. La primera es una competición de portero contra portero, con unas sencillas reglas y que "seguro tendrá una buena acogida, ya que está abierta a todas las edades y categorías masculinas y femeninas, y es algo que nunca antes se había realizado en Segovia", explica Arcones. De esta manera, el pabellón se dividirá en seis canchas, de unos 15 metros de largo por 12 metros de ancho, si bien estas medidas variarán según las categorías, así como se cambiará de tipo de balón según las edades. Los interesados en inscribirse podrán hacerlo en la sede del Caja Segovia FS (plaza Tirso de Molina, 13), pagando una cuota de dos euros por participante.

Esta actividad está patentada por la web www.soloporteros.com, dirigida por el ex guardameta Javier Sánchez Broto –que jugó en equipos como el Zaragoza, el Getafe, el Elche o el Glasgow Rangers–, y ya se ha realizado con éxito en el fútbol, por lo que se espera que también llegue a calar hondo en Segovia llevado al terreno del fútbol sala. Esta web colaborará activamente con premios y material deportivo.

CLÍNICS Por otro lado, se llevarán a cabo dos clínics prácticos sobre el guardameta. El primero tendrá como ponente al entrenador Miguel Rodrigo, bajo el título 'Preparación del portero a través de formas jugadas dentro del entrenamiento integrado'. El segundo clínic, 'Entrenamiento específico del portero en categorías de base', estará dirigido por César Arcones y por el ex jugador de División de Honor, ahora entrenador de porteros del Móstoles Fútbol Sala, Juan Cazorla. Según apunta Arcones "la idea que tenemos de cara a estos clínics es que participen los propios niños que se inscriban en el torneo; y también el poder contar con la presencia de varios porteros de División de Honor, e incluso del equipo juvenil del Atlético de Madrid, para que compartan la jornada con los más pequeños".

Desde la organización se quiere hacer extensible esta iniciativa a todos los clubes de Segovia, tanto de fútbol sala como de fútbol, y no solo para los porteros, ya que es una actividad en la que puede participar cualquier jugador. Asimismo, se agradece al Ayuntamiento de Segovia "por todas las facilidades que nos ha dado, por su predisposición y su receptividad en todos los aspectos organizativos, sobre todo en cuanto a las instalaciones", y extender el agradecimiento "a todas las entidades que han colaborado modestamente, en una actividad que tiene un coste cero", así como "a todo el voluntariado que va a colaborar en este primer 'Desafío de los porteros', y que estará formado casi al cien por cien por los monitores de la Escuela Caja Segovia".

Las habilidades bajo palo y en los disparos a puerta se medirán en el 'Desafío de los Porteros'./ KAMARERO

Arranz: "Ha sido una tristeza no clasificarse para los play off"

El concejal de Deportes y vicepresidente del Instituto Municipal de Deportes, Javier Arranz, acudió a la presentación del 'Desafío de los Porteros', y realizó un balance de la temporada del Caja. Según Arranz "el Ayuntamiento de Segovia ha firmado el que es, quizás, el mejor convenio de la historia con el Caja Segovia. En este convenio marcamos unos objetivos, y una cuantía económica para que el club los lograse; en el último partido de liga no los consiguió, por lo que el Caja Segovia ha dejado de percibir aproximadamente 10.000 euros del espónsor principal, que es el Ayuntamiento de Segovia". El concejal confesó que "para mí, más que una decepción ha sido una tristeza el hecho de que el Caja Segovia no se haya clasificado para el play off, ya que habíamos puesto mucha ilusión desde todas partes, sobre todo la entidad, pero también el Ayuntamiento, que marcó unos objetivos ambiciosos pero realistas cuando firmamos el convenio".

HORARIOS

▶De 9:30 a 12:45
Eliminatorias de las categorías prebenjamín, benjamín y alevín.

▶De 12:45 a 13:45
Clínic impartido por Miguel Rodrígo: 'Preparación del portero a través de formas jugadas dentro del entrenamiento integrado'.

▶De 15:00 a 18:00
Eliminatorias de las categorías infantil, cadete y juvenil-senior.

▶De 18:00 a 19:00
Clínic impartido por César Arcones y Juan Cazorla (entrenador de porteros del Móstoles Fútbol Sala): 'Entrenamiento específico del portero en categorías de base'.

▶De 19:00 a 20:00
Finales de todas las categorías.

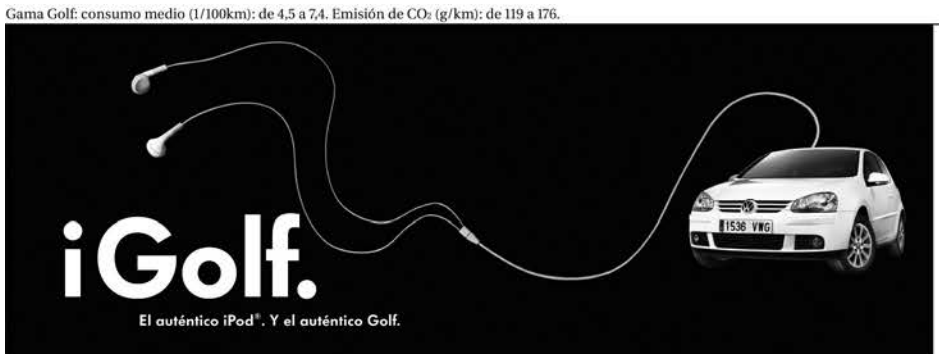
▶20:00
Entrega de premios y trofeos.

Abiertos a la creación de la escuela de porteros

En el marco de la presentación del 'Desafío de los Porteros' se preguntó acerca de la posibilidad del CD La Escuela Caja Segovia para sacar adelante una escuela municipal de porteros para todos los equipos. A este respecto, César Arcones se mostraba "encantado" con la idea, "incluso la hemos planteado a otros clubes, para realizarlo de una manera gratuíta, estando a su entera disposición para orientarles y trabajar con los porteros de cada categoría, pero todavía no hemos recibido ninguna respuesta".

Por ello, desde el Caja Segovia se quiere hacer olvidar a quien piense que su idea es "la de captar talentos para entrenarlos nosotros y después arrastrarles al fútbol sala", por lo que de nuevo reiteran que "nos ponemos a disposición de cualquier club, tanto de la capital como de la provincia, para poder realizar este tipo de trabajo".

Gama Golf: consumo medio (1/100km): de 4,5 a 7,4. Emisión de CO_2 (g/km): de 119 a 176.
®iPod es una marca registrada de Apple Inc.



Ahora tienes un iGolf TDI 105 CV por 19.660 €*.
Existen otros automóviles parecidos con reproductores mp3 integrados. Pero no son un Golf con un iPod®. Ya sabes a lo que nos estamos refiriendo… **iGolf.**

iGolf TDI 105 CV
- Llantas de aleación
- Faros antiniebla
- Volante en cuero
- Climatic
- Radio-CD
- 6 airbags, ABS y ESP
- ...
- Por 19.660 €*

EURO NCAP www.euroncap.com

iGolf

DDB Barcelona

Aupisa Navacerrada, 18 - Tel. 921 445 566 - 40006 Segovia

*PVP recomendado en Península y Baleares para unidades en stock con equipamiento de serie iGolf (IVA, transporte, impuesto de matriculación y promoción incluidos).

CICLISMO

Cristian Castro ganó la prueba vasca de la Subida a Urraki

EL ADELANTADO / SEGOVIA
El corredor segoviano Cristian Castro San Juan, actualmente en el equipo guipuzcoano Inmobiliaria Azpiru, ganó el pasado domingo la prueba ciclista Subida a Urraki, marcando un tiempo de 1h.59' 41", diferenciando al segundo clasificado, Paul Kneppers del equipo Telco, en poco más de medio minuto.

Castro se impuso en una carrera en la que dominó desde el principio, sin que el grupo perseguidor que se formó detrás de él, consiguiese en ningún momento darle alcance. El segoviano tuvo a su favor la presencia de sus compañeros Fabricio Ferrari y Garikoitz Bravo en el grupo que caminaba detrás de él, lo que frenó las intenciones de otros corredores, y permitió al corredor del Azpiru mantener una diferencia prácticamente constante desde que saltara en las primeras rampas de la ascensión.

ESCUELAS
A las seis de la tarde de hoy los ciclistas de la categoría de escuelas iniciarán sus actividades competitivas en Cantimpalos, disputando la octava edición del Memorial Emiliano Matarranz en un circuito urbano con el siguiente recorrido: Plaza Mayor, calle Canongía, calle La Luna, calle Tres Casas, calle San Cristóbal, calle Arroyo Arriba, carretera a Pinillos, plaza Mayor. Los infantiles darán 12 vueltas al circuito, por 8 los alevines, 2 los principiantes, y una los preprincipiantes. La prueba está organizada por la Unión Ciclista Cantimpalos.

AUTOMOVILISMO | VELOCIDAD

La ciudad apostará fuerte para que el Caja vuelva a jugar las fases finales por los títulos./ JUAN MARTÍN

Segovia acogerá la Supercopa de España de 2009 y puja por la edición de la Copa de 2010

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA
Segovia organizará la Supercopa de España de la próxima temporada, que según la previsión inicial de calendario se podría disputar los días 3 y 4 de enero de 2009 en el pabellón Pedro Delgado, y que tendría como participantes al campeón de Liga, al subcampeón del torneo liguero, al campeón de Copa de España y al equipo anfitrión. Por ello ya es segura la participación de dos equipos, el Caja Segovia como organizador del torneo, y ElPozo de Murcia como campeón de la última edición de la Copa de España.

El acuerdo para la celebración de la Supercopa en Segovia se cerrará el próximo lunes en una reunión que mantendrá el alcalde de la ciudad, Pedro Arahuetes, con representantes de la Liga Nacional de Fútbol Sala que se reunirán con él en el Ayuntamiento.

Pero no será el de la Supercopa el único tema que se tratará en la reunión del lunes, ya que Segovia no ha aparcado su deseo de acoger una Copa de España, y ha apostado fuerte por la organización de la Copa en la edición del año 2010, precisamente el año en el que se realiza la primera selección de las ciudades que aspiran a la capitalidad cultural europea en 2016.

Sin embargo, Segovia se ha topado con un duro rival en su deseo de acoger el torneo copero de 2010 como es Santiago de Compostela, que contaría con un importante patrocinador en el "plan Xacobeo" si pudiera organizar la Copa en ese año. La cuestión estriba en saber cuál de las dos ciudades albergará la Copa de España en 2010, y cuál un año más tarde, y ese tema podría resolverse el lunes, en la reunión que el alcalde mantendrá con los representantes de la Liga Nacional de Fútbol Sala.

TRIATLÓN | COMPETICIONES

José Manuel del Real participará en el campeonato de Europa de triatlón

EL ADELANTADO / SEGOVIA
Este fin de semana se disputará en Lisboa el Campeonato de Europa de Triatlón en categoría de Grupos de Edad. Por primera vez en la historia del Campeonato, esta prueba se celebrará en la capital portuguesa. Se hará sobre un circuito de extraordinaria belleza que transcurre por las inmediaciones de las instalaciones de la Exposición Universal de 1998.

El triatleta segoviano José Manuel del Real, del equipo Triatlón Segovia 2016 va a tomar parte de la competición en la categoría de Grupos de Edad (20-24). La carrera se disputará el domingo por la mañana; la salida se dará en las aguas del Océano Atlántico.

El triatleta segoviano, después de una dura preparación invernal específica para esta prueba, parte para Lisboa en un gran estado de forma, como pudo demostrar hace dos semanas formando parte del equipo segoviano que venció el Duatlón Contrarreloj por Equipos de Medina del Campo. Su plaza para esta prueba es fruto de la justa valoración de la FETRI (Federación Española de Triatlón) por su Campeonato de España de Triatlón Elite la pasada temporada de 2007.

Será la primera vez que José Manuel va a disputar una carrera internacional; por lo que se encuentra comprensiblemente ilusionado y motivado. Las características de la prueba, a priori, le son bastante favorables: no se permite drafting (aprovecharse del rebufo en el sector de ciclismo) y se disputará sobre distancia olímpica, 1.500 metros de natación, 40 kilómetros en bicicleta y 10 kilómetros de carrera a pie.

Ya este mismo año dos componentes del equipo segoviano, José Miguel Herrero y Raúl Gómez, estuvieron disputando un triatlón de larga distancia en la capital lusa sobre un circuito parecido obteniendo grandes resultados.

DUATLÓN CROSS
El pasado fin de semana tuvo lugar en la localidad de Castroverde (Lugo) el Campeonato de España de Duatlón Cross, al que acudió una buena representación de duatletas segovianos, entre los que se encontraba Daniel Gutiérrez.

El circuito tanto en bicicleta como a pie era muy exigente, llegándose un total de casi 1000 metros de desnivel en veinte kilómetros de bicicleta de montaña. A pesar de todo, la carrera salió lanzada desde el primer metro. El buen momento de Gutiérrez le hizo coger la bicicleta en cuarta posición de la categoría absoluta, mostrando el buen estado de forma en el que se encuentra actualmente.

Una vez en el segmento ciclista, Dani se encontraba entre los mejores, y marcando la diferencia con el segundo clasificado de su categoría en casi tres minutos, cuando la cadena de su bicicleta se rompió, viéndose obligado a abandonar y no poder optar a la carrera para la cual había estado preparándose durante toda la temporada.

DESDE LA GRADA

ELENA GUTIÉRREZ

Todo un ejemplo

El Pedro Delgado volvió a vibrar en el día en el que, sin que nadie lo supiera, el sueño de entrar entre los grandes una vez más iba a borrarse de un plumazo. Para todos fue como una pesadilla, un mal sueño del que tarde o temprano había que despertar. Y los más de 3.000 segovianos que abarrotaban las gradas amanecieron de golpe en el mismo instante en que la bocina decretaba el pitido final y las lágrimas comenzaron a poblar los ojos de un equipo que en ese momento sentía haber defraudado a toda una ciudad. Pero lo que no habían tenido tiempo de pensar, ni tan siquiera al recibir la palabras de Miguel Rodrigo en el círculo central, sin muchas ganas de levantar la cabeza del sueño, era que los aficionados más entendidos en este deporte del panorama nacional les estarían eternamente agradecidos, porque quizá ellos no entiendan de patrocinadores perdidos, o de dinero que se ha dejado de ganar.

Ellos apelan al sentimiento, a ese mismo del que hemos hablado millones de veces y al que hemos alabado otras tantas. Porque sí, es verdad, eso no se compra, ni se vende. La comunión entre todos los estamentos que forman la gran familia del Caja Segovia es clara y transparente, por eso a veces duele, cuando la sombra de la duda comienza a planear sobre uno de las bases de un proyecto, que ha fracasado en lo deportivo, sí, pero que ha sido capaz de sembrar algunos frutos que tarde o temprano alguien tendrá que recoger. Espero que el recolector sea el mismo que el sembrador.

Es difícil pasar de la gloria al infierno en tan sólo un mes. Pero es mucho más duro, para aquellos que no están acostumbrados a dar las gracias, el no haber escuchado ningún reproche hacia los jugadores ni el cuerpo técnico por parte de los aficionados, ni siquiera ante el estupor de haber perdido un objetivo cuando sólo dependía de ellos conseguirlo. Ello no hace más que confirmar una auténtica muestra de fidelidad, esa que como ya dije en estas líneas al comienzo de la temporada... no tiene precio.

GUÍA DEL FIN DE SEMANA

FÚTBOL

Categoría	Competiciones	Lugar	Hora	Día
Tercera División	Numancia B - CD La Granja	Los Pajaritos	17:00	S
	G. Segoviana - Santa Marta	La Albuera	18:00	D
1ª Reg. Aficionados	Espinar SR - San Esteban	Los Llanos	18:00	S
	Uxama - Unami	Soria	17:45	D
	Cantalejo - Rácing Lermeño	El Hoyal	17:30	S
Nac. Juvenil	Quintanar - Salamanca B	M.Chocolate	17:30	S
Regional Juvenil	Burgos Prom. - G.Segoviana	Burgos	17:30	S
	Quintanar - Cantalejo	Nuevo Hierba	17:30	S
	Unami - Peña Antonio José	Nuevo Hierba	19:30	S
Regional Cadete	Quintanar - G.Segoviana	Nuevo Hierba	15:30	S
Fase Reg. Cadete	Río Vena - Unami	Burgos	16:30	D
Regional Infantil	Quintanar - Casa Social	M.Chocolate	15:45	S
1ª Provincial	Cuéllar Sol - G. Segoviana B	Santa Clara	17:00	S
	La Granja B - Valseca	An. Hospital	17:30	S
	C.D. Coca - Turégano C.F.	Municipal	17:30	S
	Pinillos - El Espinar Arlequín	La Mina	19:00	S
	Monteresma - Sporting Nava	La Mina	17:00	D
	Sepúlveda - Prádena	Santa Cruz	17:30	D
	Arcángel SR - C.D. Bulgaria	Los Pinos	17:30	D
2ª Provincial	At. Abades - San Cristóbal	Los Morales	17:00	S
	Bernardos - Mozoncillo	Los Cardos	17:30	S
	Cabezuela - G. Ayllonesa	La Vega	17:30	S
	Unami B - Muñopedro	M.Chocolate	19:30	S
	Vallelado - Maks Polska	La Vega	17:30	D
	Puentecanto - Carbonero	El Egido	17:30	D
	Villacastín - Sanchonuño	Cristo Valle	18:00	D
	Cantimpalos - El Espinar SR B	La Vega	18:00	D

FÚTBOL SALA

Categoría	Competiciones	Lugar	Hora	Día
1ª Nacional A	FS Valverde - Simancas	S.Cristóbal	18:30	S
	Tama Zarzuela - Humanes	Fuentepelayo	19:00	S
	Pilaristas - Caja Segovia B	Madrid	13:30	D
1ª Nacional B	Cuéllar M. Rico - Sani 2000	Santa Clara	18:00	S
	Toro - Espinar Arlequín	Zamora	18:00	S
Fase Reg. Infantil	Caja B - Tierno Galván	P.Delgado	12:30	D
Fase Reg. Alevín	Cuéllar Cojalba - San José	Santa Clara	10:30	D
Fase R. Benjamín	El Espinar FS - Tierno Galván	El Espinar	12:00	D
1ª Provincial	Rácing Espirdo - Marugán	E.Teodosio	18:30	S
	FS Valverde B - C. González	S.Cristóbal	16:00	S
	P.Pascual - DI Aupisa	San Luis	19:00	S
	R. Cuéllar - FS Luqueros	Santa Clara	20:00	S
	Soterraña - FS Santiuste	Santa María	19:00	S
	Caja Segovia C - Madrona	P.Delgado	13:30	D

BALONCESTO

Categoría	Competiciones	Lugar	Hora	Día
Liga Provincial	Gas. Martín - B. Caucense	A.Fernández	18:00	S
	Fontanería Raúl Gil - C.B.S.	E. Serichol	12:30	D
	Eufón Cuéllar - B.Cantimpalos	Santa Clara	16:00	S
	B. Caucense - B. Cantimpalos	Coca	12:00	D
	Eufón Cuéllar - Blues Goya	Santa Clara	12:00	D
	Rte. San Luis - Reincidentes	A. Fernández	16:30	S
	Segomar Etreros - Univ.S.E.K.	E.Serichol	11:00	D

CICLOTURISMO

Categoría	Competiciones	Lugar	Hora	Día
Todas	Salida C.C.53x13	Segovia	9:00	D

CICLISMO

Categoría	Competiciones	Lugar	Hora	Día
Escuelas	Duatlón de Otero	Otero	17:00	S

DUATLÓN

Categoría	Competiciones	Lugar	Hora	Día
Todas	Memorial Emiliano Matarranz	Cantimpalos	18:00	S

FÚTBOL | FÚTBOL SIETE

Uno de los equipos ganadores, posando con el trofeo./ EL ADELANTADO

Más de 450 jugadores tomaron parte en el torneo de fútbol siete de Carbonero

Tres de las cuatro finales se decidieron en la tanda de penaltis

EL ADELANTADO / CARBONERO

Durante el pasado puente del 1 de mayo, se desarrolló en el Campo Municipal de Las Piscinas de Carbonero el Mayor la undécima edición del Campeonato Provincial de Fútbol 7 organizado por el Área de Deportes del Ayuntamiento de Carbonero, en el que tomaron parte treinta equipos que llegaron desde diversos localidades de la provincia de Segovia. Más de cuatrocientos cincuenta jóvenes, de seis a catorce años, disfrutaron de dos jornadas de deporte y amistad en un gran ambiente.

El torneo se inició el jueves a las diez de la mañana y se prolongó hasta las ocho y media de la tarde de ese mismo día en el que se disputaba la primera fase de liguilla. El sábado se disputaron en la jornada de mañana los partidos finales de las liguillas de cada categoría y ya por la tarde se jugaron los cuartos, semifinales y finales.

En la categoría menor, la de los prebenjamines, el vencedor fue Cantimpalos que derrotó en la final a Cuéllar en la tanda de penaltis. Ya en benjamines, la victoria fue para Turégano, que también tuvo que esperar a la tanda de penaltis para doblegar al Cantimpalos lo que demuestra la gran igualdad en las categorías menores.

En las otras dos categorías (alevín masculino y femenino) los vencedores fueron los chicos y chicas de Cuéllar, que derrotaron en las finales a los equipos de Carbonero. En la categoría femenina hubo gran igualdad, ya que la victoria de las cuellaranas fue en la tanda de penaltis. En la masculina la superioridad fue clara para el equipo de Cuéllar, ya que pese a haber llegado a la final tras un gran torneo, el equipo de Carbonero estaba formado por jugadores de primer año en su totalidad, lo que hizo que los nervios de la final les jugaran una mala pasada.

El balance final habla de un gran éxito, tanto de participación y organización como de público, ya que el Campo de Fútbol de Las Piscinas estuvo abarrotado de espectadores durante todo el fin de semana animando a los más jóvenes deportistas de la provincia. El tiempo acompañó, hecho que también favoreció para el gran éxito de público.

CUADRO DE HONOR

Categoría Prebenjamín
1- Cantimpalos
2- Cuéllar
3- Carbonero "A"

Categoría Benjamín
1- Turégano
2- Cantimpalos
3- Aldea Real/Zarzuela del Pinar

Alevín/Infantil Femenino
1- Cuéllar
2- Carbonero el Mayor
3- Turégano

Alevín Masculino
1- Cuéllar
2- Carbonero "B"
3- Cantimpalos

TENIS | CONVENIO

El Ayuntamiento apoyará el circuito de promoción de tenis

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Alcalde de Segovia, Pedro Arahuetes, y el representante de la Delegación Provincial de Segovia de la Federación de Tenis de Castilla y León, Ángel de Marcos, han firmado esta semana un convenio de colaboración entre ambas entidades, por el que la Federación de Tenis de Castilla y León en Segovia se compromete a organizar el "Primer circuito de promoción de tenis de Segovia", con la realización de dos pruebas, una antes del mes de marzo, que ya se celebró durante esas fechas, y otra en el mes de junio, destinado a las categorías benjamín, alevín, infantil, cadete, júnior absoluto y dobles, tanto en la categoría masculina como en la femenina.

Para su mejor organización y desarrollo, el Instituto Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Segovia concede una subvención a la Federación por un importe de 2.000 euros.

Van Nistelrooy volvió a demostrar su faceta goleadora con el tanto que anotó frente al Barcelona. / CHEMA MOYA (EFE)

«No puedo pedir más»

Van Nistelrooy muestra su felicidad por ganar el título tras haber superado su lesión

EFE / MADRID

El delantero del Real Madrid Ruud van Nistelrooy se mostró ayer muy feliz por haber podido ser partícipe de la fiesta del título y la celebración ante el Barcelona, y reconoció ante los medios que ése fue su momento más emocionante de los vividos en las últimas horas.

«No puedo pedir más. Fue un día muy especial para todos. Estuve trabajando muy fuerte para poder estar algunos partidos. Ha sido tremendo formar parte de una noche así, es fantástico», expresó.

El holandés se queda con «la imagen del ambiente del clásico. Estaba calentando y era increíble. Pensaba que ser parte de un bloque así, con esos jugadores, afición, estadio..., ¡qué más quiero! La afición estuvo cantando 90 minutos, jugamos un partidazo, somos campeones, como profesional... no hay más».

Por eso, cuando piensa en qué pasaría si ganan la Liga de Campeones, el ariete se quedó sin palabras antes de contestar. «Ojalá, qué voy a decir... es un sueño para todos... Vamos a probar cada año otra vez», destacó.

Van Nistelrooy aprovechó para explicar que lo sucedido con su percance, cómo tuvo que infiltrarse varias veces y el ver que la lesión no evolucionaba optó por la intervención. «No podía seguir más, ésa era la historia, en estos momentos no pienso nada más que mejorar», rechazando las críticas que aseguraban que lo hacía para estar bien en la Eurocopa.

«Cuando un jugador tiene un problema grave tiene que resolverlo, no podía seguir así. La intervención era bastante fácil, quitar algunas cosas, unos huesitos que me iban a causar problemas... solo pensaba en el mejorar, para el club y para todo», sentenció.

De cara a la Eurocopa, no quiere pensar en un hipotético enfrentamiento con España. «A ver si pasamos, que tenemos un grupo con Francia, Italia y Rumanía. Primero es importante pensar en el grupo, no podemos pensar en los cuartos teniendo primero a Italia, luego a Francia», sostuvo.

También reflexionó de forma interesante sobre la ausencia de Raúl en la 'roja'. «No entiendo, y no soy el único. Yo estuve en la misma situación hace un año y a veces es difícil para un entrenador que ha tomado una decisión».

«A veces uno piensa que puede ser un error, pero yo no puedo cambiar la opinión de una persona. No es el tema de Raúl porque juega bien, lleva 18 goles..., sino que el entrenador ha tomado una postura y ya está», expresó.

El atacante solo tuvo palabras de elogios para sus compañeros, tanto Higuaín como el resto de los jóvenes y sus compatriotas. «Ha mejorado mucho, no solo por sus goles. Le dije que no se preocupara, porque en algún momento le iba a entrar todo. Él, Marcelo y Gago tienen 20 años, pero han madurado mucho», valoró.

«El carácter de todo el grupo es importante, Wesley y Arjen tienen también esta mentalidad. Tenemos una calidad tremenda, pero solo con eso no ganamos, hay que trabajar más fuerte que todos y tendremos una oportunidad de ganar. Hay que vivir y pensar como profesionales y este año todo el equipo ha hecho un buen trabajo», añadió.

RIJKAARD. También quiso respaldar a Frank Rijkaard, que no seguirá en el eterno rival. «Lo siento mucho por él porque es una gran persona y entrenador que ha conseguido dos Ligas y una 'Champions'. Es uno de los mejores de la historia, pero para mí es importante cómo es como persona».

«¿Injusto?, el fútbol es fútbol y pasan estas cosas. Para él no es un problema porque va a seguir en el fútbol con su nombre, sus títulos, su personalidad», argumentó.

Además, valoró el pasillo del equipo azulgrana el pasado miércoles en el clásico. «Todos tuvieron una actitud muy buena, de deportistas, hombres. Respetamos a los compañeros, yo también le hice pasillo al Chelsea en Old Trafford, estar a favor es mejor, pero siempre hay que tener respeto porque unas veces estás a un lado y otras a otro», remarcó.

Finalmente, y respecto a las dos últimas jornadas ligueras, recalcó que el conjunto blanco seguirá dando la cara porque hay otros equipos implicados, por lo que saldrán a La Romareda «con la misma actitud de siempre».

«Somos el bloque que ha ganado la Liga, tenemos que demostrar que somos campeones y nadie debe preocuparse de que no vayamos a estar perfectamente preparados», sentenció.

Vuelta al trabajo sin incidentes

La plantilla del Real Madrid regresó ayer a los entrenamientos después de la jornada de descanso del jueves tras la victoria ante el Barcelona para comenzar a preparar el partido de mañana ante el Real Zaragoza, en una sesión en la que Sergio Ramos, Gago, Robben y Pepe no saltaron al césped. El grupo comenzó trabajando en el gimnasio haciendo ejercicios de recuperación antes de pasar al terreno de juego con varios ausentes que se quedaron haciendo trabajo específico en el interior de las instalaciones de la ciudad deportiva de Valdebebas. El resto estuvo realizando carrera continua y rondos en un ambiente muy distendido que permite el título cosechado el pasado domingo frente a Osasuna en el Reyno de Navarra, aunque viajarán hoy a La Romareda convencidos en mantener su buena racha y dar buena imagen porque, aunque ellos no se jueguen nada, sí lo hace su rival y el resto de equipos implicados en la lucha por la permanencia. Para el choque, Bernd Schuster tendrá las bajas de los sancionados Pepe y Heinze, mientras que el resto de la plantilla no debería tener problemas para estar a disposición del técnico alemán, pero habrá que esperar a la convocatoria tras el último entrenamiento de la semana, que se celebrará a las 11,00 de la mañana.

Albelda retira la demanda judicial contra el Valencia

EFE / VALENCIA

David Albelda retiró ayer el recurso de suplicación interpuesto contra la sentencia que desestimaba su demanda contra el Valencia en el proceso que enfrentaba a ambas partes, según informó Francisco Guillen, abogado del futbolista.

El centrocampista decidió acudir a los tribunales tras la decisión del anterior entrenador 'ché', Ronald Koeman, de no volver a convocarlo mientras él fuera el técnico, lo que, según el jugador, imposibilitaba su derecho a jugar en las mismas condiciones que otros integrantes de la plantilla levantina.

«David Albelda me ha dado instrucciones para archivar el procedimiento ante la nueva situación que se ha generado tras la marcha de Ronald Koeman y la llegada de Voro al banquillo», apuntó Guillén, quien consideró que, tras el cambio de entrenador, la «situación ha vuelto a la normalidad».

Además, el letrado recordó que la demanda «no se interpuso contra el club, sino contra la decisión injustificada y dañina adoptada contra mi clientes a y que creó una sombra de dudas sobre su profesionalidad».

También apuntó que el fallo del recurso que se planteó ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana se habría conocido en la primera semana de junio. A pesar de la cercanía de dicha fecha, el futbolista optó por abandonar el conflicto para recuperar la «normalidad deportiva absoluta».

Este recurso fue presentado el pasado 1 de abril después de que el Juzgado de lo Social número 13 desestimase un mes antes la demanda interpuesta por el mediocentro al considerar que, en aquel momento, no existían «graves incumplimientos» por parte del club para que el jugador pudiera solicitar la extinción de su contrato.

FALLO. En la sentencia, el juez apostilló que no podía interpretarse que la decisión que tomó Ronald Koeman el pasado 18 de diciembre vulnerara el derecho del jugador a la «ocupación efectiva».

Aquella fue la fecha en la que Koeman comunicó a Albelda, al igual que a Cañizares y a Angulo, que mientras él fuera el entrenador, nunca más se volverían a vestir la camiseta valencianista, sin mediar, según los futbolistas, explicación alguna al respecto.

En su demanda, David Albelda reclamó, además de la extinción de su contrato, el pago de sesenta millones de euros, la misma cifra de la cláusula de rescisión estipulada en su contrato.

Xavi: «Somos los culpables»

El centrocampista afirma que los jugadores son los causantes de la marcha de Rijkaard

EFE / BARCELONA

El centrocampista Xavi Hernández, uno de los capitanes del Barcelona, asumió ayer que los jugadores han sido «muy culpables» de la decisión de la directiva de relevar a Frank Rijkaard a finales de esta temporada, la segunda consecutiva del equipo sin lograr un título, y explicó que entienden que debe producirse «una remodelación» del equipo que incluirá la marcha de varios futbolistas.

El azulgrana manifestó que la plantilla «acata» la decisión aprobada el jueves por la junta directiva de apostar por Pep Guardiola como nuevo inquilino del banquillo, y que se sienten responsables. «Nos sentimos muy culpables de todo lo que ha pasado y de la decisión. El 'míster' tiene parte de culpa, pero la mayor parte es de los futbolistas», afirmó.

«Creemos que podíamos haber hecho mucho más para no estar en esta situación, pero el deporte tiene estas cosas», continuó el internacional, que entiende que lo que podían haber hecho era ganar títulos, lo cual, en su opinión, habría permitido a Rijkaard continuar dirigiendo al Barcelona, ya que cree que el cambio de entrenador tiene «una causa clarísima: dos años sin ganar títulos», y que «el fútbol es así de injusto y funciona de esta manera».

Además, ensalzó la figura del holandés y dijo que el técnico «se lo merece todo. Ha sido un ejemplo para nosotros en todos los sentidos. Trata a las personas maravillosamente bien y ha calado hondo en el vestuario. Ha sido un ejemplo para todo el mundo, y ya no solo como entrenador», explicó, valorando que ha sido «un hombre benévolo. Siempre nos ha dicho que hay que ser profesional y por eso siempre hablaba de la autogestión», remarcó.

Sin embargo, reconoció que el club 'culé' «no se puede permitir dos años sin ganar trofeos» y no tuvo problema en afirmar que el equipo atraviesa una «crisis deportiva», por lo que entiende una «remodelación» de la plantilla. «Los jugadores entendemos que tiene que haber muchos cambios», indicó Xavi, que espera cumplir su contrato, al que le restan dos años, aunque apuntó que dependerá de la entidad y del nuevo entrenador, Pep Guardiola.

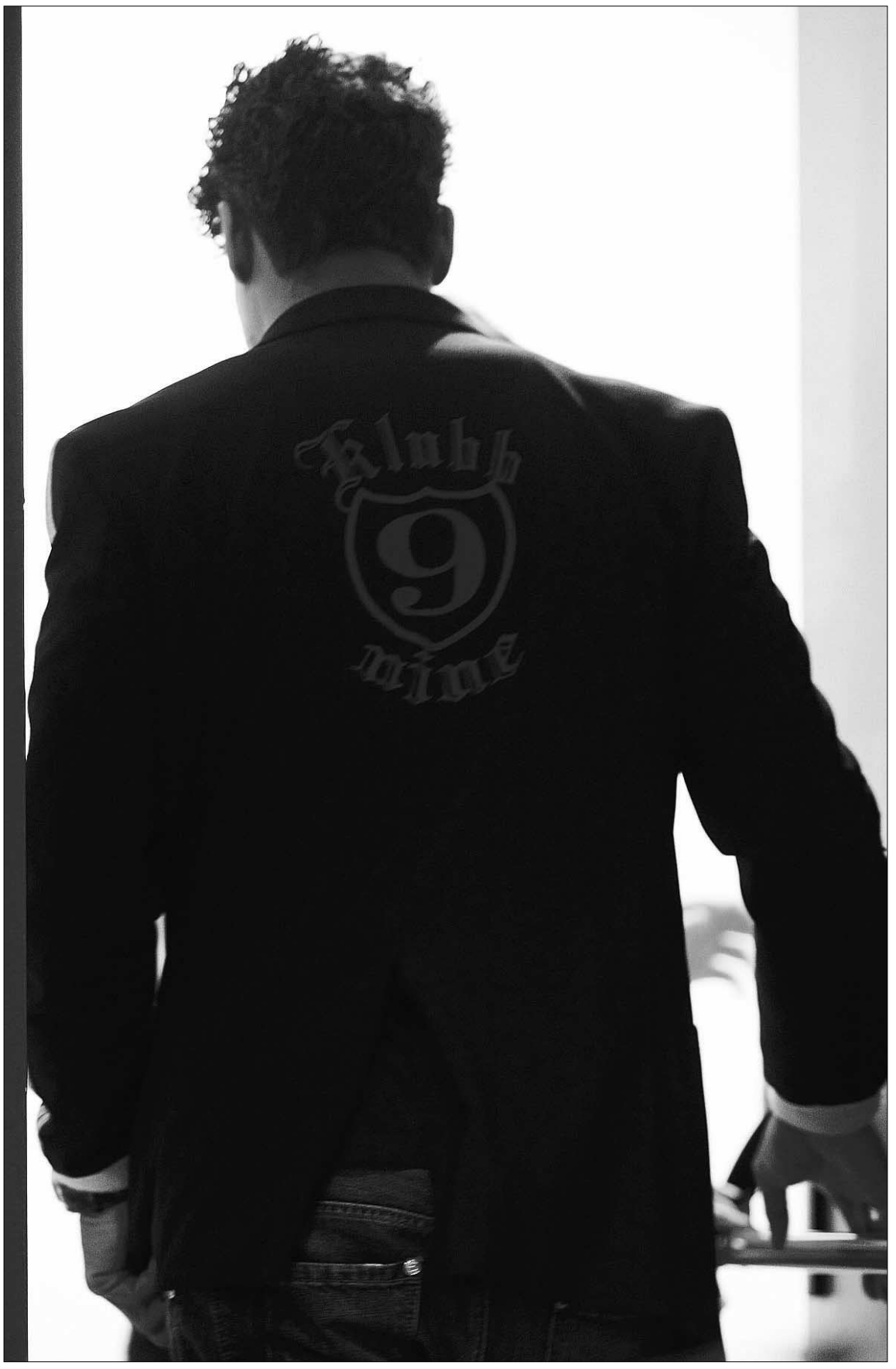
FRACASO. «Tengo la sensación de que esta temporada hemos tenido grandes jugadores, pero no hemos tenido un gran equipo», afirmó el catalán en su análisis de los problemas que ha tenido el Barcelona en la actual campaña, aunque se negó a hablar de «fracaso», porque han alcanzado las semifinales de la Liga de Campeones y de la Copa del Rey. «En la Liga no hemos estado a la altura, pero podíamos haber estado en dos finales», añadió.

Xavi no cuestionó el compromiso de los jugadores ni la actitud, aunque asume que les pueden haber faltado «muchísimas otras cosas», y se expresó con optimismo al referirse a la elección de Guardiola, con el que coincidió en el primer equipo barcelonista, como nuevo entrenador, debido a su larga trayectoria como jugador del club, lo cual considera le ha dado «toda la experiencia del mundo».

«Creo que la elección es muy acertada. Es un hombre de la casa, conoce el panorama y tiene mucha personalidad. Siempre ha entendido de fútbol y ya como jugador le gustaba mandar y tenía muchísima presencia, tanto en el vestuario como en el campo».

Del relevo en el banquillo, también señaló que Rijkaard «ha calado hondo en el vestuario, con él hemos ganado muchas cosas y ha dejado huella. Esperemos que Pep también lo haga», tras precisar que cada uno tiene su estilo y su forma de gestionar un equipo.

Por último, el tercer capitán 'culé' se refirió al recibimiento hostil que pueda tener el bloque en el Camp Nou en el duelo ante el Mallorca, para el que algunas peñas y aficionados han pedido mostrar pañuelos y banderas negras como medida de protesta, y dijo entender el «enfado» de los hinchas, aunque reclamó «unión» y prometió que quiere dar «lo máximo por volver a conseguir títulos la próxima campaña».



Rijkaard dejará la dirección del equipo al finalizar la presente campaña. / EFE

El holandés pide dignidad

Frank Rijkaard dirigió ayer su primer entrenamiento, a puerta cerrada en el Miniestadi, después de que la directiva anunciase el jueves que será relevado del cargo por Pep Guardiola, y pidió a la plantilla que acabe el campeonato «dignamente», según reveló el centrocampista Xavi Hernández. El holandés retomó la actividad con normalidad y se mostró «muy sereno» en su reencuentro con los futbolistas después de que Joan Laporta anunciase su marcha cuando concluya la temporada. «Es un hombre tranquilo y nos ha dicho que hay que seguir en estos dos partidos y hay que acabar la temporada dignamente», explicó el centrocampista. El Barcelona realizará hoy su último entrenamiento antes del partido de mañana contra el Mallorca, en el que se reencontrará con sus aficionados tras la derrota en el Santiago Bernabéu y que supondrá la despedida de Rijkaard del público del Camp Nou.

Nihat asegura que la segunda plaza es como ser campeón

EFE / VILLARREAL

Nihat Kahveci, delantero del Villarreal, valoró ayer el haber conseguido de forma matemática la segunda plaza de la Liga, y aseguró que se siente como campeón por la competitividad que hay y por que considera que con los puntos que han sumado podrían haberlo sido.

«Por los puntos que hemos sacado podríamos ser los ganadores. Pero lo que ha hecho el Madrid no es normal, ha sacado mucha ventaja... y lo único que queda es felicitarles», afirmó.

El turco resaltó que han logrado un objetivo «mucho mejor» de lo que esperaban. «El no jugar la previa de la Liga de Campeones es un gran premio y estamos muy contentos», manifestó.

A nivel personal, puntualizó que está «muy contento» por los 18 goles que lleva esta temporada, y agregó que si juega mañana tratará de hacer las cosas como siempre. «En mi cabeza no pasa reservarme, ni para la Eurocopa ni pensando en lesiones».

El internacional alabó la temporada de su equipo y la calificó de «impresionante» e «histórica», aunque apuntó que no deben quedarse en lo que han conseguido sino avanzar más. «

«No podemos quedarnos así. Tenemos un presidente que quiere que el bloque mejore y seguro que el año que viene va a querer hacer algo igual o más importante que lo logrado hasta ahora».

Forlán espera que Agüero no deje pronto el Atlético

EFE / MADRID

El uruguayo Diego Forlán, delantero del Atlético, espera que el argentino Agüero siga «muchos años más» en el conjunto rojiblanco, aunque admitió que «no será fácil mantener a un jugador de la calidad» del joven argentino.

«No sería bueno para nosotros que se fuera ahora. Es un futbolista que tiene mucha calidad. Pese a los rumores que hay, está bastante tranquilo y eso es una suerte para nosotros. Esperemos que podamos disfrutarlo muchos años más y después el día de mañana se verá», manifestó.

Al ser cuestionado por la continuidad de Javier Aguirre en el banquillo 'colchonero', apuntó. «Supuestamente, por lo que escuché, es que automáticamente renueva si clasifica para 'Champions', así que no creo que haya nada más que hablar», finalizó.

Alonso permanece sentado en el 'box' de su equipo antes de subirse al monoplaza. / F. SARIBAS (REUTERS)

Alonso logra un resultado esperanzador

El bicampeón del Mundo acaba en la sexta plaza en una primera jornada sin sobresaltos

J. GARCÍA-OCHOA (EFE) / ESTAMBUL

Fernando Alonso (Renault) logró el sexto mejor tiempo en la primera sesión de entrenamientos libres del Gran Premio de Turquía, dominada por los Ferrari del brasileño Felipe Massa, que fue el más rápido de la mañana, mientras que por la tarde lo fue Raikkonen.

Después de esta jornada, en la que no ocurrió nada extraordinario, como hace dos semanas en Barcelona, y donde se rodó más rápido en la tanda matutina, parece que el asturiano puede seguir encabezando el grupo perseguidor de Ferrari y McLaren, que volvieron a copar los cuatro primeros puestos.

Aunque nadie duda de que los BMW del polaco Robert Kubica y del alemán Nick Heidfeld, que acabaron séptimo y décimo, estarán tras las dos escuderías en la carrera de mañana, porque los viernes se dedican a preparar la prueba y a rodar con mucha gasolina.

Fernando Alonso definió las pruebas de los viernes como de «cachondeo». Él está razonablemente satisfecho con el comportamiento de su monoplaza, pero sabe que hasta la sesión de clasificación no podrá confirmar los progresos mostrados en Montmeló que, en cualquier caso, solo le deben permitir entrar con más facilidad en la Q3 y en los puntos.

Por delante suyo finalizó el británico David Coulthard (Red Bull) con un registro muy bueno, a tan solo 440 milésimas de segundo de Massa y medio segundo por delante del ovetense, pero lo consiguió, seguramente, con el coche sin apenas carburante y con neumáticos nuevos.

El mejor fue el brasileño Felipe Massa, mientras que Kovalainen demostró que ya está totalmente recuperado

La igualdad de tiempos, en cualquier caso, es muy grande, y hoy, la batalla por entrar en la tercera sesión de clasificación va ser muy dura entre los Renault, Toyota, Red Bull y Williams.

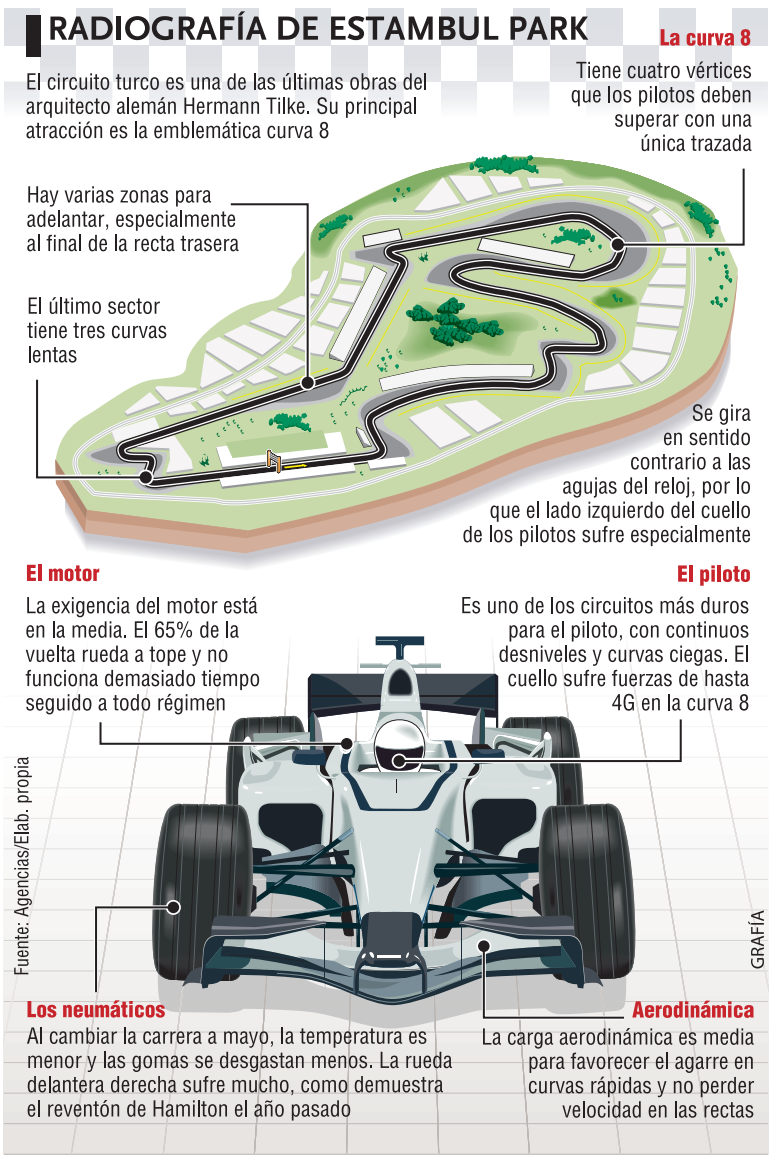
MCLAREN. Por su parte, el finés Heikki Kovalainen, accidentado hace dos semanas, demostró plenamente su recuperación sobre el asfalto turco, y, al final de la jornada, acabó segundo, a 133 milésimas de Massa, después de haber rodado mucho más rápido que su compañero de equipo, el británico Lewis Hamilton.

Lo peor fue el agua, que no ayudó mucho a los pilotos, ya que en la sesión de la mañana, las máquinas encargadas de limpiar la pista lo hicieron demasiado tarde y la humedad entre las curvas 3 y 9 impidió rodar durante los primeros 45 minutos.

Por la tarde, un chubasco caído antes del inicio de las pruebas también dejó el asfalto bastante mojado, y todos los equipos tuvieron que esperar en los garajes.

A pesar de la insoportable humedad, el italiano Giancarlo Fisichella (Force India) se precipitó tanto en salir a rodar, que lo hizo cuando aún estaba el semáforo de la calle de 'boxes' en rojo, aunque cambió a verde apenas unos segundos después, y los comisarios deportivos le sancionaron con la pérdida de tres puestos en la formación de salida.

Según el parte meteorológico, la lluvia está casi descartada para la jornada de hoy, aunque no hará demasiado calor, y la sesión de clasificación se podrá disputar con la pista seca.



«Los viernes no cuentan para casi nada»

Fernando Alonso (Renault), que ayer consiguió el sexto mejor tiempo en la jornada de pruebas libres del Gran Premio de Turquía, declaró que solo son entrenamientos y que no hay que verlos como los definitivos.

No pareces demasiado contento.

Mañana (por hoy) es la crono, esto son entrenamientos, y tampoco hay que verlos como definitivos. Puede ser que hagamos un buen registro, y que, por un par de milésimas, te quedes fuera de la tercera tanda y te quedas chafado, decepcionado. Por tanto, hay tengo que esperar 24 horas Tengo buenas sensaciones, al igual que en Barcelona, pero aún queda la hora de la verdad y hay que hacerlo bien como lo hicimos en el circuito de Montmeló.

¿Afecta mucho el cambio de temperatura?

Afecta, pero a todos por igual. Que haga menos calor ayuda un poco más a los neumáticos a aguantar mejor la carrera, ya que se degradan menos. Además, el motor corre un poco más cuando hace algo de frío, y así podemos cambiar un poco la refrigeración del coche. Los frenos van mejor y la aerodinámica del monoplaza también es buena, pero es lo mismo para los 20 coches.

¿Dónde situarías el tope de Renault para esta temporada?

Apuesto por la séptima posición en una carrera normal, la misma en el campeonato de pilotos y la cuarta en el Mundial de constructores. Podemos mejorar algo pero, conseguirlo, estando ahora a 30 ó 40 puntos detrás, es una misión imposible, porque tendríamos que empezar a ganar todas las carreras y que los demás no puntuasen en algunas. Y eso sabemos que no va a pasar».

Estambul Park es un trazado que te gusta. ¿Donde crees que tendrás los mayores problemas?

No tenemos ningún problema en particular, y sabemos que el segundo sector es donde más tiempo perdemos, aunque también un poquito en el tercero, así que hay que mejorar. El tramo intermedio es la curva 8 prácticamente entero, así que será ahí donde peor lo vamos a pasar.

¿Cómo calificarías la primera jornada de pruebas?

La jornada de los viernes hay que tomársela como unos entrenamientos libres, por eso tenemos motor y cambio libres, y no estamos obligados a poner nada de la prueba hasta el sábado.

Los Williams están muy cerca, más que en Barcelona.

Igual sí. Sabemos que algunas de las mejoras que se introdujeron en Barcelona, sobre todo en la suspensión, nos daban una cierta ventaja porque la pista está más bacheada que Turquía, pero espero que la mejora no sea tan grande. Puede ser que Williams esté un poco más cerca, pero también lo están Toyota y Red Bull, así que lo importante es que luchar por ser mejores que ellos. Si allí estábamos dos o tres décimas por delante, aquí con una ya vale, pero hay que conseguirlo.

Los blancos despiden la fase regular con una nueva victoria

89	REAL MADRID
81	CAJASOL

REAL MADRID: López (18), Bullock (12), Pelekanos (5), Hervelle (24), Sekulic (5)-cinco inicial-, Smith (7), Mumbrú (4), Iturbe (5), Tunceri (7), Papadopulos (2) y Llull (-).
CAJASOL: Bennett (13), Ellis (12), Kakiuzis (22), Ignerski (7), De Miguel (6) -cinco inicial-, Bueno (2), Miles (4), Miso (5) y Betts (10).

ÁRBITROS
Pérez Pérez, Murgui y Muñoz. Sin eliminados.

PARCIALES
27-21, 10-21, 25-26, 27-13.

EFE / MADRID
Vistalegre esperaba despedir la primera fase liguera en medio de un ambiente de tranquilidad, pero la tremenda angustia de una jornada decisiva, con la tensión por las nubes, tuvo continuidad en una contienda llamada en principio a una apacible sesión vespertina de carrusel radiofónico.

El conjunto blanco lo tenía todo hecho desde hace días. Inalcanzable en la vanguardia de la tabla, el objetivo apunta hacia la eliminatoria de cuartos de final contra Unicaja, que arranca la próxima semana.

El Cajasol, en un año difícil, tampoco arriesgó. El descenso dejó de rondar a los sevillanos en una remontada que les ha conducido a la permanencia y la visita a la pista de Carabanchel solo escondía el peligro de perder frente al equipo que ha marcado la senda.

Hervelle salió disparado y cuajó una magnífica actuación. Es ala-pívot no será motivo de preocupación para Plaza. Dejó claro que está sobradamente preparado para abordar los 'play-offs'. El Cajasol mantuvo la cabeza fría. Sentía que iba a coger marcha en breve. El griego Kakiuzis, Bennett y Ellis asumieron el liderazgo y entonces arrancó el completo trabajo de los hispalenses.

El intermedio interrumpió el pulso con 37-42, mientras que el tercer cuarto acabó con 62-68. El Madrid no podía con el equipo de Comas ante la mirada de 5.000 espectadores conectados a los transistores.

ANTÍDOTO. El bloque local recurrió entonces al antídoto más fiable: Raúl López y el despertar de Louis Bullock. El base, en una línea de buen baloncesto que le pone en la quiniela para los Juegos de Pekín, anotó dos tiros libres que colocaron al defensor del título dos puntos por delante en el minuto 39 (79-77).

El estadounidense le relevó para anotar un doble y transformar un par de tiros libres (83-79). Luego llegó la chispa de la antideportiva que indignó a Manel Comas. Los tiros libres de Raúl y la constatación de que el Madrid mantiene una capacidad de sufrimiento y de resolución que le avalan pese a no haber desplegado lo mejor de sí mismo.

Estudiantes gana en León y certifica su permanencia

El conjunto madrileño fue muy superior y sentenció el choque en la primera mitad

G.B. LEÓN	ESTUDIANTES
71	96

GRUPO BEGAR LEÓN: Otegi (9), Jackson (14), Bulfoni (3), Evans (2) y Barnes (4) -cinco inicial- Sundov (9), Urtasun (12), Yañez (11), Bernabé (5), Marco, Dani García, Dieguez (2)
ESTUDIANTES: Sergio Sánchez (20), Jasen (16), Lorbek (14), Pietrus (9), Lewis (18) -cinco inicial- Martínez (7), Suárez (5), Young (2), Torres (3), Beirán (2).

ÁRBITROS
Maza, Conde y Peruga. sin eliminados

PARCIALES
13-31, 18-24, 19-13, 21-28.

EFE / LEÓN
El MMT Estudiantes acabó con su agonía en el pabellón leonés al ganar con suma facilidad al ya descendido Grupo Begar León en un partido que solo tuvo color madrileño, tanto en la cancha como en las gradas, y que quedó sentenciado ya en los primeros 20 minutos de juego.

El cuadro colegial tenía que ganar para no depender de nadie en esta última jornada y, además, lo tenía que hacer en la cancha del descendido conjunto leonés, por lo que desde el primer momento salió a por un partido donde los castellanos no opusieron prácticamente resistencia para que los colegiales tomaran el timón de este trascendental duelo desde el primer minuto.

El Grupo Begar León parecía estar ya de vacaciones y, a pesar de los ánimos de revancha regalados a lo largo de toda la semana, lo cierto es, que con un parcial de 11-17 en los primeros cinco minutos el equipo visitante empezó a encarrilar su agónica salvación, que fue creciendo en opciones a medida que pasaban los minutos llegando al final del primer cuarto con una tranquilizadora ventaja de 18 puntos (13-31).

El segundo parcial no tuvo prácticamente historia y, a pesar de la mínima reacción de los jugadores locales, que no pusieron sobre la cancha muchos argumentos, el Estudiantes decidió sentenciar por la vía rápida a base de lanzamientos desde la línea de 6,25 llegando a materializar en los segundos 10 minutos un total de seis triples que acababa con los ánimos de revancha del equipo de Aranzana. Al descanso, el marcador reflejaba 31-55.

El segundo tiempo fue toda una fiesta, ya que la amplia ventaja madrileña no dejaba pie a respuesta alguna de un rival que estaba muerto y que no tenía capacidad reacción, con jugadores importantes que ya estaban desaparecidos en combate.

Además, el equipo dirigido por Gustavo Aranzana dio una triste imagen y solo le faltó hacer el pasillo al Estudiantes que comenzó a celebrar en la grada y en la cancha la salvación de categoría mucho antes de lo esperado.

UNICAJA-RICOH MANRESA. Por otro lado, Unicaja disputó un entrenamiento frente al Ricoh Manresa, solventado con una derrota por 86-90, debido a su indolencia y las grandes lagunas mostradas durante toda la temporada.

El jueves que viene será la primera reválida de una temporada muy irregular ante el Real Madrid en la fase por el título.

Beirán encesta ante la oposición de Sundov. / J. CASARES (EFE)

El choque era intranscendente. Los dos equipos tenían los deberos hechos. Uno, en el caso de los cajistas, la clasificación para la fase por el título y el otro, el conjunto manresano la permanencia en su regreso a la Liga ACB, pero el orgullo y la profesionalidad estaban en juego.

En los segundos finales, el escolta local Davor Kus tuvo en sus manos el triunfo 86-88, pero el triple no entró. El bloque de Manresa trabajó con ahínco la victoria, la mereció y dejó en evidencia al Unicaja, que mucho tendrá que cambiar si quiere eliminar al Real Madrid. Al final 86-90.

OTROS RESULTADOS

PAMESA VALENCIA-DKV JOVENTUT	85-76
AKASVAYU-FUENLABRADA	85-69
IURBENTIA BILBAO-BARCELONA	90-84
VIVEMENORCA-GRAN CANARIA	85-88

El Granada doblega al Tau y sigue un año más en la élite nacional

89	GRANADA
87	TAU CERÁMICA

GRANADA: Gianella (7), Pecile (19), Scepanovic (9), Page (9), Mensah-Bonsu (22) cinco inicial Van Lacke (-), Martín (6), Udrih (3), Gutiérrez (7).
TAU CERÁMICA: Prigioni (11), Rakocevic (13), Mickeal (17), Teletovic (13), McDonald (6) cinco inicial Splitter (17), Vidal (10), Singleton (-),

ÁRBITROS
Hierrezuelo, Redondo y Sacristán. Eliminaron por faltas personales a Udrih (35'), Mickeal (40') y Teletovic (38')

PARCIALES
22-10, 21-19, 27-24, 19-34.

EFE / GRANADA
El CB Granada seguirá un año más en la Liga ACB al vencer al Tau Carámica por 89-87, y aprovechar la derrota del Grupo Capitol Valladolid frente al Polaris World Murcia. El equipo andaluz tuvo el partido totalmente controlado durante 35 minutos, aunque, al verse ya prácticamente salvado, perdió los papeles y estuvo a punto de perder el encuentro y descender.

La presencia de Mensah-Bonsu, fichado únicamente para este partido, dio aire y fuerza en la zona al conjunto granadino, que pudo con un rival contemplativo que solo reaccionó al final.

Con la atención puesta en otras canchas, el Granada se relajó en exceso y permitió al Tau mantener sus opciones con un 0-12 de parcial hasta el 82-80. Los tiros libres decidieron el choque en un final emocionante y cargado de tensión que acabó con fiesta.

El Grupo Capitol no puede con el Polaris y pierde la categoría

95	POLARIS MURCIA
89	G. C. VALLADOLID

POLARIS WORLD MURCIA: Gavel (3), Thomas (10), Hunter (19), Roe (25), Fajardo (8) -cinco inicial-, Triguero (8), Risacher (14), Óscar García (2) y Opacak (6).
GRUPO CAPITOL VALLADOLID: Corrales (12), Gomis (11), Santos (16), Eley (18) y Evtimov (11) -cinco inicial-, Rodríguez (2), San Miguel (0), Boddicker (9) y Yebra (10).

ÁRBITROS
Juan Carlos Arteaga, Óscar Perea y Carlos Cortés. Sin eliminados.

PARCIALES
18-19, 23-19, 21-29, 33-22.

EFE / MURCIA
El Grupo Capitol Valladolid consumó su descenso a la Liga LEB Oro después de caer en su visita a Murcia por 95-89 y tras las victorias de Estudiantes y Granada sobre León y Tau Cerámica, respectivamente.

El conjunto 'pucelano', que dependía de sí mismo para salvar la categoría, cayó en la capital levantina después de tomar la delantera a falta de seis minutos para el final, y a pesar de contar con una ventaja de seis puntos. Sin embargo, los de Javier Imbroda permitieron que Risacher, Roe y Triguero dieran la vuelta al marcador cuando restaban 180 segundos de choque.

El Valladolid, que incluso estuvo a punto de acceder a la Copa, contaba con menos opciones de salvarse que sus rivales, pero ni Evtimov, ni Santos, ni Eley pudieron evitar el descenso.

TENIS | COPA DAVIS

Madrid albergará las 'semis'

La Federación desoye a los jugadores y éstos recibirán a Estados Unidos en Las Ventas

AGENCIAS / MADRID

La Junta Directiva de la Federación española anunció ayer, después de casi tres horas de reunión, la elección de Madrid como sede de la eliminatoria de semifinales de la Copa Davis ante Estados Unidos del próximo mes de septiembre, además de asegurar la continuidad en el cargo del capitán español, Emilio Sánchez Vicario.

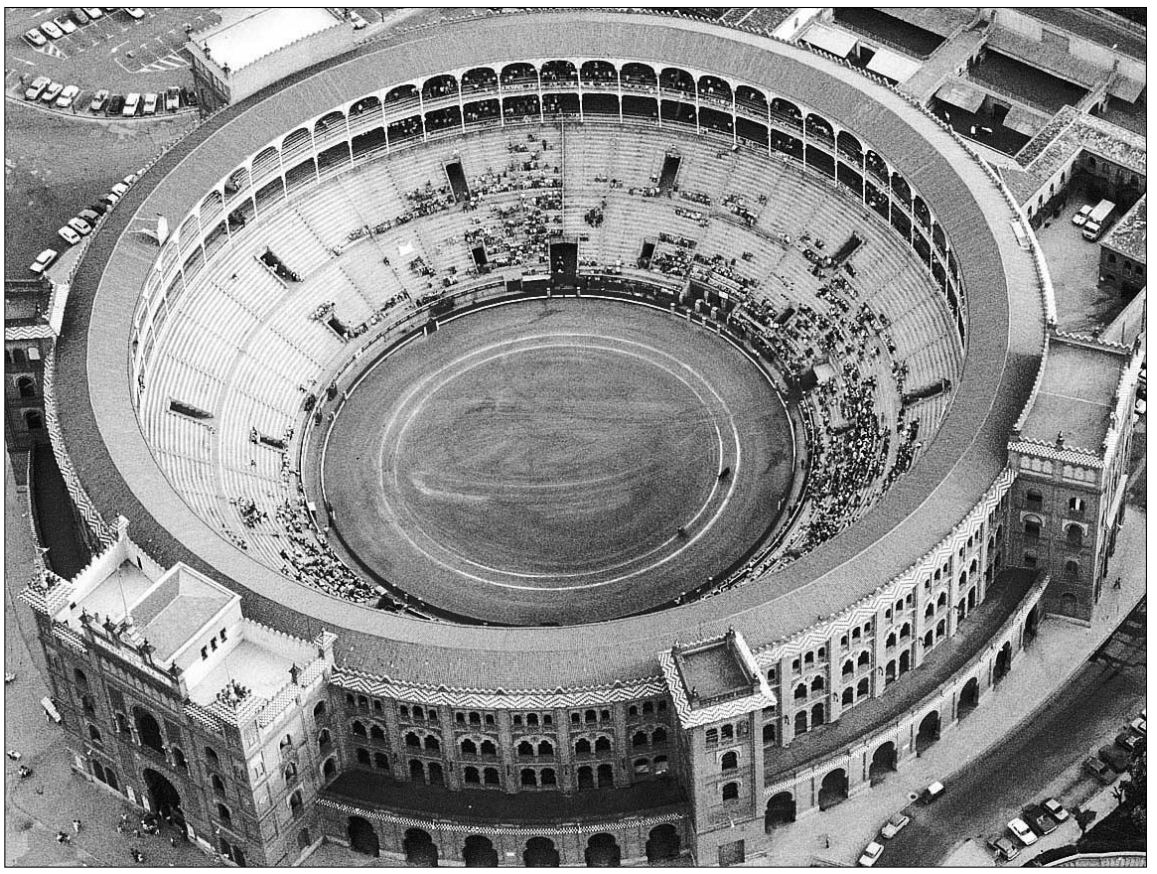
El presidente de la RFET, Pedro Muñoz, explicó que, por primera vez en la historia, la elección se tomó después de una votación secreta en la que Madrid obtuvo nueve votos, Benidorm cuatro, Gijón dos, Tenerife uno, y hubo una abstención, que fue la del propio mandatario. «Ha sido muy difícil, pero nos sentimos orgullosos al sentir que todo el país está detrás de este grupo de tenistas», aseveró.

Además, negó la influencia de la candidatura de la capital a los Juegos Olímpicos de 2016. «No hemos hablado de eso. Es un hecho más que sea uno de los patrocinadores, pero a la hora de evaluar no ha sido factor», insistió el dirigente.

«El factor deportivo ha contado para elegir Madrid, pero también el tema deportivo, económico y social, y otros factores», además de facilitar el dato de que Gijón obtuvo más votos en el área técnica. «Estamos todos orgullosos y el primero yo. A mí, esta votación me da ese respaldo», espetó.

A su vez, Alberto Rivas, director general de la junta, leyó un comunicado respaldando el trabajo y la función desempeñada por Muñoz, y en el que se mostró el rechazo al manifiesto firmado por los jugadores españoles.

«Mostramos un rechazo total a la carta firmada por los jugadores y el seleccionador. La RFET rechazó la misma y da su apoyo incondicional a la gestión del presidente», reza el escrito.



La plaza de toros de Las Ventas acogerá el duelo contra los norteamericanos. / EFE

Al margen de la elección de la sede, Muñoz ratificó a Emilio Sánchez Vicario como capitán. «En este momento el seleccionador está en su sitio. Estos cargos no son eternos, pero no va a haber un cese por eso», explicó Muñoz. No obstante, comentó que se reunirá con él para aclarar algunos aspectos. «Hablaré con él porque hay una mano tendida que es parte de nuestro proyecto», apuntó.

«Todos pretendemos que dirija a España, esa es nuestra intención. Pero también queremos que la institución tenga el respeto que debe de tener. Queremos un estilo de mano tendida y de generosidad, que no me quiero saltar», agregó.

Según confirmó el organismo que preside Pedro Muñoz, la capital tuvo nueve votos, Benidorm cuatro, Gijón dos y Tenerife uno

VENGANZA. En este sentido, el dirigente comentó que no va a haber venganza por la famosa carta. «No hay venganza más hermosa que el perdón. Espero que todos se sumen a la fiesta».

«Los jugadores juegan de forma extraordinaria, y los directivos deben trabajar a su nivel. A mí no se me ocurriría bajar a la pista de tenis, pero siempre se llega a un punto de encuentro como animalitos civilizados», argumentó en relación al trabajo que debe hacer cada uno.

Por otro lado, Muñoz recordó su promesa, cuando España se deshizo de Alemania en cuartos de final, que la sede de las 'semis' la eligirían los jugadores. «Cometí un acto de alegría porque el corazón me hizo una mala pasada. Les dije que jugaríamos donde quisieran, pero pronto pedí disculpas y dije que no podría cumplir ese compromiso», añadió.

«Quiero que se resalte la limpieza de la democracia. De esta votación ha salido Madrid como sede de forma limpia», sentenció.

MASTERS SERIES DE ROMA

Robredo cae frente a Roddick y Stepanek doblega a Federer

EFE / ROMA

El español Tommy Robredo cayó eliminado ayer en cuartos de final del Masters Series de Roma a manos del estadounidense Andy Roddick, número seis del mundo, por 6-3, 4-6 y 7-6(4), que ahora se medirá en semifinales contra el suizo Stanislas Wawrinka.

Se trata de la octava vez que el gerundense, quien el jueves se impuso al ruso Nikolay Davidenko, pierde frente a Roddick, a quien no ha sido capaz de ganar nunca.

Al igual que hiciera con el ruso, perdió el primer set, ganó el segundo y estuvo cerca de irse en el tercero, pero al final, en el desempate, llevó las de perder.

Mientras tanto, la sorpresa la dio el checo Radek Stepanek, que eliminó al suizo Roger Federer por un doble 7-6, firmando así su billete para las semifinales.

La primera manga fue muy igualada, obligando a ambos a recurrir al 'tie break' después de que Stepanek consiguiera dos 'aces' consecutivos para poner el 6-6, forzando el desempate, que también se decantó a su favor por 7-4.

El número uno del mundo, tras ceder su primer set en todo el torneo, encaró con más ganas la segunda manga. Sin embargo, su rival aprovechó la primera ocasión de la que dispuso para lograr un 'break', pero el buen intercambio de golpes obligó a ambos a acudir a la muerte súbita.

Robredo devuelve la bola en su duelo contra Roddick. / R. TEDESCHI (EFE)

El helvético se adelantó con un 4-1, pero la rabia de Radek Stepanek surgió para dar la vuelta al marcador (6-6) y, con un gran último golpe, consiguió el punto que le dio el triunfo.

Por último, el suizo Stanislas Wawrinka apeó al estadounidense James Blake por 6-7, 7-6 y 6-1. El a la postre ganador consiguió su segunda vitoria en su marcador particular, pues también le ganó la única vez que se enfrentaron, hace tres años en Roland Garros.

CICLISMO

El Astana amenaza la hegemonía local en el Giro

E. PRESS / PALERMO (ITALIA)

El Giro de Italia 2008, primera 'grande' del año, dará comienzo hoy con una expectación inusitada de última hora por la sorprendente presencia final del Astana y del español Alberto Contador, que han dado más alicientes a la carrera 'rosa', en los últimos años coto de los ciclistas italianos, ganadores en las 11 últimas ediciones.

Palermo dará el pistoletazo de salida con una contrarreloj por equipos y con el desembarco de la formación de Bruyneel con todas sus figuras, situación que ha ampliado el abanico de favoritos.

En la ciudad sureña estarán, además del madrileño, los otros dos jefes de filas, el alemán Andreas Kloden y el estadounidense Levi Leipheimer, y, todo ello ha provocado que estén los ganadores de las tres 'grandes' de 2007 (Di Luca, actual campeón, el de Pinto y Menchov, ganador de la Vuelta).

Los organizadores han diseñado un recorrido con etapas contra el crono. Además de la apertura por equipos, habrá dos individuales y una cronoescalada, la de Plan de Corones (12,9 kilómetros), temible según los expertos.

De todos modos, la principal preocupación de Contador es su estado de forma. De hecho, no compite desde hace un mes en el País Vasco, por lo que ha avisado de que no acude con grandes esperanzas, pero dispuesto a luchar con los mejores y seguir enviando 'mensajes' a ASO, organizadora del Tour.

DI LUCA, EL DEFENSOR. Sin embargo, los transalpinos siguen siendo los favoritos, principalmente porque la gran parte de ellos, salvo Damiano Cunego, se centran en preparar esta carrera por encima de la ronda gala.

Danilo Di Luca (LPR), en el ojo del huracán tras su triunfo en 2007 por sus resultados anómalos, lidera las esperanzas locales, en un bloque donde está también Savoldelli, ganador en 2002 y 2005.

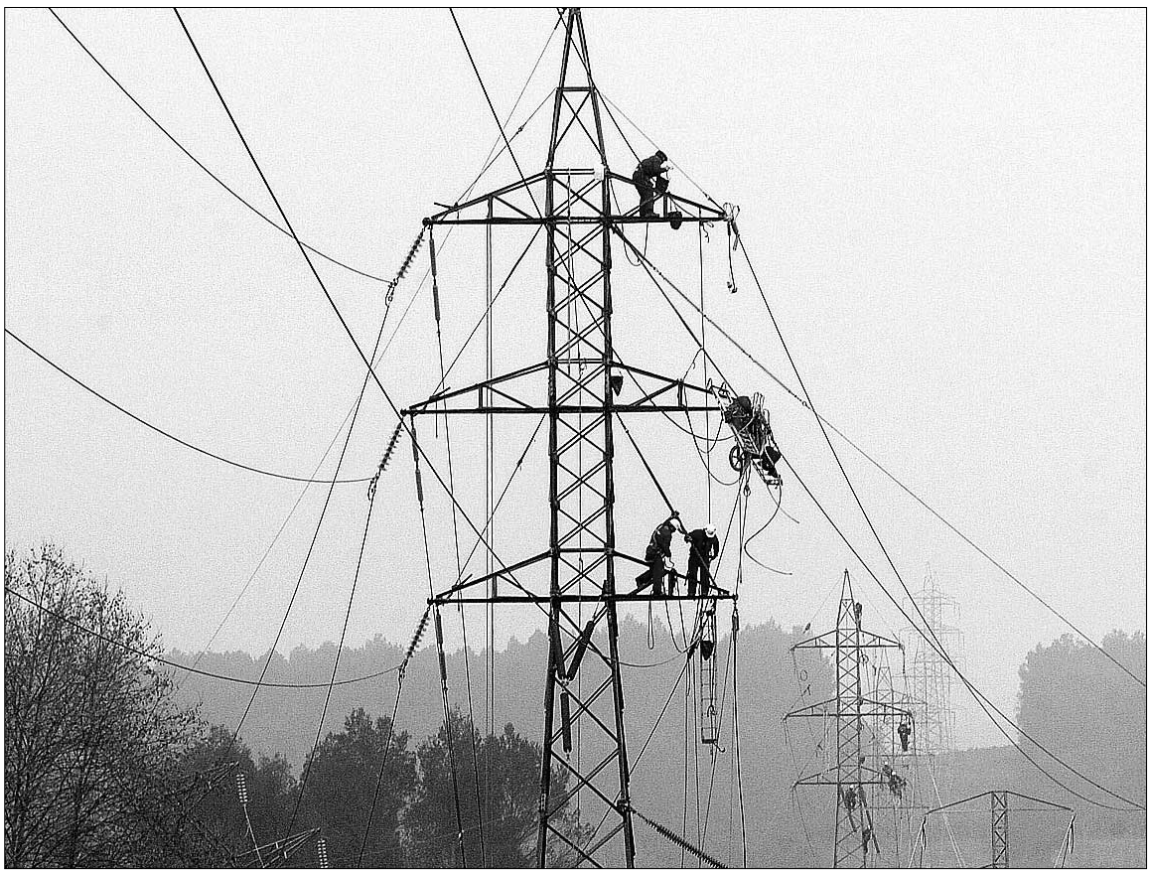
Su principal rival parece ser Gilberto Simoni (Diquigiovanni), también doble campeón (2001 y 2003), mientras que habrá que ver la evolución del joven Ricardo Ricco, del Saunier Duval.

El Giro presenta un recorrido de 3.430 kilómetros, y tras la primera jornada de descanso (lunes 19) comenzará la verdadera carrera con la primera crono individual, y las dos llegadas en alto (Val di Fiemme y Marmolada). Para el final está la llegada al Monte Pora (etapa 19), el Gavia y el Mortirolo (etapa 20) y la última prueba contra el reloj.

El Gobierno estudia una subida del 20% en las tarifas de la luz en julio

El secretario general de Energía, Pedro Marín, recalca que tomará en «mucha consideración» la propuesta de la Comisión Nacional del ramo, que en teoría apostará por grandes aumentos

• Miguel Sebastián, titular de Industria, manifiesta que la decisión final al respecto le corresponde al Ejecutivo, y destaca que el incremento con el que se especula no es razonable.



Las eléctricas recibieron la noticia con moderado optimismo. / EFE

AGENCIAS / MADRID-BURGOS
El secretario general de Energía, Pedro Marín, manifestó ayer que tomará en «mucha consideración» la propuesta de subida de tarifas de la luz en julio que elabore la Comisión Nacional del ramo (CNE), que podría recomendar un incremento del 20%, «en línea con sus últimos informes», en los que ha aconsejado subidas de entre el 19 y el 30% dependiendo del tipo de consumidor.

Y es que el organismo ha procedido a recordar que estos aumentos resultan necesarios para que el precio de la electricidad recoja los costes de producción y no se genere el denominado déficit de tarifa.

Será la primera vez que la CNE haga una propuesta de revisión tarifaria, ya que hasta ahora se limitaba a emitir su opinión sobre los borradores de orden ministerial que le enviaba Industria. No obstante, sus dictámenes no tienen carácter vinculante. A pesar de ello, Marín dejó claro que prestará atención a la opinión del regulador, ya que «para eso se cambió la normativa».

El secretario de Energía afirmó que las medidas adoptadas en la legislatura anterior para acabar con el déficit fueron «insuficientes», y que para solucionarlo habrá que adoptar alguna iniciativa «adicional».

Las reacciones negativas no tardaron en aparecer, y la organización de consumidores Facua pidió «coherencia» al Gobierno.

En un comunicado, el organismo mostró su «inquietud» ante la posibilidad de la importante subida, que consideró un «giro de 180 grados» en la política emprendida por el Ejecutivo en materia de tarifas eléctricas.

Asimismo, solicitó al ministro de Industria, Miguel Sebastián, que tenga en cuenta los intereses de los usuarios y la actual coyuntura económica a la hora de incrementar los precios, y que no ceda ante «las continuas presiones» de las empresas. «Sus enormes beneficios anuales no convierten en una necesidad real que haya un incremento tan desproporcionado como pretenden».

HABLA EL MINISTRO. La polémica requirió pronto una declaración ante los medios del propio Sebastián.

El ministro se vio obligado a aclarar que el Gobierno «no ha recibido aún la propuesta de la Comisión Nacional de la Energía», y que la subida prevista para verano será «razonable».

El socialista puntualizó que el incremento ha de ir en sintonía con «una situación de necesidad de ahorro energético», compatible con las inversiones necesarias para «garantizar la calidad del suministro» y para que «nuestra economía siga creciendo».

De cualquier modo, agregó que la cifra del 20% la parece excesiva, al tiempo que recalcó que, con independencia de los criterios de la CNE, «es el Gobierno el que toma la decisión».

«Ellos tienen todo el derecho y el deber de hacer la propuesta que crean conveniente, pero por ahora la desconocemos y por lo tanto no hemos tenido que considerar nada al respecto».

Quienes sí recibieron con un moderado optimismo el hipotético incremento fueron las compañías del sector, que consideran que éste podría servir para que los costes reales de la energía queden reflejados en la factura de la luz. Las empresas lo ven necesario para facilitar la desaparición del déficit de tarifa, que en su opinión quizá tenga un efecto perverso en sus inversiones.

EL DATO

La primera vez. Hasta ahora, la CNE se limitaba a dar una opinión sobre los borradores de orden ministerial que le enviaba Industria, pero debido a un cambio de normativa, ya puede hacer propuestas al Gabinete. De cualquier manera, sus dictámenes no son vinculantes, por lo que sus consejos quizá no se sigan.

25.000 afectados por la estafa de Fórum presentan dos demandas contra el Estado

EFE / MADRID
La Federación de Afectados de la Filatelia (FAF), que representa a unos 25.000 perjudicados por la insolvencia de Fórum y Afinsa, presentó ayer en la Audiencia Nacional dos demandas de responsabilidad patrimonial contra el Estado por su actuación en la crisis.

El mismo día en el que se cumplieron dos años de la intervención de las firmas, el portavoz del organismo, Antonio Corredoira, mostró su esperanza de que «los jueces, que están enjuiciando ahora a los ex directivos, que nos parece muy bien que lo hagan, se encarguen también de la pésima labor del Estado durante las últimas tres décadas».

El responsable se mostró enfadado. «Llevamos esperando una respuesta dos años, pero todavía no nos han llamado. El Ministerio de Economía todavía no nos ha sentado a hablar de este asunto, y lo único que hemos recibido han sido los créditos del ICO, que son muy pequeños y hay muchas dificultades para solicitarlos. Las entidades bancarias son pocas y ponen muchas pegas, pero venimos a pedir justicia y soluciones», concluyó Corredoira, quien participó en un acto de protesta ante la Audiencia Nacional en compañía de una cincuentena de afectados y sus representantes.

El Ejecutivo socialista, que se había dado de plazo hasta el pasado jueves para responder a las exigencias, no se pronunció, lo que abrió la posibilidad de recurrir a los tribunales.

CONSTRUCCIÓN

Los promotores acusan a Pedro Solbes de ver los problemas «con frivolidad»

EUROPA PRESS / MADRID
El presidente de la Asociación de Promotores y Constructores de España (APCE), Guillermo Chicote, pidió ayer al vicepresidente y ministro de Economía, Pedro Solbes, menos «discursitos» y un mejor diagnóstico de la situación del sector de la construcción, para así poder comenzar a buscar soluciones.

«Si todo debe arreglarse solo, como él dice, que se fije en las suspensiones de pagos, que van como los higos en septiembre. Se está intentando combatir una pulmonía con caramelos para la tos».

El responsable, así, dejó muy claro que no le habían agradado las manifestaciones del político socialista, quien dijo ser contrario a impedir «artificialmente» el «necesario ajuste» del sector del *ladrillo*.

«No me esperaba que actuara así. El problema es tan acuciante que no me parece que pueda resolverse con una comparecencia y un discursito. Tiene una gravedad tan extraordinaria y unos ribetes sociales que pueden adquirir aires de tragedia tan altos que le vi frívolo».

El presidente de los promotores indicó que está a la espera de que se le ofrezca una respuesta sobre las medidas que ha presentado para paliar la crisis. De momento, el próximo miércoles se entrevistará con la ministra de Vivienda, Beatriz Corredor, aunque no hay ningún compromiso de ayudas por parte de la encargada del ramo.

EMPRESAS

Iberdrola critica a Francia por tratar de «asaltarla» por medio de EDF

EUROPA PRESS / BILBAO
La defensa de Iberdrola solicitó ayer que se mantengan las medidas cautelares impuestas a EDF, ya que, en su opinión, «no tiene ninguna explicación el silencio» del grupo galo en relación a sus intenciones sobre la eléctrica española, y denunció la pretensión del Estado francés de «asaltar» la compañía a través de esta empresa.

El representante legal de Iberdrola, Mario Fernández, criticó «la prepotencia» de los galos, y consideró que «de lo que se está hablando aquí es de un auténtico asalto» por parte de Francia.

INDICES EXTRANJEROS

Información facilitada por **"la Caixa" Banca Privada. Telf. 902 120 123**

DOW JONES	S&P 500	NASDAQ	EUROSTOXX50	FOOTSIE 100	CAC 40	DAX XETRA	NIKKEI 225
▼ -1,10% 12725,68	▼ -0,89% 1385,31	▲ 0,58% 1865,87	▼ -1,41% 3801,59	▼ -1,05% 6204,70	▼ -1,88% 4960,56	▼ -0,97% 7003,17	▼ -2,06% 13655,34

INDICES ESPAÑOLES

Valor	Último	Máx.	Mín.	Dif.%
Ibex 35	13945,1	13.843,90	14.015,20	-0,92
Ibex Medium Caps	16129,3	16.060,50	16.238,50	-0,74
IG Barcelona	1083,37	1.077,00	1.088,44	-0,89

Valor	Último	Máx.	Mín.	Dif.%
IG Bilbao	2379,66	2.362,18	2.391,36	-0,89
IGM Madrid	1499,14	1.490,12	1.505,98	-0,89
IG Valencia	1256,81	1.256,81	1.256,81	-0,88

MERCADO CONTINUO

Títulos	Cierre(Euros)	Dif.%	Vol(Títulos)	Día Máx.	Día Mín.	Año Máx.	Año Mín.
Bienes de Consumo							
A. Domínguez	18,84	-4,41	47.584	19,84	18,65	25,12	18,10
Barón de Ley	48,5	-	3.618	49,29	48,50	49,80	42,98
Bodegas Riojanas	8,6	-3,91	4.807	8,95	8,50	9,47	8,30
Campofrío	10,38	-0,38	48.865	10,50	10,37	10,45	7,30
CVNE	16,95	0,89	210	16,95	16,95	18,50	16,50
Dogi Int. Fabrics S.A.	1,07	-	29.637	1,07	1,05	1,37	1,02
Ebro Puleva SA	13,16	-1,2	189.552	13,30	12,96	13,76	10,99
Faes Farma	8,43	-1,4	243.709	8,66	8,42	10,94	6,87
Inditex	34,81	-1,22	2.021.538	35,18	34,40	42,17	31,46
Natra	7,85	0,13	4.746	7,87	7,75	9,10	7,42
Natracéutical S.A.	0,88	1,15	220.342	0,88	0,87	0,90	0,73
Patemina	8	-	200	-	0,00	8,47	6,99
Pescanova	34,6	-	1.752	34,60	33,54	41,08	31,19
Serv. Point Solut.	2,23	3,72	433.329	2,25	2,15	2,60	2,05
Prim, S.A.	11,1	-0,89	3.096	11,20	11,00	12,77	10,01
Puleva Biotech	2,17	2,36	48.273	2,18	2,11	2,38	2,05
SOS Cuétara	13,83	-0,14	59.132	13,89	13,80	14,90	12,75
T. Algodonera	1,6	1,27	152.191	1,60	1,52	1,89	1,39
Vidrala	23,13	-1,36	3.456	23,48	23,11	25,74	18,75
Viscofán	14,69	-2,33	88.726	15,05	14,51	15,57	11,65
Zeltia	5,37	-1,65	1.447.595	5,46	5,33	6,35	4,17
Comun. y Serv. Información							
Amper	11,22	-0,09	20.431	11,24	11,16	11,93	10,83
Antena3	8,12	1,37	1.271.785	8,19	7,95	10,55	7,64
Avanzit	2,43	-0,41	555.120	2,45	2,41	3,81	2,24
Indra	17,55	-0,11	957.683	17,58	17,34	18,84	15,88
Jazztel	0,28	-3,45	2.354.560	0,29	0,28	0,35	0,26
Prisa	11,04	-1,78	2.442.782	11,29	10,42	12,83	8,15
Sogecable	27,95	0,04	1.003.064	27,97	27,94	27,97	27,46
Tele 5	11,8	-0,42	2.885.905	11,90	11,65	17,53	11,80
Telefónica	19,1	-0,26	79.599.074	19,23	18,88	22,78	17,89
Vértice 360, S.A.	1,5	-0,66	44.611	1,50	1,47	2,06	1,41
Vocento, S.A.	11,37	-1,13	61.061	11,68	11,32	14,65	10,23
Construcción							
Acciona	178,6	-2,14	194.997	182,75	178,45	210,95	157,20
ACS	38,2	-1,47	525.082	38,66	37,86	40,65	32,18
FCC	46,41	-1,26	289.297	46,99	46,01	51,40	36,23
Ferrovial	53,75	-5,29	1.904.783	56,65	53,15	56,75	39,00
Inypsa Inf. y Proy. S.A.	4,33	-2,48	28.271	4,46	4,29	4,96	3,45
Levantina Obras	26,12	-0,5	874	26,35	26,10	27,65	23,39
OHL	27,8	0,07	155.070	28,00	27,52	27,80	17,55
Parquesol	16,5	-	4.355	16,57	16,10	20,51	16,50
Energía							
Bayer	56,3	0,72	991	56,50	55,95	65,50	46,20
Cepsa	70,2	-0,28	11.466	70,40	70,05	71,00	68,20
Enagas S.A.	19,29	-0,46	952.769	19,49	19,08	21,01	17,37
Endesa	31	1,61	1.166.185	31,03	30,30	37,20	30,01
Fersa Ener. Renovables	4,7	-	92.822	4,76	4,69	5,99	4,20
Gas Natural	37,04	-2,29	931.539	38,08	36,81	41,99	33,51
Iberdrola	9,36	-0,53	20.981.014	9,40	9,20	10,70	7,79
Iberdrola Renovables	4,4	-2,65	12.271.637	4,52	4,38	6,20	4,07
Red Eléctrica	42,28	-0,52	296.334	42,60	42,00	43,56	37,07
Repsol	26,35	-0,98	6.015.510	26,65	26,11	26,66	19,45
Solaria Ener. y Med. S.A.	11,03	2,51	520.939	11,17	10,66	23,29	8,58
Unión Fenosa	42,1	0,65	1.323.653	42,30	41,28	46,26	40,41
Mat. Básicos Indust y Construcción							
Acerinox	17,57	-1,18	1.232.806	17,72	17,41	18,02	14,81
Arcelor Mittal	60,8	-1,38	32.516	61,75	60,65	61,65	38,60
CIE Automotive	6,41	-1,84	24.616	6,58	6,24	7,31	4,64
Azkoyen	5,56	-0,54	107.539	5,63	5,48	6,49	4,40
C. Portland	61,9	-0,8	9.580	63,35	61,35	74,10	55,40
CAF	280	-	62.219	281,20	277,00	299,80	214,80
Duro Felguera	6,93	-0,43	21.114	6,99	6,92	8,69	6,93
EADS	15,59	-1,95	22.803	15,77	15,49	21,31	13,56
Ence	6,13	-1,29	507.250	6,30	6,10	7,42	5,15
Ercros	0,29	3,57	1.426.092	0,29	0,28	0,31	0,23
E.del Zinc	2,5	2,46	70.360	2,50	2,37	3,47	1,84
Europac	6,54	-2,1	86.176	6,66	6,51	7,15	4,26
Gen. Alq. Maquinaria	17,45	-1,41	26.369	17,65	17,40	23,51	16,18
Gamesa	31,61	-1,8	1.329.004	32,00	31,36	32,19	23,19
Iberpapel	16,01	-0,31	895	16,06	16,01	16,94	13,50
Lingotes	4,85	9,23	52.932	4,87	4,31	4,85	3,83
Mecalux	22,5	3,16	40.343	22,59	21,81	24,70	16,73
Miquel y Costas	13,25	-1,85	2.758	13,50	13,25	15,47	12,52
Nicolás Correa	6,08	0,66	50.099	6,11	6,03	6,08	4,60
Reno de Medicci	0,38	-2,56	28.316	0,39	0,38	0,59	0,36
Seda Barna	1,28	-0,78	3.634.277	1,29	1,28	1,72	1,05
Sniace	2,11	-0,94	100.709	2,12	2,09	2,89	2,01
Técnicas Reunidas	52,25	0,19	301.766	52,70	51,80	52,25	38,42
Tubacex	7,21	-1,23	514.678	7,29	7,15	7,30	5,12
Tubos Reunidos	4,45	-0,67	525.968	4,65	4,42	5,00	3,53
Tudor	9,72	-0,92	1.400	9,72	9,72	10,45	9,04
Uralita	6,2	2,14	27.727	6,20	6,02	6,26	4,78
Zardoya Otis	19,11	1	171.777	19,14	18,85	19,11	15,27
Servicios de Mercado							
Abengoa	21,86	0,32	490.675	21,99	21,11	24,40	18,97
Abertis	21,31	-1,52	1.444.359	21,68	21,05	22,04	19,31
Aguas Barna.	25,14	-10,21	512.003	25,47	24,23	28,40	23,94
Aisa	1,47	-2,65	138.006	1,52	1,46	5,02	1,42
Laboratorios Almirall, S.A.	13,51	-0,95	116.793	13,74	13,44	15,05	11,87
Astroc Mediterráneo	1,88	-9,62	2.245.563	2,07	1,86	5,00	1,88
Befesa	25	3,09	6.878	25,00	24,10	25,00	16,44
Clínica Baviera	15,4	-1,66	25.339	15,85	15,30	23,81	14,69
Cintra	10,33	-2,36	1.061.279	10,59	10,23	11,17	9,01
Codere	12,4	-2,36	18.704	12,70	12,40	18,20	10,45
Inm.Colonial	0,92	-5,15	10.667.712	0,98	0,92	1,88	0,78
Corp. Dermoestética	5,53	0,73	89.834	5,56	5,39	7,75	5,00
Elecnor	31,1	-0,29	1.247	31,19	31,10	40,15	28,48
Europistas	5,35	-3,6	45.062	5,58	5,25	7,67	4,70
Fluidra, S.A.	4,92	-1,6	12.799	5,00	4,90	6,00	4,39
Funespaña	4,48	9,54	64.334	4,50	4,13	5,04	4,01
Grifols	18,05	-1,26	757.460	18,20	17,75	18,55	13,31
Iberia	2,41	-3,6	12.795.767	2,50	2,40	2,92	2,25
Inbesós	6,51	3,33	2.932	6,60	6,30	14,48	6,29
Indo Internac.	4,14	-0,24	36.163	4,16	4,07	5,90	3,91
Inmobiliaria del Sur, S.A.	34,5	-	400	34,50	34,50	44,00	32,82
Itínere Infraestructuras	5,35	-3,6	45.062	5,58	5,25	5,55	5,35
Logista	52,2	-	16.972	52,35	52,05	53,60	48,90
Martinsa-Fadesa, S.A.	18	-4,1	11.693	18,70	17,80	20,50	13,69
Metrovacesa	68	-0,51	21.492	69,40	66,55	96,95	68,00
Montebalito, S.A.	7,85	-1,88	1.493	7,95	7,85	9,70	7,69
NH Hoteles	10,52	-1,87	128.848	10,67	10,38	12,23	8,74
Prosegur	28,75	-2,31	105.874	29,45	28,75	29,43	19,65
Realia Business, S.A.	4,1	0,24	88.658	4,11	4,06	6,50	3,96
Reyal Urbis	9	-0,44	16.319	9,05	9,00	9,47	9,00
Rovi	9,76	-0,91	7.294	9,85	9,76	11,58	9,70
Sacyr-Valle	22,5	-2,39	141.599	23,04	22,32	26,90	17,68
Sol Meliá	9,27	-1,49	385.461	9,43	9,18	10,85	8,18
Sotogrande	12,4	0,08	200	12,40	12,39	15,50	12,39
Testa Inmuebles	20,9	-	000	-	0,00	22,75	13,95
Urbas	0,38	-2,56	781.218	0,40	0,38	0,70	0,38
Vueling Airlines	8,15	-	70.367	8,19	8,07	10,75	8,08
Servicios Financieros							
Alba	44,6	-1	74.148	44,88	44,16	46,29	34,99
Andalucía	58,2	-	142	59,50	58,20	64,40	53,00
Galicia	13,9	-	025	13,93	13,90	18,00	13,50
Valencia	36	-1,1	54.707	36,48	35,70	39,50	33,46
Popular	11,21	-1,06	6.714.617	11,30	11,06	12,18	9,19
Banc Sabadell	6,58	-1,05	3.812.833	6,64	6,53	7,41	5,80
Santander	14,01	-1,13	69.911.387	14,09	13,95	14,59	11,17
Banesto	11,93	-1,57	553.222	12,08	11,86	13,14	10,39
Bankinter	9,78	-2,59	1.315.214	10,01	9,76	12,55	9,26
BBVA	15,01	-0,73	22.440.705	15,05	14,88	16,58	12,76
Bolsas y Mercados Esp	33,04	-2,22	491.978	33,76	33,00	45,55	27,00
Castilla	13,73	-	025	14,00	13,73	15,00	12,51
C. Occidente	22,71	-2,66	400.695	23,35	22,20	25,40	17,75
Criteria CaixaCorp	4,57	-0,65	2.236.956	4,60	4,52	5,20	4,06
Cto. Balear	17,02	-	100	17,03	17,02	22,18	16,75
Dinamia	22,65	-1,44	62.969	22,92	22,65	23,43	17,45
Gral. Inversión	2,04	-	1.850	2,04	2,04	2,14	1,90
Guipuzcoano	10,4	0,58	33.160	10,50	10,24	11,21	9,39
GuipuzcoanoA	16,31	-	000	-	0,00	16,50	16,31
Mapfre	3,54	3,81	19.050.112	3,60	3,39	3,54	2,56
Banco Pastor	9,7	-0,51	430.991	9,79	9,56	12,82	9,00
Renta 4	7,75	-	5.298	7,75	7,68	7,97	6,85
Renta Corp R. Estate	9,05	0,56	217.699	9,60	8,82	15,82	8,75
Tecnocom	4,18	0,48	104.835	4,21	4,16	4,18	3,00
Unipapel	15	-0,4	5.019	15,28	14,86	17,00	14,66
Vasconia	10,8	-1,82	290	10,80	10,80	14,25	10,41

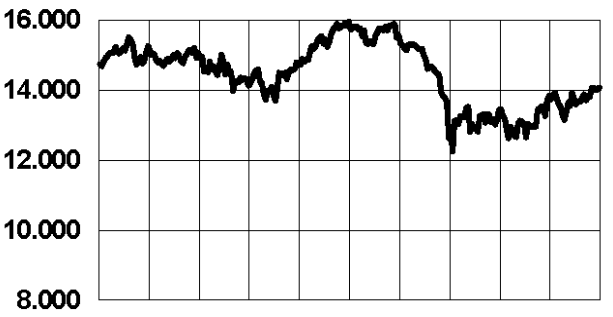
COMENTARIO DE BOLSA

El Ibex 35 cierra la semana con una caída del 0,81%, y pierde el nivel de los 14.000 puntos

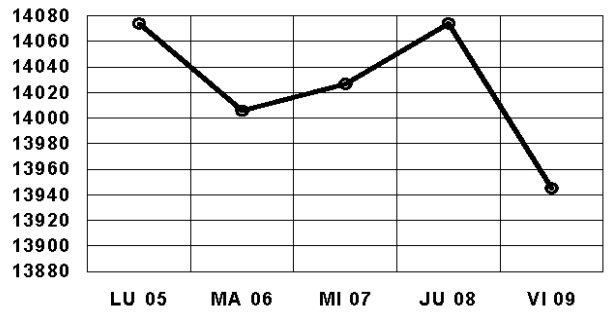
El parqué madrileño cerró la semana con una caída del 0,81%, que llevó al selectivo a perder el nivel de los 14.000 puntos que conquistó el pasado viernes y que logró mantener durante cinco jornadas consecutivas. El selectivo empezará el lunes en 13.945,10 puntos y cotizará con 34 valores tras la salida de Sogecable, al concluir hoy el plazo de aceptación de la OPA formulada por Prisa por el 100% de la compañía, a un precio de 28 euros por acción. La semana estuvo marcada por la tranquilidad en los mercados después de la volatilidad de las últimas jornadas y por la decisión del Banco Central Europeo de mantener los tipos de interés en el 4%, pese a los recortes realizados por la Reserva Federal estadounidense en los últimos meses. El presidente de la institución, Jean Claude Trichet, reconoció la existencia de incertidumbre por las turbulencias en los mercados financieros y fuertes presiones inflacionistas al alza a corto plazo, y alertó de que "mantendrá una estrecha vigilancia". La mayoría de los valores del selectivo sellaron la semana en negativo.

EVOLUCIÓN DEL IBEX35

EVOLUCIÓN ANUAL



EVOLUCIÓN SEMANAL

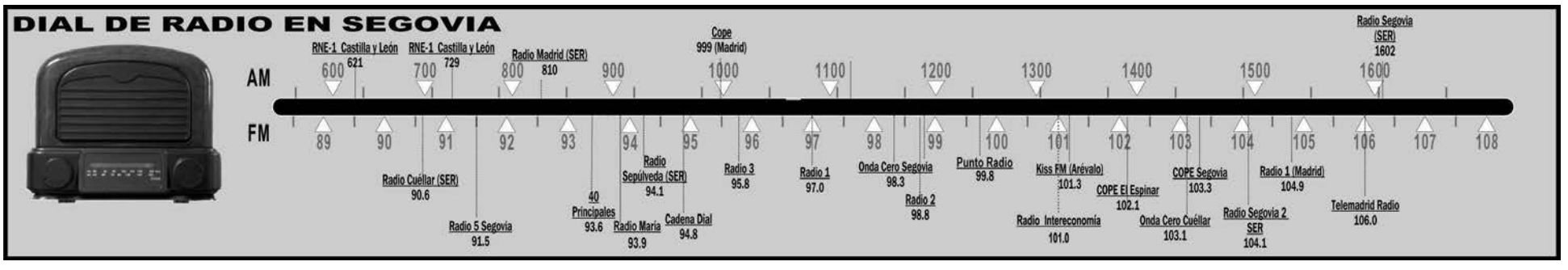


MAYORES SUBIDAS

Valor	Último	Dif.	Dif.(%)
Funespaña	4,48	0,39	9,54
Lingotes	4,85	0,41	9,23
Mapfre	3,54	0,13	3,81
Serv. Point Solut.	2,23	0,08	3,72
Ercros	0,29	0,01	3,57
Inbesós	6,51	0,21	3,33

MAYORES BAJADAS

Valor	Último	Dif.	Dif.(%)
Aguas Barna.	25,14	-2,86	-10,21
Astroc Mediterráneo	1,88	0,00	-9,62
Ferrovial	53,75	-3,00	-5,29
Inm.Colonial	0,92	-0,05	-5,15
A. Domínguez	18,84	-0,87	-4,41
Martinsa-Fadesa, S.A.	18,00	-0,77	-4,10



FONDOS DE INVERSIÓN

FONDO	VO*	V.Liquid.	R.Mes%	R.Año%	Pat.Mill.
"la Caixa" Gestión de Activos					
FONCPV Bolsa, FI	RV	40,02	0,90	-10,26	211.942.275
FONCPV Bolsaplus, FI	RV	24,03	1,16	-7,36	396.627.047
FONCPV Dinerplus, FI	RFC	1510,32	0,07	1,03	106.075.923
FONCPV Divisa, FI	RFC	8,50	0,30	10,03	11.152.569
FONCPV Euro Acciones, FI	RV	8,54	1,51	-5,84	214.714.699
FONCPV Euro Deuda, FI	RF	8,21	-0,11	-0,66	17.344.842
FONCPV Euro Selección, FI	RV	11,93	1,82	-1,57	35.829.689
FONCPV Europa Mixto, FI	MRV	8,55	0,70	-2,26	275.121.938
FONCPV Fiva, FI	MRF	18,18	0,33	-2,37	131.985.651
FONCPV Fondo 25, FI	D	956,30	0,07	1,20	477.678.080
FONCPV Fondo Act Equil, FI	MRV	19,63	0,53	-1,16	620.214.193
FONCPV Fondo Act Estab, FI	MF	10,73	0,43	-0,57	-
FONCPV Fondo Act Oport, FI	MRV	9,83	1,19	-2,40	-
FONCPV Fondos Emerg, FI	RV	10,96	2,11	-10,69	52.501.963
FONCPV Multig Act Crec, FI	RF	15,80	0,86	-2,01	-
FONCPV Multig Act Oport, FI	RV	19,50	1,33	-2,52	-
FONCPV Multig Act Varia, FI	RV	7,10	1,88	-9,17	164.317.700
FONCPV Multig Ast Est, FI	RF	13,45	0,38	-0,70	-
FONCPV Renta Internac, FI	RF	16,17	0,65	-0,94	301.421.166
FONCPV Tesosería Plus, FI	RFC	12,47	0,24	-0,67	64.797.715
Ahorro Corporación					
AC Acciones	RV	26,72	5,61	-7,62	143.180.394
AC Dinerplus	D	8,53	-1,12	-1,15	312.803.304
AC Divisa		7,40	2,53	-9,89	7.365.109
AC Largo FT	RF	11,92	-0,12	0,34	38.073.696
Ahorrofondo	MRV	53,50	2,04	-4,37	252.751.458
Ahorrofondo 20	MRF	8,14	0,14	-2,02	96.268.755
Caja Segovia Renta	RFC	11,08	-0,37	0,26	8.051.239
BANCO ATLÁNTICO					
Atlantico Divisa	RF	9,12	0,00	1,37	6.533.740
Atlantico Plus	GRV	10,19	0,15	-2,19	49.925.136
Bolsatlantico	RV	11,83	0,00	4,58	42.531.208
Dineratlantico	D	1479,23	0,00	0,23	80.934.397
Fondoatlantico	RFC	17,45	0,00	0,21	51.661.247
BANCO POPULAR					
Eurovalor Bolsa	RV	327,26	1,70	-7,56	200.735.077
Eurovalor Dinero	D	1681,58	0,13	0,71	687.787.164
Eurovalor Global Asegurado	GRV	85,07	0,38	-3,82	79.169.826
Eurovalor Interindices	GRV	76,86	0,00	-5,03	103.811.821
Eurovalor Mixto 15	MRF	82,74	0,35	-0,85	65.933.417
Eurovalor mixto 70	MRV	3,36	0,56	-8,72	154.265.132
Eurovalor Renta Fija	RF	6,23	0,12	0,63	96.901.449
Eurovalor RF Corto	RFC	81,99	0,12	0,40	97.812.210
Eurovalor RF Intern.	RFC	93,02	0,02	-1,73	19.590.851
Eurovalor Tesoreria	D	871,42	0,06	1,21	539.796.612
BANCO SABADELL					
Sabadell BS Garantía Fija 3	GRF	10,61	0,02	1,28	120.263.296
BANKINTER					
BK Bolsa Europa	RV	34,54	1,40	-10,13	43.976.845
BK Dinero	D	1304,29	0,06	0,70	86.612.339
BK Dinero 97	D	767,06	0,06	0,93	79.335.802
BK Fondo Bonos	RF	948,57	-0,01	1,09	25.912.959
BK Mixto Europa 20	MRF	78,64	0,23	-0,81	93.362.061
Cuenta Fiscal III	RFC	1102,44	0,56	0,51	12.067.827
BBVA					
BBVA Bolsa Europa FI	RV	81,37	1,85	-8,77	252.752.245
BBVA Bolsa FI	RV	29,43	2,00	-7,84	281.513.423
BBVA Bono 2004 C	GRF	10,25	0,00	-	7.052.657
BBVA Bono 2009 B FI	GRF	1522,79	0,07	1,18	109.130.964
BBVA Bono 2010 FI	GRF	893,41	0,08	1,25	136.615.325
BBVA Bonos Intern.Flexible FI	RF	12,76	0,05	-0,88	38.620.479
BBVA Deuda FT FI	RF	164,57	0,09	1,13	279.231.911
BBVA Dinero FI	D	2036,01	0,09	0,93	4.878.653.971
BBVA Fondbolsa Japon 2	GRV	7,13	0,00	0,03	1.267.511
BBVA Fondbolsa Japon 3	GRV	7,50	0,00	0,14	5.682.443
BBVA Gar. Flexible III	GRV	929,19	0,00	-	99.334.787
BBVA RF Corto FI	RFC	16,90	0,13	0,42	521.612.933
BETA MEESPIERSON					
Beta Acciones	RV	203,28	2,30	-8,42	16.589.177
Beta Dinero	D	1516,23	0,00	1,23	23.509.671
Beta Europyme Acciones	RV	5,96	0,00	-	1.971.238
Beta Renta	RF	18,48	0,08	1,41	5.874.018
Global Assets Fund	MRV	7,32	0,59	-4,71	5.394.922
BNP PARIBAS					
BNP Ahorro	RF	10,78	0,00	-	15.790.133
BNP Bolsa	RV	15,95	0,00	-	48.735.741
BNP Global 15-85	MRF	10,16	0,51	-1,89	78.974.474
BNP Global 50-50	MRV	12,71	1,42	-5,78	67.679.072
CAJA ESPAÑA					
Fondespana 2002	GRV	106,16	0,00	-0,68	17.227.094
Fondespaña Bolsa	RV	144,07	2,35	-7,01	35.363.375
Fondespaña FT	RFC	79,35	-0,13	0,77	85.559.382
Fondespaña Futuro	RF	84,52	-0,11	0,87	15.369.534
Fondespaña Global	MRF	83,18	0,16	-1,06	56.128.141
Fondespaña Int VI	GRV	69,02	-0,02	-1,86	40.465.858
CAJA SALAMANCA Y SORIA					
Fonduero Bolsa	RV	466,12	2,44	-7,20	13.331.075
Fonduero Dinero	D	1094,67	0,08	1,15	200.058.987
Fonduero Garantizado	GRV	424,25	0,08	0,85	50.969.638
Fonduero Plus	MRV	568,89	1,94	-5,47	15.881.072
Inverbonos	MRF	12,93	0,82	-1,19	32.139.431
CITIGROUP					
Citicash Fund	D	1076,59	0,11	1,09	111.467.363
Citidinero	D	803,88	0,06	1,08	101.915.161
Citifondo Premium	RFC	1126,52	0,04	0,66	6.477.414
Citifondo RV	RV	43,21	2,01	-7,34	29.734.214
Citimoney	D	1376,51	0,06	0,95	44.506.408
DEUTSCHE BANK					
DB Alemania	MRV	8,61	0,00	-	11.378.055
DB Bolsa Universal	RV	4,12	0,00	-	12.418.056
DB Diner	D	1264,08	0,05	1,08	459.349.592
DB Invest	RFC	12,69	0,13	1,63	23.290.076
DB Mixta	MRV	24,24	1,03	-3,81	65.161.735
DB Mixta II	MRV	18,38	0,00	-	37.143.643
INVERCAIXA GESTIÓN					
Fonc. 17Mixto Intern	MRV	10,84	1,51	-4,62	11.231.704
Fonc. 18 RV Mixto Intern	MRV	9,51	1,51	-4,61	4.455.505
Foncaixa 57 RFLargo Euro	RFC	15,46	0,19	0,50	152.785.488
Foncaixa 94 F.B.Euro	RV	9,51	2,04	-10,18	185.366.995
Foncaixa Ahorro 34	RFC	10,26	0,19	0,74	38.734.610
Foncaixa Ahorro 7	RFC	17,52	0,21	0,72	474.214.110
Foncaixa Bolsa 5	RV	30,63	1,71	-11,60	387.828.660
Foncaixa Internacional 1	RFC	0,31	-	-4,32	29.822.168
Foncaixa Mixto 25	MRF	8,06	0,68	-1,13	133.782.740
Foncaixa Mixto 28	MRF	8,07	0,68	-1,12	160.827.321
MORGAN STANLEY GESTIÓN					
MSS Asian Equity A	RV	28,49	0,11	-13,80	22.318.684.100
MSS Emerging Mark Eq A	RV	28,89	2,85	-11,43	32.030.298.300
MSS Euro Strategic Bd A	RF	29,05	0,52	1,25	21.062.940.700
MSS Europ. Curr. High Yld A	RF	12,19	0,66	0,99	8.113.004.800
MSS European Value Eq A	RV	31,59	1,80	-11,09	50.996.808.200
MSS Global Bond A	RF	20,70	1,02	-0,48	24.875.839.600
MSS Global Brands A	RV	37,31	1,61	-8,96	44.500.247.600
MSS Global Sm Cap Val A	RV	23,34	2,46	-6,49	11.557.677.100
MSS Global Value Eq A	RV	31,57	1,71	-10,59	89.358.974.300
MSS Japanese Value Eq A	RV	7,22	2,70	-5,74	29.297.325.200
SCH					
Banesdeuda FT	RFC	642,49	-0,03	1,19	60.197.550
Banesto Dinero	RFC	16,13	0,04	0,79	242.405.878
Banesto G Bolsa Eur.2003A	GRV	11,20	0,42	-7,72	88.730.600
BCH 2004	GRF	97,62	0,05	0,89	45.764.484
BCH 5 A	GRF	95,74	0,00	0,22	10.847.145
BCH Acciones	RV	18,61	1,94	-7,19	157.382.658
BCH Bonos Fondtesoro	RF	791,54	-0,06	0,80	76.967.785
BCH Fondimo 1	D	1818,12	0,00	0,07	431.111.277
BCH Fondimo 2	D	1194,99	0,00	0,07	262.292.731
BCH Int. Acciones	RV	96,01	1,78	-8,62	18.628.720
BCH Interes Diario	RFC	8,03	0,05	0,66	118.170.351
BCH Internet	RV	26,58	2,09	-13,55	24.416.974
BSN Banif Acc. Esp.	RV	30,80	0,00	4,10	312.892.707
BSN Banif Dinero	D	1961,37	0,07	1,14	1.258.892.441
BSN Banif Europa RF	RFC	19,36	0,00	0,19	28.322.242
BSN Banif SILA	RV	30,86	2,36	-2,56	47.054.141
BSN Banif Tesoreria FT	D	1200,24	0,06	1,14	131.654.008
Dineractivo	D	1465,55	0,00	0,08	345.885.527
Extradinero Banesto	D	900,03	0,04	0,79	1.585.046.720
Fonbanesto II	RF	12,90	-0,01	0,79	181.802.618
Fonventure	RV	17,92	1,66	-8,55	17.776.240
Sant. A Bolsa Indices	GRV	1338,70	0,06	-1,32	43.206.613
Sant. Acciones	RV	2,95	1,16	-12,18	157.797.917
Sant. Ahorro	RFC	15,62	0,06	0,34	30.501.880
Sant. Bolsa Europea A	GRV	1200,19	0,18	-1,17	71.680.960
Sant. Dinero FT.	D	1340,41	0,08	0,82	2.683.724.304
Sant. Eurostoxx Garant.	GRV	1008,63	0,03	0,27	37.455.317
Sant. Futuro	RF	21,17	0,00	0,70	228.375.967
Sant. Garantizado Mixto	GRV	1030,30	0,05	0,05	136.525.688
Sant. Indice	RV	22,16	2,05	-6,93	51.668.629
Sant. Siglo XXI 3	GRF	12,41	0,02	1,01	51.982.957
Sant. Tesoreria	D	1691,40	0,08	0,93	3.128.539.932
SCH Acc.Españolas 1 Plus	RV	26,64	2,01	-6,93	173.007.155
SCH Grandes Valores	RV	99,25	2,05	-6,58	32.984.837
SCH Mixto Renta Fija 90/10	MRF	11,43	0,08	0,06	169.675.982

Información facilitada por **"la Caixa" Banca Privada. Telf. 902 120 123**

***C**: Convertibles; **D**: Dinero; **GA**: Gestión Alternativa; **GM:** Garantizados Mixtos; **GRF**: Garantizados RF; **GRV:** Garantizados RV; **I:** Inmobiliarios; **MD:** Mixtos Dinamicos; **MF:** Mixtos Flexibles; **MRF:** Mixtos RF; **MRV:** Mixtos RV; **RF:** R.Fija; **RFC:** RF Corto Plazo; **RV:** R.Variable; **W:** Warrants.*

DIVISAS RESPECTO AL EURO

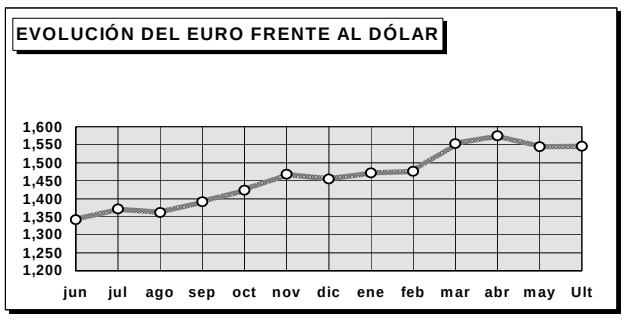
1 Euro = X Divisas

Dólar USA	1,5461	Dólar canadiense	1,5584
Libra esterlina	0,7933	Dólar australiano	1,6431
Yen japonés	159,20	Dólar neozelandés	2,0124
Franco suizo	1,611	Zloty polaco	3,3933
Corona sueca	9,2758	Forint húngaro	252,23
Corona danesa	7,4614	Corona slovaka	31,945
Corona noruega	7,8593	Corona checa	25,055
		Rublo ruso	36,755

CAMBIO FIJO DEL EURO

1 Euro= X Divisas			
Peseta	166,386	Lira italiana	1936,27
Marco alemán	1,95583	Franco luxemburgués	40,3399
Franco francés	6,55957	Florín holandés	2,20371
Franco belga	40,3399	Chelín austriaco	13,7603
Libra irlandesa	0,787564	Escudo	200,482
		Marco finlandés	5,94573

Estas «divisas» se incorporan por ser de utilidad aunque su cotización ya no variará



EURÍBOR

PLAZO	TIPO MEDIO
1 Semana	4,212
1 Mes	4,384
2 Meses	4,677
3 Meses	4,855
6 Meses	4,872
10 Meses	4,916
1 Año	4,941

BONOS

BONO A 10 AÑOS	DIFERENCIAL CON ALEMANIA
4,29	2

MERCADO DE DEUDA

Bonos	Tipo Medio%
Bono a 3 años	3,922
Obligaciones	**Tipo Medio%**
Obligaciones 30 años	4,736
Obligaciones 10 años	3,839
Obligaciones 3 años	-0,74

FUTUROS DEL IBEX35

FUTUROS		Último	Sesión Mín.	Sesión Máx.	Cierre últ. sesión
Futuro IBEX PLUS	FIE Vto. JUNIO	14142	0	0	14109
Futuro IBEX PLUS	FIE Vto. DICIEMBRE	14148	0	0	14117
Futuro IBEX PLUS	FIE Vto. JUNIO	14141	0	0	14112
Futuro IBEX PLUS	FIE Vto. DICIEMBRE	14169	0	0	14142

METALES LONDRES

Metales Básicos en $/Tm.	Precio
Aluminio	2.815,00
Cobre	8.450,00
Estaño	24.595,00
Níquel	27.550,00
Plomo	2.410,00
Zinc	2.190,00
Metales Preciosos en $/Onza	**Precio**
Oro	887,15
Paladio	446,00
Plata	16,84
Platino	2.094,00

"la Caixa"
Banca Privada

Madrid. Serrano, 55. Tel.f 91 412 10 00. **www.lacaixa.es/bancaprivada**

EL TIEMPO

SOLEADO · NUBES Y CLAROS · CHUBASCOS · CUBIERTO · LLUVIOSO · NIEBLA · GRANIZO · TORMENTA · NIEVE

El sol sale a las **07:04** y se pone a las **21:23**

La luna sale a las 11:40 y se pone a las 02:13

EN **SEGOVIA**

HOY

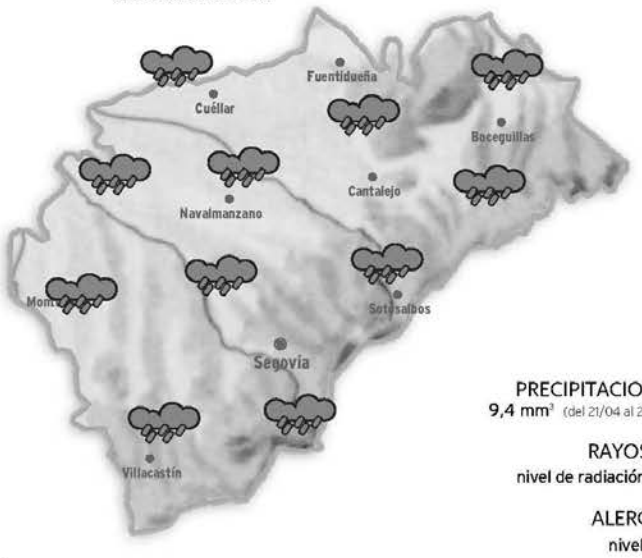
12º MÁXIMA
MÍNIMA **6º**

LLuvias generalizadas

Las lluvias continuarán siendo la nota predominante, a lo largo de la jornada del sábado, ya que la probabilidad de precipitaciones seguirá mostrándose muy alta. Además, bajarán las temperaturas, porque el viento girará a componente norte, intensificando la sensación de frío.

SENSACIÓN TÉRMICA	10º
PUNTO DEL ROCÍO	-0
HUMEDAD	80%
VIENTO	Moderado del norte
POSIBILIDAD DE PRECIPITACIÓN	89%

previsiones para mediodía



PRECIPITACIONES
9,4 mm³ (del 21/04 al 27/04)

RAYOS UV
nivel de radiación alto

ALERGIAS
nivel bajo

NIVELES DE LOS EMBALSES

Datos del 22 de abril, al 29 de abril de 2008

MAÑANA

15º MÁXIMA
5º MÍNIMA

Ascenso térmico

El domingo no esperamos grandes cambios meteorológicos. Es verdad que, previsiblemente, las precipitaciones serán menos abundantes, pero seguirán cayendo de forma generalizada. De igual modo, tenderán a subir las temperaturas máximas, con mínimas sin grandes cambios. Más viento del norte.

LUNES

17º MÁXIMA **7º** MÍNIMA

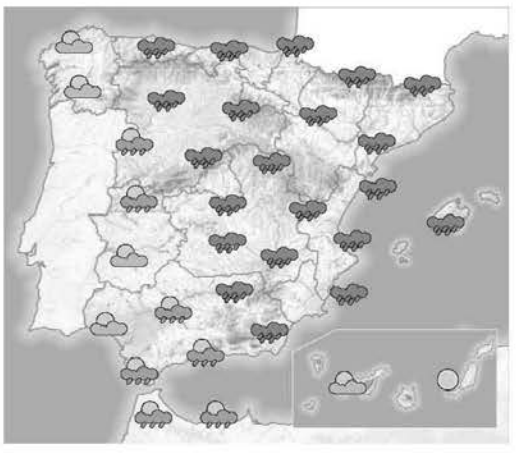
Tiempo inestable

El riesgo de chubascos continuará siendo la nota predominante, durante el día del lunes, con predominio de nubosidad abundante. En la misma línea, las temperaturas máximas continuarán su tendencia al alza, mientras que las mínimas se mantendrán sin grandes cambios. En este caso, soplará viento del noroeste.

EN **ESPAÑA**

HOY

El sábado se repetirán las lluvias en nuestro país. Los chaparrones tormentosos serán frecuentes y virulentos en puntos del noreste peninsular y en el Sistema Central., y algo más ocasionales en las dos mesetas. En la costa cantábrica soplarán vientos húmedos del noroeste, con nubes activas y lluvias moderadas. Habrá fenómenos tormentosos en la cordillera cantábrica. Y también lloverá en la vertiente mediterránea, con fuertes vientos de componente este. Tiempo más estable en eloeste.



MAÑANA

LLuvias menos intensas

Terminará la semana con otra jornada con las lluvias como protagonistas. Serán precipitaciones algo menos intensas que las de los últimos días, pero podrían afectar a prácticamente cualquier punto de la península.

LUNES

De nuevo, lluvias

El lunes seguirá lloviendo en buena parte de la península, con predominio de cielos variables en el noroeste español. De igual modo, las temperaturas no variarán demasiado, o tenderán a ascender ligeramente.

TEMPERATURAS PREVISTAS PARA HOY

ESPAÑA	Máx.	Mín.
Albacete	15	7
Alicante	22	15
Almería	21	15
Ávila	10	6
Badajoz	20	11
Barcelona	20	15
Bilbao	17	12
Burgos	12	5
Cáceres	18	7

	Máx.	Mín.
Cádiz	19	14
Castellón	20	15
Ceuta	18	13
Ciudad Real	17	9
Córdoba	22	11
Coruña, La	17	12
Cuenca	15	7
Girona	19	10
Gijón	15	13

	Máx.	Mín.
Granada	15	8
Guadalajara	15	8
Huelva	22	11
Huesca	16	10
Ibiza	19	12
Jaén	17	10
León	15	6
Logroño	16	9
Lugo	16	8

	Máx.	Mín.
Lleida	19	13
Madrid	16	9
Málaga	20	15
Melilla	18	14
Murcia	22	13
Ourense	21	10
Oviedo	15	9
Palencia	12	7
Palma M.	20	15

	Máx.	Mín.
Palmas, Las	25	19
Pamplona	17	9
Pontevedra	19	10
Salamanca	13	6
S. Sebastián	14	12
S.C. Tenerife	23	17
Santander	15	11
Segovia	**10**	**5**
Sevilla	23	11

	Máx.	Mín.
Soria	11	4
Tarragona	19	14
Teruel	15	6
Toledo	18	9
Valencia	19	14
Valladolid	14	8
Vitoria	15	6
Zamora	16	7
Zaragoza	19	11

EN **EUROPA**

HOY

El sábado la inestabilidad atmosférica se concentrará sobre la Península Ibérica y Baleares, donde las lluvias serán localmente persistentes y se activarán focos tormentosos intensos. Se prevé también la formación de alguna tormenta más ocasional sobre Los Alpes. Y lloverá débilmente en Las Islas Británicas. Se mantendrá un día más la influencia anticiclónica hacia el noreste.

PRÓXIMOS DÍAS

Las altas presiones se extenderán por Europa y aseguran una jornada soleado en prácticamente todos los países, con temperaturas muy agradables. Los valores máximos oscilarán entre los 20 y los 25 ºC. Sólo en el sureste de la Península Ibérica habrá precipitaciones importantes que estarán asociadas a una borrasca situada al norte del continente africano.

EUROPA	Máx.	Mín.
Amsterdam	27	13
Atenas	23	14
Berlín	23	11
Bruselas	26	11
Copenhague	22	11
Estocolmo	26	11
Ginebra	23	10
Lisboa	19	12
Londres	24	15
Moscú	16	2
Oslo	24	5
París	25	12
Praga	20	7
Roma	24	10
Viena	21	11
Zurich	24	9

BONOLOTO
Lunes, 5 de mayo

10 16 21 25 39 47
Complem. 9 Reintegro 9

BONOLOTO
Martes, 6 de mayo

15 16 24 34 43 49
Complem. 28 Reintegro 9

BONOLOTO
Miércoles, 7 de mayo

2 8 11 16 41 48
Complem. 37 Reintegro 0

BONOLOTO
Viernes 10 de mayo

1 20 27 42 48 49
Complem. 6 Reintegro 2

LOTERÍA PRIMITIVA
Jueves 8 de mayo

3 5 32 35 41 44
Complem. 27 Reintegro 5

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado 3 de mayo

6 19 22 28 29 44
Complem. 21 Reintegro 6

GORDO PRIMITIVA
Domingo 4 de mayo

22 25 41 43 45
Nº Clave (Reintegro) 6

EUROMILLONES
Viernes 10 de mayo

8 9 40 42 45
Estrellas 7 6

EL COMBO
Miércoles 7 de mayo

Reintegro	8	COMBOLA 14
Doble	1 - 3	
Triple	0 - 2 - 4	

Sábado 3 de mayo

Reintegro	1	COMBOLA 05
Doble	7 - 4	
Triple	9 - 9 - 4	

ONCE

Viernes 9 de mayo
Serie 080 **67723**

Jueves	8 de mayo	**88982**
Miércoles	7 de mayo	**46100**
Martes	6 de mayo	**23890**
Lunes	5 de mayo	**27529**
Domingo	4 de mayo	**59412**

EL SEÑOR

D. José-Antonio Gil Gago

(CAPITÁN DE LA GUARDIA CIVIL)

Ha descansado en la paz del Señor
en Santiago de Compostela

el día 7 de mayo de 2008

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Toda tu querida familia que te quiere y te adora.
Te llevaremos siempre en nuestros corazones.

Ruega una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 10, a las 17:00 horas, en la iglesia parroquial de San Ildefonso (Segovia); acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de San Ildefonso. La misa de privilegio tendrá lugar el día 12, a las 11:00 de la mañana, en la iglesia parroquial de Los Dolores (San Ildefonso).

(3)

LA SEÑORA

Dª Gabriela Otero Tardón

Ha descansado en la paz del Señor en Madrid
el día 9 de mayo de 2008
A los 77 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hermana, Rufina Otero Tardón; hermanos políticos, Felisa, Basilio y Luis; sobrinos, tía, primos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 10, a las 18:30 horas, en la iglesia parroquial de Navalmanzano (Segovia); acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Navalmanzano. Llegará a Segovia hoy día 10, aprox. a las 13:00 horas.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)

EXPRESIÓN DE GRATITUD

LA FAMILIA DE

Dª Juana González Postigo

Que falleció en Segovia
el día 4 de mayo de 2008 (Q.E.P.D.)

ante la imposibilidad de hacerlo personalmente como hubiera sido su deseo, testimonia por este medio su más sincero agradecimiento a cuantas personas les manifestaron sus condolencias y acompañaron en el sepelio y cultos celebrados por su alma.

(3)

FUNERARIA SANTO CRISTO DE LA PEÑA
PENSANDO EN LOS MOMENTOS MÁS DIFÍCILES
Tanatorios en: CUÉLLAR Telfs. 921 14 22 94 - 921 14 30 88
AGUILAFUENTE Telf. 921 57 23 04. Fax 921 57 20 60

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y MADRID

Madrid - Segovia					Segovia - Madrid				
De lunes a viernes laborables					De lunes a viernes laborables				
6:30 D	7:00 D	7:15 SEK	7:30 D	8:00 R	6:00 D	6:15 S	6:30 D	6:45 S	7:00 S
8:30 D	9:00 D	9:30 S	10:00 D	10:30 D	7:15 S	7:30 D	7:45 D	8:00 S	8:15 D
11:00 S	11:30 D	12:00 D	12:30 D	13:00 D	8:30 S	9:00 D	9:30 S	10:00 D	10:30 R
13:30 S	14:00 D	14:30 D	14:45 D	15:00 R	11:00 D	11:30 D	12:00 D	12:30 S	13:00 D
15:15 D	15:30 D	15:45 D	16:00 D	16:15 S	13:30 D	14:00 D	14:15 D	14:30 R	14:45 D
16:30 D	17:00 S	17:30 D	17:45 D	18:00 D	15:00 D	15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:00 D
18:15 S	18:30 D	18:45 D	19:00 D	19:15 D	17:30 D	18:00 S	18:30 D	19:00 D	19:30 D
19:30 D	19:45 S	20:00 D	20:15 D	20:30 D	20:00 R	20:30 D	21:00 D	21:30 S	
20:45 R	21:00 D	21:30 S	22:00 D	22:30 S					
23:00 D									
Sábados laborables					Sábados laborables				
8:00 S	8:30 D	9:00 D	9:30 D	10:00 D	6:45 D	7:30 D	8:00 D	8:30 S	9:00 D
10:30 D	11:00 S	11:30 D	12:00 D	12:30 D	9:30 D	10:00 D	10:30 R	11:00 D	11:30 D
13:00 D	13:30 D	14:00 D	15:00 R	15:30 D	12:00 D	12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D
16:00 D	17:00 S	18:00 D	19:00 D	19.30 D	16:00 D	16:30 R	17:00 D	17:30 D	18.00 D
20:00 R	20:30 D	21:00 S	21:30 D	22:00 D	19:00 D	19:30 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S
22:30 S									
Domingos y festivos					Domingos y festivos				
8:00 S	9:00 D	10:00 D	10:30 D	11:00 S	8:30 S	9:30 D	10:30 R	11:30 D	12:30 D
11:30 D	12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 D	16:30 R
16:00 D	17:00 S	18:00 D	18:30 D	19:00 D	17:00 D	17:30 D	18:00 D	18:30 D	19:00 D
19:30 D	20:00 R	20:30 D	21:00 D	21:30 D	19:30 D	20:00 R	20:30 D	21:00 D	21:30 S
22:00 D	22:30 S				22:00 D	22:30 D			

D: Expediciones directas *: Días lectivos R: Expediciones en ruta
S: Expediciones semidirectas con parada en San Rafael (Estación), Otero y Revenga

Segovia - Ávila - Salamanca				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Segovia	7:45	14:00	9:00	18:00
Llegada a Ávila	8:45	15:00	10:00	19:00
Salida de Ávila	9:00	15:15	10:15	19:15
Peñaranda de Bracamonte	9:55	16:10	11:10	20:10
Salamanca	10:30	16:45	11:45	20:45
Salamanca - Ávila - Segovia				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Salamanca	6:30	13:15	8:30	17:30
Peñaranda de Bracamonte	7:05	13:50	9:05	18:05
Llegada a Ávila	8:00	14:45	10:00	19:00
Salida de Ávila	8:15	15:00	10:15	19:15
Segovia	9:15	16:00	11:15	20:15

Servicio combinado Autores - La Sepulvedana.
Estos horarios tienen carácter informativo pudiendo sufrir alteraciones

Segovia - Ávila
Lunes a viernes
7:30 - 10:30 - 14:00 - 16:00- 19:00
Sábados, domingos y festivos
9:00 - 18:00
Ávila - Segovia
Lunes a viernes
6:30 - 9:00 - 12:45 - 15:00 - 20:15
Sábados, domingos y festivos
10:00 - 19:00

TRENES ENTRE SEGOVIA Y MADRID (ANTIGUA ESTACIÓN)

R2 SEGOVIA MADRID

TREN	OBSERVACIONES	SEGOVIA	NAVAS DE RIOFRÍO	ORTIGOSA DEL M.	OTERO DE H.	LOS ÁNGELES S.R.	EL ESPINAR	SAN RAFAEL	TABLADA	CERCEDILLA	VILLALBA DE G.	MADRID-CH	MADRID-N.M.	MADRID-R.	MADRID-AT.
R	(2)	5,55	-	6,06	-	6,16	6,21	6,24	-	6,37	7,00	7,39	7,44	7,48	7,52
R	(2)	6,55	7,04	-	7,12	7,15	7,21	7,24	-	7,37	8,00	8,39	8,44	8,48	8,52
R	(1)	8,55	9,03	9,07	9,13	9,16	9,20	9,23	9,30	9,35	9,58	10,37	10,42	10,46	10,50
R	(1)	10,55	11,03	-	11,13	11,16	11,20	11,23	-	11,35	11,58	12,37	12,42	12,46	12,50
R	(1)	12,55	13,03	13,07	13,13	13,16	13,20	13,23	-	13,35	13,58	14,37	14,42	14,46	14,50
R	(3)	14,55	15,04	-	15,11	15,14	15,18	15,21	-	15,33	15,58	16,37	16,42	16,46	16,50
R	(1)	16,50	-	-	-	17,10	17,14	17,17	17,24	17,35	17,58	18,37	18,42	18,46	18,50
R	(3)	18,55	19,04	19,07	19,11	19,14	19,18	19,21	-	19,33	20.00	20,37	20,42	20,46	20,50
R	(1)	20,55	21,02	21,05	21,10	21,13	21,18	21,21	-	21,35	21,58	22,36	22,41	22,45	22,49

OBSERVACIONES: R Regional. (1) DIARIO del 4-12-05 al 17-5-07. (2) LMXJV: del 4-12-05 al 4-4-07, LMXJV: del 7-4-07 al 30-4-07, LMXJV: del 3-5-07 al 17-5-07. (3) DIARIO del 1-10-06 al 17-5-07. Estos trenes efectúan otras paradas en el núcleo de Cercanías.
Teléfono información: 902/ 24 02 02. www.renfe.es

R2 MADRID SEGOVIA

TREN	OBSERVACIONES	MADRID.AT	MADRID-R.	MADRID-N.M.	MADRID-CH.	VILLALBA DE G.	CERCEDILLA	TABLADA	SAN RAFAEL	EL ESPINAR	LOS ANGELES S.R.	OTERO DE H.	ORTIGOSA DEL M.	NAVAS DE RIOFRÍO	SEGOVIA
R	(2)	6,02	6,05	6,09	6,17	7,00	7,27	-	7,46	7,49	7,54	7,57	8,01	8,04	8,13
R	(1)	8,01	8,04	8,08	8,15	9,00	9,23	-	9,38	9,41	9,46	9,49	9,53	9,56	10,05
R	(1)	10,01	10,04	10,08	10,16	10,57	11,21	11,26	11,36	11,40	11,45	-	-	-	12,04
R	(1)	12,01	12,04	12,08	12,16	12,57	13,21	-	13,36	13,39	13,44	13,47	-	13,54	14,02
R	(1)	14,01	14,04	14,08	14,15	14,57	15,20	-	15,34	15,37	15,42	15,45	15,50	15,54	16,03
R	(2)	15,01	15,04	15,08	15,16	15,57	16,23	-	16,33	16,36	16,41	-	-	16,52	17,10
R	(1)	16,01	16,04	16,08	16,16	16,57	17,21	-	17,31	17,34	17,38	-	-	17,48	17,57
R	(1)	18,02	18,05	18,09	18,16	18,57	19,22	19,27	19,35	19,38	19,43	19,46	19,50	19,54	20,03
R	(1)	20,02	20,05	20,09	20,16	20,57	21,23	-	21,43	21,46	21,51	21,54	21,59	22,03	22,13

OBSERVACIONES: R Regional. (1) DIARIO del 4-12-05 al 17-05-07. (2) LMXJV: del 4-12-05 al 4-4-07.
Estos trenes efectúan otras paradas en el núcleo de Cercanías.
Teléfono información: 902/ 24 02 02. www.renfe.es

AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA
TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
DELEGACIONES EN TODA LA PROVINCIA
TANATORIOS EN:
SEGOVIA
NAVA DE LA ASUNCIÓN RIAZA
SANCHONUÑO CANTIMPALOS
PRÁDENA CARBONERO EL MAYOR
LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO
ATENCIÓN PERMANENTE 24 HORAS
☎ 902 02 23 24
TELÉFONOS
921 43 00 28 - 921 42 58 10
EN MADRID: 902 42 52 42

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

USA 2
Autocasión
Concesionario Multimarca

Exposición y Venta. Polígono Industrial de Hontoria
Gremio de los Canteros, Parcela, 42
40195 Hontoria (Segovia)
TEL.:921 445 326
FAX: 921 422 990

TE DAMOS 600 € COMO MÍNIMO AL COMPRAR UN COCHE

AUDI A6 2.5
Precio: 18.900 €

BMW 525 TDS
Precio: 6.900 €

JEEP CHEROKEE
Precio: 11.300 €

OTRAS OFERTAS:

MITSUBISI MONTERO 4X4	2.900€
RENAULT MEGANE	6.300
AUDI A4 TDI 110CV	8.800€
VOLSKWAGEN PASSAT	8.900€
FURGONETA FORD TRANSIT	15.900
RENAULT KANGOO	5.900
PEUGEOT 206 HDI	6.900€

www.usa2.es

CARTELERA DE CINE

CINEBOX — GRUPO ÁBACO
Telf. 921 44 80 68
Día espectador: JUEVES
pagina web: www.cinebox.es

Chantaje (Shattered)

Todos los días: 18.30
Sábados y festivos: 16.30

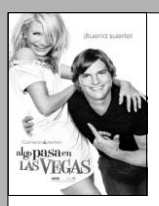
NO RECOMENDADA MENORES DE 13 AÑOS

Retratos del más allá

Todos los días: 20.30, 22.20
Viernes y Sábados : 0.20

NO RECOMENDADA MENORES DE 18 AÑOS

Algo pasa en Las Vegas



Todos los días: 18.10, 20.20, 22.30
Sábados y festivos: 16.05
Viernes y Sábados: 0.40

NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

Dos personas descubren que se han casado tras una noche de locura y descontrol en Las Vegas, justo después de que uno de ellos haya ganado un pozo millonario en un casino. Ambos intentarán quedarse con el dinero aunque el amor aparece en el camino.

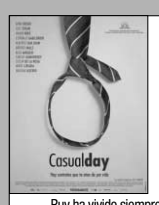
Cobardes

Todos los días: 18.00, 20.00
Sábados y festivos: 16.00

NO RECOMENDADA MENORES DE 13 AÑOS

Gaby es un chaval de catorce años que tiene miedo a ir al colegio. Tal vez su miedo sea a causa de Guille, un compañero de clase, que por su parte tiene miedo a defraudar a su padre. Pero los padres de Gaby y Guille también tienen miedo. Joaquín, el padre de Gaby tiene miedo a perder su trabajo y Merche, su madre, miedo a que su familia se desmorone. Guillermo, padre de Guille, tiene miedo del poder que le envuelve y Magda, su madre, miedo de no conocer a su propio hijo.

Casual Day



Todos los días: 18.15, 20.15, 22.15
Sábados y festivos: 16.15
Viernes y Sábados: 0.15

NO RECOMENDADA MENORES DE 13 AÑOS

Ruy ha vivido siempre como ha querido. Es un chico listo, pero ahora está en un compromiso. José Antonio, el padre de su novia, le ha conseguido un puesto importante en su empresa. Quiere que sea su sucesor. A sus veintitantos años, y sin haber tomado ninguna decisión, está atrapado. Le gustaría decir no a este trabajo, a José Antonio, a Inés -su novia- y a este cuento del Casual Day. Pero decir que no, no es fácil.

21: Blackjack

Todos los días: 22.00
Viernes y Sábados: 0.35

NO RECOMENDADA MENORES DE 13 AÑOS

Kevin Lewis es un genio de las matemáticas del MIT al que su profesor, Mickey Rosa le propone realizar una actividad extra curricular. Mickey ha descubierto el mayor Santo Grial de la humanidad: un sistema para vencer casinos. Le enseña a un grupo selecto de estudiantes "dotados" quienes ejecutan la técnica bajo las narices de jefes y cámaras de seguridad, quedando obsoleto el viejo refrán que dice que la casa siempre gana.

Como locos a por el oro

Todos los días: 18.00
Sábados y festivos: 15.50

NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

Ben "Finn" Finnegan es un afable buscador de tesoros moderno que está obsesionado con encontrar la legendaria Dote de la Reina del siglo XVIII-40 cofres con un tesoro incalculable que se perdió en el mar en 1715. En su búsqueda, Finn ha echado por la borda todo lo que tiene, incluido su matrimonio con Tess. Justo cuando Tess ha empezado a rehacer su vida trabajando a bordo de un mega yate que pertenece al multimillonario Nigel Honeycutt...,

Iron Man

Todos los días: 18.45, 21.45
Sábados y festivos: 16.00
Viernes y Sábados: 0.30

NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

El estilo de vida despreocupado de Tony cambia de manera radical cuando su convoy sufre un ataque, tras una prueba de armamento que supervisa personalmente, y se ve convertido en prisionero de un grupo de insurgentes. Herido por un fragmento de metralla, que se aloja cerca de su corazón ya debilitado y pone en peligro su vida, Tony se ve forzado a crear un arma devastadora para Raza, el misterioso cabecilla de los insurgentes...

Dueños de la calle

Todos los días: 20.10, 22.20
Viernes y Sábados: 0.50

NO RECOMENDADA MENORES DE 18 AÑOS

Ludlow es un veterano policía de Los Ángeles que está pasando el peor momento de su vida tras la muerte de su mujer. Cuando unas pruebas le implican en la ejecución de un compañero, Tom se verá forzado a ir contra todo lo que ha conocido en el cuerpo hasta ahora, cuestionándose la lealtad de todos y cada uno de los que le rodean.

Speed Racer

Todos los días: 19.15, 22.00
Sábados y festivos: 16.30
Viernes y Sábados: 0.45

NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

Corriendo a toda velocidad por la pista, dándolo todo alrededor, por encima y a través de la competición. Speed Racer es un corredor nato, nacido para pilotar coches de carreras, Speed es agresivo, instintivo y, sobre todo, temerario. Su única competencia es el recuerdo de su hermano, el que fue su ídolo - el legendario Rex Racer, cuya muerte en una carrera ha dejado una meta que Speed siente la necesidad de cumplir

Papá por sorpresa

Sábados y festivos: 16.00

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

88 minutos

Todos los días: 18.10, 20.20, 22.30
Viernes y Sábados: 0.40

NO RECOMENDADA MENORES DE 13 AÑOS

ARTESIETE cines — SEGOVIA 7 salas
C/ Dámaso Alonso, 54
NUEVA SEGOVIA
Tel. 921 432 128

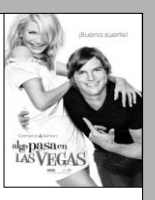
Elegy

Viernes: 18:30 - 21:00 - 24:00
Sábado: 16:30 - 19:15 - 21:45 - 24:10
Domingo: 16:30 - 19:15 - 21:45
de lunes a jueves: 19:15 - 22:00

NO RECOMENDADA MENORES DE 13 AÑOS

David Kepesh, un carismático profesor, está orgulloso de seducir a alumnas deseosas de probar experiencias nuevas, sin embargo, nunca deja que ninguna mujer se le acerque demasiado. Pero cuando la hermosa Consuela Castillo entra en su clase, su barniz de protección se disuelve. Esta belleza de cabellos negros como el azabache le cautiva a la vez que desconcierta.

Algo pasa en Las Vegas



Viernes: 18:20 - 20:20 - 22:20 - 24:20
Sábado: 16:20 - 18:20 - 20:20 - 22:20 - 24:20
Domingo: 16:20 - 18:20 - 20:20 - 22:20
de lunes a jueves: 18:20 - 20:20 - 22:20

NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

Dos personas descubren que se han casado tras una noche de locura y descontrol en Las Vegas, justo después de que uno de ellos haya ganado un pozo millonario en un casino. Ambos intentarán quedarse con el dinero aunque el amor aparece en el camino.

Iron Man

Viernes: 19:00 - 21:30 - 24:00
Sábado: 16:30 - 19:00 - 21:30 - 24:00
Domingo: 17:00 - 19:30 - 22:00
de lunes a jueves: 19:00 - 21:30

NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

El estilo de vida despreocupado de Tony cambia de manera radical cuando su convoy sufre un ataque, tras una prueba de armamento que supervisa personalmente, y se ve convertido en prisionero de un grupo de insurgentes. Herido por un fragmento de metralla, que se aloja cerca de su corazón ya debilitado y pone en peligro su vida, Tony se ve forzado a crear un arma devastadora para Raza, el misterioso cabecilla de los insurgentes...

Speed Racer

Viernes: 19:00 - 21:30 - 24:00
Sábado: 16:30 - 19:00 - 21:30 - 24:00
Domingo: 16:30 - 19:15 - 22:15
de lunes a jueves: 19:15 - 22:15

NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

Corriendo a toda velocidad por la pista, dándolo todo alrededor, por encima y a través de la competición. Speed Racer es un corredor nato, nacido para pilotar coches de carreras, Speed es agresivo, instintivo y, sobre todo, temerario. Su única competencia es el recuerdo de su hermano, el que fue su ídolo - el legendario Rex Racer, cuya muerte en una carrera ha dejado una meta que Speed siente la necesidad de cumplir

8 citas

Viernes: 18:15 - 20:15 - 22:15 - 24:15
Sábado: 16:15 - 18:15 - 20:15 - 22:15 - 24:15
Domingo: 16:15 - 18:15 - 20:15 - 22:15
de lunes a jueves: 18:15 - 20:15 - 22:15

NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

Ocho Citas es la historia de una relación contada en clave de comedia a través de 8 momentos. Como todo el mundo sabe, el amor es algo que: - nace sin que uno se dé cuenta (aunque nunca hayas intercambiado una palabra con la otra persona), - ataca los nervios (incluso cuando ya te has acostado con alguien), - marca un antes y un después (porque una segunda cita puede suponer el inicio de algo más o el inicio del fin)...

Fuera de carta

Viernes: 19:00 - 21:30 - 24:00
Sábado: 16:30 - 19:00 - 21:30 - 24:00
Domingo: 17:00 - 19:30 - 22:00
de lunes a jueves: 19:30 - 22:00

NO RECOMENDADA MENORES DE 13 AÑOS

Maxi cree que su vida es perfecta: es un cocinero de reconocido prestigio, propietario de un restaurante de moda en Chueca y vive su homosexualidad sin complejos. Sin embargo, la aparición de sus hijos, fruto de un matrimonio de escaparate, y de su nuevo vecino, un atractivo ex futbolista argentino, dinamitarán su vida y le harán replantearse su escala de valores.

Mi novio es un ladrón

Viernes: 18:20 - 20:20 - 22:20 - 24:20
Sábado: 16:20 - 18:20 - 20:20 - 22:20 - 24:20
Domingo: 16:20 - 18:20 - 20:20 - 22:20
de lunes a jueves: 18:20 - 20:20 - 22:20

NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

Al joven agente federal Henry se le asigna un nuevo caso: seguir los pasos de Tommy, un refinado ladrón de arte buscado internacionalmente que está planeando un nuevo robo.
Las cosas se complican cuando Henry descubre que Tommy es... el nuevo novio de su alocada madre Marty. La misión de Henry se volverá un tanto incómoda...

Gana 2 entradas para asistir a la película que desees en las Salas de Cinebox, Luz de Castilla

envia **cinebox** al **5410**

Fecha sorteo: jueves 22 de mayo, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

A los agraciados se les comunicará por teléfono o a través de un mensaje SMS.
Coste del mensaje 0,90 € (+ IVA).

AR HOTELES
LOS ARCOS ****
Pº Ezequiel González, 26
40002 Segovia
Tel.: 921 43 74 62
www.hotellosarcos.com

Tu Boda,
un evento especial para un día Único
¡¡Visítanos y te Sorprenderás!!
Con la garantía de la Cocina de Segovia

Además, os podréis aprovechar de múltiples atenciones que os regalaremos, entre otras:
- Precio especial en Habitaciones para sus Invitados, Incluyendo desayuno Buffet.
- Semana de Estancia en el Hotel AR Almerimar **** en primera línea de playa para los Novios en Régimen de A/D.
- Lujoso Coche Nupcial con Chófer.
- Y Muchas Sorpresas más...

ANUNCIOS BREVES

921 43 72 61

OFICINAS COMERCIALES EN SEGOVIA
C/ Peñalara, nº 3, (Pol. Ind. El Cerro)
De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
Plaza Mayor, nº 3, 2º Planta
De lunes a viernes de 9 a 14 horas

POR TELÉFONO 921 43 72 61
De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD
Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,43 € + 16 % IVA ***mínimo diez palabras***
TARIFA 1/2 MÓDULO: ***(22 X 45 mm)*****: 9,60 € + 16 % IVA**

TRABAJO

SE NECESITA carnicero con carnet B. 610260253.

SE NECESITA montador de muebles con experiencia. Llamar mañanas. 677589477.

SE NECESITA montador muebles de cocina. Tfno.: 921447161.

SE BUSCA camarera con experiencia para bar. Hostal La Posada (Espirdo). 921449009.

SE NECESITA camarera (profesional) para taberna irlandesa. Razón cervecería Giorgio.

SE NECESITA persona con conocimientos de contabilidad y facilidad para relacionarse con los clientes. Interesados enviar currículum fax: 921462234.

MUNDO LABORAL busca personal (chico/a) para almacén. 921443272 horario de comecio.

SE NECESITA comercial para empresa de regalo publicitario en Segovia. Imprescindible experiencia. Confidencialidad en la selección. 606322476.

DEMANDA DE EMPLEO para trabajar dos albañiles y camionero ruta. 660664229.

EMPRESA CONSTRUCTORA, precisa encargado de obra civil para movimiento de tierras, con experiencia, para trabajar en zona de Ayllón. Teléfono: 606960855.

DEPENDIENTAS PRECISAMOS. Jornada completa. Edad hasta 22. Presentarse en Todoútil, José Zorrilla, 30.

SE NECESITA personal para almacén. Turno de noche. Teléfono: 921444342.

SE NECESITA extra de camarero. Experiencia en restaurante. Interesados llamar 652287441.

BUSCAMOS COMERCIALES para venta de productos y servicios energéticos. Contrato, salario por convenio, comisiones. Enviar C. V desarrolla@desarrolla.com

VENTAS

OPORTUNIDAD DE chalet en Garcillán, 8.000 € menos que constructora. 600823782.

VENDO PARTIDAS terneros pasteros machos-hembras; cruzados, charoles, limusine para cebadero. 609904424/ 691613096.

PARCELA 2500 m². Urbanización Siete Fuentes, junto centro comercial. Oportunidad. 609281868.

VENDO CHALET urbanización Montelaviña Segovia. Vistas. Piscina. Telf: 685851220.

VENDO PISO duplex a estrenar. Casco antiguo. 699966433.

VENDO SUZUKI Vitara turbo diesel interculer. Telf: 670622669.

PISO LA Granja, junto piscinas, tres dormitorios, baño, aseo, terrazas, garaje, calefacción. 629723818.

2 ÚNICOS PISOS
ZONA CASCO ANTIGUO
MUY BUENAS CALIDADES
¡¡DE NUEVA CONSTRUCCIÓN!!
Siete Picos 921 41 30 68

RELAX

ABSOLUTA DISCRECION. Máxima seriedad. Deliciosa compañia. Señoritas. Renovacion continua. Trato esmerado. 651060675. También salidas.

BUSCO HOMBRE para sexo gratis. Yo, separada, muy morbosa. 664743636.

SUPER NOVEDAD asiáticas 22, 24 años. Guapísimas. Cariñosas. Completo. 627276247.

LUNA 130 pecho, biberón acuático. Francés completo. Griego sin prisa. 605700737.

CANARIA FRANCES, Griego. Besos negro con lengua. Córrete donde quieras. 685561090.

CONTACTOS

MADURITA ADINERADA, busco sexo esporádico, yo te recojo. Gratifico. 608762717.

VIUDITA, TETONA, morbosa, busco hombre que me de sexo. 608605756.

902010211 AMIGAS en tu ciudad, amistad o sexo. Prueba gratis.

RECIEN DIVORCIADA. Atractiva. Rica. Busco sexo. Pago bien. 630749696.

CASADA CON anciano . Necesito sexo desenfrenad. No cobro. 905889306.

AGENCIA CONTACTOS necesita hombres para encuentros esporádicos. Altos ingresos 902501128.

MADURITA ADINERADA busco sexo esporádico. Yo te recojo. Gratifico. 617167070.

TRASPASOS

SE TRASPASA bar de copas totalmente acondicionado junto al acueducto. 646962655.

SE TRAPASA bar de copas totalmente acondicionado junto al acueducto. 646962655.

TAROT

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

CONVOCATORIA

AVIGASE, AVÍCOLA Y GANADERA SEGOVIANA, Sdad. Coop. Ltda., dando cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 22 de los Estatutos Sociales, convoca por la presente a la celebración de la ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA, que tendrá lugar el día 24 de mayo de 2008 a las 11:00 horas de la mañana en primera convocatoria, y a las 11:30 horas del mismo día, mes y año, en segunda, **en las instalaciones de AVIGASE en Valverde del Majano (C/ Álamo, 104 Área Industrial Nicomedes García),** para tratar los asuntos que figuran en el siguiente

ORDEN DEL DÍA

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Primero: Nombramiento de Interventores para aprobación del acta de la Asamblea General Ordinaria de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 27.2 de los Estatutos Sociales.

Segundo: Lectura y aprobación si procede de la Memoria y Estados Financieros individuales y consolidados correspondientes al ejercicio 2007 y dictamen de Auditoría e Informe de los Interventores de Cuentas.

Tercero: Informe de Gestión.

Cuarto: Propuesta de distribución de los Resultados Netos.

Quinto: Nombramiento de Auditores en su caso para el ejercicio 2008.

Sexto: Ruegos y preguntas.

Séptimo: Delegación de facultades.

Octavo: Aprobación del acta.

Notas: Podrán formularse propuestas para su inclusión en el Orden del Día, en los términos y con los requisitos expresados en el número 3 del artículo 23 de los Estatutos Sociales.

La documentación a que hace referencia los puntos segundo y cuarto del citado Orden del Día, se encuentra a disposición de los Sres. Socios en el domicilio social de la Cooperativa, según dispone el artículo 12 de la ya citada norma legal.

En Valverde del Majano (Segovia), a 7 de mayo de 2008
EL CONSEJO RECTOR DE LA ENTIDAD

EL SERVICIO NÚMERO 1 DE RELACIONES PERSONALES
DISPONIBLE 24H
Línea de Amig@s
Y también en la web
http://adelantado-sg.encuentros.net
SERVICIO VERIFICADO ANTE NOTARIO

CHICA busca CHICO

Ana. Busco persona educada, respetuosa y sincera. Segovia. **Buzón: 452045 SMS**

Busco chico preferible motero, divertido y con mucho sentido del humor. Yo lo tengo todo. Ávila. **Buzón: 452448 SMS**

Tomi, 51 años, viuda, con cuatro hijos. Deseo conocer persona entre 50-56 años, para amistad. Ávila. **Buzón: 458525 SMS**

Mujer de 45 años, atractiva, desea conocer hombre atractivo, gustando disfrutar de la vida. Madrid. **Buzón: 458253 SMS**

Carmen, cubana, divorciada. Me gusta hacer deporte, escuchar música, ballet. Deseo conocer amigo sincero, para relación estable. Madrid, Usera. **Buzón: 971728 SMS**

Verónica. Me gustaría conocer persona amable, sincera, romántica, cariñosa, para relación estable. Madrid. **Buzón: 553686 SMS**

Yolanda, 47 años, separada. Me gustaría conocer persona afín para relación estable. Madrid. **Buzón: 701484 SMS**

Deseo conocer chico con mismas ideas, nivel cultural medio alto, con sentido del humor, para conocernos, tomar un café, charlar y amistad. Yo, mujer divertida. Madrid. **Buzón: 979723 SMS**

Mujer de 58 años, casada, gustando pasear, campo, desea conocer hombre casado, sincero y con buen corazón, para amistad sincera fuera del matrimonio. Madrid. **Buzón: 554018 SMS**

Eloisa, 27 años. Busco chico simpático, buena persona, edad similar, para conocernos, amistad y posible relación. Madrid. **Buzón: 226294 SMS**

Mujer 1.73, castaña, ojos azules, atractiva, juvenil, educada, desea conocer hombre atractivo, educado, 60 años, para relación estable. Madrid. **Buzón: 588360 SMS**

Chica morena, 1.70, 70 kg, ojos verde oscuro, pelo largo, morena, gustando salir, ver televisión, escuchar música, desea conocer chico responsable, cariñoso y bueno. **Buzón: 975126 SMS**

Si quieres una relación llena de complicidad, buenos momentos y cariño, sin más ataduras que las que nosotros queramos, deja mensaje. Irina. Madrid. **Buzón: 972076 SMS**

Chica de 33 años, busca chicos entre 37-45 años, muy altos, alegres, interesantes, para conocerse. Madrid. **Buzón: 588581 SMS**

Mujer 56 años, divorciada, universitaria, gustando conversar, cine, naturaleza, playa, pasear, busca persona educada, sincera, sensible, gran corazón, capacidad entrega, similares aficiones y forma de ser. Madrid. **Buzón: 983082 SMS**

Divorciada, 61 años, 1,50, educada, jovial, sencilla, no fumadora, desea conocer caballero educado, para amistad o posible relación estable. Madrid. **Buzón: 454243 SMS**

Divorciada de 52 años desea conocer señor español, entre 52-62 años, nivel cultural socioeconómico medio alto, para relación estable. Madrid. **Buzón: 552986 SMS**

Chica busca chico afectuoso, cariñoso, romántico, divertido, agradable, llamándose Adam o Jorge, guapo, no fumador, no bebedor, para ir al cine, teatro, pasear, relación seria. Madrid. **Buzón: 973838 SMS**

Iris. Me gusta cine, teatro, pasear, salir a cenar o comer, viajar. Busco persona similar simpática, agradable, sincera, con ideas claras, buena persona. Madrid. **Buzón: 972090 SMS**

Mujer de 43 años busca chico de Pinto, Valdemoro, Ciempozuelos, entre 38-45 años, ni gordo ni alto. Sms teléfono. Madrid. **Buzón: 586815 SMS**

Butterfly, bella, exquisita, madura busca caballero, mayor o anciano, abstemio, inteligente, independiente, caballeroso, refinado, nivel socioeconómico. Absténgase otros. Madrid. **Buzón: 451102 SMS**

Chica de 37 años, separada, niña de 5 años, gustando cine, lectura, naturaleza, busca chico para amistad o relación seria. Madrid. **Buzón: 533813 SMS**

Laura, 40 preciosos años, atractiva, casada y aburrida. Si eres atractivo y detallista, escucha mensaje. Sólo sms. Madrid. **Buzón: 452076 SMS**

Mujer de 42 años, separada, busca hombre sincero, educado, nivel cultural medio alto, gustando la música y hablar, para amistad y lo que surja. Madrid. **Buzón: 527996 SMS**

CHICO busca CHICA

Chico de 40 años, casado desea conocer mujer casada o soltera, para relaciones esporádicas. Máxima discreción. Segovia. **Buzón: 527148 SMS**

Chico, 33 años, casado, busca mujer casada, aburrida de la monotonía, para relaciones. Zona Villaviciosa, Alcobendas o sur de Madrid. **Buzón: 586979 SMS**

Príncipe azul, 35 años, atractivo, busca guapa princesa. Madrid. **Buzón: 586954 SMS**

Chico de 45 años, aspecto agradable, apariencia joven, sincero, cariñoso, desea conocer chica entre 38-44 años, para buena amistad. Madrid. **Buzón: 586950 SMS**

Chico de 33 años, divorciado, busca chica que trabaje en el mundo de la seguridad, entre 29-35 años. Alcorcón. **Buzón: 586799 SMS**

Chico de 39 años, moreno, 1,75, 78 Kg., busca chica para amistad y lo que surja, preferiblemente sur de Madrid. **Buzón: 586929 SMS**

Busco chica de Madrid entre 30-36 años, sin importar el físico, para relación estable. Madrid. **Buzón: 583107 SMS**

Chico de 21 años busca chica entre 18-23 años, para relación estable. Madrid. **Buzón: 458245 SMS**

Chico de 21 años desea conocer una chica entre 18-23 años. Madrid. **Buzón: 452641 SMS**

SERVICIO DE ATENCIÓN AL CLIENTE 902 440 140 DE LUNES A VIERNES DE 9 A 20 HORAS
*Sus datos serán incluidos en un fichero titularidad de ATS para la gestión del servicio de relaciones personales, y para ofrecerle promociones futuras. Para acceso, oposición, rectificación y cancelación: 902 440 140.

Te abrimos la puerta de tu nueva vivienda

En El Adelantado cada día te ofrecemos la mejor Guía Inmobiliaria de Segovia. Promociones nueva vivienda, alquileres, viviendas de segunda mano, fincas...

Las empresas inmobiliarias más importantes de Segovia lo tienen claro. Las páginas de El Adelantado son su mejor herramienta comercial.

Departamento de Publicidad
921 43 72 61

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

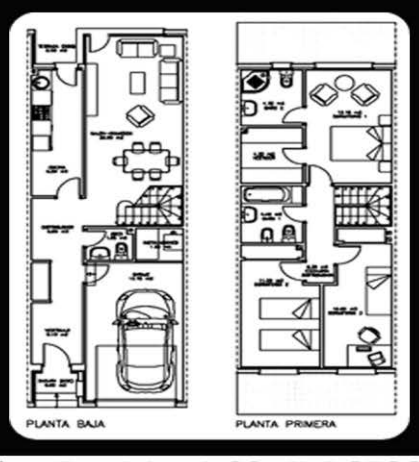
EL ADELANTADO.com

PCC
PROMOCIONES CUATRO CARRETERO

PROMOCIÓN Y VENTA DE VIVIENDAS

MARTÍN MIGUEL
CHALETS ADOSADOS

Entrega Inmediata



Alférez Provisional, 20, 1º A SEGOVIA
Telf.:921 43 48 18
Fax: 921 43 63 52

---

29 mayo '08

¡¡OCASIÓN!!

SUBASTA PÚBLICA DE INMUEBLES

LOTE I: APARTAMENTO C/ JOSÉ ZORRILLA NUEVO

PRECIO SALIDA..... 216.950,00 €
PRECIO VENTA.....300.000,00 €
PRECIO TASACIÓN.....271.188,16 €
PRECIO HIPOTECA.....216.950,00 €

LOTE II: APARTAMENTO ESPIRDO NUEVO

PRECIO SALIDA.....102.000,00 €
PRECIO VENTA.....138.500,00 €
PRECIO TASACIÓN.....157.080,00 €
PRECIO HIPOTECA.....102.000,00 €

LOTE III: CHALET EN CONSTRUCCIÓN PARQUE ROBLEDO

PRECIO SALIDA.....337.000,00 €
PRECIO VENTA.....383.200,00 €
PRECIO TASACIÓN.....421.783,20 €
PRECIO HIPOTECA.....337.000,00 €

DOCUMENTACIÓN Y VISITAS EN
INMOBILIARIA MANSINO
PLAZA SOMORROSTRO S/N
TELF.: 921 44 30 31

INMOBILIARIA MANSINO
Símbolo de eficacia

Construcciones CMM

PROMOCIÓN DE PISOS Y CHALETS EN LA LASTRILLA
3 Y 4 DORMITORIOS CON ASCENSOR, GARAJE Y TRASTERO.

EXCELENTES CALIDADES
PRÓXIMA ENTREGA

TLF: 609 62 64 05
616 32 98 87

Construcciones CMM

NUEVA PROMOCIÓN ZAMARRAMALA
VIVIENDAS DE 2 DORMITORIOS CON TRASTERO.

¡ LLAMENOS Y..... VENGA A VERLOS !

EN TORRECABALLEROS

CHALÉS RÚSTICOS DE LUJO A MEDIDA DE SUS SUEÑOS

Nuestra garantía es saber que llevamos construyendo tres generaciones EN PIEDRA Y MADERA

Entrega inmediata

información y venta 676 83 90 19
678 52 53 97

VENDE
GESTION INMOBILIARIA
FEBIGES

Teléfonos 921 40 66 09
921 40 62 62

PISOS EN LA HIGUERA DESDE 80.700 €

HIPOTECA DE 400 € OCASIÓN IGUAL QUE UN ALQUILER

VENDE
GESTION INMOBILIARIA
FEBIGES

FEBIGESTIÓN, S.L.
C/ Arroyo nº 1.
TRESCASAS (SEGOVIA)
☎ 921 40 66 09 / 921 40 62 62
febigestion@telefonica.net

COLEGIO TERRITORIAL DE ADMINISTRADORES DE FINCAS DE SEGOVIA

SEGOVIA

José Antonio Fresnillo Martín
Av. Fdez. Ladreda, 12-4º
Telf.: 921 462211

Mª Esther Lázaro Hernanz
C/ Gascos, 8. Bajo A
Telf.: 921 434815

Miguel Ángel Andrés Rubio
C/ Roble, 10
Telf.: 921 445139

Jorge M. Yagüe Pinto
C/ José Zorrilla, 54. Bajo
Telf.: 921 429888

Alfonso Sacristán del Castillo
C/ Juan Bravo, 4, 2ºIzq
Telf.: 921 461201

Isaac Toranzo Martín
C/ San Nicolás Nº8. Bajo Dcha
Telf.: 921 460555

José Antonio Wel Gómez
C/ Escultor Marinas, 6. 2º Dcha.
Telf.: 921 432492

Cristina García de Santos
C/ Santa Teresa de Jesús, 12
Telf.: 921 430444

Javier Polo Pascual
C/ José Zorrilla, 67. 6º
Telf.: 921 432492

Raúl Santos García
C/ Los Almendros, 1. Bloque 4. 1ºb
Telf.: 921 461747

Ana María Gala Martín
C/ S. Alfonso Rodríguez nº3
Telf.: 921 441071

Juan José Sanz González
Pza. del Peñascal, 3. 2ºA
Telf.: 921 430051

José Ignacio Gutiérrez Hernanz
C/ Agapito Marazuela, 20
Telf.: 921 412877

Ignacio Avial Escobar
Ctra. de Madrona. 3ºA
Telf.: 691220953

SAN ILDEFONSO
Asunción Galindo Zorro
Pº Sta. Isabel, 3. Local 1 Apdo. 37 Telf.: 921 471924

VALSAÍN
Juan Carlos Martín Ramirez
C/ Nuevo Poblado, 27. 4 Telf.: 689149385

PALAZUELOS DE ERESMA
David Moreno Huertas
C/ Curato

SAN RAFAEL
Ana María Cogorro Rubio
C/ Serrano, 15
Telf.: 921 171979

Mª Ángeles Bravo Reques
Ctra. de la Coruña,1
Telf.: 921 172373

EL ESPINAR
José Manuel Saenz Velasco
Ramal del Cabezuelo, 8. 2ºB Telf.: 921 181692

MADRID
Miguel Ángel Sorribas Argüello
Pº de las Acacias. Nº30, portal 3. 1º F Telf.: 91 3641671

¿Tiene alguna duda sobre la administración de sus propiedades?

Los Administradores de Fincas responden en este espacio dos domingos al mes

Envíe sus consultas a:
preguntacoladfinse@hotmail.com

INMOBILIARIA SIERRA

¿Quieres estrenar Vivienda pero no puedes? Los precios, las hipotecas... ¡NO TE PREOCUPES MÁS!

Nosotros, tenemos la solución.
ALQUILER CON OPCION A COMPRA...

Con esta propuesta te beneficiarás de lo siguiente:

A): DESCUENTO DE HASTA UN 4% SOBRE EL PRECIO DE LA VIVIENDA.

B): DESCUENTO DE HASTA UN 90% DEL ALQUILER PAGADO HASTA EL MOMENTO.

C): LAS MEJORES CONDICIONES PARA LA HIPOTECA EN EL MOMENTO DE LA COMPRA FINAL.

*** A parte podrás beneficiarte de las ayudas que ofrece el gobierno.**

Válido para todas nuestras promociones.

Para más INFORMACIÓN:
637 480 002 / 921 42 93 30
info@gestionsierra.com
www.gestionsierra.com

Y si quieres llevarte un folleto y comentarlo con amigos, familiares, etc. que estén en tu misma situación nos encontraras en:

C/ CURTIDORES, 4. SEGOVIA.

PROMOCIÓN HONTORIA
680 943 843
Promotor BARROSO MONTERO S.L.

ÚLTIMAS VIVIENDAS EN EL CENTRO DEL PUEBLO

COCINAS AMUEBLADAS CON ELECTRODOMÉSTICOS
BAÑOS AMUEBLADOS CON CABINA DE HIDROMASAJE

SUELOS, BAÑO Y COCINA
GRES 1ª CALIDAD
TARIMA DE ROBLE
GARAJE Y TRASTERO

¡¡INFÓRMATE!!

A PARTIR 120.000 €

LABORCON S.L.

LABORCON

CHALETS Y DUPLEX EN ALQUILER

CON OPCIÓN A COMPRA (SE DEVUELVE EL 15% DE LO PAGADO AL DEJAR DE ALQUILAR O TODO LO PAGADO SE ACEPTA COMO ENTREGA INICIAL EN LA OPCIÓN DE COMPRA)

TFNO 617 38 70 70

— CHALET NUEVO A ESTRENAR A 10 MINUTOS DE SEGOVIA (JUNTO A BERNUY) 567,00 €.
— DUPLEX EL ESPINAR 564.00 €
— CHALET NUEVO A ESTRENAR A 6 km EL ESPINAR 637,00 €.
— EN VENTA, ENTRADA 1.000 € Y AL MES DESDE 487,00 €.

SE ACEPTAN TERRENOS A CUENTA O EN PERMUTA.

MIGUEL TOVAR
IMT
API Nº 10329
Ezequiel González, 6
921 43 54 61
921 43 59 50

OPORTUNIDAD: SE VENDE APARTAMENTO EN BERNUY, CON GARAJE Y PATIO DE 15 m2. PRECIO MUY INTERESANTE

SE VENDE APARTAMENTO EN EL CASCO ANTIGUO, PARA REFORMAR, INTERESANTE PRECIO

SE VENDE PISO DE 4 DORMITORIOS, EN SEGOVIA, PRECIOSA REFORMA, MUY LUMINOSO, EXTERIOR, EN ZONA TRANQUILA, ASCENSOR, 120 M2, GARAJE.

SE VENDE PISO DE DOS DORMITORIOS EN VIA ROMA, BAÑO Y ASEO, CON GARAJE, EXTERIOR, HIDROMASAJE.

SE VENDE PISO REFORMADO EN CONDE SEPULVEDA, DOS DORMITORIOS, BAÑO Y ASEO.

SE VENDE PISO PARA REFORMAR, EN CONDE SEPULVEDA, TRES DORMITORIOS, UN BAÑO, PRECIO IINTERESANTE

SE VENDEN PISOS DE 2 Y 3 DORMITORIOS, A ESTRENAR EN SEGOVIA, GASTOS INDIVIDUALES.

SE VENDE PISO REFORMADO, ZONA ESTACION DE TRENES, DOS DORMITORIOS, GARAJE.

C/GOBERNADOR FDEZ. JIMÉNEZ 1 ATICO C
40 001 SEGOVIA TLF 921 43 78 16
info@promocionespinfer.es

PINFER
PROMOCIONES DE CALIDAD
www.promocionespinfer.es

CHALÉS PAREADOS CON PACK ORO DOMÓTICA EN PALAZUELOS DE ERESMA

ESTAMOS SEGUROS QUE NO ENCONTRARÁ NADA MEJOR. COCINA TOTALMENTE AMUEBLADA CON ELECTRODOMÉSTICOS MODERNOS O DESCUENTO EQUIVALENTE DE 10.000 €

SERÁ DIFÍCIL ENCONTRAR OTRA PROMOCIÓN CON ESTAS CALIDADES. COMPRUEBE PORQUÉ SEGUIMOS VENDIENDO, ESTAMOS EN PRECIO.

JARDÍN DE 100 M² CON RIEGO, PORCHE DE GRANITO Y EXCELENTES VISTAS

DETECTORES DE SEGURIDAD

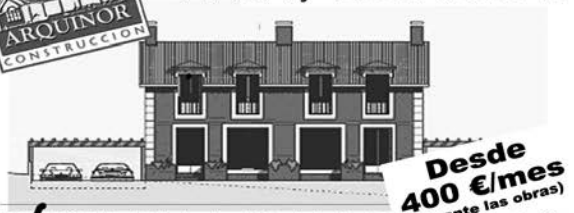
DETECTORES PARA FUGA DE AGUA, GAS O INCENDIO

VIDEOPORTERO — **HILO MUSICAL**
HOMECINEMA — **CALIDADES DE LUJO**

OTERO DE HERREROS

ARQUINOR CONSTRUCCION

TVSA, ESTACIÓN



Desde 400 €/mes (durante las obras)

3 CHALETS PAREADOS EXCLUSIVOS

¡¡ ALTAS CALIDADES !!
Suelo radiante y fuertes aislamientos.
Domotica, aspirador central y energia solar.
128 m2 de vvda. + 29 m2 de garaje
EXCELENTE DISTRIBUCION
4 dormitorios, 2 baños, aseo, vestidor, jardin...

INFO: 921 47 38 34, 91 749 80 04

Parcelas de 180 a 220 m2
Para disfrutar, con un mantenimiento reducido

ENTREGA EN 15 MESES

EXCELENTE INVERSIÓN

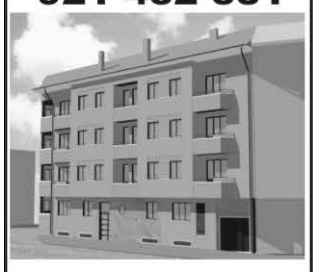
PRECIOS DE CRISIS

ARQUINOR
ESTVDIO DE ARQVITECTVRA
Pol. Ind. Las Eras, 13
La Granja, SEGOVIA
Movil: 639 702 427

JP INMOBILIARIA

C/ Independencia, 25

921 432 381



1,2 Y 3 DORM.
GARAJE
TRASTERO
ASCENSOR
en construcción

NUEVA PROMOCIÓN DE VIVIENDAS
ZONA ESTACIÓN DE TREN

Consulta precios. ¡ Te sorprenderás !

Jpinmobiliaria.es

¿Quiere vivir en la primera CIUDAD BIOCLIMÁTICA de España?

BERNUY DE PORREROS
En el área bioclimática

RESIDENCIAL la encina

Nuestras viviendas recogen el agua de lluvia y tratan las aguas grises de la vivienda para su reutilización en el riego, con el consiguiente ahorro en la factura del agua.

Más información en
TRIANGULO INMOBILIARIA
San Francisco, 19 - 921 41 20 90

¿Busca piso en el centro de Segovia?

CALLE REAL
Piso totalmente reformado con 3 dormitorios, 2 baños completos... unas fabulosas vistas al acueducto
Ref.- P2998

ZONA CENTRO
Piso 3 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, completamente reformado, calefacción gas ciudad.
Ref.- P2987

Infórmese en Triangulo Inmobiliaria
San Francisco, 19 - 921 41 20 90

MUNDO House inmobiliaria

Tlf. 921470258
www.mundohouse.com
C/CARRAL, 6
LA GRANJA

VENDE

BRIEVA, PRECIOSA CASA, MUROS DE PIEDRA, VIGAS DE MADERA VISTA, BARRO, ETC., 2 PLANTAS, A ESTRENAR, CON PATIO. GRAN OCASIÓN.

BASARDILLA, 155m², 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS JARDÍN, PERFECTO ESTADO.

LA GRANJA, 4 DORMITORIOS, 3 BAÑOS, SALON, COMEDOR, ESTAR, COCINA AMUEBLDA GARAJE, PISCINA, JARDÍN 1.500m². PRECIOSO.

ROBLEDO, VIVIENDA UNIFAMILIAR, 5 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, ASEO, GARAJE 2 COCHES, PISCINA CLIMA., BODEGA, HIDROMASAJE, PARCELA 1.000m², COCINA AMUEBLADA, ETC....

Segovia

Residencial Nuevo Espartal
Viviendas de 1 a 4 dormitorios. Locales. Jardines, piscina. Garaje y trastero.

Residencial Nuevo Albero
Viviendas de 1 a 4 dormitorios. Locales. Jardines y zona infantil. Garaje y trastero.

¡Obras comenzadas!

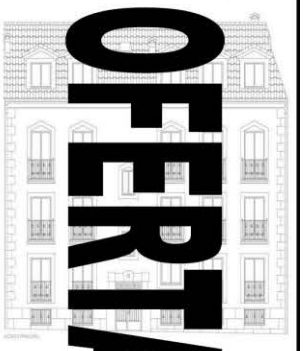
Viviendas desde 300 €/mes

Grupo volconsa nuevadimensión
T. 921 43 24 99
www.nuevadimension.es

ARCO
921471474

FINANCIA
caja segovia
HASTA EL
100%

La Granja
Puerta de
La Reina



OFERTA 10% DESCUENTO

CALIDADES
• VENTANAS PVC
• CLIMALIT 4-12-4
• PERSIANAS ALUMINIO TÉRMICO
• PUERTA PRINCIPAL BLINDADA
• CERRADURA SEGURIDAD
• CARPINTERÍA INTERIOR EN ROBLE
• GRIFERÍA MONOMANDO
• INSTALACIÓN DE FONTANERÍA EN PLATA
• GRES CALIDAD EN COCINA Y BAÑO
• TARIMA FLOTANTE DE ROBLE 1ª CALIDAD
• CALEFACCIÓN INDIVIDUAL
• ARMARIOS EMPOTRADOS VESTIDOS Y FORRADOS
• INSTALACIÓN DE TELEFONO, SALÓN, COCINA Y DORMITORIOS
• PINTURA EN TEMPLE LISO COLOR
• MOLDURA EN ESCALERA
Y MUCHO MÁS.

INFÓRMATE Y GANA UN FANTÁSTICO VIAJE.

RAMIREZ

CALIDAD
C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO

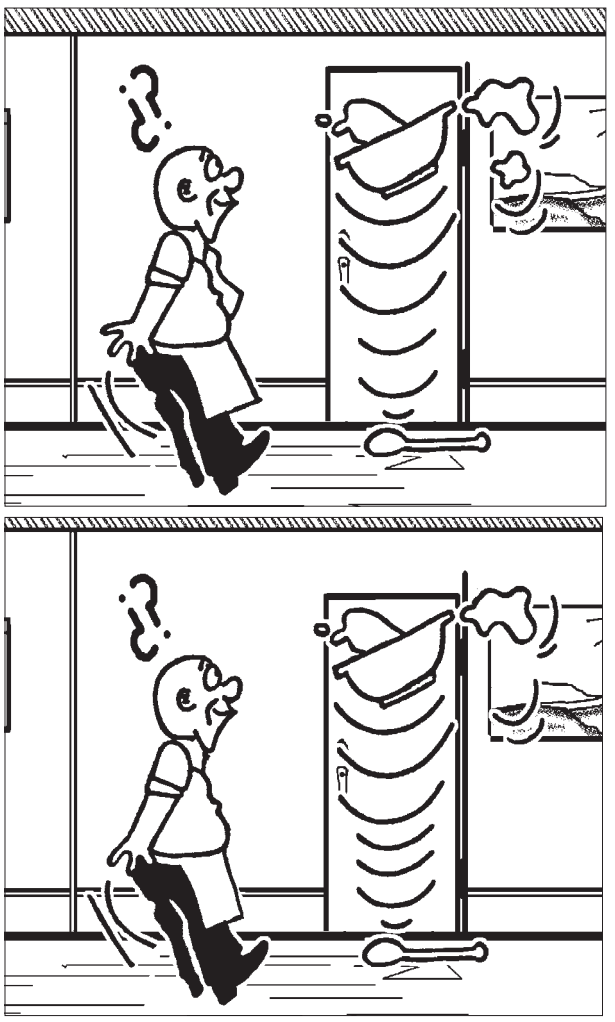
SUDOKU

9				7				5
		8				6		
	2				9		4	
			3			1		
2				1			8	
	6				2			9
6		1				2		
			4		5			1
	5			6			3	

Rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

GRADO DIFICULTAD: MEDIO

SIETE DIFERENCIAS



HORÓSCOPO

Aries 21 marzo a 19 abril .
Salud regular. Buena jornada para los asuntos de dinero en cualquier faceta. En el amor trate de no amargarse el día por una tontería.

TAURO 20 abril a 20 mayo.
Salud muy buena. Buen día para todo aquello que se haya quedado rezagado o que esté pendiente de revisión. Periodo de calma y reflexión en el amor.

Géminis 21 mayo a 20 junio.
Buena forma física y mental. Si no se salta las normas más elementales de ahorro pasará una jornada sin problemas. Éxitos con el sexo opuesto.

CÁNCER 21 junio a 22 julio.
Momento energético idóneo para hacer deporte. Buena jornada para negociar. Posible inestabilidad emocional de su pareja.

LEO 23 julio a 22 agosto.
Salud excelente. Si es cosciente de sus gastos obligatorios no tendrá problemas económicos. Noticias inmejorables en el amor.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre .
Salud regular. Jornada propicia en el terreno de las ganancias generales. No deje bajo ningún concepto que el ser amado le domine de esa forma.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre.
Salud excelente. Pida pocos favores y solamente a las personas que le sean legales. Hoy se sentirá muy apasionado en el amor.

ESCORPIO 23 octubre a 21 noviembre.
Jornada positiva para los procesos enfermizos. Huya de las promesas de ganancias fáciles o se equivocará. Situación tranquila en el campo amoroso.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre.
Salud muy buena. Puede presionar a sus jefes o asociados, ya que la jornada es idónea para pedir o exigir. Día normal para el amor.

CAPRICORNIO 22 diciembre a 19 enero.
Salud buena. Jornada propicia en todo lo que se refiere al azar o a los concursos con premios. Peligro de ruptura con su pareja.

ACUARIO 20 enero a 18 febrero.
Salud muy buena. Si ha puesto grandes expectativas en un cambio, no se duerma en los laureles. Discusión violenta con su pareja.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo.
Momento idóneo para chequearse. Hoy puede fallar el entendimiento con sus compañeros o socios. Suerte en todo lo referente al amor.

JEROGLÍFICO

DO MI FA SOL LA SI

2

ANOTA

¿ Cómo vais con el coche ?

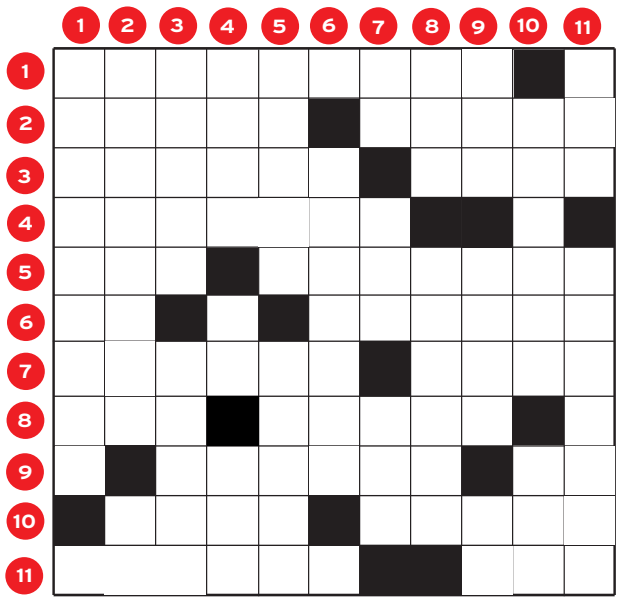
DEDUCCIÓN DE PALABRAS

Cada una de las seis palabras de este juego lleva a su lado un número, que indica las letras que tiene en común con la palabra que debe deducir. Para orientación del lector se dan tres letras - en el orden que les corresponde - de la solución.

C	E	N	I	Z	O	4
A	B	U	N	D	E	3
B	O	T	I	C	A	3
P	Á	L	I	D	O	1
C	L	I	M	A	S	1
A	C	E	R	V	O	4

		O	N		E

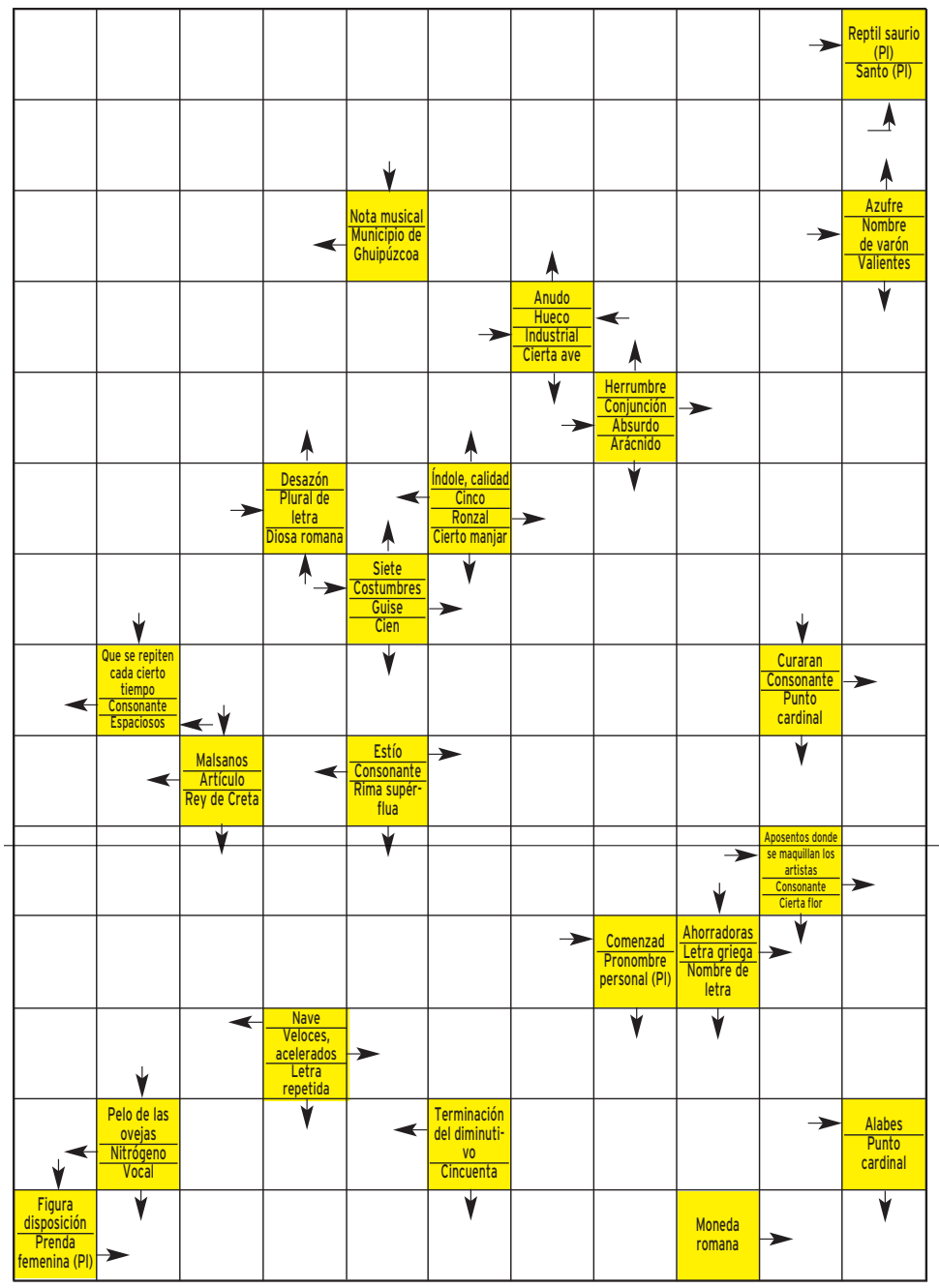
CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.- 1: Enfermedad que acomete a una o varias especies de animales, por una causa general y transitoria.- 2: Indicio. Vitrina (Pl).- 3: Península en el N del Mar Negreo. Coche.- 4: Cierto tejido.- 5: Trucha marina. Que pertenece o se refiere a la uña.- 6: Símbolo químico. Al revés, junta a las hembras de los animales con los machos para que críen.- 7: Al revés, enfermedad de la vid. Cierta serpiente (Pl).- 8: Letra griega. Escultor francés.- 9: Protestaran. Adjetivo posesivo.- 10: Ala de un ave sin plumas. Al revés, mojigatos.- 11: El conocimiento absoluto e intuitivo, especialmente de la Divinidad, que pretendían alcanzar los gnósticos. Bóvido salvaje.

VERTICALES.- 1: Cierta enfermedad.- 2: Jugarreta, acción mala. Al revés, símbolo químico.- 3: Nombre de varón. Doble.- 4: Antigua ciudad del N de África, donde fue derrotado Aníbal por Escipión el Africano. Artículo. Isla griega.- 5: Al revés, empálmalo. Persa.- 6: Al revés, aria de carácter sencillo y tierno.- 7: Pronombre personal. Al revés, afluente del Ebro. Otorgas.- 8: Enojo. Ciudad italiana.- 9: Dios babilónico. Ciudad de Francia. Antílope africano.- 10: Caza. Hermana.- 11: Demostrativo. Pequeña herida.

AUTODEFINIDO



SOLUCIONES

SUDOKU

9	3	4	2	7	6	8	1	5
7	1	8	5	4	3	6	9	2
5	2	6	1	8	9	3	4	7
8	4	5	3	9	7	1	2	6
2	7	9	6	1	4	5	8	3
1	6	3	8	5	2	4	7	9
6	9	1	7	3	8	2	5	4
3	8	7	4	2	5	9	6	1
4	5	2	9	6	1	7	3	8

DEDUCCION

Masa, corbata, pared, delantal, línea, dedo, puerta.

SIETE ERRORES

No está reparado

JEROGLIFICO:

(No está RE; 2 = PAR; A; NOTA = DO)

Bronce

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.- 1: Epizootia.- 2: Señal. Urnas.- 3: Crimea. Auto.- 4: Organza.- 5: Reo. Ungular.- 6: Br. aerapA.- 7: ¡idilM. Boas.- 8: Tau. Rodin.- 9: Piaran. Su.- 10: Alón. soñoN.- 11: Gnosis. Uro.

VERTICALES.- 1: Escorbuto.- 2: Perrería. aN.- 3: Iñigo. Dupio.- 4: Zama. El. los.- 5: olenU. Iranl.- 6: azamoR.- 7: Tú. agE. Dasi.- 8: Ira. Urbino.- 9: Anú. Laon. Nu.- 10: Atrapa. Sor.- 11: Eso. Rasguño.

AUTODEFINIDO

C	A	M	A	L	E	O	N	E	S			
O	N	O	M	A	S	T	I	C	A	S		
N	U	R	I		A	A	R	O	N			
F	A	B	R	I	L		O	N	A	V		
I	L	O	G	I	C	O		O	R	A		
G	E	S		V		R	A	M	A	L		
U	S	O	S		C	O	C	I	N	E		
R		S	E	C	A	P	A	C		R		
A	L		R		V	E	R	A	N	O		
C	A	M	E	R	I	N	O	S		S		
I	N	I	C	I	A	D			R	O		
O	A	N		P	R	O	N	T	O	S		
	N		O	T	I		L	O	E	S		
	E	S	T	O	L	A	S		A	S		

Cuatro propone doble entrega de 'Psych'

El falso *médium* y su ayudante tendrán hoy, a las 01,10 horas, dos nuevos casos a los que enfrentarse. En el primero de ellos buscarán a un supuesto asesino que resulta ser inocente. En la siguiente entrega, se tendrán que hacer pasar por asistentes personales de una estrella de una convención de *cómics*.

La banda de malhechores.

La Sexta estrena la serie británica 'Hustle'

Unos timadores planean un gran golpe... Éste es el arranque del nuevo estreno de la cadena para la noche de los sábados. La serie relata la historia de un grupo de estafadores liderado por Micky Bricks, un joven experto en grandes timos que acaba de salir de prisión tras cumplir una condena. A las 23,15 horas.

'Los Lunnis' entrenan para las Olimpiadas

Los personajes de Lunalunera se suman a la emoción de los Juegos Olímpicos de Pekín con el estreno de una nueva sección, en la que compartirán protagonismo con algunos de los deportistas que representarán a España en la olimpiada. *Los Lunnis olímpicos* se estrena hoy a las 08,00 horas en La Primera.

La 'Noche temática' pone su lupa sobre Google y Yahoo

El programa de La 2 emite dos documentales en los que se analizan los riesgos que para la intimidad de los seres humanos implica el dominio de los dos mayores buscadores de la red

• El segundo espacio se centra especialmente en el escándalo que supuso la colaboración de los gigantes del ciberespacio con el Gobierno chino para perseguir a los disidentes.

A la hora de hablar del mayor buscador del planeta, no es oro todo lo que reluce.

SPC

La *Noche temática* de La 2 de TVE, que acaba de recibir esta misma semana un premio de la Asociación de Telespectadores y Radioyentes al Mejor Programa de Cine, aborda hoy desde un doble punto de vista algunas de las consecuencias de la inmensa revolución social que supone internet. En primer lugar, el espacio se centra en el escándalo protagonizado por *Yahoo!* cuando decidió colaborar con el Gobierno chino para detener a *ciberdisidentes* y que ha puesto de manifiesto el riesgo de los gigantes de la red controlen toda la información planetaria.

El segundo protagonista es todavía más poderoso y temible, puesto que Google se ha convertido en el indiscutible rey del mundo virtual, pero ¿podemos confiar en el súper buscador? ¿Qué poder y responsabilidad tienen para asegurar el respeto a la libertad de expresión y para evitar las violaciones de los derechos humanos?

Ésas son solo algunas de las cuestiones a las que intenta responder la *Noche temática* bajo el título *Los buscadores en red*.

El documental que abre el espacio, *El gigante Google*, es una producción francesa de 87 minutos que cuenta cómo un proyecto de dos jóvenes estudiantes se ha convertido en una de las mayores empresas de todo el mundo y en una de las más influyentes de todo el ciberespacio.

Valga el dato de que, en la actualidad, Google vale seis veces más que General Motors. No obstante, su reverso es el peligro que supone para la intimidad planetaria, ya que guarda todas las búsquedas realizadas, por lo que sabe casi todo sobre los seres humanos.

Como colofón, otro documental, *Yahoo! en China*, analiza la criticada colaboración del otro gigante de la red con el Ejecutivo comunista y dictatorial del país asiático, que ha convertido internet en el nuevo campo de batalla contra los disidentes. El espacio denuncia los abusos del buscador, que encubre la sistemática violación de los Derechos Humanos a nivel internacional.

|LOS PAYASOS DE LA TELE|
ARMANDO RODRÍGUEZ

Hamburguesa

El programa *1968. Yo viví el mayo español*. Ése era el título del primer gran reportaje amarillista emitido en La Sexta. Y después de tragarlo, ayudado por un buen vaso de agua, como las cosas que hay que comerse a la fuerza, me queda la sensación de que solo fue un mal reportaje con una maravillosa campaña de promoción.

Es decir, en términos de marketing de tasca, el 1968 de La Sexta fue como esas hamburguesas que se nos muestran en las fotografías de los restaurantes (con perdón para los restaurantes) de comida rápida: de la promoción al producto real hay un trecho... ¡Pero qué buena pinta tiene ahí, en la foto, la condenada!

Cierto. *La hamburguesada* vino precedida del hábil y poco ético anuncio del tongo en el *Lalalá* de Massiel; por si no lo han oído, ahí va resumido rápido: por lo visto, la maquinaria propagandística de Franco puso en marcha un plan de sobornos puntuales a *equis* países para que España ganase Eurovisión en el 68. Así, el *Congratulations* del hortera de Cliff Richards (¿Será verdad que ha salido en algún medio inglés reclamando, 40 años después, su victoria?) fue segundo y el Régimen ya tenía diva y musa para lucir...

Todo iba a quedar desvelado, en pelota picada, en la noche del jueves... o eso decían, porque tras consumir el reportaje, cualquier espectador recordó las más nauseabundas estratagemas de *Aquí hay tomate* para vender su basurilla: el insano arte de sacar petróleo de una media verdad.

Mereció la pena, eso sí, ver a la superliberal ultrafeminista de Lidia Falcón reconocer que fue ella quien escribió *El libro de la vida sexual* que luego firmaría el doctor López Ibor (en el que se describía la homosexualidad como una perversión y una desviación).

VELUX, S.L.
MUEBLES DE COCINA Y BAÑO - ELECTRODOMÉSTICOS
Financiamos su cocina en 12 meses SIN intereses
Trav. San Rafael, 16 Telf y Fax: 921 44 00 25
exposegovia@mueblesvelux.com
Avda. Pablo Iglesias, 83 Local - 10 28.529 Rivas Vaciamadrid Madrid
Tel. 91 670 22 57 exporivas@mueblesvelux.com
DISEÑAMOS Y FABRICAMOS MOBILIARIO DE COCINA

LO **MEJOR** DEL **DÍA**

'Yo estuve allí' consigue el primer encuentro del trío 'Martes y 13'

Los tres componentes de la formación humorística, Josema Yuste, Millán Salcedo y Fernando Conde, se volverán a juntar tras su separación en 1985. Junto a Carolina Ferré y José María Íñigo, que también estará presente, repasarán su carrera profesional. LA PRIMERA. 22,30 HORAS

Canal 4 analiza la 8 feria de empleo con un 'Especial Labora'

La octava edición de la feria de empleo y formación de Castilla y León se ha clausurado con gran éxito. Canal 4 ofrece esta noche un programa especial resumen de las tres jornadas, dedicadas especialmente a los jóvenes que buscan su primer empleo. CANAL 4. 23,45 HORAS

Centro Residencial Doctor Barrios
■ Tercera Edad, Validos, Asistidos, Crónicos y Dependientes
■ Rehabilitación, Convalecencias y Postoperatorios
■ 122 plazas de máximo nivel asistencial
Desde 1.395 €/mes (iva incluido)
www.centrodoctorbarrios.es
921 48 92 01
Ortigosa del Monte (Segovia)

LA **PROGRAMACIÓN**

1 LA PRIMERA

06:00 Noticias 24 H
08:00 Los Lunnis. Infantil.
08:30 Comecaminos. Infantil que incluye *La casa de Mickey Mouse, Baby Looney Tunes y Escuela de Bomberos.* Además la película, *Slappy y los mofetas.* EEUU, 1998.
12:50 Cine para todos. *Mira quién habla también* de Amy Heckerling. EEUU, 1990.
14:30 Corazón, corazón
15:00 Telediario 1. Con David Cantero, María Casado y Sergio Sauca (deportes).
15:55 El tiempo
16:00 Sesión de tarde. *El amor llega suavemente,* de Michael Landon Jr. EEUU, 2002. Con Katherine Heigl. Justo al llegar al oeste, su marido fallece en un trágico accidente y se queda sola.
18:00 Cine de barrio. *El hombre que se quiso matar,* de Rafael Gil. España, 1970. Con Tony Leblanc, Antonio Garisa y Elisa Ramírez. A Federico le van muy mal las cosas, ha perdido su empleo, le deja la novia...
21:00 Telediario 2
21:25 El tiempo
21:30 Informe Semanal. Incluye los reportajes *Inmigrantes, condenados al regreso; Birmania bajo el ciclón; Seguridad con reservas y Mujeres por un mundo mejor.*
22:30 Yo estuve allí. Carolina Ferre repasa los acontecimientos de los últimos 30 años. Invitados: Josema Yuste, Millán Salcedo, Fernando Conde, el Dúo dinámico y José María Íñigo.
01:00 Cine. *El misterio de Salem Lot* de Michael Salomon. EEUU, 2004.
05:00 Noticias 24 H

2 LA 2

06:00 That's English/UNED
08:00 Los conciertos de La 2
09:30 Agrosfera
10:30 En lengua de signos
11:00 Parlamento
12:00 El conciertazo
12:50 Palabra por palabra
13:20 Tendido cero
13:25 Sorteo Lotería Nacional
14:00 Teledeporte 2:
-**Tenis.** ATP Master Series Roma. En directo. I Semifinal (14,05 h.)
-**Gimnasia** artística. Cpto. de Europa masculino. En directo.
-**Tenis**. ATP Master Series Roma. En directo. II Semifinal.
-**Previo** Club de fútbol.
-**Fútbol**. Promoción Premier League. CRYSTAL PALACE-BRISTOL CITY.
-**Documental.** Mejores goles de la **Premier League**. Incluye ***La 2 Noticias Express***.
21:00 Historias de trenes. *Tren de la revolución (México).*
21:30 Bubbles. Layang Layang.
22:00 Es tu cine. *La semana que viene (sin falta),* de Josetxo San Mateo. España, 2006. (Ver *Las Películas*).
00:00 La noche temática. *Los buscadores en red. Incluye El gigante Google y Yahoo! en China.* (Más información en la página anterior)
02:30 Cine Club. *La playa de Los Galgos,* de Mario Camus. España, 2001. Con Gustavo Salmerón e Ingrid Rubio. Martín Alcorta que busca a su hermano perdido desde hace una decena de año.
04:35 Cine de madrugada. *Mi noche de bodas,* de Tulio Demicheli. Comedia. España, 1961. Con Concha Velasco y Luis Aguilar. Fernanda y Cosme acaban de casarse y van a consumar su matrimonio.

ANTENA 3

06:00 Repetición de programas
07:45 Megatrix. Espacio infantil que incluye un capítulo de las series de dibujos animados *Art Attack, Un genio en casa, Zoey, Zack y Cody, Shin Chan, Drake and Josh* y H20.
14:00 Los Simpson. Serie que emite *Krusty es encarcelado y El cuarteto vocal de Homer.*
15:00 Antena 3 Noticias 1.
15:45 Multicine. *El secuestro de Madeleine.* EEUU, 2006. 85 minutos. Con Gina Philips y Warren Christie. Jenna Shaw acaba de ser promocionada en su empresa aunque al término de su embarazo tendrá que hacer un paréntesis laboral.
18:00 Multicine. *El arte de asesinar.* EEUU, 1999. Dirigida por Ruben Preuss. Con Michael Moriarty. La esposa de un rico armador mantiene un idilio con Tony, el apuesto hombre de confianza.
20:00 Impacto total. Con Ximo Rovira.
21:00 Antena 3 Noticias 2
21:45 Los Simpson. Serie. Se emite el capítulo *Homer a la carrera.*
22:15 Cinematrix. La máscara del zorro. EEUU, 1998. (Ver ficha completa en Las películas).
01:00 Cine. *Soldado universal.* EEUU, 1992. 92 min. Con Jean-Claude Van Damme y Dolph Lundgren. Durante la Guerra del Vietnam, el servicio de defensa norteamericana puso en funcionamiento un plan experimental entre los soldados más valientes.
02:30 Adivina quién gana esta noche. Concurso.

cuatro

07:05 Cuatrosfera. Incluye episodios de las series *Rebelde Way y Stargate.*
08:55 Los Algos. Incluye *Bola de dragón GT y Naruto.*
11:35 Humor amarillo
12:15 En encantador de perros. Programa en el que un experto enseña a entenderse bien con los canes.
12:45 Rumbo a Supermodelo 2008
14:25 Noticias Cuatro
15:25 Pressing Catch: Raw. Con los luchadores de *wrestling.*
16:25 Home Cinema. *Ratas. Alerta en París* de Charlotte Brandstrom. Con Claire Borotra y Thierry Neuvi. EEUU, 2005. Una huelga de basureros en París hace que los vecinos comiencen a desesperarse tras diez días de paro.
18:25 Home Cinema. *Malicia,* de Harold Becker. Thriller. EEUU, 1993. Con Ale Baldwin, Bill Pullman y Nicole Kidman. Narra la historia de un matrimonio aparentemente feliz que se reencuentra con un viejo amigo.
20:30 Noticias Cuatro. Incluye el ***Sorteo de la ONCE.***
21:30 El hormiguero. Humor con Pablo Motos.
22:15 Cine Cuatro. *Independence Day* (Ver ficha completa en *Las Películas*).
01:10 Psych. Serie. *Cazarrecompensas y Shawn vs. el Fantasma Rojo.* Shawn y Gus se enfrentan a un cazarrecompensas.
02:50 South Park. Serie. Dos capítulos. *Picante amor católico y Liberar a Hat.*
03:35 Juzgado de guardia
03:55 Enredo. Serie.
04:20 Marca y gana
05:20 Shopping

5 TELECINCO

06:30 La vuelta al mundo en 80 sueños. Infantil.
06:50 El mundo mágico...
07:00 Birlokus Klub. Infantil.
08:45 Dutifrí: Jamaica. Viajes con Javier Sardá.
10:00 Operación triunfo. R. Con Jesús Vázquez.
13:00 Clasificación Fórmula 1: GP Turquía. Con Antonio Lobato y Gonzalo Serrano.
14:15 Decogarden. Magacín.
15:00 Informativos Telecinco. Con Carme Chaparro y José Ribagorda.
16:00 Cine on. *Héroe por accidente.* Comedia. *(Ver ficha completa en Las películas).*
18:15 Cine on II. *El secreto del sótano,* Drama. EEUU, 2004. 85'. Con Kirstey Alley. Los Geck son una familia perfecta. En el vecindario, todos los adoran por su ayuda en temas sociales hasta que una de sus hijas en acogida los denuncia por tener secuestrada a su madre en el sótano.
18:00 El frontón. Solo para País Vasco, La Rioja y Navarra.
20:15 Pasapalabra.
20:55 Informativos Telecinco. Con Carmen Chaparro y José Ribagorda.
21:30 Escenas de matrimonio. Espacio de humor protagonizado por tres parejas de matrimonio de diferentes edades.
22:15 La noria. Magacín presentado por Jordi González y su fiel colaboradora Gloria Sierra que cuenta con varios colaboradores fijos y otros puntuales, dependiendo del tema de actualidad a tratar.
02:15 Noche de suerte
03:15 En concierto
03:45 Infocomerciales
06:15 Fusión sonora

6 LA SEXTA

07:10 Apuesta en 20''
08:00 No sabe no contesta
09:00 Hoy cocinas tú
09:25 Las tentaciones de Eva. Brick con mermelada.
09:55 Cocina con Bruno Oteiza. Rindgulash.
10:25 Hoy cocinas tú
12:25 La hora de N. Geographic. *Totalmente salvaje.*
13:25 Reyes de la construcción. Planta de gas.
14:20 La Sexta Noticias
14:55 Padre de familia. Serie. *Fugarse es fácil y Camino a Ruppert.* Lois es detenida por Joe y apresada tras convertirse en una cleptómana imparable incapaz de entrar en una tienda sin robar.
15:55 Futurama. Serie. *Brannigan vuelve a empezar.*
16:25 La ventana indiscreta
17:00 Buenafuente semanavista. Resumen de los mejores momentos de las entrevistas y actuaciones de los programas de esta semana.
18:55 Campeonato de Europa Sub 17 2008. IRLANDA-ESPAÑA.
20:20 La Sexta Noticias. Informativo que incluye deportes y el tiempo.
21:30 Cine. *Cheque en blanco.* EEUU, 1994. Con Brian Bonsall y Karen Duffy. Preston Waters, un niño de 11 años, está a punto de descubrir como puede cambiar la vida en un momento. Un delincuente le atropella y le da un cheque.
23:15 Hustle. Estreno de esta serie que relata la historia de un grupo de estafadores liderado por Micky Bricks.
01:20 Todos ahhh 100. Con Josep Tomás.
02:25 Ganas de ganar
06:00 Lo mejor de La Sexta

4 CANAL4

08:30 La increíble zona menguante. Series infantiles.
10:30 Documental
11:00 Luz María. Telenovela sobre una muchacha de campo que viaja a la ciudad para acompañar a su madre.
12:30 Tiempo de tertulia. Debate sobre asuntos de la realidad social española.
13:30 Programa de cocina. Cada día un plato diferente.
14:30 Canal 4 Noticias 1. Con Estefanía Ureña.
15:00 Documental. Diario de Japón.
15:30 Canal 4 Noticias 1
16:00 Sol y sombra. Información taurina con Carlos Martín Santoyo y Manuel Illana. Invitado: Morenito de Aranda.
17:00 Tiempo de viajar. Con Esperanza Domínguez.
18:00 Tango. Serie protagonizada por Sancho Gracia, Javier Bardem y Antonio Ferrandis.
18:45 Skippy. Serie de aventuras sobre un canguro llamado Skippy, que vive en un parque nacional.
20:00 Documental. Serie.
20:30 Canal 4 Noticias 2
21:00 OSACA. Magacín presentado por Susana Garcinuño.
21:30 Canal 4 Noticias 2
22:00 En el punto de mira. Con Gerardo de Mateo.
22:30 Enfoque 4. Debate.
23:15 Encuentros. Jesús Fonseca entrevista al escritor Luis Mateo Diez.
23:45 Especial Labora. Conoce de cerco esta feria de formación y empleo celebrada en Valladolid.
00:15 Gran cine. *La zona gris* (Ver *Las Películas*).
01:45 Historias del otro lado. Con acento mágico.
02:30 Red. prog. regional

18:00

Cine de barrio
Proyecta *El hombre que se quiso matar.* Una divertida comedia protagonizada por Tony Leblanc y Antonio Garisa.

13:20

Tendido cero
Vuelve a la parrilla de La 2 este espacio taurino que informará sobre la recién inaugurada feria de San Isidro.

01:00

Cine
Emite *Soldado universal,* un filme estadounidense de acción protagonizado por Jean-Claude Van Damme.

16:25

Home Cinema
Emite *Ratas. Alerta en París.* En esta ocasión la peligrosa plaga de roedores llega hasta la capital del *glamour.*

22:15

La noria
Jordi González modera el debate de actualidad del día y será el encargado de realizar las entrevistas.

12:25

La hora de Nat. Geographic
Reúne las imágenes más impactantes de diferentes especies del reino animal, desde insectos hasta depredadores.

22:00

En el punto de mira
Una mirada diferente a la actualidad de la región. Humor garantizado con Gerardo de Mateo.

¿BUENAS INTENCIONES? Año nuevo.. Vida nueva?
SALA CARDIOVASCULAR Y TONIFICACIÓN OFERTA MUY ESPECIAL
Gimnasio Mario Muniesa
NUEVOS GRUPOS AEROBIC-PILATES
Infórmate
CALLE DE SAN ROQUE
cerca estación autobuses
Tel 921 43 30 22

BUTACA DE CINE

★★	Héroe por accidente	16:00	Telecinco
★★	La semana que viene	22:00	La 2
★★	La máscara del zorro	22:15	Antena 3
★★★	Independence Day	22:15	Cuatro
★★	La zona gris	00:15	Canal 4

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

BUTACA DEPORTIVA

Automovilismo. Clasificación GP de Turquía	13:00	Telecinco
Golf. Tour europeo. Abierto de Italia	14:00	Golf +
Ciclismo. Giro de Italia	16:30	Eurosport
Tenis. Masters Series de Roma	16:00	Teledeporte
Fútbol. Europeo sub'17. Irlanda-España	18:55	La Sexta

necesitamos tu Sangre

Vente a donar
HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE SEGOVIA
HOSPITAL POLICLÍNICO
Calle San Agustín nº 13. 40001 Segovia
921 46 14 39
921 41 92 91

TELEMADRID

06:15 Los autos locos y Megaman. *Infantil.*
07:45 TNT sin fronteras
08:15 El planeta fútbol.
08:35 Cyber. *La Máscara, El Sargento Keroro y Doraemon.*
10:10 Deporte divertido
11:05 En pleno Madrid. Nuevos hospitales en Madrid.
12:10 Documental. Con las águilas pescadoras.
13:00 A la última. Magacín.
14:00 Telenoticias. Presentado por Vicente Gil y Marta Landín.
15:00 Deportes/El tiempo.
15:40 Cine de tarde. *A todo gas.* EEUU, 2001. Dos bandas compiten por las calles de Los Ángeles con vehículos truncados. La policía sospecha que algunos de estos delincuentes podrían estar detrás de una serie de robos.
17:30 Cine: Una de aventuras. *Krull.* GB, 1983. En una época llena de elementos mágicos y mitológicos, el príncipe Colwyn emprende un fantástico viaje a lo largo del planeta Krull.
19:35 Mr. Monk.
20:30 Telenoticias
21:00 7 días
21:45 Madrileños por el mundo. Manila.
22:15 Gala Madrid Superstar. Presentado por David Civera. Las mejores voces de Madrid compiten para llegar a ser la gran estrella de la canción en la Comunidad.
01:05 Cine: la noche de película. *Havana.* Estados Unidos, 1990. Dirigida por Sidney Pollack. Con Robert Redford.
03:20 Cine: sala de madrugada. *La estación de la esperanza.* EEUU, 1995.
04:50 Cazador de palabras.
05:15 Básico.

TELESEGOVIA

9:00 Que no falte nadie
9:30 Directo a casa
9:45 Tina en la ciudad de los cuentos
11:15 Videojuegos
11:45 Zappeando
12:00 Partido de pelota
13:15 Trotaparamus
13:45 Cocina - Pedro Subijana
14:00 La semana en Segovia
14:30 Telenoticias fin de semana
15:00 Teledeportes Segovia
15:30 Fiesta Brava
16:00 Cine Cimarrón
19:00 Plaza Mayor
19:30 El personaje
20:00 Parlamento
20:30 Telenoticias fin de semana
21:00 La semana en segovia
21:30 El Ayuntamiento somos todos
22:00 Noche sensacional
0:45 Zappeando

POPULAR TV

09:30 ¡Cuídame!
10:25 Mundo solidario
11:01 Cine infantil
12:00 Regina Caeli
12:05 Santa Misa
13:00 Frente a frente
14:00 Dibujos Animados
14:30 Noticias 1
15:00 Abracadabra
16:56 Fútbol de cantera
18:30 Los misterios de Ruth Rendell
19:30 Pantalla grande
20:30 Noticias 2
21:04 Don Mateo
22:00 Mas cine por favor
00:00 Cine Madrugada
02:07 El final del día

** Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.*

LAS PELÍCULAS

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

ANTENA 3 22:15

LA MÁSCARA DEL ZORRO

★★

Todos los ingredientes del cine de capa y espada, además con Banderas

Ficha técnica: Aventuras. Estados Unidos, 1998. **Dirección:** Martin Campbell. **Intérpretes:** Antonio Banderas, Anthony Hopkins y Catherine Zeta-Jones. 132 m.

Han pasado 20 años desde que Don Diego de la Vega luchó con éxito en campaña contra la opresión española en la alta California como el romántico héroe zorro. Después de dos décadas en prisión, debe encontrar a un sucesor para frenar a Don Rafael Montero, el poderoso ex gobernador español que privó a de la Vega de su libertad, de su mujer, Esperanza y de su hija Elena, y que está haciendo planes para comprar California al presidente de México. Alejandro Murieta, un bandido con un tortuoso pasado, es transformado por Don Diego en un nuevo zorro.

TELECINCO 16:00

HÉROE POR ACCIDENTE

★★

Uno hace la obra buena y otro recibe los honores

T.O.: 'Accidental Hero' Comedia. EEUU, 1992. **Dirección:** Stephen Frears. **Intérpretes:** Dustin Hoffman, Geena Davis, Andy García y Joan Cusack. 109 m.

Bernie La Plante, un pobre hombre que se dedica a hacer todo tipo de trapicheos para ganarse la vida, se convierte en el anónimo salvador de los pasajeros de un avión. Sin embargo, desaparece, por lo que los medios de comunicación se quedan intrigados por la identidad del misterioso benefactor. Un oportunista vagabundo se hace pasar por el héroe.

CANAL 4 00:15

LA ZONA GRIS

★★

Terror y conmoción en los campos de concentración

T.O.: 'The Grey Zone'. Drama. EEUU, 2001. **Dirección:** Tim Blake Nelson. **Intérpretes:** David Arquette, Steve Buscemi, Harvey Keitel y Mira Sorvino. 108 m.

El espeluznante relato, ocurrido en Auschwitz, de un comando especial de prisioneros judíos encerrados en este campo de concentración que se deben enfrentar al terrible dilema de ayudar a exterminar a sus compañeros judíos a cambio de conseguir unos meses más de vida. Asombrosa y conmovedora historia del comando especial número 12.

CUATRO 22:15

INDEPENDENCE DAY

★★★

Una invasión alienígena en toda regla, de Oscar

Ficha técnica: Acción. EEUU, 1996. **Director:** Roland Emmerich. **Intérpretes:** Will Smith, Bill Pulman y Randy Quaid. Oscar Mejores Efectos Especiales. 130 m.

La víspera del 4 de julio, aniversario de la Declaración de Independencia de los EEUU, una nave alienígena proveniente del espacio llega al planeta Tierra con la intención de destruirlo. Para evitar esta implacable aniquilación, un grupo de gente de lo más dispar tendrá que unir todas sus fuerzas. Entre ellos están el capitán Hiller, un joven piloto de las Fuerzas Aéreas norteamericanas.

LA 2 22:00

LA SEMANA QUE VIENE (SIN FALTA)

★★

Posponer los pagos un poco más llega a un límite

Ficha técnica: Comedia agria. España, 2006. **Dirección:** Josetxo San Mateo. **Intervienen:** Charlie Levi Leroy, Rosario Pardo e Imanol Arias. 101 m.

Teo Morales es dueño de un taller de *tuning* en una barrio de Madrid. Un hombre cuyos empleados y amigos quieren y respetan. Pero tiene serias dificultades para sacar la empresa adelante. Ahogado entre facturas y pagos, Teo siempre promete saldar sus deudas la semana que viene. Para colmo, su ex mujer, Sole, le reclama continuamente la pensión alimenticia del hijo de ambos, Lucas. Muchas veces Teo siente ganas de abandonarlo todo.

Roca

CALVO & MUNAR
DESDE 1902
C/Guadarrama, 21. Pol. Ind. 'El Cerro'. 40006 SEGOVIA • Telfs. 921 41 24 11 / 921 413602 • Fax 921 41 36 00 • www.calvoymunar.com

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Edita: El Adelantado de Segovia S.L. **Depósito Legal:** SG. 1958

• **Redacción, Administración y Talleres:** Peñalara, 3 (Polígono. Industrial El Cerro) • 40006 Segovia • Teléfono: 921 437 261 • Fax: 921 442 432

• **Redacción en Cuéllar:**
Alea Comunicación • Plaza de Santo Tomé, 8 - 1º • 40200 Cuéllar • Teléfono y fax: 921 14 02 10 • Correo electrónico: info@aleacomunicacion.es

Teléfono de Atención al Lector: 902 116 813

Prohibida toda reproducción a los efectos del Artículo 32, 1, párrafo segundo, LPI

|**LA ÚLTIMA**| **AMPARO BARRIO**/ SEGOVIA

Uno de los gigantescos vehículos de Hollywood Motor-sohw salta sobre varios coches; es uno de los números que ofrecen hoy y mañana en Segovia. / EL ADELANTADO

Piruetas **espectaculares**

Hollywood Motor-show ofrece hoy y mañana su exhibición con vehículos sorprendentemente modificados en el recinto ferial de Nueva Segovia

Emoción, riesgo, reflejos, acrobacias, pericia... Su espectáculo es una mezcla de éstas y otras características que se consiguen a base de práctica y práctica. Son palabras de David Stey, director técnico de Hollywood Motor-Show, empresa que hoy, sábado, y mañana ofrece su espectáculo en el recinto ferial de Segovia, en el barrio de Nueva Segovia.

En su recorrido por todo el país, Stey y sus seis compañeros han llegado a la capital segoviana con varios 'monster truck' o camionetas monstruos para ofrecer emoción al público. Las características de estos vehículos no son precisamente convencionales; cada uno de ellos pesa siete toneladas y sus dimensiones son 3.7 metros de ancho, por cinco de largo y tres de alto. Y sus ruedas, lo que más llama la atención del conjunto, tienen una altura de 1,80 metros y la más grande de ellas pesa alrededor de 650 kilos.

Las carrocerías de estos 'monstruos' son de fibra, su motor Chevrolet cuenta con 900 caballos de potencia, los dos ejes son direccionales y las cuatro ruedas tienen tracción individual. Estos datos justifican que el gasto de gasolina sea de un litro al minuto.

En su espectáculo, de origen alemán con sus inicios en 1969, los sietes pilotos [alemanes y españoles] realizarán saltos por encima de otros vehículos, acrobacias sobre dos ruedas, trompos controlados y escapes envueltos en llamas. La grandiosidad de estos númerosos es directamente proporcional a la pericia de estos profesionales del volante que sólo a base de práctica y trabajo pueden conseguir estos sorprendentes resultados.

Los 'monster truck' son trasladados en camiones trailers especiales que recorren las carreteras con escolta de otros vehículos que se dedican única y exclusivamente a señalizar las grandes dimensiones de aquéllos. En este sentido David Stey nos comenta el trabajo que deben realizar cada vez que tienen que pasar algún control de peaje, ante el que tienen que desmontar los 'monstruos', pasar y volver a montarles.

Toda una peripecia para ofrecer un buen espectáculo, que empezará hoy a las siete de la tarde y mañana, domingo, a las 12.30 h. y siete de la tarde, igualmente.

|**MAÑANA DOMINGO**|

Suplemento semanal

Osaca

▶ **Toros**
Luces en el albero

▶ **Cultura**
Una "noche blanca" en Burgos

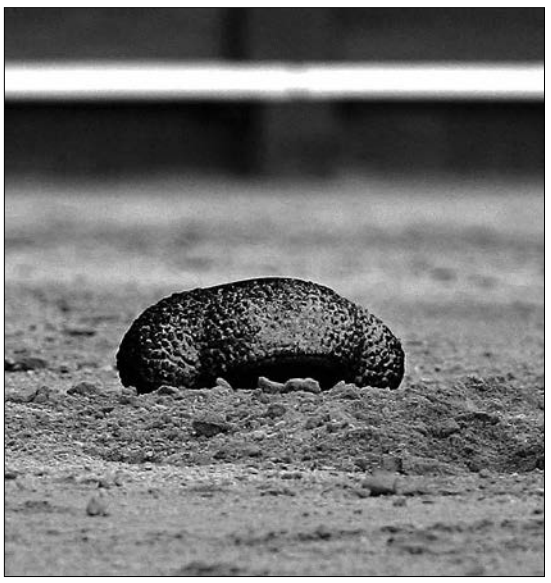
▶ **Música**
Estopa, cosmopolitas de Cornellá

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Nuestra Fiesta

Sumario

8
Trofeo de La Taurina



10-11
Aquella corrida del siglo

18-21
Miscelánea musical

22-23
La vuelta del mito

26-27
Cossío y el mundo taurino

42-45
Plazas históricas

El Rancho
DE LA ALDEGÜELA

CELEBRE CON NOSOTROS SU BANQUETE DE BODA, FAMILIAR, DE COMUNIÓN O DE NEGOCIOS

EL HOTEL DEL RANCHO

VENGA A DISFRUTAR DEL BUEN COMER Y DEL BUEN DORMIR

TORRECABALLEROS (SEGOVIA)

Tel. 921 401 060 / Fax. 921 401 228 / www.el-rancho.com / info@el-rancho.com

Julián López El Juli
www.eljuli.com

Nos congratulamos por esta **vivencia**

PABLO PASTOR

Periodista taurino
Director del suplemento

La que conlleva los años que afortunadamente disfrutamos de salud y deseos por contar con ustedes, aficionados a la fiesta de toros. Es la manera más práctica y útil, además de complaciente para llevar a cabo un nuevo y renovado número monográfico sobre materia taurina.

La Fiesta vive uno de sus mejores momentos, eso es irreversible y placentero. La competencia torera es manifiesta, no en una sola tarde, sino permentemente en todas. Los triunfos propios envanecen, pero los ajenos motivan mayormente. Hay competencia. También en el ámbito segoviano se cultiva en los diferentes sectores, mayormente diría uno que en el empresarial. Han brotado nuevos y competitivos empresarios que afloran para llevarse el gato al agua en obtener resultados en forma de regentar plazas de toros en nuestra particular geografía. Y en su mayoría lo hacen bien.

Los toreros segovianos aupan en deseos de gloria de forma irregular, es la verdad, pero intentan ubicarse en lugares de digna ocupación dentro de los respectivos escalafones. Junio marca el inicio con mayor pujanza, Segovia con su feria de San Pedro, Navas de Oro, Navas de San Antonio, en julio Prádena, aunque antes han roto temporada Aguilafuente, Santa María la Real de Nieva, Valsaín y Marugán. Luego en agosto, ya palpita con enorme pujanza la sintonía de ilusiones, emociones y plácemes a poder ser. Llegan las grandes ferias segovianas, los espléndidos festejos y la dicha o el disgusto, más de lo primero.

Barrio de San Lorenzo, Cantalejo, La Granja, Cantimpalos, Sepúlveda y Cuéllar, especialmente, y muchos otros pueblos con sus correspondientes e interesantes espectáculos taurinos. Septiembre aporta renovadas sensaciones con Riaza, Santa María de Nieva, Carbonero el Mayor y Nava de la Asunción como puntos álgidos. Pero todo el conglomerado tiene sentido y vivencia pura y puntual.

Alcanzamos esta nueva edición del especial de TOROS con ilusión, con deseo de servicio y con gratificante recepción de complacencia por parte de los destinatarios. Eso es un pago que compensa en dimensional medida. Gracias a todos, suerte y hasta la próxima.

Eleuterio Sanchez'Tito', de la A a la Z del alfabeto taurino

Cual enciclopedia, umprime en su mente material didáctico, histórico, anecdótico y sustancial. Ha leido mucho, lee mucho y a diario especialmente sobre meteria taurina. Y tiene una retentiva extraordinaria. Luego su pausado lenguaje desarrolla el tema con exquisita precisión. Señas de identidad y fundamentos que le privilegian ante cualquier temario. 'Tito' es personaje reconocido por el peculiar mundo taurino por esos conocimientos profundos a los que sabe dar salida fluída y categórica. Lo ha aprendido de 'los libros' que fuente inagotable de sapiencia y erudición.

Eleuterio Sánchez Fuentetaje nació hace sesenta y cuatro años en Valverde del Majano, artesano joyero como profesión básica y pilar del sustento familiar. Practicó ciclismo y cuando la ocasión lo requería no tenía pudor en salir al ruedo de una plaza de tientas y enfrentarse a la vaquilla, algunas veces con percance incluído. Es personaje de cordial trato y aficionado recalcitrante a la fiesta de toros.

Quienes le conocemos, tratamos y profesamos fe de amistad, sabemos de su capacidad cultural, no sólo en el campo taurino, sino en el poético también. Un servidor, tuvo el gusto de escuchar recitar a este rapsoda en momentos determinados, poemas de largo contenido y dificultad memorizando y sin equivocar un ápice. Y cuando forma parte de audiencias en conferencias y coloquios taurinos, intervenir para matizar, a veces concretar y determinar conceptos históricos que suelen dejar atónitos a los propios conferenciantes. Es así este "Tito" c+on sus más de cien kilos de voluminoso contenido, pero de muchos kilates que diría su condición de joyero.

Este número especial de Toros de carácter anual y que en este mismo espacio quiere rendir homenaje a un personaje afín a la fiesta de toros y con atributos de profunda estimación, recoge en la edición del presente 2008, la figura del emblemático protagonista que mantiene las constantes vivas de su ilusión por los estamentos de la fiesta y, lo que es más importante, los manifiesta abiertamente.

La glosa no se excede aunque lo parezca. Loamos al personaje en razón directa a su valía en conceptos esenciales: Erudición, cordialidad, amistad y temperamento personal.

Rafael Campos de España, Juan Miguel Nuñez o Ignacio de Cossío, periodistas de alto rango y escritores y conferenciantes de reconocida solvencia certifican los conceptos expuestos por quién comenta en este espacio. Sus convocatorias segovianas en los ciclos taurinos-culturales de la peña 'El Espontáneo', supieron del saber y decir de Eleuterio Ssnchez, por quién me suelen preguntar con frecuencia. Él, desde su estrado de oyente, intervenía para abundar y a veces rectificar o matizar sobre el tema tratado. Dejaba perplejos a los conferenciantes, o, simplemente, quedaban para 'después' y coloquiar en privado el tema en cuestión. Todo un personaje, es la verdad.

AZULEJOS TABANERA, S.A.
aT
◆ Materiales de construcción
◆ Mobiliario de baño
◆ Hidromasaje
◆ Transportes
Exposición, oficinas y almacenes
Polígono de Hontoria
Avenida de Hontoria
Teléfono 921 44 18 18
Exposición y venta:
José Zorrilla, 50
Tfno. 921 42 08 26 - Fax 921 42 08 04
40002 SEGOVIA

Enrique Ponce

EL TOREO

Televisión, el otro gran empresario

PACO AGUADO

Subdirector de 6 Toros 6

Aguado durante una conferencia en Segovia / EL ADELANTADO

Desde que los hermanos Lozano, a primeros de la década de los noventa, se encontraron en Madrid con el momio de Canal Plus (sí, aquel del "lucro cesante" que nunca aclaró sus beneficiarios), la televisión de pago se ha ido incrustando en la Fiesta como un condicionante añadido, y muy determinante, en el juego de despachos.

Mediado el pasado decenio, con todos los empresarios afanándose por hacerse con una cadena con que repetir la fórmula mágica de ganancias de Toresma y Prisa en Las Ventas, el paisaje de cada temporada era invadido por las cámaras en un altísimo porcentaje de festejos, hasta hacer de la parrilla de programación de las distintas televisiones un sucedáneo de los avances de festejos de las revistas especializadas.

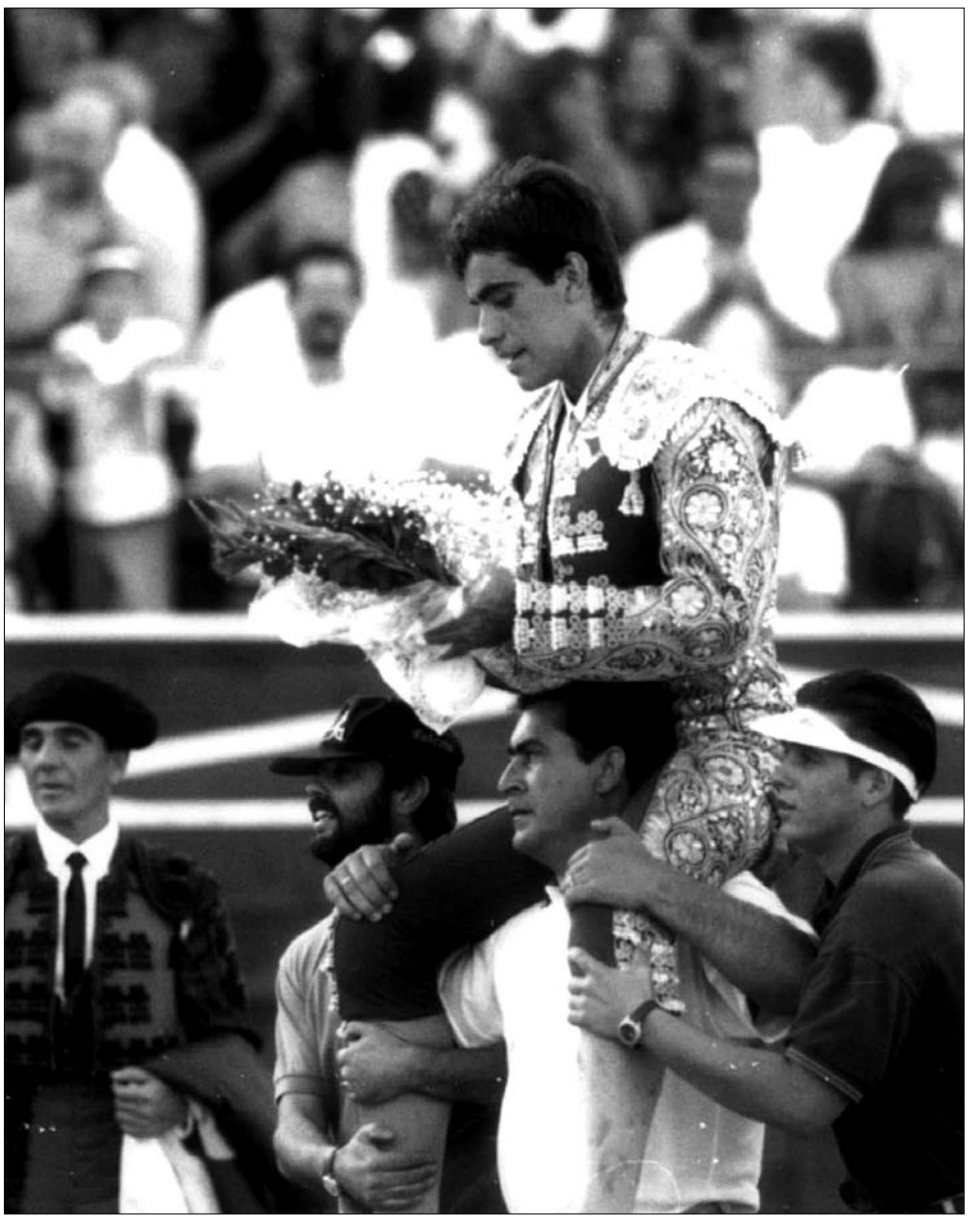
Las televisiones, con una patronal complaciente y un injusto y arbitrario reparto de derechos de imagen, desembarcaron en la Fiesta como en terreno conquistado. Y fueron habituales los abusos tanto en el número de festejos, desterrado ya el control que ejercían las propias asociaciones de empresarios, como en su calidad, hasta hacer de los ruedos, sobre todo las cadenas privadas, una extensión de sus estudios.

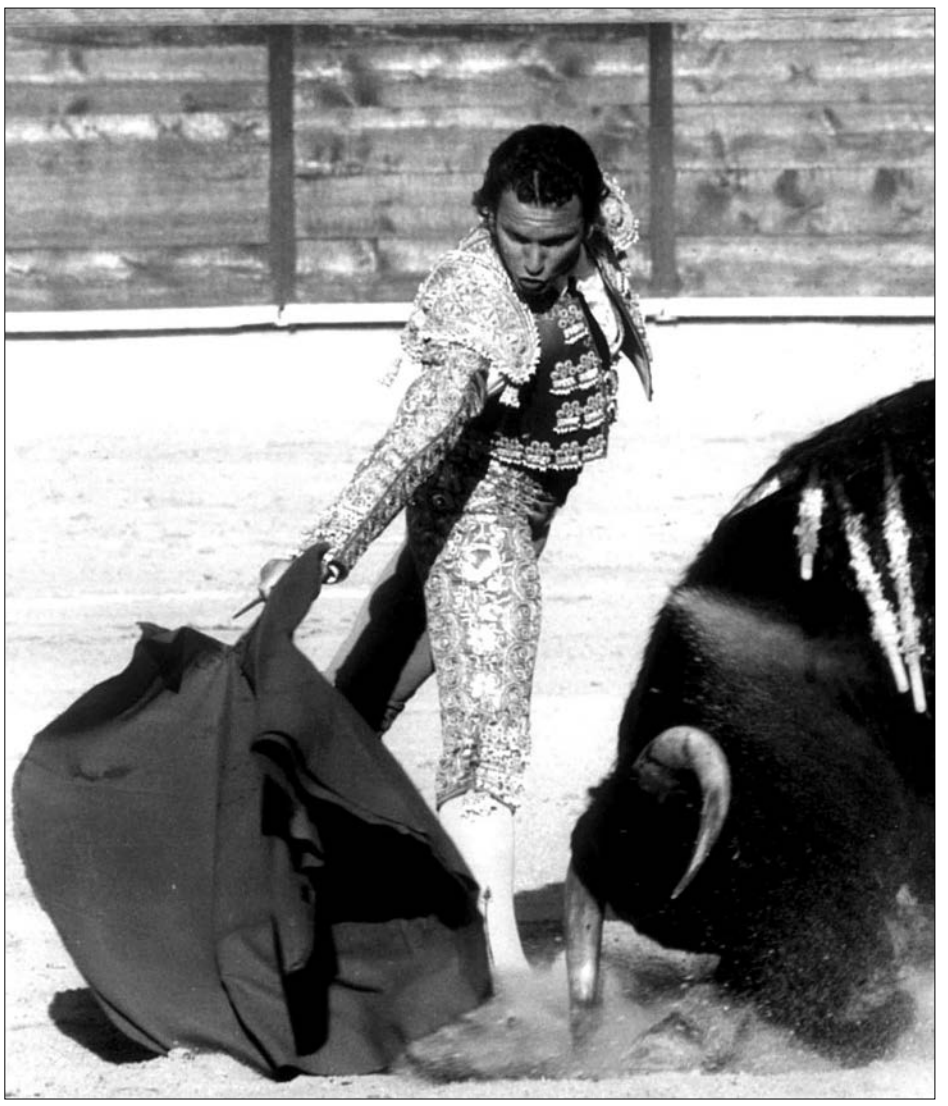
Afortunadamente, Tele 5 y Antena 3 dejaron de televisar corridas, una vez agotada la mina de la chabacanería y la inanidad taurina. Y, junto a algunas autonómicas y una cada vez más desinteresada TVE, se quedaron las plataformas de pago, que pelearon por hacerse con la exclusiva de las grandes ferias, y en especial la de San Isidro, como gran reclamo para la percepción de abonados.

De esa pugna salieron aún más beneficiadas las empresas, pues la defenestrada Vía Digital llegó a duplicar el pago por espectáculo con tal de arrebatarle los principales abonos a su rival mediático, el entonces Canal Plus, hasta el punto de que a finales de los noventa una corrida televisada en Madrid subió su precio hasta los 35 millones de las antiguas pesetas. Mientras tanto, y como gran paradoja, la Asociación de Matadores se desesperaba -incluso llegó a sentar en el banquillo a sonoros nombres de la patronal- intentando fijar un mínimo de derechos de imagen para los toreros más modestos, que no llegaban ni a coger las migas del plato de la sabrosa y abundante tarta televisiva.

Ya entonces, porque no se trata de algo nuevo, Joselito como pionero y José Tomás como continuador optaron por plantarle cara a esta nueva imposición empresarial, negándose a actuar en aquellas plazas y ferias donde los organizadores no negociaran antes con ellos que con las cadenas. Por pura defensa de su dignidad y de su profesión.

A primeros de esta nueva década, con la decadencia lozanista en Las Ventas, el cierre de Vía Digital, el fracasado intento de Quiero TV --otra postiza plataforma que quiso sumarse al río revuelto-- y las retiradas de los "incómodos" Joselito y José Tomás, la situación llegó a estabilizarse, e incluso a





(Izq.) José Tomá a hombros en corrida 'no televisada'. (Dcha) Julio Aparicio toreando en redondo. / EL ADELANTADO

declinar, a la vez que Televisión Española iba reduciendo sus retransmisiones taurinas. Y es en ese mercado a la baja, prácticamente abandonado, en el que el grupo Prisa, a través ahora de la llamada Digital Plus, ha irrumpido de nuevo y con más fuerza.

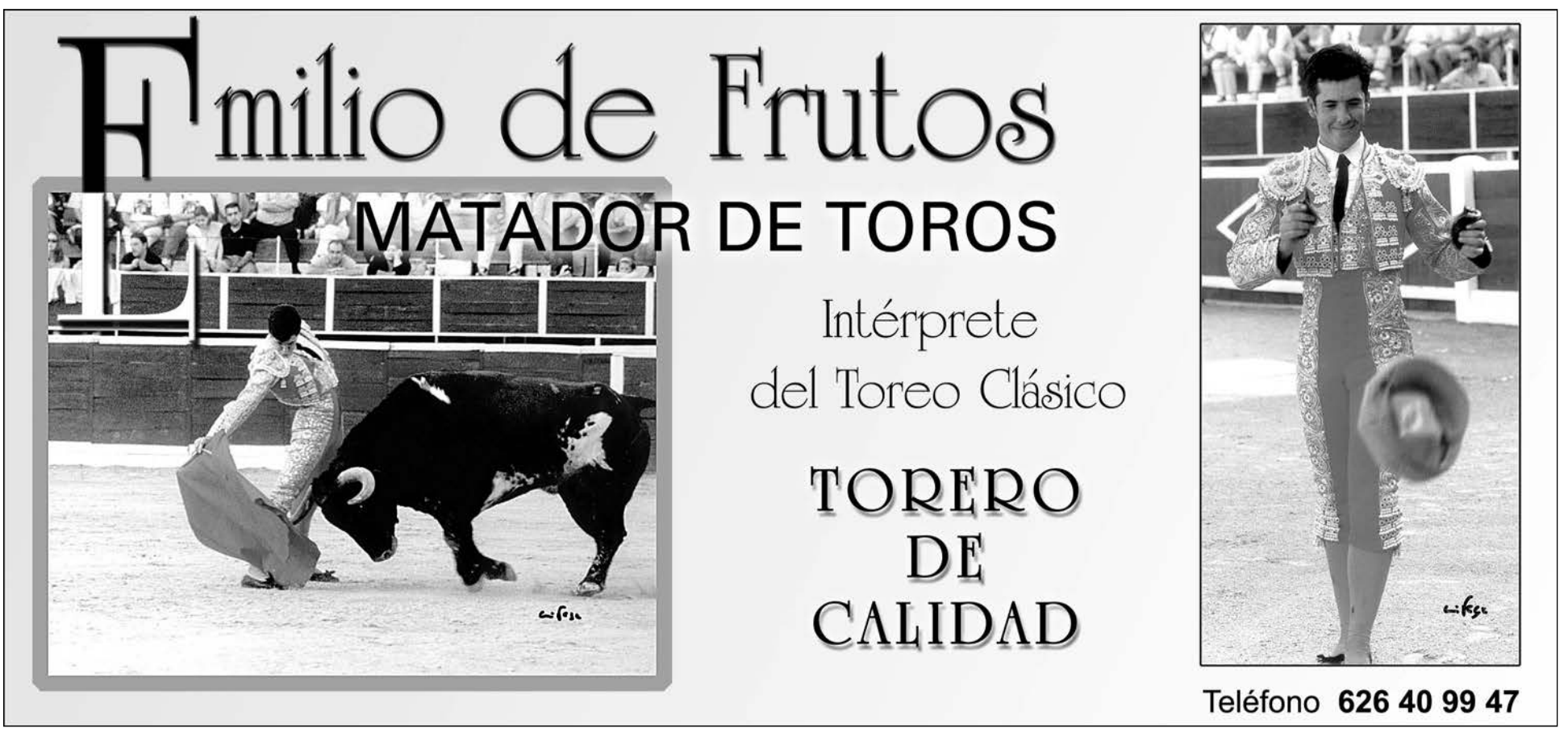
En los últimos años la plataforma de pago se ha ido haciendo con la exclusiva de las principales ferias de España, las que componen lo que han dado en llamar el "Gran Slam" del toreo. Madrid, Sevilla, Pamplona y Zaragoza ya figuraron en su programación del 2007, en 2008 se sumará Bilbao y en 2009, después del intento de este año, todo parece indicar que también Valencia entrará en el paquete. Es decir, las ferias que lo deciden todo en el toreo.

Aparentemente, para el aficionado que lo pueda pagar, pues sólo en San Isidro no se le exige un desembolso añadido, la oferta es inmejorable, pues le permite presenciar cómodamente desde el sillón de su casa los festejos más determinantes de cada temporada. Y para el Plus, este "favor" a la Fiesta, es un negocio redondo, pues sin competencia y con los precios a la baja -las tarifas están en menos de la mitad de lo que se pagaba por televisar en Madrid o Sevilla hace diez años- se asegura la fidelidad de una "minoría" de cientos de miles de abonados.

« En los últimos años la plataforma de pago se ha ido haciendo con la exclusiva de las principales ferias de España, las que componen lo que se llama el 'Gran Slam' »

Lo peor es que la situación rompe la dinámica natural de las negociaciones taurinas, pues las empresas siguen imponiendo a los toreros la presencia de las cámaras por decreto ley, aunque tengan menores beneficios que hace años, hasta el punto de condicionar sus carteles a la aceptación o no de estas rácanas condiciones y en contra de los abonados no de la cadena sino de sus plazas. Y no tienen reparo alguno en dejar fuera a los toreros más interesantes si es que no se pliegan a esta extraña dinámica.

La vuelta de José Tomás, entre otras cosas, ha servido para empezar a cuestionar de nuevo la situación. Sus reparos a la televisión de pago no obedecen a ese miedo por dejarse ver que le achacan sus detractores, sino a su coherente y viejo intento de defender sus legítimos intereses de primera figura frente a los gestores de un buen negocio para unos pocos que lo revisten con los honrosos ropajes del servicio a la Fiesta. La solución pasa por saber si hay alguien más dispuesto a plantarse y exigir un reparto más justo de los derechos de imagen. Televisión sí, pero en beneficio de todos.



Trofeo 'La taurina'

Al triunfador de la feria de San Pedro ciudad de Segovia 2008

PABLO PASTOR

Periodista taurino

Tras la institución del I trofeo restaurante La Taurina el pasado año, galardón que recayó en el matador de toros salmantino López Chaves, queda abierto el II pero a diferencia del precedente, en esta ocasión la adjudicación se designará mediante votación por parte de un jurado constituído por los componentes de la tertulia de los lunes de este establecimiento hostelero.

Una vez finalizado el ciclo taurino que conforman dos corridas de toros, los días 28 y 29 de junio con un encierro de Victorino Martín y otro de Pereda o Sánchez Arjona, el jurado se reunirá para deliberar y tomar la decisión de conceder el trofeo al diestro que obtenga mayor número de votos. De todas formas, acaso de producirse un destacado triunfador, no se requiera llevar a cabo la votación, y en otro caso, si se produjera empate en trofeo obtenidos, entrará en juego el jurado de calidad para otorgar el premio.

El trofeo al igual que el pasado año, consiste en un óleo del pintor Lope Tablada simbolizando la figura del galardonado y cuya entrega se efectuará en restaurante Mínimos en el transcurso de una gala taurina con almuerzo, acto protocolario y coloquio.

Acaso y una vez concluída la feria taurina de San Pedro, si las cuestiones inherentes a grandes faenas no premiadas con apéndices, pudieran tener el reconocimiento por parte del jurado en forma de accesit, como toreo de capa, de muleta y estocada. Eso se decidirá prácticamente "in situ" en el momento de la reunión del jurado, cuyas decisiones serán inapelables.

El colectivo de amigos comensales de la tertulia de los lunes en restaurante La Taurina, tiene nombres propios y éstos son quienes otorgarán el premio al torero designado. Como indicativo de la idiosincrasia de este grupo que se reune todos los alunes del año para almorzar y departir sobre temas variados y a veces controvertidos, mantienen no obstante unas normas establecidas desde hace muchos años y que perduran como base y sustento de los encuentros. La nomenclatura es la siguiente: Manolo Lozano, Gustavo Postigo, Luis Alvaro, Alfonso Quintanar, Carlos Herranz, Andrés Hernando, Lope Tablada, Mariano Sánchez, Teófilo Nieto, Ricardo Muñoz, Rodrigo Peñalosa, Julián Herrero, Cándido López-Chaves, Miguel Angel Sánchez y Pablo Pastor.

Hay que resaltar el hecho de que son varias peñas taurinas las que mantienen concesión de trofeos a los mejores de sus respectivas ferias taurinas, casos de la peña "El Torero", "La Capea", "Riaza" , "El Encierro" y "El Quemadal".

Pablo Pastor y Juan Herrero en la entrega del óleo de Lope Tablada al diestro López Chaves. / FERNANDO PEÑALOSA

SIRO Áridos
ÁRIDOS SIRO, S.L.
Áridos, transportes y excavaciones
c/ Puente de San Lorenzo, 21
40003 SEGOVIA
Teléf. 921 44 47 30
921 43 47 24
Fax 921 44 27 33

LA CURRITA
CERÁMICA
C/ Valdelapilas, s/n
VALSECA (Segovia)

El autobús **taurino**

PABLO PASTOR

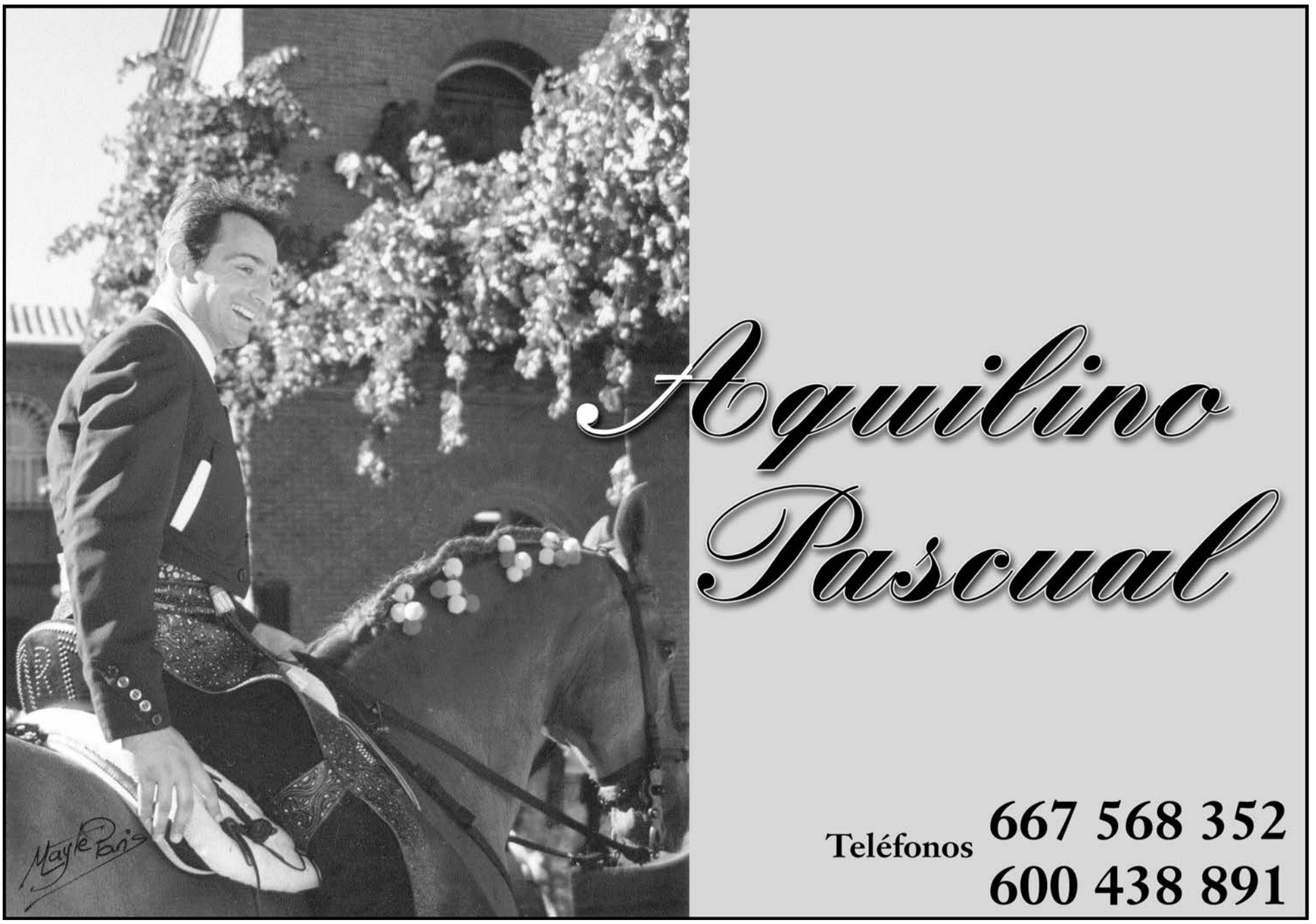
Periodista taurino

Escasamente se tienen en cuenta algunos factores determinantes en el devenir taurino, fuera del propio entorno que conlleva la fiesta de toros, caso del autobús que transporta a aficionados imbuídos de emotividad por cumplir un desplazamiento a cualquier población española para presenciar y disfrutar de su espectáculo favorito. Rindamos honor al medio habitual de transporte para estos menesteres: el autobús. En este caso concreto, referenciamos a la empresa Segoturing de Segovia, de la que es titular un aficionado que duplica su afición con el deporte rey, el fútbol. José Soriano es el personaje, presidente de la Gimnástica Segoviana, símbolo de este deporte en el ambito segoviano.

El autobús que presta servicios a viajeros taurinos, es un vehículo moderno, capaz y confortable. La peña taurina "El Espontáneo" usa y disfruta este medio para desplazamientos a Madrid, Valladolid, León, Palencia o a cualquier población deonde de concoque un festejo taurino de su agrado y complacencia. Siempre con un conductor amable, eficaz y seguro. Viajes plenos de relajamiento, especialmente a la vuelta, cuando ya se ha suscitado el cúmulo de interés e ilusión. Siempre a disposición del cliente en forma complaciente, pese a que algunas veces algunos usuarios demoren la hora de la cita.

Se han cumplido muchos desplazamientos mediante esta empresa amiga, a la que rendimos sencillo homenaje por su esmerada aportación, en todo momento puntual y complaciente. En la primera plaza de toros del mundo, Las Ventas del Espíritu Santo, el autobús amigo de Segoturing es conocido por numerosos aficionados madrileños y es notorio el comentario cordial de éstos aficionados al exclamar: " Ya están aquí los de Segovia". Pues que bien, que gratificante y que aliciente añadido para proseguir la andadura. Por muchos años.

Segoturing con la fiesta de toros / KAMARERO



Aquella **corrida** del siglo

La ganadería triunfadora de la pasada feria de Segovia, la de Victorino Martín, vivió hace ya veinticinco años una de las tardes más transcendentales de su historia. Volvamos la vista atrás para recordarla...

ALFONSO SANTIAGO

Crítico taurino 6 Toros 6

Víctor Martín, el ganadero más emblemático / EL ADELANTADO

La presencia de la ganadería de Victorino Martín en el ruedo de Las Ventas venía siendo una constante desde que en 1968 lidió su primera corrida. Desde entonces, el ganadero de Galapagar ya había protagonizado hitos importantes ante la cátedra madrileña. Nombres como los de 'Baratero', 'Jaquetón', 'Bodeguero' o 'Conducido', ya habían llenado con su bravura páginas importantes en la historia venteña. La divisa azul y grana era santo y seña entre la afición.

Sin embargo, el 1 de junio de 1982, en uno de los últimos festejos programados en la feria de San Isidro, Victorino Martín Andrés se consagró de manera definitiva. Y no sólo para los aficionados a los toros, la repercusión mediática de esa corrida, televisada en directo para toda España, supuso también un espaldarazo para convertirlo en uno de los personajes más populares de la Fiesta para quienes no seguían de primera mano el toreo. Cuanto aconteció en tan memorable jornada fue seguido por miles de personas a través de la pequeña pantalla, y la imagen del ganadero de Galapagar a hombros junto a Ruiz Miguel, Luis Francisco Esplá y José Luis Palomar rememoró estampas de décadas precedentes, en las que el nivel triunfal de cuanto acontecía en el ruedo madrileño era mucho mayor.

La afición despidió a los cuatro grandes protagonistas de la efeméride con el grito ¡Esto es la Fiesta! Nadie se quiso mover de sus asientos hasta no verlos salir por la puerta grande. Una afición que no se había llevado muchas alegrías hasta ese 1 de junio. Las buenas actuaciones de Ruiz Miguel, Jorge Gutiérrez, Niño de la Capea, Julio Robles, Víctor Mendes y del novillero Luis Miguel Campano, único torero que había atravesado el umbral más deseado del toreo, protagonizaron hasta la fecha los mejores momentos del abono. Tras la 'Corrida del siglo', el destino también les reservaba a los madrileños ser testigos de una faena de excepción, la que el 3 de junio protagonizó Antoñete ante 'Danzarín', un toro de Garzón con el que el maestro del mechón bordó el toreo.

Pero cuanto aconteció el primer día de junio, en la que hacía vigésimo novena corrida de la feria, supuso uno de los más grandes hitos en la historia de la plaza. El gran espectáculo se inició con la lidia de 'Pobretón', un toro muy bravo en los primeros tercios, que llegó con calidad a la muleta, sin duda, uno de los mejores de la corrida. Ruiz Miguel, convertido ya en especialista de la vacada, cortó la primera oreja de la tarde después de una buena faena de muleta. Sin embargo, la lidia del segundo, 'Hortigón' de nombre, supuso un pequeño receso en la corrida. La dureza y agresividad de ese ejemplar fue solventada con suficiencia, pero sin posibilidad de premio, por Luis Francisco Esplá.

López Chaves, Sánchez Vara y el mayoral de Vitoriano a hombros el 29 de junio de 2007 en Segovia / EL ADELANTADO

Arrastrado ese toro el festejo alcanzó un nivel triunfal que fue en aumento. 'Mosquetero', el tercer ejemplar, volvió a poner el triunfo en manos de su matador, José Luis Palomar, el torero más necesitado de éxito de la terna, que se mostró a gran nivel con ese animal. La calidad de su toreo caló hondo en los tendidos, y sin un solo pase de tanteo inició la faena de más calidad de la tarde. Tras la estocada el público pidió con mucha fuerza las dos orejas, pero como la presidencia sólo le concedió una, el soriano fue obligado a dar dos vueltas al ruedo.

Con la pasión desbordada pisó la arena 'Director', segundo toro de Ruiz Miguel, con el que el gaditano fue el primero en asegurarse la puerta grande al cortar una nueva oreja. El 'victorino' empujó con fuerza al caballo, derribando en dos ocasiones. Con esa misma raza llegó al tercio de muleta, plantando cara de verdad a su matador. La faena se vivió con mucha emotividad y 'Director' fue premiado con la vuelta al ruedo.

Tras este ejemplar apareció 'Gastoso', el toro más serio de la corrida, cuyo trapío sirvió para dar aun más importancia a cuanto hizo Esplá. El alicantino protagonizó una lidia intensa y muy emotiva. La variedad con el capote, un genial tercio de banderillas -dio una vuelta al ruedo al finalizarlo- y una faena de muleta ligada y compacta, unido a una estocada recibiendo, le pusieron en sus manos las dos orejas. Sin embargo, la escena que más impresión causó fue cuando Esplá, con absoluta tranquilidad, se quitó el corbatín y lo ató a uno de los pitones del toro. Luis Francisco invitó a dar la vuelta al ruedo a Victorino Martín, al mayoral, Julio Presumido, y a sus dos compañeros de terna. A esas alturas, los aficionados se sabían testigos de una de las páginas más importantes en la historia de Las Ventas.

El único que faltaba por abrir la puerta grande era José Luis Palomar, que le tocó lidiar a 'Carcelero', el último toro de tan mítico festejo. Con la corrida embalada, el soriano cortó la oreja que le faltaba para acompañar a sus compañeros y al ganadero camino de la calle de Alcalá. Días después, en la corrida de Beneficencia, Palomar volvió a salir en hombros tras cortar otras dos orejas a otro encierro de Victorino Martín. Este año, en la próxima feria de Segovia, los toros de la A coronada volverá a estar presentes.

Colores y corales

J. MARÍA PÉREZ DE COSSÍO

Artista y escritor

José María Pérez de Cossío en plena meditación. / PABLO PASTOR

Todos los años, Pablo Pastor me pide la colaboración en el número extraordinario que, sobre toros, cada trescientos sesenta cinco días confecciona, salvo que venga bisiesto. Este año la petición me ha pillado junto al mar en una playa tan vacía como los tendidos de un albero en un día cualquiera de diciembre. Las olas embisten mientras la playa, sin levantar los pies de la arena, las recibe abriéndose en azules reflexivos y ecuánimes. Fernando Villalón quiso que los toros de su ganadería llegaran a tener los ojos azules y cruzando y cruzando montadas y paridas a lo más que llegó fue a quitarles ese punto de mala leche que una profesión tan compleja como la de toro de lidia genera. Las leyes de Mendel solo sirven para los guisantes amarillos-lisos y verdes- rugosos. En cuanto hay jodienda de por medio, puede siempre salir cualquier cosa y en cualquier momento.

Ya lo dijo Belmonte un mediodía sevillano en su tertulia de Los Corales. Un general del ejército de tierra en activo le había preguntado. ¿Como es, maestro, que un animal que en el campo exhibe ese porte y esa nobleza, venga a descomponerse de esa forma en el ruedo persiguiendo la sangre por encima de todo y embistiendo a todo, moscas incluidas? D. Juan, mojándose los labios en un fino con la misma convicción con la que los banderilleros ensalivan el arpón de las banderillas, respondió: Mire usted, mí general, si usted viviera en una casa magnifica, comiendo manjares exquisitos, rodeado de hembras de tronío dispuestas en cualquier momento a satisfacer sus dotes de mando, y un buen día aparecieran unos hombres y lo metieran en un cajón, y encima de un camión le endosaran quinientos kilómetros sin enterarse ni de lo que cuesta el peaje de las autopistas ni los puntos que le han quitado al conductor (lo estoy adornando y actualizando por mi cuenta) Si a usted le sucediera esto para después soltarlo en unos corrales donde los tábanos son más grandes que los elefantes y el agua está más revenida que la de la pila de la capilla de San Geroteo que desde la guerra no está abierta al culto. Mire, mi general, si después de tres días en estas condiciones, se abriera un portón y le aguardase al otro lado una masa de gente abroncando sus instintos más básicos...Si a usted le sucediera esto, mi general, usted embestía. Rufito, un banderillero que en el lugar más alejado de la tertulia todas las mañanas se postraba a los pies del maestro, rompiendo el voto de silencio que desde años se había impuesto, dijo: ¡Y quizás con menos! No, le debió de ir muy bien en la mili a Rufito, porque el aserto le surgió a media tesitura pero sin quitarle las asperezas.

Este Rufito, no puedo dejármelo en el tintero, fue quien, cuando a la hora de exhalar el último suspiro, le preguntó al cura que venia a suministrar los santos oleos: ¿Es de oliva Virgen? Su mujer, una santa que toda su vida había estado rodeada de cuernos dentro y fuera del coso aclaró: Es que tiene el colesterol alto.

Si Fernando Villalón hubiera deseado que sus toros tuvieran los ojos color de mar lo hubiera tenido más fácil. La arena a puerta gayola espera las marejadas, y con un suave movimiento de sus brazos, borra las huellas de todos los que alguna vez quisieron asomarse a la soledad y el silencio. Como yo en estos días de primavera en los que, después de haber felicitado a Curro Romero en su Sevilla de siempre y a la puerta de la Academia de Bellas Artes, me he arrimado, sin perderle la vista, al mar, ni la cabeza a todo lo que cae desde el tendido, a esta playa desierta para ensayar el paseíllo que algún día tendré que interpretar, encajonado y sumiso, para debutar en la plaza que me indique mi apoderado.¡Que es el de todos!

2008, temporada especial

LUIS MIGUEL CAMPANO

Torero de plata

Una temporada nueva para todos mis compañeros y para mí. Atrás se quedo el largo letargo del invierno. Con sus lances al aire y la ausencia de toros, paliado el hambre con el acompañar al matador a sus tientas.

Se pasaron los primeros nervios del marzo fallero y el abril Sevillano. Nos subimos, en el añorado, durante meses coche de cuadrillas, en este reímos, dormimos y pasamos nuestros miedos en singular, pero todos juntos disimulamos.

Ya están preparadas esas piernas y brazos de banderilleros y picadores para servir con eficacia a nuestros matadores. Están prestos capotes y vestidos. Y a punto el ánimo y nuestra torería para recibir otro año al Santo Patrón de Madrid, feria tribunal para cada uno de nosotros.

Llagará el estío y con el, viajes continuados en donde recogeremos para nuestra vida anécdotas, que pasado el tiempo, cuentas o te cuentan. Ciudades y pueblos en el carrusel de la temporada, verás y sentirás el triunfo y el fracaso. Cenarás resoplando aún con los tuyos o relajado, dependiendo... Compartiremos colores y sorteos en las mañanas, explicaciones sobre los toros que nos tocan al matador(tratando de maquillar con cariño, verdades),ver vestirse a los compañeros al lado tuyo unas veces mas relajados y la mayor de estas envueltos en el silencio de la responsabilidad, el buena suerte en los patios de cuadrillas o en la capilla.

Lavado de vestidos en los hoteles aprovechando ese día de descanso, llevar ropa para el norte a partir del 15 de agostofrío en el rostro) y la frase repetida desde que tengo uso de razón(en cuanto pase este día ya están las canales).

Octubre marca el fin de sabores distintos para cada uno(al año salvado, o no, la continuidad,o no, el cambio de torero y compañeros, la lesión molesta que has arrastrado durante tiempo, la satisfacción por la labor bien hecha que compensa al miedo, la dedicación y amor a tu profesión, los últimos paseos y cena feliz de fin de temporada, en la gran mayoría de las veces añorada desde tiempo atrás. La despedida hasta el año que viene y vuelta a empezar en el ciclo vital de la vida, que en el caso de los toreros, se torna, si cabe la pena más real y palpable.

Mi especial admiración y cariño para todos los profesionales y gentes de bien que son los banderilleros y picadores de toros. Los buenos mozos de espadas, los ayudas y conductores, que en su labor más tapada son imprescindibles y de total importancia.

A todos les deseo una buena temporada y que al fin exclamen: “se salvó y gracias a Dios no paso nada”.

Luís Miguel Campano figura de los toreros de plata. / PABLO PASTOR

Festival taurino 'Apadefim'

En su época fue el más significativo del calendario taurino español

PABLO PASTOR

Periodista taurino

Los componentes del cartel, junto a Andrés Hernando y José Luis Martín Berrocal el ganadero

Retrospectivamente hacemos un ejercicio de memoria y emotividad recordando el anual festival taurino a beneficio de la Asociación de Padres de Deficientes Físicos y Mentales, institución creada en Segovia en 1964. La necesidad imperiosa de recursos económicos, impulsó a unas personas con sensibilidad y afición a la fiesta de toros, a llevar a cabo un festival que obtuviera unos beneficios con que paliar en parte las carencias de la Asociación. Fue el recordado Cesáreo Yagüe quién tuvo la idea y el matador de toros Andrés Hernando quién la llevó a la práctica.

AÑO 1973, PRIMER FESTIVAL Cartel formado por Gregorio Sánchez, Jaime Ostos, Curro Vázquez, Andrés Vázquez y Andrés Hernando. Alsiguiente año actuaron Gregorio Sánchez, Diego Puerta, El Viti y Andrés Hernando. En el 75, el Viti, Hernando, Curro Vázquez, Roberto Domínguez, Paco Alcalde y Parrita.

Después, otros igualmente magníficos carteles con nombres tan importantes y significativos como José María Manzanares, "Paquirri", Curro romero, "El Cali", Paco Camino, Angel Teruel, Palomo Linares, Antoñete, Fernando Lozano, Rafael de Paula, Julio Robles, Manuel Vidrié, Yiyo, Joao Moura, José Luis Palomar.... Diez y seis festivales plenos de interés, relevancia y éxito artístico y económico.

El día del festival constituía fecha clave en el sentir y disfrutar de los "niños del doble amor", pues los toreros tras el sorteo de las reses, se desplazaban hasta el centro para saludar a los acogidos y compartir con ellos momentos de divertimento y emoción. Por la tarde, el festejo con el grupo de niños en un tendido aplaudiendo y aclamando a los toreros, muchos de los cuales les brindaban sus respectivas faenas.

Los diestros que mayor número de actuaciones alcanzaron, fueron Andrés Hernando con siete, Paco Alcalde con seis, El Viti con cinco y con cuatro Camino, Andrés Vázquez y Gregorio Sánchez.

Por cuestiones de carácter administrativo, mal estado de la plaza de toros de Segovia, el festival se llevó fuera en tres ocasiones, dos en El Espinar y una en el barrio de Nueva Segovia en plaza portátil, naturalmente.

Como incidencias a destacar, la cogida de Angel Teruel en el año 81, con una grave cornada que le ocasionó prácticamente su retirada del toreo, pues tuvo consecuencias irreversibles.

Un servidor editó un modesto libro sobre el festival APADEFIM en sus diez primeras convocatorias. Fue vendido al precio de 300 pesetas y sus beneficios entregados en la Asociación.

Las ganaderías presentes, entre otras, fueron de Aboín Hermanos, Lourdes Martín de Pérez-Tabernero, Eusebia Cobaleda, José Luis y Pablo Martín Berrocal,

ADpromociones

En el barrio más tradicional de Segovia
en el centro de San Lorenzo
calle Domingo Vidaechea, nº 1 esquina C/ de las Nieves

5 VIVIENDAS
A PRECIOS MUY RAZONABLES

OCASIÓN ESPECIAL

Entrega de llaves: próximo mes de junio

Información y venta: Telf. 921 412 256
Horas de oficina: 9:00 a 15:00 h.

Festival 1976. Los niños con los toreros /EL ADELANTADO

Jiménez Pasquau, Juan Andrés Garzón, Juan Mari Pérez-Tabernero y Martín Berrocal.

Se produjeron varios aplazamientos debido al mal tiempo. Se recuerda como anécdota, la consecutiva suspendión por la lluvia de una edición en dos fechas seguidas y que por estar debidamente asegurado, causó importante pérdida económica a la compañía aseguradora, pero al fín y al cabo mayores ingresos a la Asociación, tras cubrir, lógicamente los gastos de los toreros, transporte, etc.

Los años 73 y 74, actuó en el festival Enrique Martín Arranz, novillero segoviano de Riahuelas que por entonces reclamaba un puesto en carteles propios de nuestra particular geografía y que años después, tras abandonar el toreo, creó junto a otros taurinos, como Andrés Hernando, la Escuela Taurina de Madrid, y transcurrido el tiempo, se hizop apoderado de Joselito, ganadero de bravo y hombre de cierta fuerza en la panorama taurino.

EL CARTEL SOÑADO tuvo vigencia en el festival 'apadefim'. Aficionados de mayor o menor edad: Piensen, juzguen y califiquen este cartel, el anunciado en 1982. Novillos de Martín Berrocal para Antoñete, Paco Camino, Curro Romero, José María Manzanares, Vicente Yesteras y Fernando Lozano.

Otro cartel, el referido a 1979, tampoco tenía desperdicio. Toros de Garzón para El Viti, Camino, Romero, Hernando, Alcalde, El Cali y Fernando Vera.. O este otro. Toros de Garzón para El Viti, Hernando, Paquirri, Roberto Domínguez, Alcalde y "El Cali".

EL FESTIVAL APADEFIM en el eterno recuerdo de los segovianos. Era nuestro festival, el impactante, el emotivo, el de grandes toreros, celebrado en tiempo medio invernal medio primaveral. A veces se celebró con lluvia, con nieve o con frío, pero la templanza estribaba en la ilución, interés y colaboración absoluta de los segovianos. Aún permanecen numerosas vivencias en quienes tuvimos la suerte de disfrutarlos.

Ternas Sospechosas

ÁNGEL ARRANZ

Escritor taurino

El protocolario pasillo en Corrida de Feria / EL ADELANTADO

De todos los ciudadanos y ciudadanas, o de muchos para ser exactos, es conocido el añejo, cíclico, intenso y civilizado debate español de: 'toros si o toros no'. Conste que es tan lícito ser aficionado a los toros, como ser neutral o no serlo. Lo cierto es que con razonados y razonables dependes e influencias de las tres opciones, se ha ido sumando sensibilidad y restando brutalidad en la evolución del hecho taurino. Sobre todo si lo comparamos con la sin razón de sangres y miserias inocentes que cada instante padecen millones de seres vivientes.

Mientras no se demuestre lo contrario, la muerte del toro en la plaza con derecho a indulto, no tiene mejor alternativa a su destino.

Los animales bravos que no superan su exigente selección para la lidia, mueren sin contemplaciones, al igual que mueren cada día centenares de millones de animales para el aprovechamiento humano. ¿Añadimos los animales que se devoran entre si? Esa ha sido, es, y probablemente será, la realidad del orden o del caos animal en un larguísimo futuro del mundo mundial.

Lo que está demostrado es el escaso o nulo eco de los hinchas, ultras o fanáticos de uno u otro signo en asuntos tan peliagudos. En efecto, históricamente parece que no tenían, tienen o tendrán credibilidad los que apoyan consignas tan peregrinas como: 'el todo vale', para la continuidad o discontinuidad de La Tauromaquia. Por supuesto, amigos, neutrales y enemigos de todas las tendencias ideológicas, desconfiemos de los demagogos advenedizos que pretenden politizar los hechos o deshechos taurinos. Lo que está diáfano, en gran medida, es que el horizonte del arte de torear pasa por el incierto y atormentado horizonte del sistema.

Las corridas de toros suelen girar alrededor de ternas y del número tres. Terna de artistas, terna de héroes, terna de ases, terna de noveles o terna de 'mediáticos', con tres lotes de toros, tres tercios, tres varas, tres pares de banderillas, tres avisos, tres mulillas, tres consideraciones -bravura, nobleza, reglamento -, tres actitudes -parar, templar, mandar-tres aptitudes -querer, poder, saber-, etc. etc.

Es evidente que el planteamiento del sistema no tiene la rotunda y respetuosa claridad y transparencia que en sus reglas de juego tiene el arte melodramático del toreo.

El posible autor o coautor del Apocalipsis, San Juan Evangelista, señala en la primera epístola universal, capítulo segundo, que los enemigos del alma son también tres: el demonio, el mundo y la carne.

Al margen de creencias, dudas o incredulidades, hay que reconocer la inteligente capacidad y la metafórica habilidad complementarias de tan célebre apóstol y profeta. Lo que hace 1.950 años debió de ser un 'arrimón' a la filosofía, hoy es una abstracción de múltiples lecturas tan válidas como inválidas.

Vayamos al grano con las válidas.

Yo -¿pecador?- confieso mis carencias teológicas, pero a vuela pluma, se me ocurre hacer paralelismos entre los enemigos del alma y los enemigos de La Tauromaquia.

Mi interpretación eterna del alma, en esencia, es el espíritu y la intención de cada cual.

Mi interpretación actual del demonio, la asocio a la corrupción individual o de grupo.

Mi interpretación actual del mundo la identifico con la globalización.

Mi interpretación actual de la carne, es la tentación del 'todo vale' para hacer caja.

Imagínate la que pueden liar, ¿o ya la han liado?, grupos de individuos corruptos -hay quien les llama hijos de Satanás- globalizando y fortaleciendo sus poderosísimos beneficios a costa de quien sea o como sea. Ojo, no estoy afirmando que todas las almas globalizadoras sean malévolas, si confirmo que de momento las principales y más decisivas fortunas, ocupan directa o indirectamente los escaparates más provocadores en las calles más lujosas de las ciudades planetarias más ricas o grandes. Y ahí, a escasa distancia de esos monopolizados 'monumentos' a las elites consumistas, están arruinados o hipotecados varios miles de millones de personas sin que se divise a corto o medio plazo soluciones decentes a problemas que a todos nos afectan.

En los recientes 'mano a mano' televisivos entre los dos aspirantes bipartidistas a presidentes del 'gobierno' español -se puede comprobar-, ni por casualidad o causalidad hacen mención al concepto 'justicia social'. En efecto, los políticos, son o parecen dependientes o capataces de riquísimos o sátrapas mercaderes. En el resto de países de nuestro entorno,

casas de madera tropical Casas do Brasil

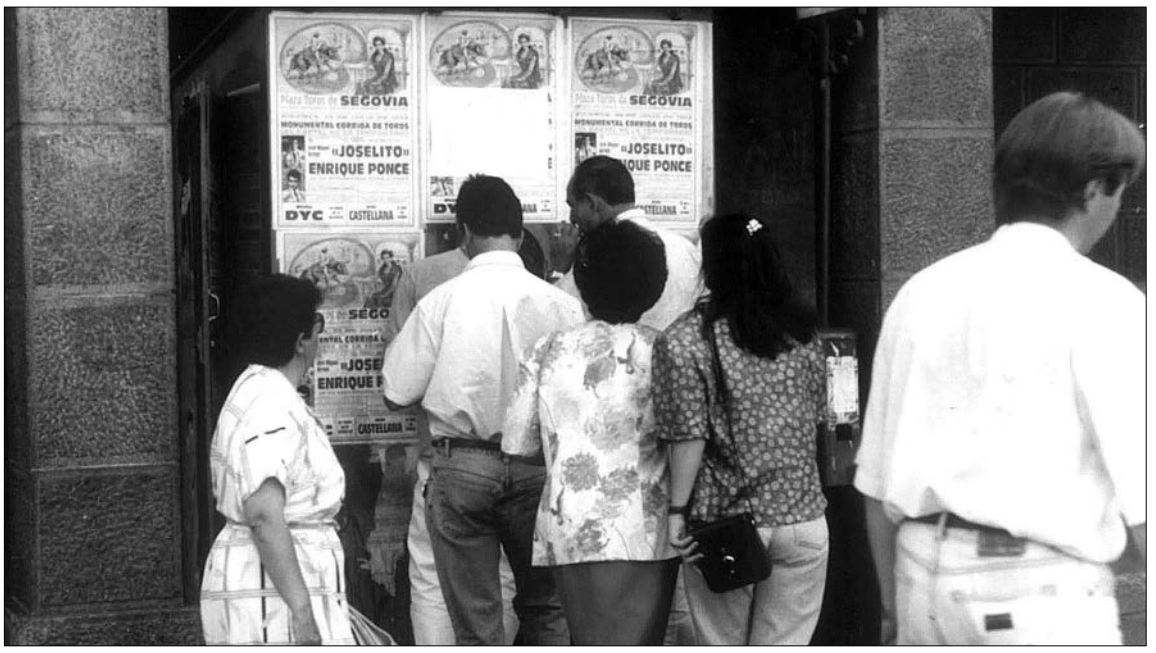
VIVIR EN COMUNIÓN CON LA NATURALEZA

Tenemos más de 50 modelos de casas para que usted elija el que mejor se adapta a sus necesidades.
También disponemos de garajes, casetas de jardín, piscinas de jardín, pérgolas, porches (desde 300 euros), cenadores y suelos para interior y exterior, todo ello en madera tropical, además de una líena de muebles rústicos en madera de castaño.

CASA NÓRDICA de 2 dormitorios, salón, porche, cocina, baño totalmente amueblado. Precio: **42.000** euros.

Casas do Brasil Msd, S.L.
Urb. Los Cortos, parcela comercial
40312 Duruelo (Segovia)
Telf./Fax 921 12 18 29
Móvil 649 32 30 76
www.casasdobrasil.com
joseluismarugan@casasdobrasil.com

OFICINAS - EXPOSICIÓN



Aficionados ante las taquillas / EL ADELANTADO

« Otros enemigos de la Tauromaquia son los profesionales frívolos o pícaros indiferentes a la globalización »

de más allá o de más acá, tampoco lidian con valor y responsabilidad dicho concepto. Por cierto, el que no es presidente: ¿es líder de la oposición o de la obstrucción? Aquí y ahora solo se habla vagamente de competitividad, productividad, flexibilidad, inseguridad y 'libertad' de mercado.

Creía yo, que la competitividad era dar el mejor servicio al mejor precio, y en demasiados casos, es tener más beneficios -regularmente especulativos- con el menor costo. La degeneración caprichosa o manipulada de la oferta-demanda, está 'democráticamente' servida. Seguir programando cualquier proyecto sin tener en cuenta la justicia social, es como poner a pirómanos al cuidado y mantenimiento de faunas y floras.

Con ese panorama: ¿tiene sitio la difícil, meritoria, limitada y vulnerable Tauromaquia en ese laberinto contradictorio de intereses globales?

A priori, el sistema avaro, leonino y simplista de globalización, me parece uno de sus enemigos más peligrosos.

A los 'genios' globalizadores les molestan las dificultades, les importa un rábano el mérito de los demás y acaban con todo lo minoritario que no esté en su cuerda o no les sea rentable.

Aquí y ahora, viene un chino, un gringo, un ruso o un japonés, y en complicidad con algún español taurino, neutral o antitaurino, todos con aires de negocios globales, y donde hay una plaza de toros con historia y arquitectura singular, ya están viendo otra inmensa mole de ladrillo y cemento tan fea como repetida. Y el oasis ecológico de una ganadería, donde viven plácidamente personas y animales, lo transformarían en el milésimo campo de golf, campo de tiro o campo urbanizable, que no aportan nada de nada al progreso y bienestar del conjunto ciudadanos.

Mi ajustado dinero sobrante, prefiero gastarlo en La Tauromaquia, que gastarlo en viciosos o viciados ocios o juegos controlados por idolillos, máquinas o negociantes tan oscuros como insaciables.

¿Sabíamos que toda la camada brava solo ocupa el 1% del territorio español?

La globalización que conocemos no sería posible sin la colaboración y sin las turbias ambiciones de corruptos endemoniados y de tontos útiles o inútiles. Hay quien se confunde o le confunden y creen que es lo mismo ser riquillo que rico de verdad. Todas las ganancias de los toreros y ganaderos más postineros de los últimos 50 años, no admiten comparación con las ganancias de una sola de las fortunas globales. Los toreros exponen todo, las ganaderías de bravo son el mejor equilibrio medioambiental, y: ¿ esas insultantes fortunas hacen fundaciones para lavar conciencias, y al mismo tiempo, sin arriesgar un alamar, hacen fusiones para consolidar sus privilegios hereditarios, cerrando el paso a opciones y experimentos económicos más racionales, compartidos y humanos?

Otros enemigos de La Tauromaquia, son los profesionales frívolos o pícaros indiferentes a la globalización, o que venden cosmética y sintética por épica y ética. La estética puede ser auténtica o artificial, es ambigua y puede dar el pego como las medias verdades que nos quieren imponer los responsables-irresponsables que manejan el sistema. Los profesionales taurinos corruptos o sobornables -como cualquier otro profesional-, son los que conceden avales a construcciones o destrucciones irreflexivas e inmediatas que atropellan el sentido común.

La carne es la tentación. San Juan, como enemigas del alma, se refería a carnes ajenas tan apetitosas como seductoras y tal vez prohibidas.

Hoy la carne también es carnaza. El sobrepeso de carne sin calidad dedicada a la alimentación es carnaza. El sobrepeso de carne en los toros de lidia sin bravura y movilidad es carnaza. Sí, hay excesivas carnazas evitables que cuestionan la esclava actividad de pequeños o medianos productores; y los casi únicos beneficios de tales carnazas, se los llevan las multinacionales de piensos, de artilugios prefabricados o de seguros.

Pero la peor carnaza es la que se utiliza como cebo. Son esos anzuelos, trampas o reclamos que alguien lanza confusa y sutilmente al ruedo de la vida, para enfrentar, dividir o adormilar a un alto porcentaje de la población, consiguiendo lances y lidias enteras, donde la hipocresía sustituya al criterio, la mentira a la verdad, la apariencia a la ciencia, la publicidad al método, o la deformación a la formación.

Ocupa más espacios televisivos semanales una señora o señorita famosilla sin título que anda buscando vestido de novia, que todos los discrepantes del bipartidismo en un año o en una legislatura. Sabemos más de los calzones que sudan o explotan algunos futbolistas o futbolistos, que de la coraza y corazón de sus multimillonarios -en euros- dirigentes o patrocinadores. No entendemos nada o casi nada, ni nos dan explicaciones convincentes de las repentinas y amenazadoras fluctuaciones financieras. Y cuando se agotan esos 'temazos', se inventan otros similares; el caso es marear la perdiz y confiar en el azar.

Los tontos útiles o inútiles -normalmente urbanos- son los que desconocen la asistencia, suficiencia y subsistencia de animales y personas en el medio rural. Más de uno habrá antitaurino, creyendo que los filetes de carne o de pescado se fabrican igual que las gominas o las golosinas.

En fin, con mi respeto a las bienintencionadas o ingenuas excepciones globalizadoras, desde el sótano al ático de la torre babélica en la que todos estamos provisionalmente instalados, se vislumbra una enorme contaminación casi letal. No se si detrás viene aire respirable o aire apocalíptico. Lo cierto es que las ternas conocidas y sospechosas, son las culpables del gigantesco enredo, fraude, decepción y fracaso del sistema. Y todavía son capaces de cortar las orejas, la cabeza y lo que haga falta., con tal de no hacer autocrítica, reconocer errores o dimitir.

En fin, con mi respeto a las bienintencionadas o ingenuas excepciones globalizadoras, desde el sótano al ático de la torre babélica en la que todos estamos provisionalmente instalados, se vislumbra una enorme contaminación casi letal. No se si detrás viene aire respirable o aire apocalíptico. Lo cierto es que las ternas conocidas y sospechosas, son las culpables del gigantesco enredo, fraude, decepción y fracaso del sistema. Y todavía son capaces de cortar las orejas, la cabeza y lo que haga falta., con tal de no hacer autocrítica, reconocer errores o dimitir.

Por si acaso, con la máxima decisión y naturalidad, hemos de tomar o retomar ternas como la entrega, la decencia y el pundonor, con generosa grandeza, para desenmascarar, dominar y aislar a corruptos, listillos e indocumentados. Evolucionemos e innovemos amistosamente, sin atropellar objeciones, sin complejos, sin miedos y sin fisuras, con el alma serena y tranquila, sentando bases o cimientos donde los globos corrompidos y fatuos exploten en las conciencias de mancos, diestros o siniestros que amargan y destrozan a muchísimos inocentes. Aquí y ahora - en la aldea global- casi todo es incertidumbre; en La Tauromaquia sin comerlo ni beberlo... también.

Integridad, salud, ánimo, credibilidad, compromiso, suerte, y vista al toro del ruedo y de la vida misma.

Miscelánea tauromaca musical

LORENZO GALLEGO CASTUERA

Director de la Banda de Música de la Plaza de las Ventas (Madrid)

« Me encantan todos los preliminares de la lidia y me regocija lo pintoresaco y musical del espectáculo. Rubén Darío (1867-1916)

Para hacer un recorrido por la miscelánea muscial taurina es justo empezar por lo que se ha denominado como la música callada de Las Ventas que suerge con una pregunta que se oye con cierta frecuencia: ¿por qué razón no toca la banda de música durante las grandes faenas en la plaza de toros de Madrid?

El motivo de que la banda de música de la plaza de toros de Madrid no toque durante las grandes faenas se debe a lo siguiente:

El miércoles 24 de Mayo de 1939 se celebra en el ruedo de Las Ventas la primera Corrida después de la Guerra Civil, la llamada 'Corrida de la Victoria'.

El cartel lo formaban el rejoneador Antonio Cañero y los espadas Marcial Lalanda, Vicente Barrera, Pepe Amorós, Domingo Ortega, Joselito Bienvenida y Luis Gómez, 'El Estudiante'.

Toreó Marcial Lalanda un toro de Doña Carmen de Federico, al que hizo una extraordinaria faena; el público pidió música y se interpretó el pasodoble torero dedicado a él, compuesto por el maestro José María Martín Domingo, de Mahón, que fue director de la Banda Municipal de Madrid.

El cuarto toro, de Don Antonio Pérez Tabernero, le correspondió a Domingo Ortega, haciendo otra faena de antología, sin oír música en su honor.

Como entonces había partidarios de Marcial Lalanda y de Domingo Ortega —como los tuvieron Joselito y Belmonte— surgieron entre el respetable público desagradables diferencias por la falta de música para Domingo Ortega.

Fue el Señor presidente el que, a raíz de aquella incidencia, dijo:

"Prohibido tocar hasta que yo lo ordene de nuevo".

EL SOL DEL ADIÓS DE ANTONIO BIENVENIDA, EL BRINDIS Veintisiete años después, el día 16 de octubre de 1966, fue la tarde de la despedida de Antonio Bienvenida en Las Ventas. En aquella ocasión actuó como único espada y tras banderillear al sexto con tres pares, brindó su último toro en Madrid a su hermano Pepe y a la Banda de Música, que con el permiso del presidente, interpretó un pasodoble torero en su honor.

Fue un momento bonito, emocionante y, hasta ahora, irrepetido, pues desde entonces no se ha vuelto a oír la música durante las grandes faenas en Madrid.

Unos quieren música y otros respetan el silencio como tradición de esta plaza, que la distingue de todas las demás de España.

En la plaza de toros de Madrid se respetan las grandes faenas en silencio, con esa "Música callada del toreo", como escribió José Bergamin.

"Esa música, ese canto
ese melodioso eco
que escuchamos con los ojos
y con los oídos vemos.

Esa soledad sonora
de musicales silencios
ese inaudito, invisible
saber y sabor del tiempo.

Esa ilusión del sentido
saber y sabor toreros
que en Vázquez, Romero y Paula
quintaesencian el toreo
¿A quién suena la música bien
pudiendo escuchar el lianto?

Cante y canto en el toreo
es cante en Rafael de Paula
y canto en Curro Romero.

Sonó la música en honor de Roberto Domínguez / EL ADELANTADO

Una sonora soledad lejana
fuente sin fin de la insomne, mana
"LA MÚSICA CALLADA DEL TOREO".

'EL RELICARIO' Pasodoble-canción compuesto por José Padilla (1889-1960), dedicado a su querido amigo Don José Pérez de Rozas, con letra de Armando Oliveros y José Maria Castellví, redactores del diario de Barcelona 'El Liberal' , fue estrenado por Mary Focela en el Teatro 'Eldorado' de la Ciudad Condal en septiembre de 1914. Aquella primera representación no tuvo éxito, todo lo contrario que la puesta en escena que llevó a cabo Raquel Meller quien, tras analizar el texto y la música, encontró un contrasentido: la música era alegre y la letra triste. Es más, la primera parte tiene desplante, majeza que se opone a la segunda, triste y trágica, en la cual se alude a la corrida y a la mortal herida que sufre el torero. Raquel Meller también reestrenó la obra en 'Eldorado' barcelonés —¿entre 1916-18?— y lo hizo vistiéndose de negro con mantilla ancha que le caía sobre la frente, mientras tocaba la orquesta con poca intensidad y se destinaba un único foco luminoso sobre ella. Era una escenificación desconocida hasta entonces, creyeron que estaba loca, pero pronto se convencieron de lo contrario y fue uno de los mayores éxitos, obligando el público a repetir la pieza dos veces. Sin duda, la inspiración de José Padilla tuvo la suerte de contar con las excepcionales cualidades interpretativas de Raquel Meller y el fruto de esta colaboración artística no pudo ser otro que un triunfo internacional.

Francisca Marqués López, o mejor, Raquel Meller (1888-1962), de Tarazona (Zaragoza), dio a conocer 'El Relicario' en el 'Trianon Palace' —hoy Teatro Alcázar—

de Madrid, y lo mismo hizo en el 'Teatro Olympia' de París y en el 'Hippodrome Theatre' de Londres, en 1920. Francia quedó asombrada ante Raquel Meller a quien convirtió en ídolo mundial —le concedieron en 1932 la Cruz de la Legión de Honor del Gobierno — y la cupletista, a su vez, deslumbrada por la ciudad de la luz, convirtió a París en su segunda residencia, y tuvo durante muchos años un palacete en Versalles y una villa en Villefranche.

Padilla era, por entonces, director de orquesta del casino de la capital francesa y vivió el gran éxito que supuso la presentación de 'La Violetera' y 'El Relicario'. París se rindió ante la música de este compositor almeriense y se inició toda una moda inspirada en esta canción: había pañuelos Relicario, bastones Relicario, sombreros Relicario, guantes Relicario...

Además el primer año se vendieron en París ciento diez mil ejemplares de la edición para canto y piano.

Corría el año 1952 y 'El Relicario' sirve de fondo a la campaña electoral de Eisenhower. Al reunirse la convención del partido republicano para proclamar su candidato a la Presidencia de los Estados Unidos, Eisenhower se presenta en la tribuna mientras una banda de música ejecuta 'El Relicario'. La música española del

« Fue un momento bonito, emocionante y, hasta ahora, irrepetido pues desde entonces no se ha vuelto a oír la música durante las grande faenas de Madrid. Unos quieren música y otros respetan el silencio como tradición en Las Ventas »

maestro José Padilla causó tal impresión entre los asistentes, que los encargados de la propaganda republicana decidieron que en todos los actos electorales se interpretara 'El Relicario'. Eisenhower obtuvo la Presidencia de USA y este pasodoble quedó ya unido a su nombre y a su triunfo al que, de alguna manera, contribuyó.

Con todos los beneficios obtenidos de los derechos de autor, ventas de grabaciones, etc... de 'El Relicario'. 'Valencia' y 'La Violetera', Padilla pudo cumplir uno de sus grandes deseos: fue a Italia para conocer personalmente a Giacomo Puccini, y alquiló una villa en Viareggio, junto a la que poseía el autor de 'Tosca', 'Madame Butterfly'... Pero además compró un castillo en Francia y, en definitiva, pudo disfrutar del éxito de sus obras allá por donde iba; recorrió Europa, América, Asia y parte de Africa. Son la música y los viajes lo que definen a este compositor cuyas melodías forman parte del patrimonio artístico, espiritual de nuestro país, de quien fue un gran embajador.

'LA CALESERA' Pasacalle de la zarzuela en tres actos del mismo nombre, compuesto por Francisco Alonso López (1887-1948) y estrenado en el Teatro de la Zarzuela de Madrid la noche del sábado 12 de diciembre de 1925. En 1924 Emilio González del Castillo, autor del texto de la obra, ha concluido su trabajo y entrega el libreto al maestro Alonso, que como no tiene prisa, va componiendo la música con tranquilidad, escogiendo, desechando melodías... Una tarde, mientras Alonso estaba sentado en su mesa, González del Castillo, que había ido a retocar el cantable, acortando o alargando sílabas, vuelca el tintero sobre la partitura y Francisco Alonso, aterrado, exclama:

—¡Tinta sobre una obra que va a estrenarse! ¿Te das cuenta, Emilio? ¡Has hundido la obra!

El letrista le pide perdón, y el músico, sin dudarlo, y para contrarrestar el maleficio, echa agua a la calle tal y como la tradición manda. A los pocos minutos aparece en casa un guardia, pero no ocurrió nada pues el agente aceptó las explicaciones de los artistas, seguramente pensando que él habría hecho lo mismo en esas circunstancias. Es más, lejos de cumplirse la desafortunada predicción, y tras retrasar el estreno un día por la lluvia torrencial que caía en Madrid —que aseguraba que se iba a hacer realidad la predicción—, aquella noche de diciembre de 1925 el éxito fue rotundo y el 'Pasacalle de los Chisperos' tuvo que ser interpretado cinco veces, tres la romanza escrita para el baritono Marcos Redondo...

—¡Véis como los supersticiosos no tenéis razón! A pesar de lo de la tinta ha sido un éxito— le dijo el letrista a Alonso.

—Sí, pero no por lo de la tinta, sino por el agua que yo tiré después a la calle... — dijo el músico.

Otra curiosa anécdota ocurrió en Fuenterrabía (Guipúzcoa), localidad donde acostumbraba a veranear el músico granadino. En una ocasión conversando con un donostiarra, éste le dijo:

-Maestro, usted que ha escrito tantas y buenas zarzuelas, ¡a que no es capaz de escribir un zortziko!

Y no sólo no escribió un zortziko, sino que el zortziko más popular de todos: 'Maitechu mía', al que también puso letra Emilio González del Castillo, y todos recordamos interpretado por Plácido Domingo y el grupo Mocedades. De esta manera, un hijo de la ciudad de la Alhambra escribió esta página musical genuinamente vasca, atribuida seguramente a cualquier otro compositor.

La inspiración de Francisco Alonso dio lugar a otras muchas famosas melodías como el pasodoble 'La Banderita' por el cual consiguió la Cruz de Alfonso XII, las zarzuelas 'La linda tapada', 'La Parranda' con su conocido Canto a Murcia, 'La Picarona'; y las revistas 'Las Corsarias', 'Las de armas tomar', 'Las de Villadiego', etc...

'GALLITO' El pasodoble torero 'Gallito' es considerado el Himno Oficial Taurino, es la evocación de la alegría de la Fiesta, es el griterío de los tendidos, son los olés de una gran faena, es el paseíllo, es la suerte de banderillas, es el bullicio, los cascabeles, la alegría de la vuelta al ruedo paseando los trofeos... Es, en definitiva, la Fiesta de los Toros.

El maestro Santiago Lope Gonzalo compuso este pasodoble y fue dedicado a Fernando Gómez Ortega 'Gallito chico', matador de novillos y hermano de Rafael y José, que alcanzaron más fama que él. 'Gallito chico' había nacido en Sevilla el día de Navidad de 1884 y era el segundo hijo varón de Femando Gómez García 'El Gallo'. El primer hijo fue Rafael Gómez Ortega, también apodado 'El Gallo', nacido en Madrid el 17 de julio de 1882, y el tercero José Gómez Ortega 'Gallito', nacido en Gelves (Sevilla) el 8 de mayo de 1895, y fallecido en Talavera de la Reina (Toledo) el día 16 de mayo de 1920 a consecuencia de la mortal cogida ocasionada por el toro Bailaor, de la señora viuda de Ortega.

Por todo esto, cuando se estrenó el pasodoble en el año 1904, José Gómez Ortega 'Gallito' tenía nueve años y, aunque evidentemente llevaba sangre torera, todavía no podía dedicarse al arte de la Tauromaquia y, por tanto, no fue el destinatario del pasodoble. Su hermano, Fernando Gómez Ortega 'Gallito chico', era por aquellas fechas novillero que había recibido la alternativa en México, si bien jamás la llegó a confirmar en Madrid, y con los años acabó actuando como banderillero en las cuadrillas de sus hermanos. Pero a pesar de que este pasodoble no fue dedicado al maestro de Gelves, desde la mortal cogida que sufrió en Talavera, se estableció la costumbre de iniciar y finalizar todas las corridas que se celebran en este coso con la interpretación del pasodoble 'Gallito'.

(Continúa en la página 20-21)

JAVIER HERRERO

GRACIAS
A LOS AYUNTAMIENTOS
Y EMPRESARIOS QUE
HAN CONTADO CONMIGO,

SIGAN HACIÉNDOLO
A los que no...
aún están a tiempo

Telfs. 696 581 197 - 606 131 784

Auto-Escuela CASTILLA
C/Parras, 23
Teléfono 921 140 545
40200 CUÉLLAR (Segovia)
C/ Luis Finat. 7 - Local B
Telf. móvil 659 841 892
40480 COCA (Segovia)

JAMONES
921 56 00 12
Carbonero el Mayor

MARIANO PALOMO
PRODUCTOS NATURALES

CHORIZOS
921 56 00 25
Tabanera la Luenga

(Viene de la página 18-19)

Entonces, ¿por qué se fijó el maestro Lope en el menos importante de la dinastía de los 'Gallito' para dedicarle su pasodoble?

La casualidad hizo que la Asociación de la Prensa de Valencia organizara un festejo mixto a beneficio de dicha entidad, en el cual participarían el matador de toros Fernando Gómez Ortega 'Gallito chico' y los novilleros Agustín Dauder Borrás, 'Colibrí', Ángel González Mazón 'Angelillo' y Manuel Pérez Gómez 'Vito', quienes lidiarían ocho reses de la ganadería de Félix Gómez. Ya se encargaron los organizadores 'Latiguillo', 'Cencerrito' y 'Aguaiyo' de que fuera un festejo singular, que pasara a la historia, pues si el cartel no era suficientemente atractivo —que sí lo era—, 'Aguaiyo' pretendía que se estrenaran otros tantos pasodobles destinados a cada uno de los espadas. Semejante propósito sólo podía ser encargado al maestro Lope, quien era, por entonces, el director y fundador de la Banda Municipal de Valencia, y así, la tarde del 29 de junio de 1904 —y debido en cierto modo a 'Aguaiyo'—, se oyeron por primera vez los pasodobles 'Gallito', 'Dauder', 'Angelillo' y 'Vito'. Los cuatro nacidos para la misma tarde, los cuatro del mismo autor y los cuatro inspiradas melodías.

Es más, aquella tarde estaba predestinada a figurar entre las más significativas de la historia de la música taurina, y en Valencia, tierra de fuego, azahar y bandas de música, amenizaron el festejo seis de éstas: las de Beneficencia, Veteranos, Catarroja, Torrente, del Regimiento de Mallorca y la Banda Municipal, dirigida por el propio Santiago Lope.

De los cuatro pasodobles, el que más éxito ha obtenido y no puede faltar en los grandes acontecimientos taurinos es 'Gallit', obra cumbre del compositor riojano nacido en Ezcaray el 23 de mayo de 1871 y fallecido en Burjassot (Valencia) el 25 de septiembre de 1909. La noticia de su fallecimiento, a temprana edad, echó al pueblo de Valencia a la calle, el cual fue acompañando al féretro del maestro Lope mientras la Banda Municipal, sin su director, sin su batuta y con lazos negros en los uniformes, interpretaba la marcha fúnebre de la ópera 'El ocaso de los dioses' de Richard Wagner. Pero el público pidió que se tocase uno de los pasodobles del maestro y —como no—, en aquel día gris, entre la tristeza y oscuridad de los lazos negros y el coche fúnebre, sonó 'Gallito' deslumbrando una vez más con su melodía y arrancando un sollozo del fondo de los corazones valencianos.

'SUSPIROS DE ESPAÑA' Pasodoble dedicado al Excelentísimo Ayuntamiento de Cartagena (Murcia), compuesto por Antonio Álvarez Alonso (1867-1903), con letra —escrita posteriormente— de José Antonio Alvarez, sobrino del compositor.

En el año 1897 llegó Álvarez Alonso a Cartagena siendo él mismo director, empresario y director de orquesta de una compañía de zarzuelas que representaba sus propias obras. La gira no debió ser muy exitosa económicamente y allí mismo disolvieron la compañía, decidiendo tanto Antonio como su hermano Manuel afincarse en la ciudad murciana.

Álvarez Alonso actuaba como pianista formando parte de un sexteto en el Café de la Marina y después en el Café La Palma Valenciana, ambos situados en la calle Mayor, y en este último en 1902 estaba el maestro interpretando música selecta, mientras en los descansos cambiaba impresiones con los asiduos melómanos, siendo en aquella ocasión el tema de conversación la inspiración de los artistas.

El maestro Álvarez creyó entender que el reto iba dirigido a él, y se eligió componer un pasodoble en media hora. En dos descansos de un cuarto de hora cada uno lo consiguió. Así nacieron, fruto de una oportuna tertulia —al margen de la inspiración del autor—, las sentimentales melodías llenas de evocador lirismo, señoriales y garbosas de 'Suspiros de España'. Pero hasta ahora la melodía no llevaba título... y a continuación, paseando con sus contertulios ante un iluminado escaparate de una bien surtida confitería, fijó su atención en una bandeja de bartolillos que se anunciaban como 'Suspiros de España'.

—¡Ya está! ¡Ya lo he hallado! El pasodoble se titulará 'Suspiros de España'—dijo.

Y desde 1902 han suspirado, suspiran y suspirarán todos los españoles y extranjeros que tengan la fortuna de escucharlo.

El compositor de Martos (Jaén) vio estrenada oficialmente su obra más conocida el día de Corpus Christi de 1902, frente al florido altar instalado en la Plaza de San Sebastián, interpretado por la Banda de Música de Infantería de Marina que entonces dirigía el maestro Ramón Roig, autor de otro pasodoble de fama internacional, también escrito en Cartagena, titulado 'La Gracia de Dios'.

Es más, Cartagena también inspiró a Javaloyes y aquí compuso el pasodoble de concierto 'El Abanico' , que es interpretado habitualmente en los actos oficiales de la Casa Real. En la plaza del Rey de Cartagena y sobre un pedestal se encuentra el busto en bronce que representa al maestro Álvarez Alonso, en cuyos laterales hay fragmentos de 'Suspiros de España' y referencias a 'La Gracia de Dios' y 'El Abanico'. Es el homenaje que, por suscripción popular, ofrece Cartagena al autor de tan excepcional melodía.

Antonio Álvarez destacó como pianista, si bien corno compositor también obtuvo éxitos y, aparte de 'Suspiros de España', compuso su 'Marcha Solemne', que fue escogida por la Sociedad de Conciertos de Madrid, fundada por el maestro Francisco Asenjo Barbieri, como la ganadora del concurso abierto para conmemorar la Jura del Rey don Alfonso XIII el 16 de mayo de 1902.

Esta obra fue estrenada ocho días más tarde en el Teatro Real, en presencia del nuevo monarca. Compuso, asimismo, más de veinte zarzuelas, que escribió en

El gran Enrique Ponce saliendo a hombros en Segovia / EL ADELANTADO

« Aquella tarde estaba predestinada a figurar entre las más significativas de la historia de la música taurina y en Valencia, tierra de fuego y azahar y bandas de música, amenizaron el festejo seis de éstas »

colaboración con letristas como Antonio Paso, Tomás Rodríguez Alenza y otros. Algunos títulos de éstas son: 'El gran visir', 'Fantasía morisca', 'Las niñas toreras', 'El traje del alcalde', 'Las hojas del calendario', etc.

Otra prueba de su talento como compositor fue el Gran Premio del Concurso de Bandas de Música organizado por el diario madrileño El Heraldo en los primeros días del mes de junio de 1903 —pocos días antes de fallecer— que obtuvo con su obra 'Será para mí', un vals que él mismo dirigió cuando recogió en Madrid el diploma correspondiente, firmado por Ruperto Chapí Lorente, Jerónimo Jiménez Bellido y Tomás Bretón Hernández.

Un curioso homenaje que se le rindió al maestro Álvarez Alonso años después de su fallecimiento fue idea y obra de otro famoso compositor, el valenciano Manuel Penella Moreno —autor de 'El gato montés'— quien compuso para la inimitable e inolvidable Concha Piquer un pasodoble titulado 'En tierra extraña', basado en el *leit-motiv* de 'Suspiros de España'.

'LA GIRALDA' Este españolísimo pasodoble hermana las aguas del Guadalquivir con las del Sena y la sevillana Giralda con la parisina Torre Eiffel; y es que con motivo de la Exposición Industrial Internacional celebrada en París en mayo de 1889, el ingeniero Eiffel construyó su famosa torre, erigida en el Campo de Marte, y el maestro Eduardo López Juarranz —madrileño— (1844-1897) estrenó este conocidísimo pasodoble, que él mismo definió como "marcha andaluza".

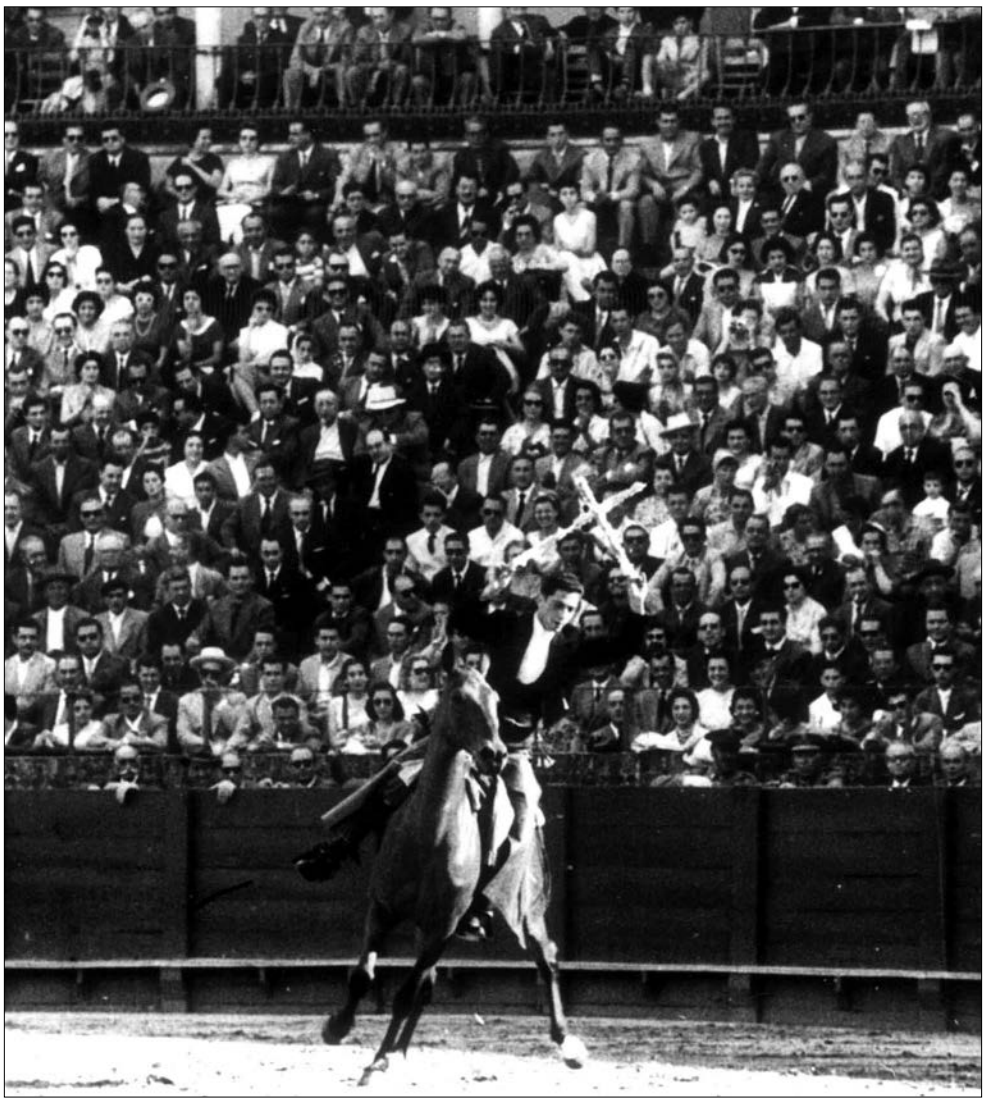
La Torre Eiffel nació, inicialmente, como principal símbolo y atractivo de dicha exposición y acabada ésta se pensó en destruirla y, por su parte, el pasodoble 'La Giralda' también sonó allí por primera vez, sin saber si tendría o no éxito y cuánto tiempo duraría.

Lo mismo que después consideraron oportuno mantener la Torre Eiffel, que desde hace tiempo se ha convertido en el emblema de la Ciudad de la Luz, este pasodoble se encuentra desde entonces incluido entre los más populares. En aquella exposición de 1889 querían ofrecer a los visitantes una representación de nuestras famosas corridas de toros y, para tal fin, no repararon en gastos contratando a tres conocidos espadas, con sus cuadrillas de picadores y banderilleros, y acompañados de monosabios y alguacilillos..., ¡pero sólo para el paseíllo!, pues el elemento central de la Fiesta, el toro, no estuvo presente dada la legislación francesa vigente.

Lo que no faltó fue una gran banda de música, la de mayor prestigio de entonces, que era la del Regimiento de Ingenieros, de guarnición en Madrid, dirigida desde 1876 por el inspirado compositor Eduardo López Juarranz, a quien se le había encargado para la ocasión la composición de un pasodoble, reto que afrontó creando esta maravillosa partitura. Así fue cómo, acompañando a aquel singular paseíllo en París, se estrenó el pasodoble "La Giralda ".

Es, sin duda, la pieza más conocida del maestro Juarranz, discípulo de Arrieta, quien destacó desde joven en la composición, si bien sería en la dirección donde se encontraba su verdadera vocación. Músico Mayor de la citada Banda del Regimiento de Ingenieros, en 1895 — y durante dos años— tomó la dirección de la Banda de Música de Alabarderos —antecesora de la actual Banda Sinfónica de la Unidad de Música de la Guardia Real— encargada entonces del relevo diario de la Guardia en el Palacio Real, que se realizaba a las diez en punto.

Este acto era seguido por muchos madrileños que acompañaban a la banda desde el cuartel de la calle de San Nicolás hasta el Palacio Real. Además se ocupaban de ofrecer los conciertos de Palacio, que se celebraban una o dos veces por semana, durante la cena de la Familia Real, los cuales incluían desde piezas sinfónicas hasta *cuplets* de moda como 'Flor de té' o 'Ven y ven'.



Josechu Pérez en la gloriosa tarde de 1958 en Sevilla / EL ADELANTADO

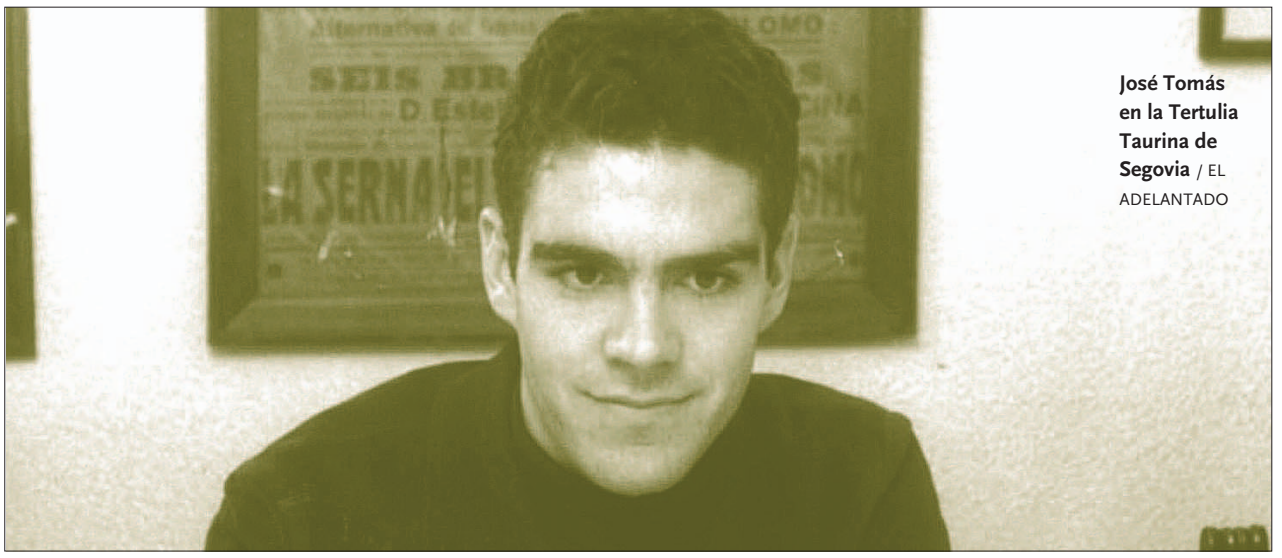
Los Mellizos
BAR - RESTAURANTE
BAR - RESTAURANTE
HORNO DE ASAR
COMERÁ UN BUEN ASADO SI VD. LO HA ENCARGADO
MARISCADA DE ENCARGO
☎ 921 56 01 10 - 921 56 11 42
CARBONERO EL MAYOR (Segovia)

Carlos García
Torero de temple, valor y coraje
EN PLENA PREPARACIÓN Y EMPEÑO PARA DEBUTAR CON PICADORES
En 2007, 15 festejos.
Gracias
Teléfonos de contacto 626 36 28 31 - 921 19 83 20
INMOBILIARIA J. GRANDE
Jesús Grande Lozano
C/ Caballeros, 7
40150 Villacastín (Segovia
Telf. y fax 921 198 733

José Tomás, 'la vuelta de un mito'

MARIANO AGUIRRE

Presidente de la Real Federación Taurina de España



José Tomás en la Tertulia Taurina de Segovia / EL ADELANTADO

Un año más 'El Adelantado' salta al ruedo de la cultura de la Fiesta de los Toros con éste extraordinario que nace en la milenaria Segovia.De nuevo te agradezco, mi querido y admirado amigo Pablo Pastor, el que me des otro año más, la posibilidad de formar parte del abanico de ilustres Aficionados que en él escriben haciendo honor a la categoría que merece éste magnifico ejemplar.

Por ello lo hago, por alguien que quizá sigue siendo el torero más grande de los últimos tiempos, y me estoy refiriendo a José Tomás ,porque después de casi cinco larguísimos años, ha vuelto el pasado año 2.007 para refrescarnos la memoria a los aficionados y dejar bien sentado que es uno de los toreros más grandes y polémicos de ésta época.

Se nos fue aquel lejano día 19 de septiembre de 2.002 después de sorprendernos con el anuncio de su retirada en plena temporada y con contratos que cumplir, después de torear 3 días antes en la Feria de Murcia.

¡Pero lo hizo sin cortarse públicamente la coleta!.

Miles de conjeturas han salido al quite para justificar su decisión, aunque quizá tome cuerpo la que circula por los ambientes taurinos, recalcando que nadie nada más que él lo sabe y que tomó la decisión final después de mantener una larga conversación con su cuadrilla, pero ¿de qué hablarían?

Mientras tanto mucho se ha comentado en estos años sobre su ausencia, sobre su paradero, del porqué lo hizo, aunque lo que realmente nos importaba a los aficionados era la reaparición que estábamos deseando.

Sabíamos que no podía regresar de nuevo a la arena en cualquier Plaza ni sin algún gran motivo, porque es distinto tanto en lo personal como en lo artístico y por ello eligió el día 17 de Junio del pasado año en la Plaza de Toros Monumental de Barcelona.

Y lo hizo en olor de multitudes en donde más lo necesitaba la Fiesta, con un claro reto a la parte de la Cataluña Separatista, ésa que tiene declarada la guerra a la Tauromaquia.

José Tomás en Las Ventas. / EFE

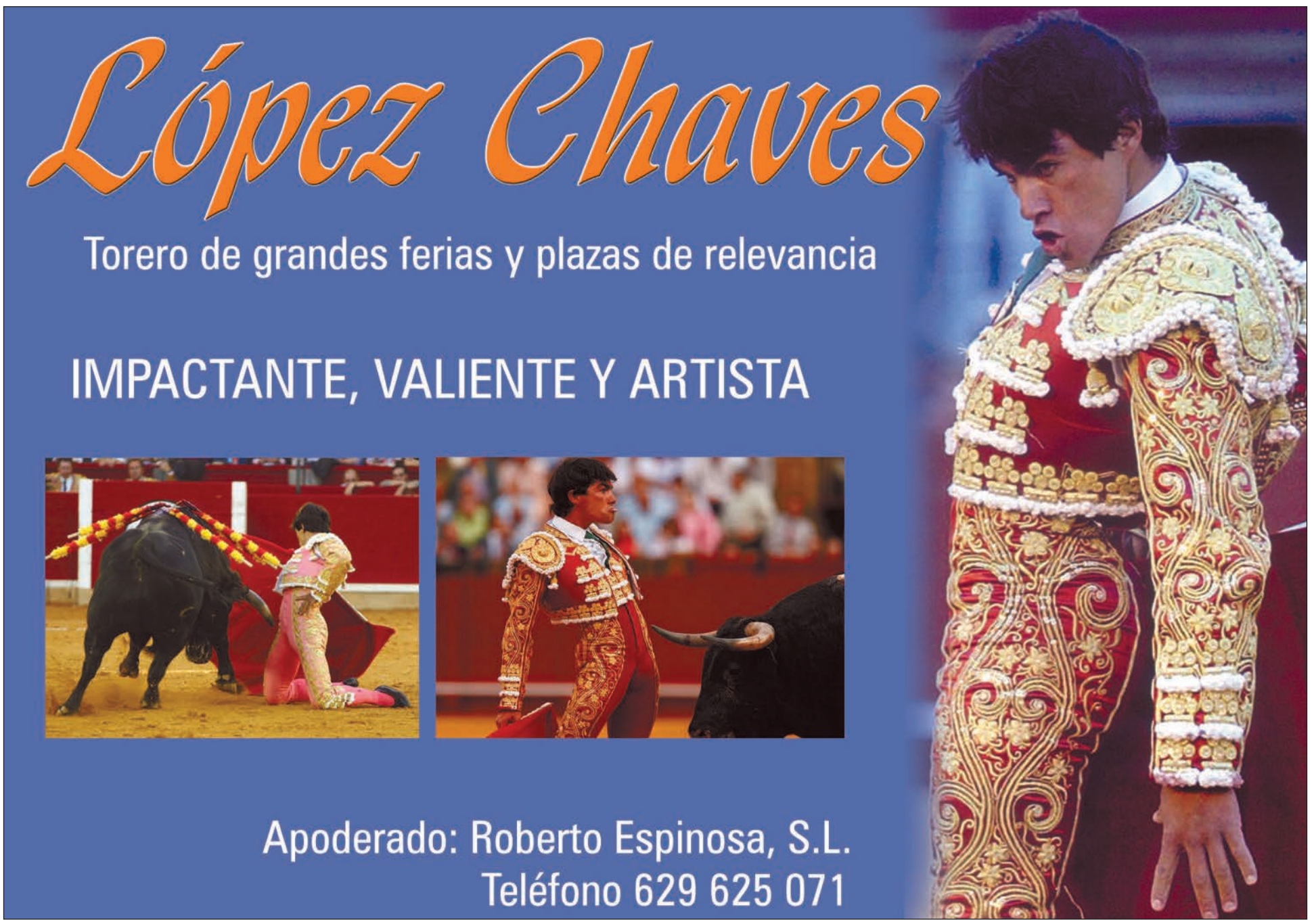
Cuántos estuvimos ése día en Barcelona sentimos algo muy especial, nos emocionamos como niños y le repetimos mil veces a Dios las gracias por habernos dado una Fiesta tan grande. Es único el presenciar como un casi niño, nacido en el pueblo de Galapagar de la sierra de Madrid, con su paseíllo en Barcelona, hizo derramar las lágrimas de emoción que juntas hubiesen inundado la comarca del Llobregat, porque allí lloramos todos, ó casi todos, ya que imagino que unos cuantos detractores también estuvieron disfrutando y tomando nota para el dia de mañana explicárselo a sus hijos.

Aquel día sólo nos quedaba la duda de si la reaparición de José Tomás, tanto a los 'tomasistas' como a los no, que como cualquier mito los tiene, llegaba como se fue, ya que habíamos comprobado que durante su ausencia ningún otro ocupó su casi imposible lugar delante de la cara de los toros.

Por la historia conocemos sobradamente el que muchos Toreros en su situación no fueron capaces de volver al sitio que dejaron, ya que quitarse el vestido es muy fácil y ponérselo de nuevo casi imposible. Pero José Tomás, que es como un extra-terrestre, ha llegado si cabe mejor que como se fue, con el mismo valor, con igual arte, con más responsabilidad y con más madurez y confianza en si mismo.

He tenido el privilegio de verle en algunas más corridas el pasado año y he llegado a la conclusión de que José Tomás es un torero de sólo 2 puertas y gracias a Dios habitual de las grandes. También de que como se decía del irrepetible Manolete, el toreo de José Tomás es un 'toreo trágico' que provoca en cada lance ó muletazo las emociones del escalofrío, tan sólo anestesiados con el saber de su técnica y temple, pero desafiando a las leyes de la gravedad y del sentido común que puedan existir entre el Toro y el Torero y después de cada recital una tarde sí y la otra también dispuesto a lo que venga, quedando en la retina de los Aficionados su forma majestuosa y ceremoniosa de estar en la cara de los toros.

Aunque yo, mi admirado y querido amigo Pablo, te confieso el que cuando he terminado de escribir estas cortas líneas me he vuelto a emocionar con la magnitud del gran José Tomás y me sigo preguntando como D. Gregorio Corrochano en Talavera de la Reina el 16 de Mayo de 1.920, ¡porque tampoco lo sé! :Lo que vemos hacer a otros muchos ¿es torear?.



Carteles de la Feria

10 mayo sábado
Toros de Peñajara
Manolo Sánchez
Eugenio de Mora
Antonio Barrera

11 mayo domingo
Toros de Dolores Aguirre
Fernando Robleño
Sergio Aguilar
Joselillo
(Confirmación)

12 mayo lunes
Novillos de Montealto
Chechu
Rubén Pinar
Miguel Tendero

13 mayo martes
Toros de Carmen Segovia
Serafín Marín
Fernando Cruz
El Capea

18 mayo domingo
Toros de Samuel Flores
Luis F. Esplá
Pepín Liria
Serranito

19 mayo lunes
Novillos de La Quinta
Daniel Martín
El Payo
Pepe Moral

20 mayo martes
Toros de Las Ramblas
Juan Bautista
Matías Tejela
Serafín Marín

21 mayo miércoles
Toros de Alcurrucén
Enrique Ponce
Sebastián Castella
Joselito Adame
(Confirmación)

26 mayo lunes
Novillos de Guadaira
El Sombrerero
Juan L. Rodríguez
José Manuel Mas

27 mayo martes
Corrida de la Prensa.
Toros de Fuente Ymbro
Miguel Abellán
El Juli
Miguel Ángel Perera

28 mayo miércoles
Toros de Valdefresno
Uceda Leal
Curro Díaz
Salvador Vega

29 mayo jueves
Toros de Palha
Luis M. Encabo
Sánchez Vara
Luis Bolívar

Carteles de la feria del aniversario

3 junio martes
Toros de Garcigrande
Julio Aparicio
Julián López El Juli
Sebastián Castella

4 junio miércoles
Corrida de Beneficencia
Toros de Núñez del Cuvillo
Morante de la Puebla
Manzanares
Cayetano Rivera
(confirmación)

A la Feria Taurina de San Isidro con ilusión,
confortabilidad, seguridad y eficacia.
Un placer de ida y vuelta

LA S

de San Isidro 2008

14 mayo miércoles
Toros de José Luis Pereda
Luis F. Esplá
Luis M. Encabo
Antonio Ferrera

15 mayo jueves
Toros de El Pilar
Juan Bautista
El Cid
Alejandro Talavante

16 mayo viernes
Toros de Marqués Domecq
Rafaelillo
Iván Vicente
Javier Valverde

17 mayo sábado
REJONES
Toros de San Pelayo
Joao Moura
Pablo Hermoso
Andy Cartagena

22 mayo jueves
Toros de Salvador Domecq
Iván Vicente
César Jiménez
Eduardo Gallo

23 mayo viernes
Toros de Victoriano del Río
Morante de la Puebla
El Juli
Manzanares

24 mayo sábado
REJONES.
Toros de Flores Tassara
Álvaro Montes
L. Hernández
Joao Moura (hijo)
Moura Caetano

25 mayo domingo
Toros de Celestino Cuadri
Frascuelo
Iván García
Israel Lancho
(Confirmación)

30 mayo viernes
Toros de Adolfo Martín
El Fundi
Javier Valverde
Alejandro Talavante

31 mayo viernes
Toros de Victorino Martín
Antonio Ferrera
López Chaves
Manuel Jesús El Cid

Todas las corridas comenzarán a las 7 de la tarde

1 junio sábado
Fuera de abono
REJONES.
Toros de Fermín Bohórquez
Fermín Bohórquez
Pablo Hermoso
Diego Ventura

5 junio jueves
Toros de Victoriano del Río
Javier Conde
José Tomás
Daniel Luque
(Confirmación)

6 junio viernes
Toros de Núñez del Cuvillo
El Cid
Miguel Ángel Perera
Alejandro Talavante

7 junio sábado
REJONES
Los Espartales
Andy Cartagena
Sergio Galán
Diego Ventura

8 junio domingo
Toros de Santiago Domecq
Uceda Leal
Miguel Abellán
Matías Tejela

SEPULVEDANA S.A.

Cossío y el mundo taurino

IGNACIO DE COSSÍO

Periodista y escritor

Una de las mayores emociones que uno puede encontrar en la vida es cumplir los sueños de otros que por el rápido discurrir del tiempo, les ha sido privado. Esta exposición que viajó a Sevilla el pasado mes de febrero significó la materialización de un deseo de mi tío José María de Cossío y todo ese su mundo taurino y poético, que a la cabeza de José y Federico, formaron parte esencial de la literatura del siglo XX. Sus recuerdos, fotografías y manuscritos viajaron Sevilla con la misma ilusión que viajaron los poetas del 27 hace ochenta años al encuentro de Sánchez Mejías en el Cortijo de Pino Montano; y la misma solemnidad con la que recibió hace casi un siglo el pueblo sevillano el cuerpo sin vida de Gallito en la vieja estación de Córdoba.

El Llanto por la muerte de Ignacio nos convocaba a las cinco en punto de la tarde. Abría el paseillo la Esperanza de Joselito luciendo su primer capote de terciopelo verde, por delante José con su cuadrilla al completo retratados en su último kilométrico, se medía por última vez y frente al gran Juan con su medallón de bronce mitad Triana mitad Maestranza; cerraba el cortejo Pepe Luis y su resplandor trigueño de Gerardo Diego junto a su mejor torero de plata, Cayetano y sus Chuflillas de Alberti. En la calle los carteles de Zuluaga pintaban otra corrida de Albaicines y de Cossíos a la sombra de la Giralda. De alguaciles abrían el portón dos grandes maestras del arte de Marialva a un lado la Duquesa de Alba y sus espuelas blancas; y al otro la Diosa Rubia del toreo y sus zajones oscuros de tentadero. Saltaba al ruedo el primer astado de ojos verdes herrado a fuego por Villalón y otros tantos le seguían con el hierro y sus patillas decimonónicas del viejo Pérez Tabernero. Poesía y toreo de nuevo juntos al pie del Guadalquivir. Ni el mismísimo Goya en sus grabados originales expuestos desde el pasado mes de febrero en Río Grande pudo describir mejor este juego de cañas y toros.

En el tendido esperaba todo el pueblo andaluz, como en aquella tarde en el Hotel Palace tomando café también esperó Sánchez Mejías a Cossío en su crucial cita con lo más granado del estrofa, el verso y su rima ¡Qué momento, cara a cara! Ignacio junto José Bergamín, Ignacio junto a Gerardo Diego, Ignacio junto a Miguel Hernández, Ignacio junto a Federico García Loca, Ignacio junto Rafael Alberti, Ignacio junto Vicente Alexandre, Ignacio junto a Dámaso Alonso, Ignacio junto a Jorge Guillén... nada fue lo mismo después. Todos cantaron los toros y en los toros llegó la mejor música de la literatura.

En un rincón y junto a las cámaras acorazadas que custodiaron por unos días el cancionero y los manuscritos más completos del 27 siguió intacta su mesa de trabajo. Frente a su vieja máquina de escribir, aún permanecían cerradas sus gafas redondas, tendida su pluma de plata junto a una carta de su fiel secretario Miguel Hernández agradeciéndole su gestión en pro de su vida y poesía. En lo alto preside su retrato de Zuloaga con las montañas apretadas a su alrededor. Tudanca, la Montaña y Cossío, ayer visitó Sevilla, pero su cuerpo permanece en el Corral de los Muertos o eso al menos eso decía Unamuno. Yo les invito a viajar a su Casona en donde los días de niebla y frente a los prados verdes su figura recobra vida que como la de sus amigos los poetas y escritores que saltan alegres a su alrededor. En el Llanto de Sánchez Mejías hay lágrimas de Federico por la muerte de su amigo, en el libro Sobre los Ángeles de Alberti gotas de vino, arañazos en las cartas de Miguel desde la cárcel de Torrijos, quemaduras de cigarrillos rubios en el manuscrito de la familia de Pascual Duarte de Camilo José Cela, alguna receta irónica de Marañón apuntalada en la novela del Conde Duque de Olivares y no pocos aromas de ficción y realidad en la novela Niebla de Unamuno. Por ellos y porque su recuerdo no permanezca jamás en el olvido bienvenido siempre sea Cossío y su Mundo Taurino.

CINCO TAUROMAQUIAS DEL MUNDO A Rubi Bento Vasquez. Campo Pequeño, es más que la plaza de toros más importante de Portugal. Representa en sí misma la capital mundial del toreo a caballo y por ende la de toda la evolución del toreo moderno tal y como se conoce hoy en día. Tras seis años de letargo, un portugués de nacimiento y salmantino de sentimiento, admirado por la historia de la plaza ha querido despertarla de su temporal sueño.

Rui Bento Vasquez, torero por devoción desde su infancia en las tierras marismeñas de Vila Franca de Xira y con doce años de alternativa a sus espaldas, logra en la madurez convertirse en el máximo culpable del resurgir del gran coso centenario de Lisboa, representando aquello que nunca morirá en los que aman la fiesta y la sienten como un pedazo de su propia existencia.

A PACO CAMINO Paco Camino ha sido uno de los toreros más completos e inteligentes de la Historia del toreo. Logró poner de acuerdo a dos aficiones tan dispares como las de Méjico y España ya que nadie como él supo interpretar con tanta despaciosidad la suerte más suprema de todas. Basta recordar su célebre volapié en la tarde del último rabo cortado en Bilbao en 1963, los dos rabos en la plaza de Toros de El Toreo de Méjico en el mismo año. Atrás quedaron 20 temporadas, 4000 animales estoqueados, 12 salidas a hombros en Madrid y una por la Puerta del Príncipe.

Sutileza, clarividencia, gran lidiador, una chicuelina

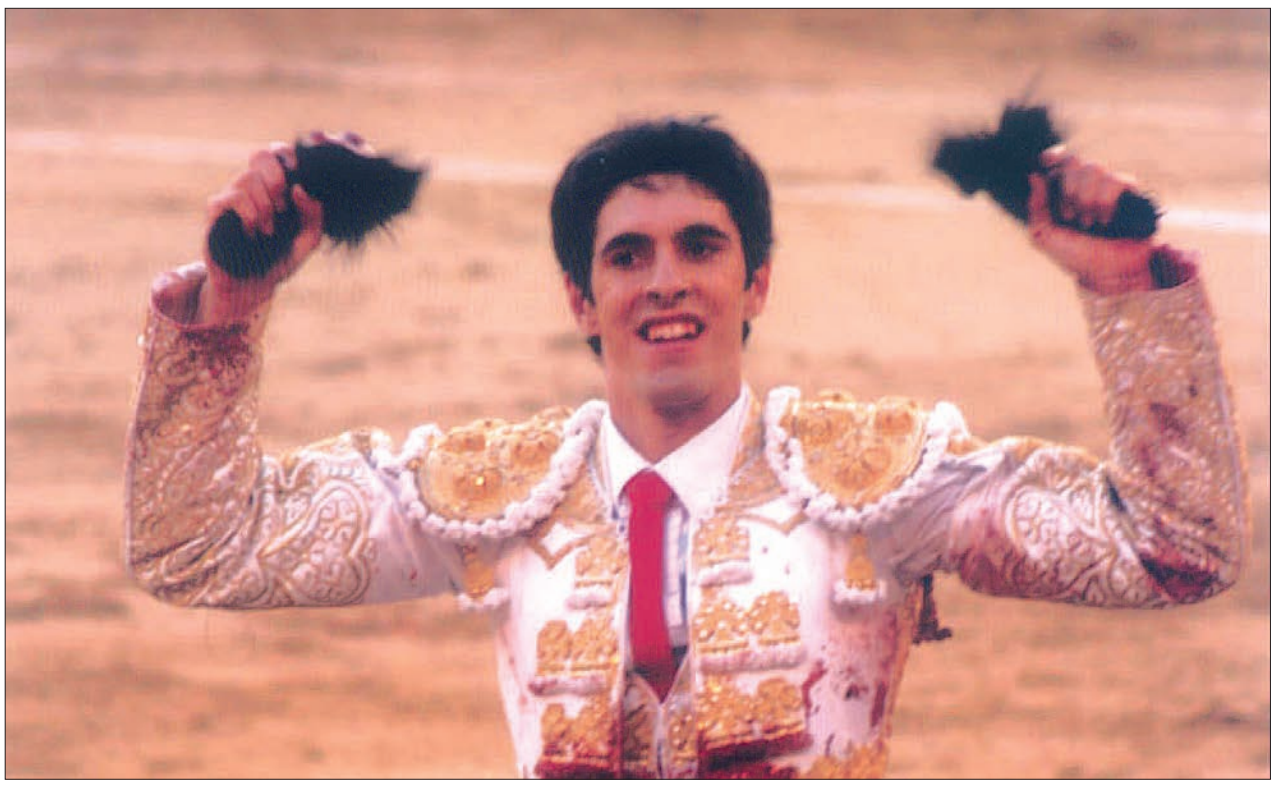
preciosa frente al toro. Recordemos su chicuelina de frente, de manos en la cintura, muy leve, dando un toque casi imperceptible que hacía pasar al toro. ¡Qué naturalidad también al natural o saliéndose de los toros, en los recortes, en sus giraldillas, cómo llevaba y traía a los toros, como andaba hacia delante con ellos, como nadie lo ha hecho después. Ni un gramo de afectación, solo profundidad y agudeza unida a una gracia propia de un genio de corte gallista.

DE ALEJANRO TALAVANTE Con nueve meses de alternativa sale a hombros por la Puerta Grande de la Plaza de Toros de Valencia en plenas Fallas, casi un mes después repite la gesta en la Monumental de Las Ventas de Madrid y trece días más tarde rompe de par en par la del Príncipe en Sevilla realizando el natural más largo que jamás nadie haya contado. Alejandro Talavante, ha generado durante su primer año de alternativa una gran expectación entre los aficionados debido en gran medida a su gran mano izquierda; ese su gran sentido del temple y la capacidad de darlo todo en el ruedo sin importarle el toro.

Alejandro tiene una zurda que es de goma, borra todo lo anterior. Su toreo amanoletado de personalidad propia y singular se nos aparece como muerto en el aire, solo, abandonado, largo y eterno. Naturales interminables de Puerta del Príncipe en un año inolvidable de consagración talavantina. De él es la frase "El Domingo de Resurrección es un buen día para morir". Nosotros le deseamos que el próximo Domingo de Resurrección se convierta en la guinda de su fulgurante carrera.

A JUAN ECHANOVE Actualmente la fiesta de los toros cuenta con el apoyo y el ánimo de muchas figuras mundo de la cultura, como expresión única e irrepetible. Una de ellas, es el actor de cine, de teatro y televisión Juan Echanove, todo un apoderado de lujo del toreo en la interpretación española. Su gran afición a la fiesta la heredó de su madre y siempre la llevado a gala en cualquier lugar del mundo en donde ha desarrollado su trabajo.

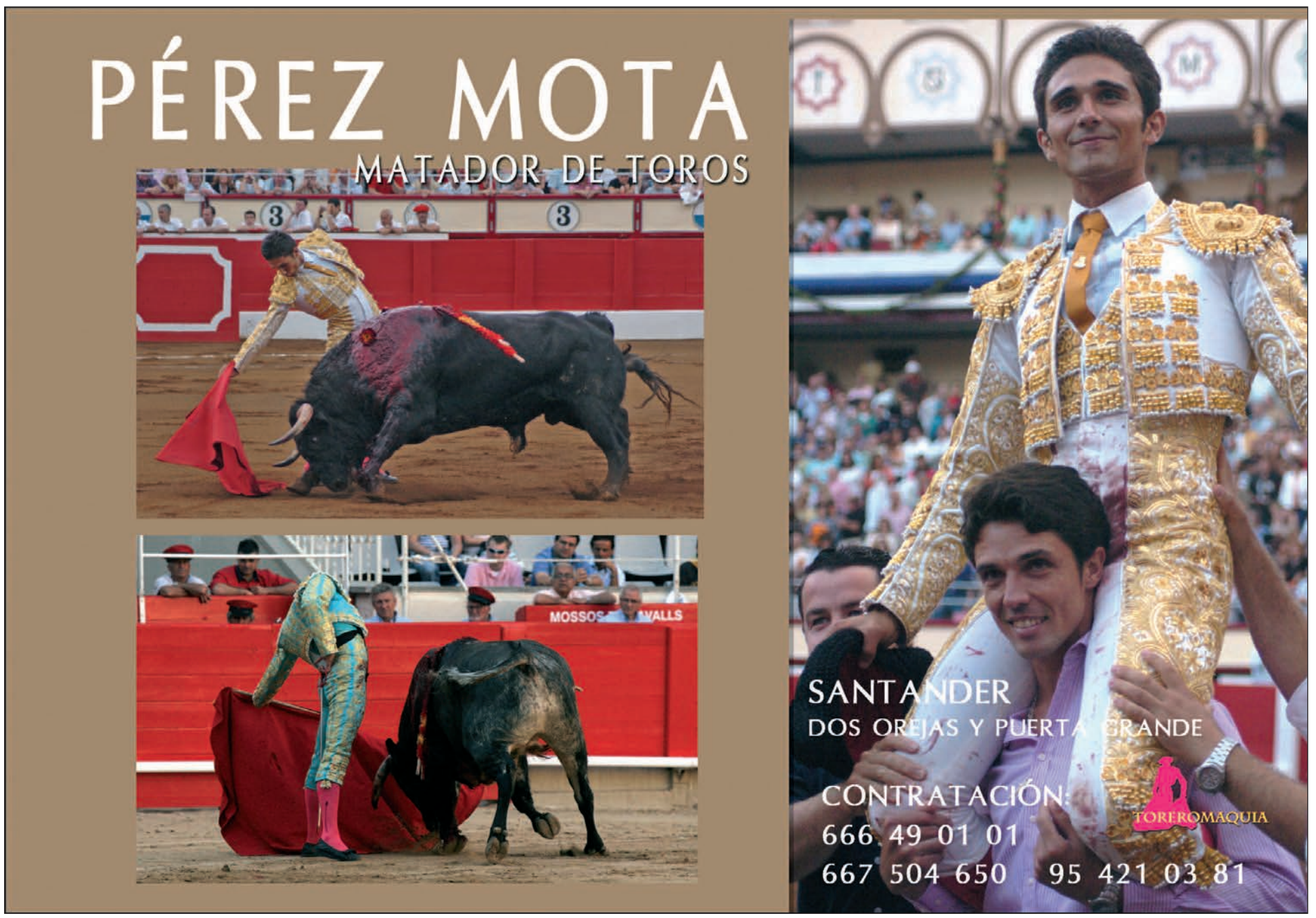
Para alcanzar la faena perfecta dice Juan Echanove que es imprescindible la naturalidad, tanto en el toro como en el teatro. Se trata, según dice, de hacer la vida lo mejor posible durante dos horas a las personas que vienen a verte. Sin lugar a dudas la magia y el poder del cine y los toros se basa en que nos da la posibilidad de



Talavante sale a hombros en Las Ventas el 8 de abril del año pasado. / EL ADELANTADO

escaparnos de la vida cotidiana y comprender la realidad humana fuera del tiempo, así como comprender nuestra relación con el tiempo y nuestra historia.

AL CLUB TAURINO DE LA CIUDAD DE NUEVA YORK Uno de los Club taurinos de mayor solera y entusiasmo en el orbe taurino es el que nos sitúa en la ciudad de la gran Manzana, y ese no es otro que el Club Taurino de Nueva York. Este club alberga a casi doscientos socios, que desde hace varios años se vienen reuniendo de manera mensual en el céntrico barrio de Manhattan para hablar de toros. En estas tertulias se estudia el próximo conferenciante taurino de los cerca de la veintena visitan la sede y son inmortalizados en su revista bimensual junto a los múltiples viajes que organizan a las grandes feria taurinas de España y Francia. Su presidenta, mi querida amiga LorMonning afirma que en el Club Taurino de la Ciudad de Nueva York concurren tres tipos de aficionados... Los aficionados que corren en el encierro de Pamplona cada año; los aficionados prácticos; y por último los que aún siguen esperando a Curro Romero. Lore, no falta a la cita anual en nuestra Feria de Abril desde hace doce años, al igual que a otras siete u diez ferias españolas y francesas en las que es un clásico su aparición como las de Valencia, Madrid, Pamplona, Dax, Nimes, Bilbao, San Sebastián y Almería, entre otras. Un novio llamado Miguel durante su estudios en la tierra natal del maestro John Fulton y Fiesta de Hemingway tuvieron la culpa del nacimiento de su enorme afición que ha sabido transmitir a todos sus socios y los que de manera espontánea se han acercado a ese reducto de españolidad que es aquel rincón de "Alger House", la mejor embajada de la torería española que hay en Nueva York.



Entre la Feria de Abril y San Isidro, ¿dónde está José Tomás?

FRANCISCO SALAMANCA

Veterinario taurino

José Tomás toreando al natural / EL ADELANTADO

La feria de Abril sevillana es la primera de las grandes ferias, con el permiso de los valencianos. En esta feria se cuida mucho la confección de los carteles para buscar el lucimiento de los toreros, signo inequívoco de que lo que menos se cuida es el toro, pero el resultado no es mejor que en otras ferias, y así lo venimos comprobando en estos dos últimos años en los que gracias a la televisión de pago tenemos acceso al abono sevillano.

La falta de casta ha sido predominante, y sin casta no hay bravura o mansedumbre. El toro desencastado se acerca mucho al morucho topador y, la fiesta con estos toros carece de chicha.

Los toros de Palha y Victorino fueron la excepción, una vez más, y aunque no lo fueron todos, sí propiciaron festejos parecidos a una corrida de toros. El Fundi en su madurez taurina lució con los primeros y, El Cid y Pepín Liria con lo encumbrado de Albaserrada. El murciano en una faena épica en su despedida y El Cid poderoso y largo.

Defraudaron Cuadri, Cebada, El Serrano y Miura, a la que arrebató una oreja a base de honradez torera, Javier Valverde. La presentación del ganado ha sido muy irregular en cada festejo, y en el caso de Juan Pedro Domecq con tres tardes sobre dieciocho ha sobrepasado los límites de la coherencia taurina, de una plaza que se dice de primera categoría. Mucha manga ancha para este ganadero, que en definitiva no ha aportado nada, y que no se puede refugiar en el triunfo de Manzanares. Si este ganadero tiene lo más puro de la base del noventa por ciento de las ganaderías de lidia, y cuenta con los medios más modernos de selección y alimentación, con este resultado los augurios de esta procedencia no son muy esperanzadores.

Pero la feria también nos ha descubierto las aptitudes de Javier Conde y Finito, a Sebastián Castella, yeyé de catafalco y azabache que no es el del año pasado y, a un Talavante que no progresa. Además hemos podido comprobar las diferencias de criterio entre las presidencias sevillana y madrileña. La corrida de Alcurrucén estoy seguro de que se hubiera dado en Madrid. Por otro lado me pregunto si las corridas suspendidas por la lluvia no se hubieran aplazado con otros carteles más baratos después de feria.

En los festejos de rejones los murube dieron mejor juego que los hidalgo barquero, y Diego Ventura que hizo doblete demostró tener la mejor cuadra del momento en España. Pablo Hermoso de Mendoza impecable en la montura, le falto ansia de triunfo.

En lo positivo, además de lo dicho, El Juli, del que se sigue esperando más, los detalles y la diferencia marcada por Morante y la verdad de Miguel Angel Perera.

Madrid con veinticuatro festejos, es una feria si me permiten, más completa sobre el papel, apuesta por los que empiezan, con tres novilladas, y dispone de una diversidad de ganaderías mayor. Como en años anteriores la miniferia de la comunidad madrileña abrirá boca con cuatro festejos entre el uno y el cuatro de mayo, y la tradicional corrida de la beneficencia se verá arropada por otra miniferia, que han llamado del Aniversario, con motivo de los setenta y cinco años de la plaza venteña.

Lo más galardonado de la ganadería de lidia se dará cita en el abono, presentando como novedad el reparto de la última semana de las ganaderías llamadas duras con la semana del inicio de la feria, la falta de José Escolar y la vuelta de Samuel Flores.

La feria no dispone de ningún cartel redondo, ni siquiera en los festejos de rejones, en los que se nota la ausencia de Diego Ventura. Al no estar rematados los carteles no es de extrañar que un año mas sigamos viendo como aumenta el cemento en un mayor número de festejos. Fuera de abono, y sin televisión (me parece un engaño para los aficionados) se ha programado la susodicha Feria del Aniversario con encaste exclusivo Domecq, en la que repite Núñez del Cubillo, ausente en Sevilla, y en la que sí coinciden lo más granado de los de a pié y oro. Como detalle, entre ferias y miniferias, hacer la cuenta de las cuatro tardes de El Cid, y las tres de El Juli, Talavante y Castella.

En uno de estos festejos aparece José Tomás Román Martín (José Tomás), bien protegido por Javier Conde y Daniel Luque, por eso de la sombra. Este torero que a base de pundonor y raza (y mucha leña) logró ponerse en el sitio de la muleta, revolucionó el mundo de los toros allá por los finales de los años 90 del siglo pasado, retirándose en el año 2002 después de una irregular temporada con veintisiete años de edad. Su reaparición el pasado año abrió las carnes de muchos aficionados pendientes de volver a ver al José Tomás de los noventa, y muchos le vimos, pero no con los toros de los noventa. Por segundo año consecutivo no está en la primera feria del mundo, la que le dio lo que ahora es. La presentación de los toros de Victoriano del Río debe ser impecable el día cinco de junio, solo así seguiremos creyendo en José Tomás, sino seguiremos guardando el regusto de cuanto fue antaño.

EL ILMO. AYUNTAMIENTO DE EL ESPINAR

Se identifica plenamente con la Fiesta de Toros, con los toreros segovianos y con la Escuela Taurina Provincial

J. Luis Marugán, primer impulsor de una escuela taurina segoviana

Polifacético, fue torero bajo el apelativo de 'Cuchareta'

PABLO PASTOR

Periodista taurino

José Luis Marugán "Cuchareta" junto a Toni Isbert, Dani Daniel, y el director de cine Pedro Pardo. /PABLO PASTOR

Es un personaje que mantiene expectativas en torno a facetas tan variadas como gestionar cuestiones inmobiliarias, hostelería y en su mejor momento torero. Sobre su faceta de actor, destacan algunos papeles asumidos en películas españolas y ahora, en la actualidad, interpretará al Inquisidor en una serie para televisión de trece capítulos con el título de 'Senderos de añoranza' bajo la dirección de Joaquín Gómez Sainz, con iniciado rodaje y en breve en tierras segovianas como Segovia y Sepúlveda. El tema trata de la expulsión de los judios de España en época de los Reyes Católicos. Es una producción subvencionada por la Comunidad Económica Europea.

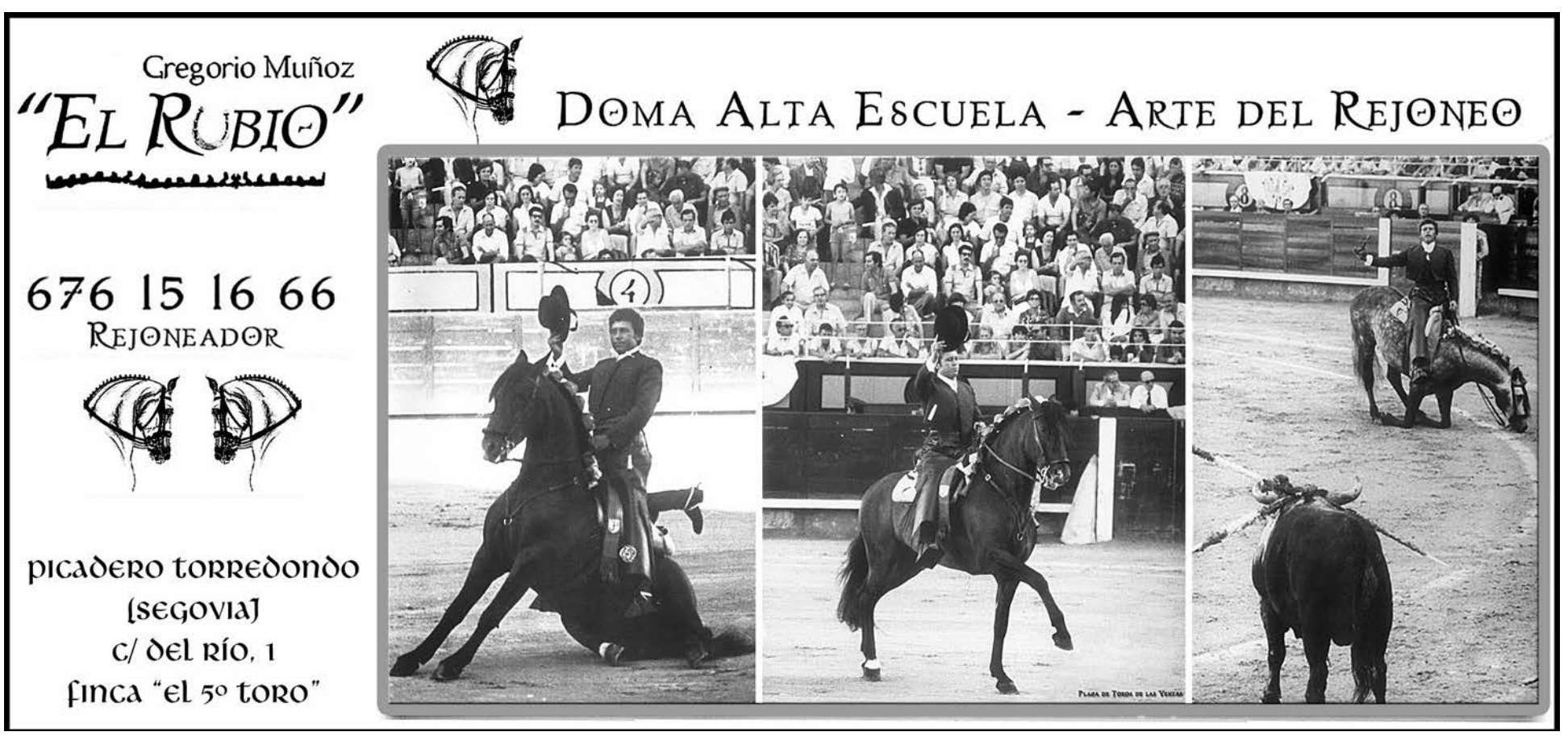
En otro papel, el empresarial, es delegado para la zona de Segovia de Casas do Brasil, suecas y nórdicas de madera y elementos propios de estas construcciones.

Es el titular del cortijo 'Cuchareta' en la urbanización 'Los Cortos' de Duruelo, donde creó una escuela taurina en la que dieron sus primeros pasos muchos aspirantes segovianos a la gloria torera, como Oscar González, Rafael Matute, Miguel Angel Fernández, Rafael Ayuso, hermanos del Monte y otros más. La escuela asentada sobre el lugar de referencia, contaba con plaza de toros, dependencias y un establecimiento hostelero conformado por bar-restaurante. Fueron años de esplendor y de gran ilusión compartida por muchos aficionados. Se impartían clases a cargo del propio 'Cuchareta' y más tarde por toreros de la talla de Tinín, Paco Machado, Máximo Valverde, El Bote y algunos más en lecciones magistrales. Se efectuaban muchos tentaderos, algunos ofrecidos por ganaderos de forma altruista y otros pagando la bravura de las vacas.

La cuestión económica era asumida por Marugán y se contaba con una modesta pero válida subvención de la Diputación Provincial de Segovia. Muchas veces a lo largo del año, se montaban fiestas camperas para invitados personales de 'Cuchareta' con tentadero de dos vacas a cargo de los toreros alumnos de la escuela. Fueron ocasiones emotivas e ilusionantes con la presencia de personajes populares y autoridades segovianas que disfrutaban con la fiesta taurina, luego la gastronómica y finalmente la folklórica. La inauguración de la escuela taurina se produjo en 1984 con un almuerzo en Sepúlveda y después tentadero en el cortijo con fiesta por todo lo alto. Recuerdo que entre los invitados estaban Marujita Díaz, los directores de cine Pedro Pardo y José Luis de Diego, los actores Máximo Valverde, Toni Isbert, el cantante Dani Daniel y diversos toreros más o menos conocidos.

EL TORERO 'CUCHARETA' Tuvo su momento en que intentó hacerse famoso a través del toreo. Actuó como becerrista y después como novillero sin y con picadores. Su toreo tenía cierta calidad, pero acaso, según sus propias palabras, le faltó constancia y continuidad. La que si perdfura fuertemente de manera muy arraigada, es su desmedida afición por la fiesta de toros. Ya con mayor edad, actuó en algunos festivales con carteles luminosos, uno de los cuales, recuerdo muy bien, en Hontalbilla, compartiendo actuación con Máximo Valverde con quién logró un importante éxito en el mano a mano.

José Luis Marugán Poza, es personaje de abierto y cordial talante, con muchos amigos, algunos de cierta relevancia. El nacido en tierras castellonenses, es segoviano de corazón y por línea familiar. Prácticamente ha vivido en Madrid y Segovia la mayor parte de su vida. La Granja, Nava de la Asunción, Duruelo, Sepúlveda.... Todo un personaje.



‘El Pana’ o el meteorito de la variedad

El Pana en un precioso muletazo / EL ADELANTADO

Jesús González de la Torre

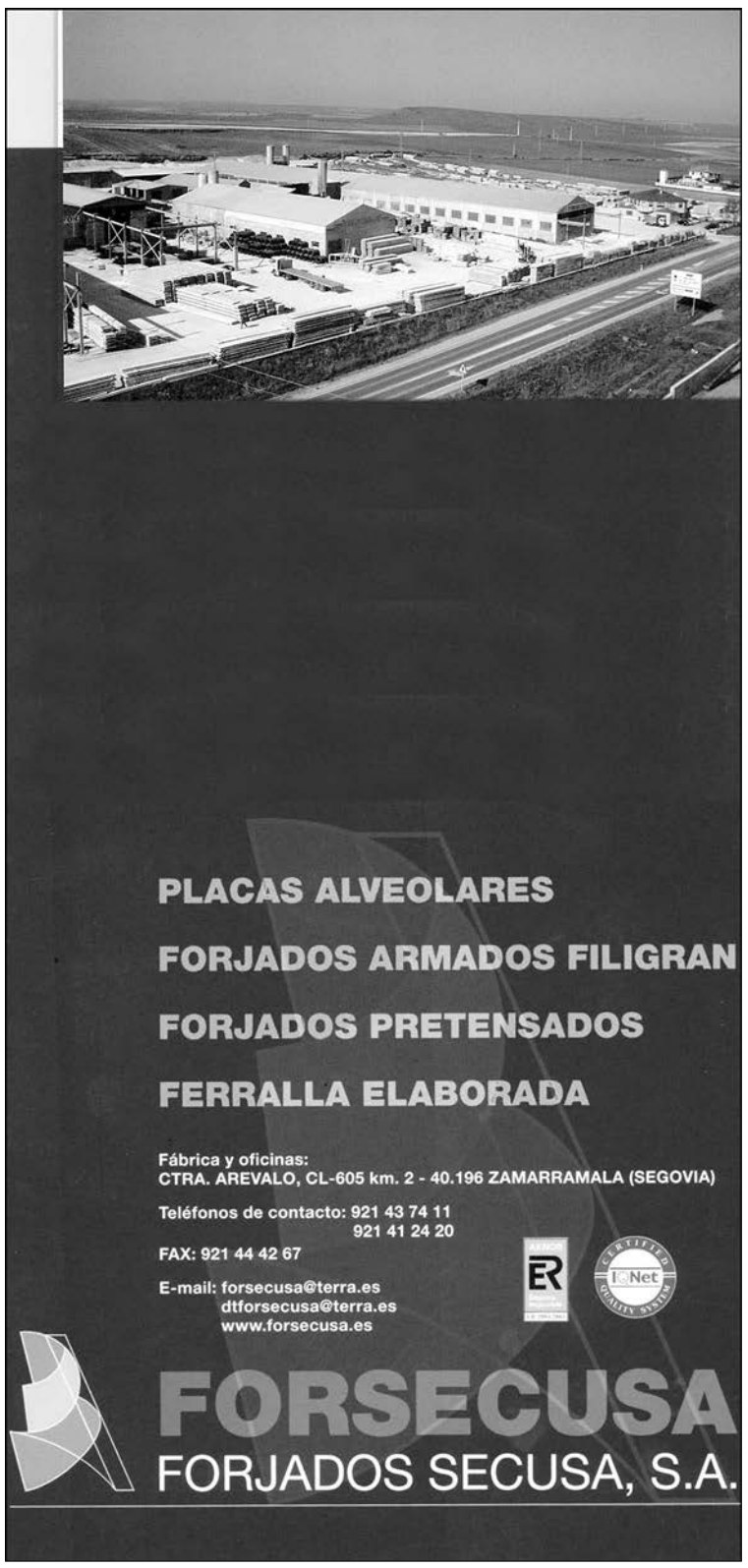
Pintor y escritor

Debido a la escasez de noticias taurinas durante el invierno cualquier acontecimiento de más allá de los mares tiene repercusión en nuestro país. Y más si el protagonista tiene ribetes geniales o genialoides como es el caso de quien nos ocupa. Por estas razones mi amigo Joaquín Albaicín conocedor de mi predilección por el toreo de arte fue quien me indicó que podía a través de internet ver al Pana. Así lo hice y así vi su faena nacida de la inspiración y del sentimiento el día de su despedida en la plaza del Toreo de México con el brindis de agradecimiento a las prostitutas incluido.

De siempre mi admiración ha sido incondicional por el toreo de arte e inspiración, desde niño, Antonio Ordóñez, Antonio Bienvenida y más tarde Rafael de Paula y en fechas más recientes por Julio Aparicio hijo, Javier Conde o Morante de la Puebla. Sin olvidar a Antoñete, Camino o Manzanares. Salvo el primero y el último de los citados la irregularidad ha sido es su norma, irregularidad qué conduce a inolvidable y grandes faenas, fruto de la genialidad; estos toreros de igual manera que cuentan con fervorosos seguidores, cuentan también en mayor número con numerosos detractores.

El toreo mexicano desde siempre se ha caracterizado por su variedad, cadencia, misterio. Y también, en muchos casos, por la irregularidad lo que le ha acercado al toreo gitano. De ahí mi interés por él al apartarse del aparente "toreo de técnica" hoy tan de moda; Rafael de Paula se preguntaba "¿pero qué es eso de la técnica?". Desde sus orígenes estas características han ido unidas a las más grandes figuras del toreo azteca. Las crónicas hablan de la elegancia de Rodolfo Gaona, el tercer hombre, junto a Joselito el Gallo y Belmonte, quien patentizó el bello lance de la Gaonera aprendido de Salustiano de Frutos "Ojitos" y uno de sus primeros escenarios donde lo ensayó fue en la plaza de toros de Segovia. Qué decir de la cósmica hondura del trincherazo de Silverio, de la elegancia suprema de Lorenzo Garza, la lentitud de las verónicas de el Soldado, o la genialidad de Luis Procuna. A parte del toreo de Carlos Arruza que fue quien mejor conectó con el público español por ser el menos mexicano de todos; Juan Silveti quien dejó constancia de su categoría en España, en los años 50 recuerdo la inolvidable tarde de un 12 de octubre con toros del Conde de la Corte y Antonio Bienvenida y Manolo Carmona en la plaza de las Ventas de Madrid, donde los tres salieron a hombros; de los hijos de Juan Silveti y nietos del Tigre de Guanajuato conservo extraordinarias faenas en vídeo y en la plaza de las Ventas aún siguen en el recuerdo, los finísimos naturales de Armillita hijo. Los grandes toreros mexicanos por unas razones o por otras no han tenido suerte en España. Mi predilección aparte de Juan Silveti ha sido por un torero al que no vi en la plaza, me refiero al tapatío Pepe Ortiz, quien en casi todos mis artículos taurinos aparece por su fina sensibilidad fue torero, cantante o actor de cine, en su haber tiene siete películas. Fue el creador de lances muy bellos como la Tapatía, Tapatía al paso, la Orticina, el Quite de oro, el Andando al toro por los afueras. Algunos de estos lances se los he vista dar a Ortega Cano, Joselito y, más recientemente, al Juli quien según palabras suyas conoce treinta y nueve quites diferentes algunos se los he visto ejecutar con gran destreza y belleza; más hoy el torero madrileño apenas los prodiga al decidir - equivocadamente - limitar su repertorio para hacer - dice - su toreo más clásico. De este craso error nace la monotonía reinante que cuenta con la bendición de críticos y "entendidos".

Pero vayamos a la presentación del Pana en la plaza de Vista Alegre, plaza que en nada recuerda la antigua Chata donde Rafael de Paula escribió una de las páginas con más magia de la Historia del Toreo el día de la despedida de Antonio Bienvenida; quien tiempo antes, en tarde memorable mató en solitario 6 toros de Saltillo; que fue escenario



también de la reaparición de Domingo Ortega alternando con Antonio Bienvenida y Dámaso Gómez, de las tardes de Curro Vázquez o de la memorable tarde de un sobrino de Ordóñez de nombre Eduardo - flor de un día - que hizo flamear al viento con entusiasmo un blanco y gran pañuelo de Orson Welles y antes de los tres gitanos. En esta plaza - hoy parece un gimnasio rodeado de máxima expectación se presentó el Pana. El festejo dio comienzo 20 minutos mas tarde de lo anunciado pues a esa hora el transporte por las calles de Madrid y en especial por las calles carabancheleras era imposible, pero si el mencionado diestro iba en calesa mucho más; el torero mexicano iba sentado en un faetón con tronco de caballos blancos desde su hotel a la plaza. Al fin se abrió la puerta de cuadrillas y ahí estaba Rodolfo Rodríguez el Pana en carne mortal, al que conocíamos - como antes dije - a través de los misterios de internet. Podía hablarse de una aparición por su puesta en escena, el torero iba vestido de naranja o melocotón y plata, medias blancas, coleta, un puro en la boca y por capote un sarape mexicano de saltillo. La tarde, como desde las páginas de ABC se dijo, tenía tintes surrealistas, era cierto, antes de comenzar el paseíllo se cayó un alguacilillo del caballo y no pudo levantarse, cosa que no recuerdo en los muchos años de aficionado, además, el paseíllo era casi imposible con el ruedo tomado por los fotógrafos. La tarde consistía en un mano a mano con Morante que era el autor de la idea de traer a España el torero Méxicano. La prensa madrileña ABC, El Mundo, El País han sido respetuosa con el torero, no así los comentaristas de radio o televisión donde uno de ellos conocido por su falta de sensibilidad y obsesión por los trofeos se negó, con la suficiencia el ignorante, a hablar de él. Esta actitud que he apreciado otras veces en él. No hace mucho con Javier Conde y con Paula en su día. Desde la revista 6 Toros 6, José Luis Ramón, buen conocedor de las diferentes suertes, escribía "es cierto que algunos muletazos tuvieron temple y profundidad, es verdad que en tres toros hizo más suertes del toreo que muchos diestros españoles en tres temporadas o en tres décadas... y valoramos el honesto de aportar su punto de vista inédito del toreo al aficionado español". Aunque solo sea por esta razón debía torear unas cuantas tardes en diferentes plazas. Valoramos en su justa medida su canto a la variedad y entre otras suertes hizo: el Ojalá, la Rodolfina, Altaneras, el Péndulo, el pase del Tomate, Albaicinas, Sanjuaneras .....y Desdenes. También señalaba diferente manera de coger la muleta y moverse por la plaza.

Paco Camino toreando a la verónica / EL ADELANTADO

Joaquín Albaicín en su artículo titulado "Bienvenida a un torero genial: El Pana, a Rodolfo Rodríguez le vale con un temple, un duende y una sedosidad inauditas. Hacía tiempo que no veíamos a un torero jugarse la vida, tanta parsimonia, con tanta paciencia, con tanta lucidez, con tanta fe en el propio destino... . En fin, con tanta torería. Con ese lance que ahora evocamos descorre los 7 velos de la sabiduría al recibir al quinto toro. Sesudos dictámenes y balances globales aparte, ese lance solo lo pega - y solo lo pega así - un torero genial".

El Pana dejando a un lado sus excentricidades, sus datos biográficos: el alcoholismo, sus estancias en prisión o sus trabajos de sepulturero, panadero, o demás anécdotas, esa tarde nos dejó apreciar algo esencial en el toreo y que hoy parece olvidarse, la variedad. Aunque me gustaría equivocarme no lo creo volvamos a verle vestido de luces en España. Más no es un indocumentado surgido de repente, lleva años en la profesión y en su país fue vetado en diferentes momentos de su carrera. El Pana ha sido creador de varias suertes con el capote y muleta creó un espectacular y arriesgado par de banderillas en las que el torero pegado a las tablas y después quebrar - lo he visto en internet - clava un par con una sola mano. Un verdadero par de riesgo y no ese vulgar y ventajista par del violín hoy tan de moda. En internet pude ver también un trincherazo con la firma e Silverio. Pero lo verdaderamente importante que muchos han querido sentenciar a pesar de sus 58 años de edad nos dejó atisbos de su toreo, de la genialidad y misterio. Y sobre todo nos mostró que el toreo no es monótono ni aburrido si no que el toreo es variado e imaginativo.

Los toros, origen y situación actual

BENITO CANTO

Veterinario y escritor

« Casi todos los ganaderos introducen en sus vacadas semenatales de otros ganaderos que explotan el toro cómodo, sacado de diversos cruces aunque, a mi modo de ver, sin tener sacado el encaste »

Quiero dejar una brevísima reseña, que nos enmarque un poco el origen de nuestros toros y así os diré, que ya los pueblos primitivos y en nuestra España los Iberos utilizaban a los toros bravos para efectuar sus ofrendas religiosas y también, parece ser, que celebraban las fiestas de las Toradas.

También aparece el toro en las pinturas rupestres. Los romanos celebraban sus fiestas sus fiestas en el circo utilizando el toro ibérico. Los godos se entrenaban para guerrear con toros. Los árabes utilizaban el toro en el deporte, lo que llamaban correr la pólvora.

En nuestra Reconquista y siguiendo la costumbre de los godos, se hacían entrenamientos para la guerra, con los toros. También en esta época se inician las corridas de toros a caballo en ciudades y villas castellanas, así como correr los toros por los mozos en algunas villas (Turégano, y Cuéllar entre otras).

En Aragón y Navarra los mozos hacía demostración de poder y destreza física, enfrentándose al poderío y bravura de los toros (esto se llamó toreo pirenaico) y ha quedado como posible recuerdo, los encierros de Pamplona.

En los siglos XIV y XV se celebraron las Fiestas de Toros y Cañas. En ellas los célebres toros de Raso de Portillo con divisa blanca, tenían el privilegio de abrir plaza en las corridas reales de Castilla.

En los siglos XV al XVII y en las plazas mayores de las ciudades se celebran las corridas de toros a caballo, actuando los caballeros ayudados por mozos a pie, asistiendo a estos festejos de forma gratuita el pueblo.

En el siglo XVIII y reinando Felipe V de Borbón, se empiezan a celebrar las corridas en plazas de toros, dándose la denominación de Fiesta Nacional, y surge la ganadería y vacada brava, iniciándose el proceso de identificación con su divisa, señal, hierro, etc. Continuan celebrando los caballeros, pero ya aparece el toreo a pie, al darse cuenta los mozos de ayuda que se puede engañar al toro con un trapo.

A partir de entonces, el toro queda condicionado a ser el protagonista de la fiesta y los toros que estaban asentados en España como animales salvajes, dan lugar a los troncos o raices que presentaban características totalmente definidas, según en el medio en que se desarrollaran, marcadas por el clima y suelo, distinguiéndose por su tamaño, agresividad, encornadura, tipo y capa.

La resistencia, acometividad, rapidez y el no pararse, al decir de los toreros, lo marca de forma importante, el medio donde se desarrollan, pues las zonas más duras climatológicamente, con superficies abruptas y más difíciles para la subsistencia, proporcionan una elasticidad, resistencia y facilidad de movimientos rápidos y agresivos, presentando serias dificultades para el manejo y lidia en las plazas. Esto dio lugar a que los maestros en el toreo iniciaran su rechazo desde los primeros tiempos del toreo a pie. Tengamos en cuenta que este rechazo no es por falta de bravura, sino por las dificultades que presentan para llegar a deminarles.

Hoy casi todos los ganaderos introducen en sus vacadas sementales de otros ganaderos que explotan el toro cómodo sacado de diversos cruces, aunque a mi modo de ver, sin tener fijado el encaste, valorando este criterio, por lo que se aprecia en los resultados conseguidos en las plazas.

Con esto y figurando muchas ganaderías, en manos de advenedizos a la explotación de los toros de lidia, han logrado prácticamente un solo tipo de toro, con un encaste que parece ser único y del que algunos ganaderos no conocen su verdadero origen, y que por lo tanto es difícil el poder aplicar el corrector necesario para ofrecer a toreros y espectadores el animal y que pueda calificara sus propietarios como los verdaderos forjadores de la estirpe precisa, que sea capaz de engrandecer o, al menos, mantener nuestra Fiesta Nacional.

Antes, los toreros punteros escogían las ganaderías, pero exigiendo toros que tuvieran la mayor nobleza posible, pero que fueran bravos y manifestaran gran alegría en sus embestidas, con el fin de conseguir el mayor lucimiento en sus actuaciones, pero siempre íntegros, pues el peligro lo daban por obligatorio, ya que era una profesión para hombres arriesgados y cargados de una responsabilidad profesional a todo prueba.

Algunas ganaderías con sus defectos hereditarios, por origen, que no se han corregido, han llegado a adquirir cierta fama, aunque más por su aparatosidad y dificultades para el toreo actual, que por el buen encaste, o dicho de otra forma, por su bravura, nobleza y alegría. Quiero dejar patente que estos ganaderos han llegado a través de un fuerte trabajo a conseguir toros que son perfectamente lidiables y hasta toreables. La pena es que las grandes figuras no quieren ni verlos. Posiblemente esto sea debido, bien a su falta de capacidad, o bien al miedo al fracaso, cualquiera de ambas cuestiones supondría bajarse del pedestal donde se consiguen triunfos con más facilidad y menos riesgos, cosa que si puede hacerse, veo lógico que se haga, ya que el espectador no parece estar interesado en la calidad y dominio, si no en la cantidad que se ofrece al no aficionado, presenciando un espectáculo casi circense, donde no aparecen el verdadero toro, el toro íntegro, ni el toro de verdad.

Es más grandioso y divertido este espectáculo que la contemplación de una Obra de Arte de gran calidad que necesita para su reconocimiento tener los conocimientos precisos, capaces de conseguir su calatogación, eliminar aquellas que son fruto de la casualidad y las que no llegan ni a presentar el mínimo exigible.

En este gracioso movimiento, aparece un ensalzamiento por diveros medios, de actuaciones que llegan a colocar a algunos toreros en un peldaño de la escalera de

AUTOCARES

SEGOTURING S.L.

SERVICIO DISCRECIONAL ESPAÑA - EUROPA

Servicios y precios especiales a peñas taurinas

Jardinillos de San Roque, 5
40002 SEGOVIA

Tel. 921 44 45 01
Fax 921 44 29 26

VACADAS FUNDACIONALES

ANDALUCÍA

Vicente José Vázquez: Veragua—Domec; Taviel de Andrade —Concha y Sierra

Conde de Vistahermosa: Prototipo—muchas derivaciones

Gallardo: Pablo Romero

Cabrera: Miura

Jiménez: Se funde en Atanasios—Dolores Aguirre; se cruza en Santa Coloma — Diego Pierta— Sangre Villamar

Espinosa-Zapata: Hernández Pla y Los Eulogios

CASTILLA

Raso del Portillo: Varios cruces (Conde de la Corte)— desaparece

Diaz Castro: Castrojanillos— desaparece

Jijón: Muchas derivaciones—importante Aleas. Cruza con Vistahermosa y Santa Coloma (también Vistahermosa); Jijonas del Colmenar—Desaparecen prácticamente (1936-1939)

NAVARRA

Diaz: desaparece

Zaldueno: desaparece

Carriquiri: desaparece

Preciosa imagen de la Plaza Mayor de Turégano en tarde de toros/ EL ADELANTADO

los éxitos que no les corresponde, logrando Prensa y espectadores (entendiendo por tales aquellos que se dejan dominar por opiniones normalmente pagadas por los beneficiarios) introducir otro factor en la Fiesta que depende solamente de una operación mercantil, donde lo que cuenta no es el verdadero Arte de Torear, si no la consecución del dominio de masas para fines publicitarios, dejando a un lado la importancia de la fiesta como éxito artístico y patrimonio cultural, transformándolo en un atípico espectáculo en el que se mezcla la masacre del protagonista totalmente disminuído en sus facultades, llevado a cabo por órdenes del llamado maestro que actúa como torero Bufo, transformando la majestuosidad de la corrida de toros en un medio para relaciones comerciales, siendo una burla para los aficionados.

No tengo nada en contra de nadie, solamente pido y debo exigir aquello que me han prometido en los anuncios que hacen del espectáculo, ya que basado en ello y en su respaldo legal, se establece un contrato con la empresa anunciante, en el que figura un precio, que por mi parte cumplo pagando, y confío en que la otra parte, (leáse empresario) tiene la obligación de cumplir.

Esta obligación no se ciñe solamente al compromiso adquirido con los espectadores, que mucho debiera obligar, si no a una legislación que actualmente está en vigor y como consecuencia es de obligado cumplimiento. Particularmente, creo, que el que no piense en cumplirla, tiene que dedicarse a otra cosa, pues no debe consentirse estar fuera de la Ley. Seguir incumpliéndola y que las autoridades correspondientes no tomen carta efectiva en el asunto. Sigo pensando que esta ancestral Fiesta Nacional la están decapitando, unos por falta de ética o calidad profesional, otros por consentir los defectos, ser promotores de ellos, llevarlos a efecto, tratar de justificar los hechos negando con rotundidad la evidencia, intentado convencer a los menos entendidos, de que la anormalidad, que no mencionan pero conocen, es la normal, y por último, que la autoridad correspondiente no imponga las sanciones establecidas por la Ley y fijadas y desarrolladas por el Reglamento Taurino.

« Sigo pensando que esta ancestral Fiesta Nacional la están decapitando, unos por falta de ética o calidad profesional, otros por consentir los defectos, ser promotores de ello, llevarlos a efecto, o tratando de justificar los hechos... »

En la actual corriente que están siguiendo las Asociaciones de los que pretenden llamarse taurinos, de ser las únicas que regulen la Fiesta, estoy seguro, si lo consiguen, que terminarán con la gallina de los huevos de oro, pues el espectáculo que actualmente se está dando, se asemeja a lo circense, careciendo de consistencia para su continuidad, temiéndome sea la fase inicial del fín de nuestra Majestuosa Corrida de Toros.

Así veo las cosas, aunque confío en que sean circustanciales y que con la actuación de todos consigamos el resurgir de estas fiestas que han marcado una tendencia en la cultura y el sentir español.

Los aficionados no somos escuchados en ningún reducto del mundillo de los toros, solamente debemos pagar a cambio de lo que quieran darnos y no protestar, pues, según los sectores ofertantes no tenemos ningún derecho. Nos dicen que debemos callar, ya que en muchas ocasiones se devuelven toros al corral por defectuosos, como si eso no fuera una obligación, siendo lo verdaderamente anormal que estos animales salgan al ruedo. Esta anormalidad es consentida por los intervinientes, que aunque saben que no es correcto, dicen: "Vamos a ver si pasa".

¿ A quién se culpa de esto?. Es difícil, pues si todos están de acuerdo, podemos concluir que los espectadores tendremos que aguantar lo que nos ofrezcan, pensando que las cosas pueden darse bien y podamos contemplar algo que normalmente no se presencia.

Nuestras corridas de toros están desapareciendo como tales, siendo algunos medios de comunicación factores muy implicados en esa desaparición, ya que al dar las noticias o transmitir, no manifiestan con veracidad lo que se está presenciando, contribuyendo de esa forma a crear unos posibles aficionados que se forjan desconociendo la verdad sobre el Arte de Torear. ¿ Me pueden decir por qué no es esta la verdad?

Firmemente creo que una forma de hacer consagrada a través de los siglos, basada en unos puntales que enorgullecen a sus componentes, que está llena de belleza y que no se parece en casi nada a lo que actualmente se realiza, no puede llevar los mismos nombres, representar las mismas cosas, querer equipararse en nombres y ´titulos, ni celebrarse en los mismos lugares y con idénticos anuncios.

Además, ¿ qué ha ocurrido con los toros antes de llegar a la plaza o coso taurinos?. Sin llegar a analizar todas las circustancias, quiero poner de manifiesto las que considero más importantes en la actual explotación.

ABANDANCIA DE GANADEROS Muchos de ellos no saben nada o muy poco de las características que deben seleccionar en sus reproductores y claro, así les salen las cosas. Ganaderos con experiencia que han visto como sus animales son requeridos por las figuras "haciendo lo que sea menester" y que todas sus crias se venden como reproductores a buen precio, no seleccionan bien y así, vemos como las características fundamentales que antes apreciábamos en las plazas, están prácticamente desapareciendo, y eso no es lo que quiere el público, pues cuando aparece el toro de verdad, este público lo aprecia, premia y ensalza de forma totalmente espontánea, lemantándose de que estas características no se cumplan en la gran mayoría de los toros.

PUBLICIDAD Y TELEVISIÓN Factores muy ligados y que es muy difícil encontrar quien cuente la realidad de lo visto, o que la quieren publicar. Parece ser que "la verdad ni vende ni da ingresos".

Yo nunca he creido en esto, pero va a ser necesario empezar a pensarlo ante los hechos que estamos presenciando, sintiendo, viviendo y apreciando sin ser oídos por nadie y sin darnos una oportunidad de expresión o comentario con fuerza expansiva.

Vuelvo a repetir ante cosas que presenciamos, que, será necesario reconsiderar esta fición taurina y concluir, si merece la pena, el consentimiento de la actual tomadura de pelo y servir de objeto de mofa de un sector que no tiene la difnidad suficiente para llevar conorgullo el nombre del que presumen.

El toro, el pobre, como irracional que es, aguanta lo que le hagan y por su parte, trata de cumplir siempre sometido a las características con las que sus seleccionadores le han dotado. Veamos rápidamente la intervención de los principales componentes.

El ganadero por lo general admite lo que le digan con tal de ver su nombre en los carteles, cobrando bien su corrida. El maestro de turno, por indicación de alguien, obliga y digo indicación porque no creo que en tanta juventud e ilusión quepa o pueda caber tanta falta de responsabilidad. El empresario consiente y se amolda a todo lo que pueda suponer aumento de ingresos.

El resto del mundillo, pulula, pretende mandar y en algunos casos lo consigue sin importante nada la pureza, solamente desea el mínimo riesgo, la máxima publicidad y la consecución del triunfo aunque sea totalmente ficticio. Sumar orejas donde sea y como sea. Esto da nombre. El arte no cuenta.

EL ADOSADO de los toros DE EL ADELANTADO

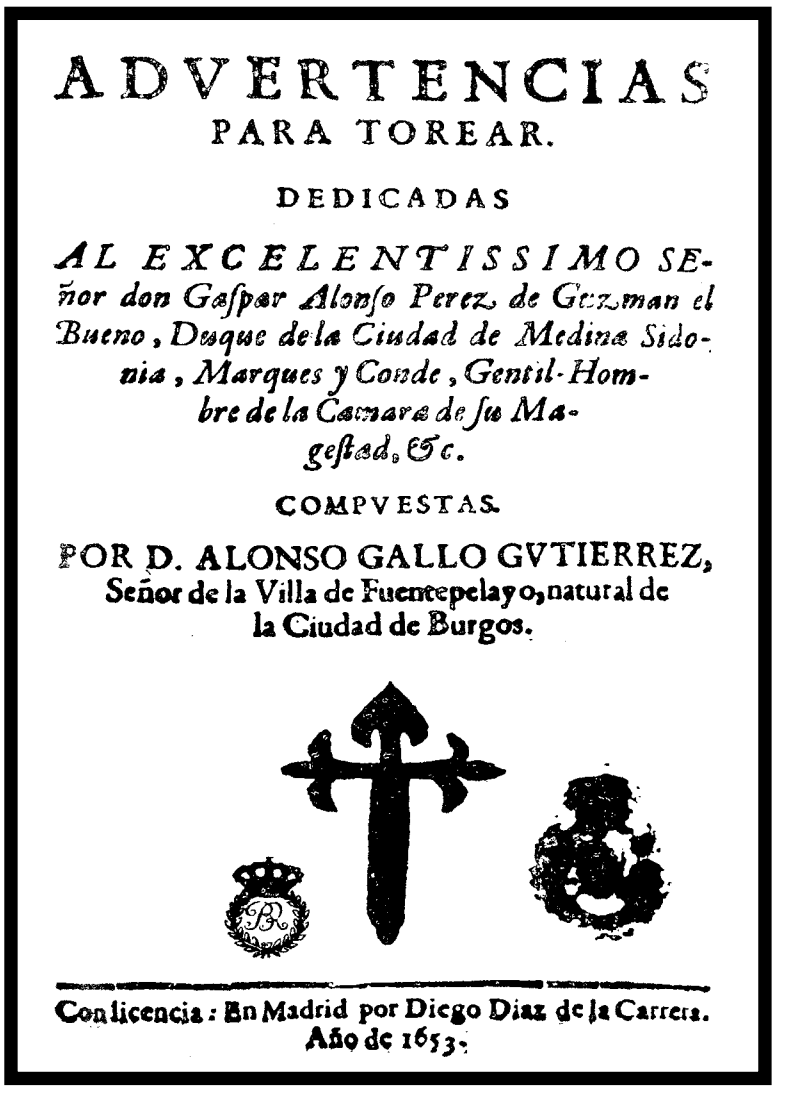
DECANO DE LA PRENSA AMARILLA DIRECTOR: El Conde de Vezoya — eladosado@yahoo.es XIII AÑO TRIUNFAL - ESPECIAL TAURINO

¡EL TOREO DE A CABALLO SE INVENTÓ EN FUENTEPELAYO!

Por **El Conde de Vezoya**

(Para Ana y Chano, plebeyos pero amigos)

Bueno, no exactamente…pero casi. Que solo hay que echar una hojeadita al Cossio ("porque sino es del Cossio ¿de quien me fio?", que decimos los taurinos), para ver como en 1653 Don Alonso Gayo Gutiérrez, nacido en Burgos de casualidad, pero Señor de Fuentepelayo que es lo que nos importa a nosotros, publicó el tratado cuya portada reproducimos junto a estas líneas que, dedicado al tatarabuelo de la recién desaparecida duquesa Bollo (de soltera duquesa Roja) , ilustraba en el arte del rejoneo del que era decidido partidario. Y así escribía: **"En cuanto al torear con vara larga y dar lanzadas, no son acciones para que los caballeros las ejecuten en plaza donde asiste su Magestad, después de que se les permite a otros géneros de gente"**. Si señor, cada uno en su sitio. que ni el actual Marqués de Quintanar lo podía haber expresado mejor. Para añadir después: **"Quede para los caballeros el ejercicio del rejoneo, porque el de la lanzada ya en el modo acredita su desacierto; pues tapan los ojos al caballo para darla, y entran confesando que ha de obrar a ciegas y no se puede vanagloriarse de una cosa que ni se aprende ni puede enseñarse, pues cuanto hay que hacer es esperar que venga el toro, ponerle la lanza…y Dios te la depare buena. No es propio pues que los caballeros traten destas profesiones en las que es menester igualarse con los que no lo son, pues son ejercicios que hacen todo género de gentes, y el torear con los rejones solo los que son caballeros".**



ADVERTENCIAS
PARA TOREAR.

DEDICADAS

AL EXCELENTISSIMO SEñor don Gaspar Alonso Perez de Guzman el Bueno, Duque de la Ciudad de Medina Sidonia, Marques y Conde, Gentil-Hombre de la Camara de su Magestad, &c.

COMPVESTAS

POR D. ALONSO GALLO GVTIERREZ, Señor de la Villa de Fuentepelayo, natural de la Ciudad de Burgos.

Con licencia: En Madrid por Diego Diaz de la Carrera. Año de 1653.

Pues ya lo leen. Mas clarito, agua. Y si se ofenden todos los Atienza o el mismísimo Israel de Pedro, por citar varilargueros de tronío, o en el gremio peatonal los *julis, ponces, josetomases* o el ya eximio "Cordobés" se rebota en Villalobillos, pues peor para ellos, que con su mal genio solo pondrán en evidencia sus genealogías de destripaterrones o, muy a lo sumo de pecheros..

¡¡Que viva el Arte...y sobre todo, el señorío de la Fiesta ¡!

La escuela taurina provincial

El centro docente taurino está ubicado en el Espinar

PABLO PASTOR

Periodísta taurino

Cierto es que aún no han roto a figuras los toreros nacidos, creados y lanzados al toreo procedentes de la Escuela Taurina Provincial. Todo se andará. Pero tras catorce años funcionando con permanentes expectativas, ahí están los resultados y las aspiraciones de un conglomerado de alumnos, jóvenes valores en ciernes, que mantienen abiertas las naturales ilusiones por ser toreros de élite el día de mañana. Sólo por esos impulsosa vitales, merec Nació la escuela en tiempos del alcalde de El Espinar, Jesús Olmos, y auspiciada por algunos padres de chavales espinariegos que querían un apoyo docente válido y cualificado para sus hijos en faceta tan prolija como la del toreo. Todo quedó más o menos decidido, atado y con arranque inmediato, en un encuentro celebrado en El Espinar entre el alcalde, los referidos padres, este informador y Gustavo Postigo a la sazón empresario taurino que fuera de esa emblemática plaza de toros, fijada como sede permanente de la incipiente escuela taurina.

Puestos al habla con la Escuela Taurina de Madrid, llegaron los primeros consejos e indicaciones para comenzar a funcionar, así como el primer profesor, el diestro retirado Faustino Inchausti "Tinín". Años después, cogió el mando el también matador de toros todavía en activo, Antonio Sánchez Puerto. La singladura ha tenido momentos de cierta incertudumbre, pero los instantes álgidos fueron superados y hoy en día se mantiene la estructura basada en cimientos sólidos, más o menos, claro está.

Miguel Angel Fernández, Rodrigo Rincón, hermanos del Monte, Rafael Matute, Alvaro Sanz, Miguel Angel Sánchez.... y otros muchos que tuvieron su momento de gloria y que al no verlas del todo claras, obtaron por el abandono. Surgieron más alumnos, se integraron nuevos elementos didácticos y nacieron renovadas expectativas.

En activo están los matadores de toros Rafael Matute, David Madroño y Alberto Román. Los novilleros de alternativa José Antonio del Monte, Juan José del Monte, Rafael Ayuso y Javier Herrero, acaso Ayuso matador de toros en el Espinar a mediados de agosto. Y novilleros que aún no debutaron con picadores, posiblemente lo hagán este mismo año, como Carlos García, Borja Antón y Joaquín Carrio. Más algunos alevines que aprenden en las semanales clases teóricas que imparte el maestro Sánchez Puerto.

Inicios de la Escuela Taurina Provincial, año 1996. / EL ADELANTADO

Como buenamente permiten las circustancias, la escuela taurina prosigue su marcha de manera constante y manteniendo la ilusión y vocación de sus fieles. Es necesario que el estatus tenga continuidad y esperar un positivo y lisonjero futuro.

Blanquito de Segovia

ENRIQUE AMAT CASARES

Escritor

Llegó a la plaza una hora antes del comienzo del festejo. Y, como todos los días de corrida, entró en el patio de caballos tras el consabido regateo con el portero para que le dejara colarse. Ignacio no tenía dinero y, a costa de prometerle algunos encargos al bueno de don Tomás, el portero de la plaza, éste le franqueaba la puerta. Existía entre ellos una cierta complicidad, y, en el fondo, eran amigos. Y gracias a él, podía presenciar "de gañote" cuantas corridas se celebraban en aquel ensolerado coso de la ciudad de Segovia, que inaugurase en 1805 el famoso Pepe Hillo.

A Ignacio le gustaba llegar con la suficiente antelación al recinto taurino. De esta manera, podía observar con detalle los mil y un preparativos del festejo, los cuales tenían para él mucho encanto, mucho sabor. Incluso, casi más que lo que luego sucedía en el ruedo. Le cautivaba especialmente la visión de los caballos de picar: gordos y destartalados, con la mirada triste y resignada mientras eran paseados y montados por los monosabios a fin de ponerles a punto para la lidia. Estos, vistiendo casaquillas de desteñido bermellón, miraban orgullosos y un tanto despectivos a cuantos curiosos les observaban en su faenar. Por un momento, se sentían protagonistas. Se creían importantes, estrellas de un momento fugaz. Más tarde, sobre la arena, su labor se limitaría a golpear al caballo con una vara para que no huyese de las embestidas del toro, ó a tratar de levantar a montura y picador si se producía algún derribo. Y, las más de las veces, no harían sino blasfemar una y otra vez de miedo y de tensión.

Luego iban llegando las cuadrillas. Por delante, los picadores. Voluminosos y pesados. Andando con torpeza, embutidos en sus corazas de metal y guata, cojeando con su pernera metálica y desplazándose como colosos andantes. Con el castoreño bien calado, prenda que luego les protegería la cabeza cuando fueran desmontados de sus cabalgaduras.

Más tarde llegaban los banderilleros, con sus apagados ternos de azabache, de plata, de nieve. Bragados, curtidos en mil y una batallas, de complexión fuerte y robusta. De rostros cetrinos y mirada escéptica y desengañada. Ignacio, a pesar de que su papel era secundario a lo largo de la lidia, sentía una gran admiración por todos ellos. Eran toreros. Ni más ni menos que toreros.

Curro Romero citando por el pitón derecho. / EL ADELANTADO

SEGUNDA PARTE Finalmente, y en medio de una gran expectación, hacían su aparición los matadores, los jefes de las cuadrillas. Jóvenes, apuestos. Relucientes en sus ternos brillantes, de oro refulgente, embutidos en sedas delicadas y suaves. Su llegada despertaba el entusiasmo y eran admirados, palmoteados, idolatrados por los aficionados. Solían responder a los halagos y saludos de la gente con una sonrisa, siempre forzada y nerviosa, cruzando sus pálidos y preocupados rostros.

Ignacio les contemplaba detenidamente, con tanta atención como admiración. Les envidiaba. Eran como semidioses para él. Quizá porque, al igual que otros muchos, también él tenía la ilusión de ser torero. Soñaba, desde hacía mucho tiempo, con verse embutido en uno de aquellos brillantes trajes; y con ver su nombre anunciado en las grandes letras azules que figuran en los policromados carteles; y con verse rodeado de admiradores que acariciasen con respeto y hasta un cierto temor reverencial las lentejuelas de su chaquetilla, los bordados de la taleguilla; y que estrechasen su mano recorridos por un gozoso escalofrío, tal y como a él mismo le sucedía...

MAQUINARIA Y COMPLEMENTOS
TO IN CA
TÉCNICAS CÁRNICAS
Servicio Técnico - Maquinaria usada
TECCAR
Secaderos de Embutidos y jamones
Cámaras Frigoríficas
Aire Acondicionado
Embutidos
Amasadoras
Picadoras
Elevadores
Máquinas vacío
Grapadoras
Polígono Industrial "El Cerro". Guadarrama, 10 - SEGOVIA
Teléfono 921 41 21 41 - Fax: 921 41 25 88

El ilustre torero rondeño, Antonio Ordoñez. / EL ADELANTADO

A pesar de todo, nunca se había puesto delante de un toro. A lo sumo, había corrido algunos de los encierros que se celebraban en Cuellar, Carbonero El Mayor, Coca, Prádena, Riaza y Sepúlveda. Pero siempre delante, muy por delante de donde verdaderamente venían los toros.

También, en dos ocasiones, fue capaz de saltar al ruedo en unas capeas que se celebraron en Villacastín e incluso dar un par de mantazos tan fugaces como distanciados al novillo de turno. En esto se resumía hasta el momento todo su historial como torero.

Y, pese a ello, sentía el toreo, lo vivía. Le sacudía por dentro. Monopolizaba y acaparaba todos y cada uno de sus pensamientos. Así, en infinidad de ocasiones, provisto de una escoba por tizona y una toalla por pañosa, hacía grandes faenas a monumentales y figurados astados de imponente trapío, casta y seriedad, tras haber brindado su muerte a la mujer amada. Al final, después de jugarse la vida con gallardía y majeza, tumbaba al toro de una colosal estocada en medio del clamor de unos abarrotados y entusiasmados tendidos.

Sin embargo fuera de esto, poco ó nada había hecho por ser torero. Solo soñaba. Una y otra vez. Soñaba. Soñaba.

TERCERA PARTE Sin embargo, en esta ocasión y de un modo ciertamente sorprendente, el tantas veces visitado patio de caballos presentaba una nueva imagen, totalmente desconocida y distinta para él. Se le apareció algo así como transfigurado, investido de un aura especial, diferente. De entrada, se encontró en él sin haber tenido que recurrir a los consabidos y habituales regateos y súplicas a su amigo don Tomás. Sus herrumbrosas puertas se le habían abierto incluso con una cierta solemnidad. Y, además, notaba cómo la gente le dirigía

« Y, pese a ello, sentía el toreo, lo vivía. Le sacudía por dentro. Monopolizaba y acaparaba cada uno de sus pensamientos. Así en infinidad de ocasiones »

curiosas miradas y le palmeaban la espalda, y le saludaban, y le deseaban suerte, y le felicitaban. No entendía nada.

Miró hacia abajo. Y, entonces, se quedó atónito. El semblante le cambió de color. Tan perplejo como sorprendido, comprobó que ¡estaba vestido de luces! ¡Vestido de luces! Un precioso terno morado y oro recubría su cuerpo. Se sobresaltó. Porque de repente, sin saber cómo, fue consciente de que se encontraba en la situación con la que tanto había soñado, por la que tanto había suspirado. Comenzó a sentirse enormemente confuso.

Confusión y azoramiento que aumentaron cuando en las paredes de la plaza vio los carteles del festejo. Y en ellos figuraba su nombre: Ignacio Blanco Blanquito de Segovia, el apodo con el que siempre había soñado anunciarse. Y su sorpresa aumentó cuando se le acercaron y le desearon suerte dos renombrados matadores de toros. Dos toreros de gran tronío que iban a ser sus compañeros de cartel esta tarde. Dos conocidos espadas, Rafael Vargas y Manuel Romero, a quienes tanto admiraba, a quienes tantas y tantas veces había tocado su vestido de alamares con una mezcla de veneración y respeto y a los que incluso, en alguna ocasión, había logrado estrechar con gran emoción sus manos.

Al parecer, esta tarde Ignacio ya no les iba a aplaudir desde el tendido. Al contrario. En situación de paridad, estaba a punto de alternar con ambos, de compartir miedos e ilusiones, de tratar de superarles en la arena y quedar mejor que ellos, de intentar ganarles la partida. Se encontraba realmente anonadado. El miedo a la responsabilidad comenzaba a invadirle. Y empezó a asustarse.

CUARTA PARTE Por un momento, fue comprendiendo y sintiendo muchas cosas que hasta ese momento se le habían pasado por alto. Y es que, a pesar de lo mucho que frecuentaba las plazas, nunca había caído en la cuenta de lo bien que se ven los toros desde el tendido. De lo fácil que es gritar a un torero, exigirle, insultarle con saña, llamarle cobarde, despreciarle, perdiendo de vista que se está jugando la vida en cada muletazo.

Le dio entonces por pensar en la provisionalidad que rodea la vida de los toreros. Y, de repente, fue consciente de que la fama, el dinero, la gloria, el amor, todo, absolutamente todo, puede desaparecer de un plumazo en el instante fatal de la cornada, en ese segundo temido y eterno, en la muerte, en la que nunca se quiere pensar. Pero que está siempre presente y aleteando, agazapada, por el redondel.

Minuto a minuto, Ignacio iba sintiendo su miedo cada vez en mayor grado. Un miedo que comenzaba a inundarle. Miedo al toro y a sus dos astas, que portan en sus puntas tanta gloria como tragedia. Miedo a esa muerte que ahora percibía e intuía muy junto a sí, acompañándole, invitándole tan coqueta como seductora. Miedo a la responsabilidad, a quedar bien. Miedo al ridículo. Miedo al público. Miedo a esa masa que ahora se le representaba informe, abstracta, y a la que creía sentir ya vociferante y enfervorizada. Miedo a su gente, a los suyos. Miedo a sus amigos. Miedo de sí mismo. Miedo, miedo, miedo.

(Continúa en la página 38)

El tristemente recordado "Yiyo" la trágica tarde de Colmenar Viejo/ EL ADELANTADO

(Viene de la página 36-37)

Se refugió en la capilla. Lo necesitaba. Quería alejarse, aunque fuera por unos instantes, del bullicio, del ruido, del ambiente, del sol. Quería huir, escapar. Comenzó a sentirse solo y desamparado, tremendamente desamparado. Buscó ayuda, fortaleza y consuelo ante el altar, y rezó con un fervor que nunca había tenido. Al acabar sus preces se sintió reconfortado y protegido. Incluso comenzó a sentirse algo más tranquilo. Y eso que ya faltaba poco para el paseíllo.

QUINTA PARTE Se lió torpemente el capote de paseo. Las manos apenas le respondían. Le temblaban, no podía controlarlas y más que ayudar, estorbaban la labor de "Posturas", el entrañable "Posturas" quien esta tarde ejercía como su mozo de espada. Los banderilleros de su cuadrilla le rodeaban y deseaban suerte, tratando de infundirle ánimos, pero Blanquito de Segovia se sentía desbordado por los acontecimientos. Suspiró.

Con todo, y ya con la montera en la mano, se dirigió con arrepentida decisión al portón de cuadrillas. Una luz amarilla, potente y cegadora, llegaba procedente del albero y se colaba por el túnel de cuadrillas.

A pesar de que las piernas se le doblaban y apenas le respondían, avanzó por el túnel que daba acceso al ruedo. Los rayos del sol le deslumbraron y su brillante terno morado y oro cobró un resplandor cegador. Salió a la arena y se colocó entre sus dos compañeros, Vargas a su izquierda y Romero a la derecha. El sol, poderoso, soberano y altivo, era el señor del claro y diáfano cielo. Con fuerza, incluso con crueldad, clavaba sus rayos por doquier, y castigaba sin compasión a cuantos ocupaban los tendidos.

Ciego por el miedo y el sol, a sus oídos llegaba con nitidez el murmullo del público que abarrotaba las gradas y andanadas de la coqueta y encalada plaza. Un ruido tan abstracto como difuso, que se le iba haciendo tan asustante como ensordecedor. Se imaginó una especie de jauría humana, un cruel circo romano y sintió sobre su cuerpo el peso de diez mil pares de ojos que le miraban de modo inquisitorial, escrutándole y traspasándole. Ojos ávidos de emociones fuertes, de sangre, de lucha y muerte. Ojos que esperaban su fracaso para lanzarse como fieras sobre él. De repente, se sintió débil, muy débil y su azoramiento le paralizó.

« Comenzó de nuevo a pensar en verónicas y chicuelinas, en naturales y trincherazos, en sentir ovaciones y aclamaciones, y en la ilusión de pasear dos orejas de toro dando una triunfal vuelta al ruedo »

Los alguacilillos volvían ya de la presidencia tras haber realizado el despeje de la plaza y se encontraban delante de los toreros, prestos a encabezar el paseíllo, el desfile de las cuadrillas. Un pasodoble, alegre y marchoso, comenzó a sonar en el aire cálido de la veraniega tarde. Incluso la torre de la iglesia mayor, colindante al recinto taurino, parecía querer ponerse de puntillas para verlo todo mejor.

Y fue entonces cuando se quedó clavado en la arena.

SEXTA PARTE Descompuesto, atenazado por los nervios, casi histérico, se sintió inmovilizado, incapaz de reaccionar. Veía avanzar a los otros espadas, pero no se sentía con fuerzas para seguirles. No podía moverse. Los miembros de su cuadrilla le animaban, incluso le empujaban. Sin embargo, todo esfuerzo era inútil y baldío. Oía las ofensivas palabras que desde los muy cercanos tendidos le dedicaban y dirigían con especial virulencia; las risas crueles; las burlas sarcásticas, los fieros insultos...

Le dolía el corazón, el alma. Tenía la cabeza a punto de estallar. No sabía cómo huir de allí. Por un momento hubiera querido desaparecer, que la tierra se lo tragase, salir corriendo, perderse de vista, de la faz de la tierra. Pero seguía ahí plantado, ridículamente firme, soportando con apocado estoicismo su vergüenza y su humillación.

La armonía del paseíllo quedó rota. Manuel Romero volvió sobre sus pasos y le preguntó qué le pasaba. La situación comenzó a tornarse incluso grotesca, tragicómica. Y más cuando un caballo de picar, ajeno a cuanto estaba sucediendo, le pegó con el hocico y le derribó. Ignacio besó la arena en medio de la rechifla general.

Rompió a llorar. Las lágrimas le empañaron los ojos y lo vio todo borroso, cada vez más borroso y difuso. Creyó sentirse morir, hasta que finalmente no vio nada....

Se incorporó bruscamente. El sudor bañaba su cuerpo y tenía la boca seca y ardiendo. Estaba excitado, alterado y el corazón parecía querer salírsele del pecho. Abrió los ojos, y vio su habitación sumida en la penumbra. Sobre la silla, no había traje de luces alguno, sino la chaquetilla del pijama. ¡Estaba en su casa! Suspiró aliviado. Todo había sido una pesadilla.

Y entonces comenzó de nuevo a pensar en verónicas y chicuelinas, en naturales y trincherazos, en sentir ovaciones y aclamaciones, y en la ilusión de pasear dos todavía palpitantes orejas de toro dando una triunfal vuelta al ruedo....

MARI CARMEN GARCÍA

Propietario: **Gestiones Inmobiliarias J. Grande Lozano, S.L.**
C/ Estación, 1. 40150 VILLACASTÍN (Segovia)
Representante: **Jesús Grande**
Teléfono 659 104 562

Divisa: Roja y gualda.
Señal: Orejisanas ambas orejas
Fincas: "Recolba" y "La Fresneda"
Procedencia: Formada en 2006 con un lote de vacas y un semental de Aníbal Sánchez, de la ganadería "El Zurguen", de procedencia Atanasio Fernández con el hierro de El Sierro y otras del hierro de Manuel San Román de procedencia de María Antonia Fonseca

FINCA LA RECOLBA

En un pareja idóneo para disfrutar de grandes fiestas campero-taurinas

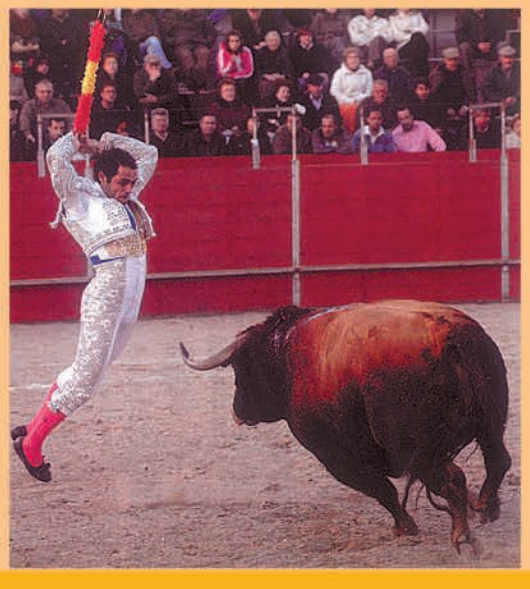
- *Ganadería de bravo propia*
- *Vacas para capeas*
- *Preciosa plaza de toros*
- *Nave para almuerzos y meriendas*
- *Finca en agradable entorno y vegetación*

CONSULTEN PRESUPUESTO
Teléfono 659 910 45 62
VILLACASTÍN (Segovia)

Con la verdad por delante

Sánchez Yara

YA EN LAS FERIAS



Apoderado por PEROBI, S.L.
Contratación: 639 176 883
609 559 645
609 324 606

El 'sinsentido' de una contratación

JULIÁN AGULLA

Crítico y escritor taurino

No cabe duda de que la vuelta de José Tomás "El Deseado" a los ruedos, marcó una buena parte de la temporada pasada ya que cuando se incorporó, habían concluido las primeras ferias importantes. Todo un acontecimiento que llenó "hasta la bandera", rojigualda por más señas, la Monumental de Barcelona a la que acudieron gentes de todos los puntos de nuestra geografía. Manifestación popular taurina para dar fe de que la ciudad de Barcelona tiene una plaza de toros que, pese a quien pese, fue durante muchos años santo y seña en el panorama taurino nacional; no hay que olvidar que era plaza de temporada y que, junto a la plaza de "Las Arenas", daban más festejos que las madrileñas de "Las Ventas" y "Vista Alegre" juntas.

Daba gusto ver los tendidos llenos, también de nacidos o residentes en las provincias catalanas y, si no se vieron políticos de aquellos lares, me consta que sí que van a ver corridas de toros a las plazas francesas en un contrasentido sin parangón. ¿Tomaron nota?.

Tras esa importante puesta en escena, la campaña que hizo el diestro de Galapagar fue por plazas de menor responsabilidad, tan sólo dos de las denominadas de primera: Barcelona, en dos ocasiones y una San Sebastián. Pero también es cierto que levantó muchísima expectación, mucha más pasión y volvió a suscitar el interés de viajar a ver toros detrás de un torero, con el contento de los empresarios que volvían a colocar el cartel de "no hay billetes" al anuncio de J.T.

La pasión llega a desbordarse tanto por parte de los que "besan por donde pasa" el torero, como de los detractores "recalcitrantes". Lo justo, como siempre, sería el término medio.

Los fieles seguidores, como si del mesías se tratara, hablan y no paran de que "se sigue poniendo donde los demás ponen la muleta", que pisa el raíl de la vía férrea y no se quita cuando viene el tren o que se pasa los toros más cerca que nadie. Faenas de ¡olés! y ¡huy's! y, en demasiadas ocasiones más de lo segundo que de lo primero.

Los "antis" aducen que no torea más que "toritos" de ciertas ganaderías conocidas sobradamente por su "docilidad" y cierto es que terminó el año con dieciséis corridas de, tan sólo, ocho hierros (mató seis corridas de Núñez del Cuvillo). También sacan a relucir que todas las faenas resultan enganchadas, lo que denota poco temple y que sale a tres revolcones por faena, lo que da idea de poco mando.

La polémica está servida pero eso siempre es bueno para la Fiesta, que se discuta, que haya pasión..... que se llenen las plazas. Copiando aquella frase del gran Luis Miguel: "Lo importante es que hablen de uno..... aunque sea mal". También debería de haber competencia en el ruedo pero eso ya es harina de otro costal.

Se avivaron las llamas de la discordia con un cruce de declaraciones y un "quítame allá una cuarta de terreno" entre el torero madrileño y Enrique Ponce. Que si tu te arrimas poco y así hay menos riesgo o que tu no te colocas bien y sales cogido.....

Siempre se ha dicho que el torero debe de hablar en la plaza con la muleta y el estoque por lo que yo entiendo que lo suyo hubiera sido lanzar un órdago por parte de uno o del otro y retarse en mano a mano aunque, estoy seguro, que las armas del duelo, serían distintas según quien las escogiera.

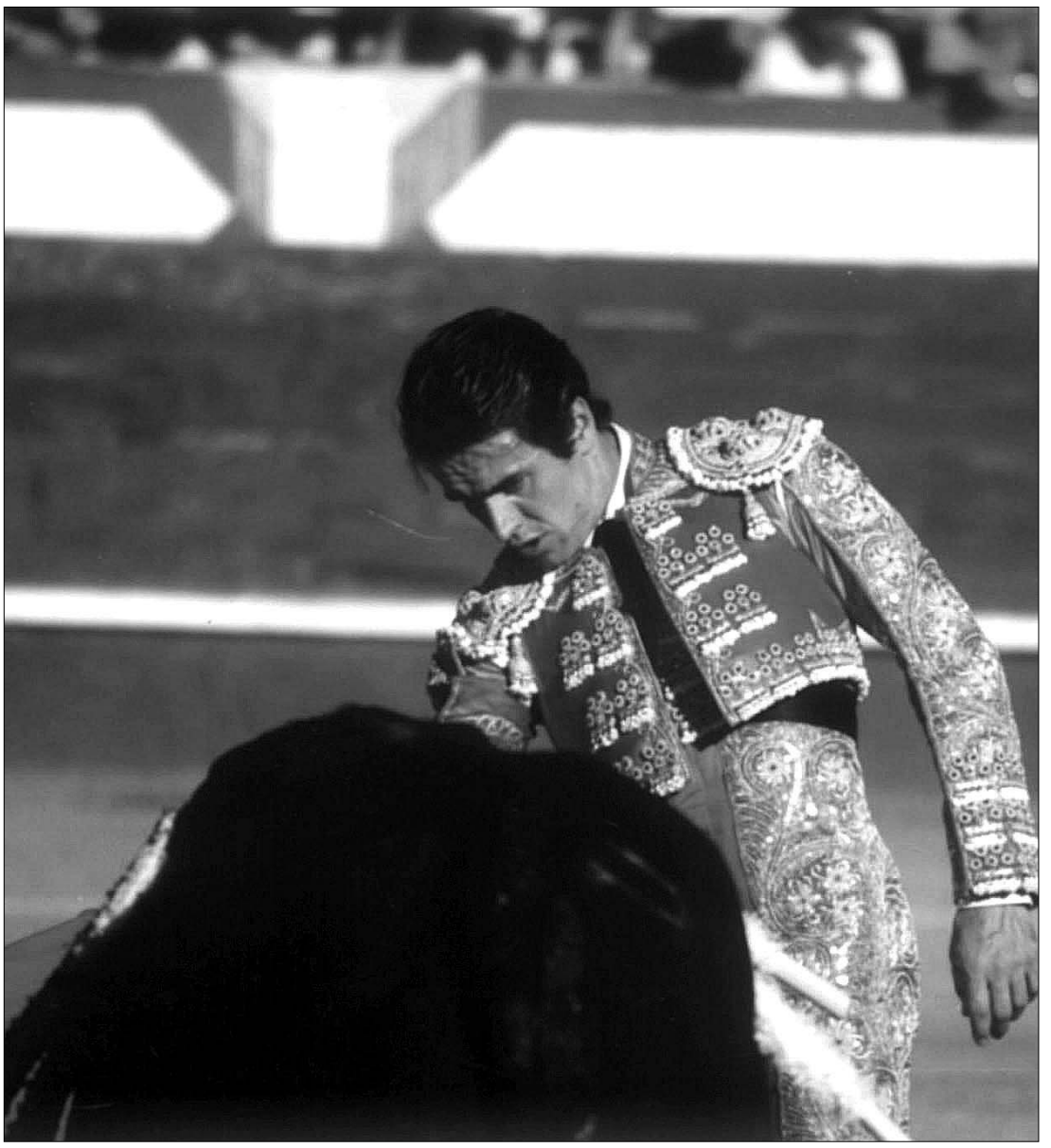
A la vista de la trayectoria de cada uno y de la pasada temporada, si fuera José Tomás el que eligiese, la plaza sería Málaga o similar y el ganado sería de Núñez del Cuvillo o alguno de procedencia Domecq.

A Enrique Ponce le gustaría "jugar en casa", es decir en la plaza de Valencia, ahora bien, ha lidiado en su carrera toros de todas las ganaderías por lo que habría mucho donde elegir aunque me da que pediría algo del encaste Atanasio.

Dentro de este utópico deseo, yo propondría como campo de batalla, una plaza neutral pero de peso: Sevilla o Bilbao. Y como ganaderías y para igualar oportunida-

CMR
MARIANO RICO, S.L.
AENOR ER Empresa Registrada FR-1176/2/02
· CONSTRUCCIONES · HORMIGONES
· DESMONTES Y VACIADOS · MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
· TRANSPORTES · CERAMICA Y GRES
OFICINAS:
Avda. Camilo José Cela, 61 · Tfnos. 921 14 06 31 - 921 14 04 48
Fax 921 14 31 34 40200 Cuéllar (Segovia)
PLANTAS DE HORMIGON EN:
SEGOVIA: C/Navacerrada,10 Pol. Ind. El Cerro · Tfno.y Fax 921 43 25 50 - 921 43 26 62
CUÉLLAR (Segovia): Ctra. Cantalejo s/n · Tfno. 921 14 01 70
CARBONERO EL MAYOR (Segovia): Ctra.Estación de Yanguas s/n Tfno. 921 56 09 35
PEDRAJAS DE SAN ESTEBAN (Valladolid): Camino Remondo s/n · Tfno 983 60 53 71

« Con todo y eso, sueño aparte, la temporada del 2008 se presume como la de la reafirmación del 'esperado' que, deberá asumir mucha responsabilidad »



José Miguel Arroyo, 'Joselito' toreando con sensibilidad. / EL ADELANTADO

des y que los maestros dejaran claro que lo son, seis de Victorino Martín o, si me apuran, seis de Fuente Ymbro. No apunto la plaza de Madrid porque aquí a Ponce se le pone el listón muy alto y J. T. se dejó un toro vivo en su última comparecencia y, a mi entender, no habría neutralidad en los tendidos.

Con todo y eso, sueños a parte, la temporada del 2008 se presume como la de la reafirmación del "esperado" que, deberá de asumir mucha más responsabilidad y comparecer en las plazas que pueden dar categoría y dinero, aunque la cuestión económica, parece ser, la va a tener asegurada, toree donde toree.

Los aficionados en general, esperan que J. T. se posicione y ponen sus miras en la Monumental de "Las Ventas" de Madrid, como plaza de "asistencia obligada" para que el torero deje claro el por qué tiene tantos seguidores y levanta tantas pasiones.

Durante muchos años, los llamados "intelectuales", estuvieron al lado de la Fiesta y podía vérseles en las plazas y en otros eventos de agasajo a ganaderos o toreros. El repaso sería largo pero recordar, por ejemplo, a Valle-Inclán, Sebastián Miranda, Pérez de Ayala, allá por los años 20 del siglo pasado. Ahora apenas se dejan ver pero, alrededor de José Tomás se han "apuntado" dos artistas del peso de Joan Manuel Serrat y Joaquín Sabina que, a todos nos parecía un buen ejemplo pero, por lo visto después, ha sido un espejismo. Uno ha declarado que sólo va porque torea su amigo, sin que le guste demasiado el espectáculo y el otro dice que está en contra de las corridas de toros en las que no esté José Tomás..... ¡vaya tela!

Y se prepara el "asalto" a Madrid con mucho cuidado y esmero, escrito está que las "negociaciones-conversaciones" comenzaron en septiembre del 2007 lo cual da a entender que ambas partes torero-empresa o viceversa (¿suena a Sabina?) consideraban el asunto de la contratación como tema "laborioso".

Y empiezan las filtraciones y todos contentos cuando leemos que el diestro de Galapagar estará en la Puerta de Cuadrillas de la Monumental madrileña los días 2 de mayo y 4 de junio. La primera de las fechas sin televisión cuando es el día de la Comunidad de Madrid y, tradicionalmente, la TV autonómica retransmitía el festejo, pero había que contentar al que manda y éste no es otro que J. T. que no quiere tele aunque accedía a que se televisara la segunda corrida por PPV, o sea, tele de pago. Con toros de Victoriano del Río y Frascuelo por delante, luego Frascuelo no pero si "El Fundi". Y todos tan contentos.

Pero el contrato estaba sin firmar y, se sigue filtrando que si que viene y que no viene y más vueltas y revueltas al mismo tema. Como quien deshoja una margarita. Y casi a finales de marzo salta la bomba: rotas las negociaciones, José Tomás no estará en Madrid.

Ríos de tinta en periódicos, muchas horas de radio y páginas completas en los portales de internet sobre el tema. Leído tengo en varios sitios y lo suscribo que el torero se equivoca, que así pierde fuerza y credibilidad al no estar tampoco en Sevilla, Bilbao y Pamplona. La culpa: televisión y "un pico mínimo en los honorarios".

¿No sabía el señor Boix, cuando comenzó a negociar, que las Ferias de Sevilla y Madrid se iban a televisar? Si la Comunidad cede a no televisar la del 2 de mayo y le ofrecía fechas fuera del abono para evitar la tele y, además ponía a su disposición las arcas del Banco de España (el de la calle de Alcalá de Madrid) y si faltaba se iba a buscar dinero a provincias o plata a la Argentina o petróleo a Venezuela para ponerlo a disposición del torero ¿por qué no firmó el contrato y así "tapó muchas bocas" y dejó su nombre por encima de tanto "chismorreo"?.

Y a los cuatro días, la rebomba: José Tomás estará en Madrid dos tardes, la primera, el día 5 de junio, dentro de la feria del aniversario que televisará Telemadrid, excepto este festejo, y la otra comparecencia será el 15 de junio, fuera de abono y, por tanto, también sin televisión. Pocos creían en el "milagro" por lo que se pusieron al habla con los otros toreros para confirmar el notición. Pues confirmado quedó y ya están los carteles en la calle por lo que tendría que ocurrir una hecatombe para que no se diese lo anunciado. Ahora ya si que estamos alborozados ¡por fin J. T. anunciado en Madrid! ¡Todos a "Las Ventas"!. La empresa tendrá que poner a alguien que se dedique exclusivamente a recoger las peticiones de entradas o invitaciones para esas dos fechas y así veremos a los Sabina o Serrat en el tendido o ¿será en el callejón?....

Y sin televisión, tan temida, con lo que se alimenta la consigna de los del bando contrario que siguen apostillando que no quiere que se le televise para que no se vean los "toritos" que mata y las muchas carencias que tiene.

Tanto tiempo para esto. ¿No podrían haber acercado posturas antes? Según los mentideros taurinos que, todos sabemos que la mayoría de las veces no mienten, ha sido la intervención de políticos madrileños de mucho peso los que han "sugerido-presionado" a la empresa para que atara flecos y cerrara la contratación. Si esto es así, no parece lógica la ingerencia en una empresa privada por parte de la Comunidad de Madrid a menos que luego sean los "Choperitas" los que "sugieran" cómo debe de hacerse la reordenación del eje Prado-Recoletos de la capital de España, por ejemplo.

Menos líos entre bastidores que luego todo se sabe. Al aficionado o público en general lo que le importa es que los carteles se cierren con las ganaderías y toreros más interesantes y sin que trascienda tanto follón por un quítame allá una TV. o unos pocos euros.

La Feria más importante del mundo está cerrada y José Tomás toreara en Madrid así, todos tan contentos, y nosotros que lo veamos pero yendo a la plaza..... ¡qué remedio!.

« Pero el contrato estaba sin firmar y, se sigue filtrando, que sí que viene, que no viene y más vueltas y revueltas al mismo tema. Como quien deshoja una margarita. Y casi a finales de marzo salta la bomba: José Tomás no estará en Madrid »

« Y a los cuatro días salta la rebomba: José Tomás estará en Madrid dos tardes, la primera el 5 de junio, dentro de la Feria de Aniversario, y el 15 de junio, ambas sin televisar. »

Plazas de toros **históricas**

JOSÉ LUÍS GARCÍA GARCÍA

Presidente de la Plaza de Toros de Segovia. Decano de los presidentes

Al sur de la provincia de Salamanca, cerca ya de la Comunidad de Extremadura, a escasa distancia de la Sierra de su mismo nombre y muy próximo al lugar por el que discurren la conocida Vía de la Plata y el Camino Real, se encuentra enclavada Béjar, 'la verde maravilla' como la llamara el poeta Gabriel y Galán que en su poesía dedicada a la Virgen del Castañar termina los versos con esta estrofa 'Y almas y cuerpos al par en salud podrán cantar este su más dulce anhelo: de Béjar al Castañar y del Castañar al Cielo'. Sus 16.000 habitantes la convierten en la segunda ciudad, tras la capital. Es un importante centro industrial textil, famoso por la calidad de sus paños, cuya industria, que se remonta al siglo XIII, se consolidó en 1.691, siendo, además, la cuna de la Capa Española.

A 2 Km. del núcleo urbano, en un maravilloso paraje, y para mayor realce del mismo, se halla el Santuario en el que se venera la Virgen bajo la advocación de 'El Castañar', y muy cercana a él la Plaza de Toros de 'El Castañar', o de 'Campo', como también fue conocida.

Es el siglo XVII la época de la que se conservan los primeros documentos de la celebración de funciones taurinas; así lo acredita la existencia de un documento de mayo de 1.607, que da fe de haberse corrido un toro con ocasión de una visita del Duque don Álvaro de Zúñiga, aunque es fácil imaginar que ya anteriormente se celebraran este tipo de festejos, sobre todo con motivo de la conmemoración de alguna fiesta religiosa, como eran las de San Antón, Corpus Christi y San Juan, entre otras, o la visita a la Villa de algún personaje relacionado con el Ducado. Dichas celebraciones taurinas tenían lugar, en aquel entonces, en la Plaza Mayor y en ella se continuaron celebrando hasta que se construyó la plaza de toros.

En 1.667 la Cofradía de la Virgen del Castañar y ante la necesidad de allegar fondos suficientes para levantar la sacristía de la ermita, elevó al Consistorio del Concejo una petición para que 'se hiciese una plaza para el efecto y fin que en dicha petición se refiere', que, a su vez, le dio traslado a la Duquesa Regente doña Teresa Sarmiento de la Cerda. Ante la negativa de la duquesa para acceder a la construcción de la plaza de toros, éstos continuaron celebrándose en la Plaza Mayor de la Villa.

Esta petición denegada por la Duquesa madre, sería años más tarde concedida por su nieto el Duque don Juan Manuel Diego López de Zúñiga y Guzmán Sotomayor y Mendoza.

De la construcción de la plaza da fe el acta fechada 'en doce días de el mes de septiembre de mil setecientos y once años' contenida en el Libro I de la Cofradía de la Virgen del Castañar y en la que en diversos pasajes se dice:

"... y para que fiesta tan deuota tenga la perpetuidad que se deue y desea y hauerse reconocido el aumento en que seua poniendo, nacido del gran zelo de los deuotos, auiendo costeado la fiesta (tres o quatro años que se abía hecho) diferentes sacerdotes, y otros caualleros y personas honrradas que an sido mayordomos de su voluntad y deuoción, y oy lo son de su deuoción y voluntad, y en la misa forma lo están pidiendo, y se espera lo pediran para en adelante, y se a conseguido licencia de dicho Señor, Excelentísimo, para hacer Plaza junto a dicha hermita y tener fiesta y corrida de toros..."

En otro punto de dicho acta se señala:

"Item que para la dicha fiesta de Ntra. Señora del Castañar se an de nombrar en cada un año quatro Mayordomos en esta Villa y lugares de su partido admitiendo en primer lugar a las personas que de voluntad lo pidan, y estos an de hacer la costa y fiesta de toros en la Plaza que ahora se a hecho tan embrebe que parece deuerse atribuir a milagro de la Virgen ..."

Se dice también en el acta:

"It, Se acordó que a de salir procesión de dicha Hermita fenecida la Misa, lleuando a Ntra. Señora en sus Andas por la calle que está hecha asta dar buelta a la Plaza y voluer a la dicha hermita a colocar a su Majestad en su altar y ..."

Por último, en tan repetido acta se acuerda:

"It, Se acordó que si algunos deuotos hicieren pared o asientos para ver toros o comedias en la Plaza que está hecha para utilidad de la fiesta y aumento que lo que se diere de limosna por dichos asientos a de entrar en poder del Mayordomo que se nombrare con las demás limosnas."

Por tanto, del contenido del referido Acta se puede afirmar que la Plaza de Toros de 'El Castañar' o de 'Campo', como también era conocida, estaba construida en Septiembre del año 1.711. El importe de su construcción, según las cuentas reseñadas en dicho Libro de Cuentas de la Mayordomía de la Virgen del Castañar, fue de 4.334 reales de vellón, distribuidos de la siguiente forma:

— 1500 reales en que se remató la obra de la Plaza lo que toca a manos.

— 260 reales en que se ajustaron los toriles y el corral.

— 240 reales que se dio de agasajo a los maestros de la obra.

— 264 reales que costaron ocho carros de cal para la obra a 33 reales cada uno.

— 128 reales que costó el aserrar la madera para el tablado, puertas y demás que se labró sin la obra que hicieron de limosna los carpinteros.

— 200 reales que además de la limosna que hicieron los cerrajeros, costó la clavazón que en todo se gastó.

— 170 reales que pagaron de algunos carros para llevar piedra, porque les faltaba a los obreros entre semana, por no haber habido devotos que lo hiciesen como lo hicieron en la demás que llevaron.

— 1072 reales que importó el agasajo que se dio a los devotos que fueron a trabajar de limosna y sin jornales y sin el vino que dieron algunos devotos, el pan, vino, queso y otras cosas que importó dicha cantidad.

— 500 reales que se dejaron de hacer buenos en la partida de la Plaza que costó 2000 reales y no van hechos buenos más de 1500. (sic)

Constatada, pues, documentalmente la fecha de su construcción y sin ánimo de suscitar polémica alguna se puede afirmar que es la más antigua de cuantas plazas existen en España y, por ende, en el mundo.

La plaza de Béjar conserva en la actualidad dos

Plaza de Toros de Segovia

tendidos originales, tal y como fueran construidos en sus inicios. Son conocidos con los nombres de 'La Virgen' y 'La Pedriza'. Precisamente en aquél, existe un espacio en forma de triángulo, sobre el cual los días que en la antigüedad se celebraba función taurina, se colocaba la imagen de Nuestra Señora del Castañar, Patrona de Béjar y su Comarca, la que era trasladada desde el Santuario, situado a unos 150 metros de la Plaza de Toros, para, desde dicho lugar, presidir simbólicamente el festejo.

El contorno exterior del circo taurino es de forma irregular, pues junto a una zona en ángulo recto, existe otra curvada y una tercera poligonal. El edificio que alberga la Presidencia, los palcos, la enfermería, taquillas y actualmente el museo, fue construido en la última época del siglo XIX. El diámetro del ruedo es de 45 metros y dispone de seis chiqueros y un corral, pequeño; instalaciones éstas necesitadas de una adaptación adecuada.

A lo largo de su existencia, el rigor del clima del lugar influyó negativamente en la plaza, lo que hizo necesaria la intervención municipal, en diferentes ocasiones, para la conservación del inmueble. Ello ocurrió en 1906, 1916 y 1930; igualmente, señalar que permaneció cerrada, por el lamentable estado que presentaba, desde 1955 a 1962, año éste en que se finalizaron las obras necesarias para su recuperación, iniciadas a instancia del entonces Alcalde D. Ramón Olleros Gregorio, que encomendó la labor al Segundo Teniente de Alcalde D. Ruperto Fraile Álvarez, y volvió a abrir sus puertas un 1º de mayo.

Ya en la última etapa, las Escuelas-Taller municipales, Alaiz I y Alaiz II, realizaron la restauración definitiva y el 9 de agosto de 1996, siendo Alcalde D. Alejo Riñones Rico, se llevaba a efecto la reinauguración de la Plaza.

Por Decreto 89/1998, de 7 de mayo, de la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León, fue declara Bien de Interés Cultural, con categoría de Monumento.

Le sigue en antigüedad la de Campofrío, cerca de Aracena, en la provincia de Huelva. En 1716 el Mayordomo de la campofrieña Cofradía del Apóstol Santiago, D. Luis Pérez Paián, por sí y en representación de los cofrades se encargó de presentar ante el Cabildo, Justicia y Regimiento de Aracena una petición, solicitando autorización para la construcción de la misma, existiendo un documento suscrito en Sello IV de fecha 29 de agosto de dicho año de 1716 por el escribano del Cabildo de la Villa de Aracena Manuel Anttonio del Aguila, en el que se reseña la petición y posterior concesión de autorización para la construcción de la plaza y en el Libro de Cuentas de la Cofradía ya se contempla que en 1718 fue utilizada para espectáculos taurinos.

« Es el siglo XVI la época de la que se convervan los primeros documentos de la celebración de funciones taurinas, así lo acredita la existencia de un documento de mayo de 1.607»

La tercera plaza de toros es la de 'Las Virtudes' en Santa Cruz de Mudela (Ciudad Real), de la que únicamente hay, como documentación que acredite su existencia, un acta municipal de 1722.

Resulta ciertamente poco verosímil, si no imposible, admitir que la plaza de toros sea del año 1641 como ahora se pretende, cuando en este año lo que se llevó a cabo fue la construcción de la Casa Hospedería o también llamada Casa de la Despensa que vino a sustituir a la Casa del Cabildo, existente ya el año 1603, y donde en el frontispicio de la puerta de acceso a la misma está grabada dicha fecha de 1641.

Además, otro dato significativo es la época en la que se finalizan las obras de la Ermita de Las Virtudes. Así, en 1695 se hace la Cajonería de la Sacristía; en 1699 se construyen el Camarín y las gradas de mármol del altar mayor; en 1707 se hizo la verja de madera que separa la capilla mayor del resto del edificio; la cúpula o media naranja se construyó en 1711 y las pinturas de la misma se llevaron a cabo en los años 1715 y 1716; por último, el retablo de la capilla con las imágenes de la Virgen de las Virtudes, San José y las de San Joaquín y Santa Ana, fue dorado en 1729 y 1730.

Si tenemos en cuenta que estas plazas de toros pertenecientes a este siglo XVIII tienen unos lazos comunes a todas ellas y se construyen con unos fines determinados, ya fueran religiosos en unas ocasiones, benéficos en otras o de índole similar y observamos cuándo se llevan a cabo las obras en la Ermita de Las Virtudes que, como antes se reseña, es a finales del siglo XVII y durante el primer cuarto del siglo XVIII hemos de pensar que la Plaza de Toros pertenece a ese año de 1722 en el que se recoge la misma en el acta municipal, pues aunque la ermita se sitúe en el siglo XIV y existan datos fehacientes del siglo XV, algo similar sucede en Béjar donde el Santuario de El Castañar corresponde al siglo XV y, sin embargo, las obras no finalizaron hasta 1730.

Siguiendo el orden cronológico de antigüedad le correspondería el turno a la de Almadén (Ciudad Real), que se trata de una plaza poligonal construida entre 1755 y 1757, ascendiendo el importe de la obra a 320.175 reales de vellón y coincidiendo en el tiempo

(Viene de la página 42-43)

con la construcción del Hospital de Mineros de San Rafael, siendo precisamente éste uno de los motivos de la construcción de la plaza, contribuir mediante la organización de festejos a la construcción del Hospital.

Es una plaza de toros hexagonal y uno de los primeros edificios exentos y autónomos usado como tal. Después de su recuperación abrió de nuevo sus puertas al público el 24 de julio de 2004 con una corrida de toros en la que actuaron Luis Francisco Esplá, Dávila Miura y Antón Cortés que lidiaron reses de la ganadería de Maria Carmen Camacho.

A continuación situaríamos la Plaza de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla, construida en 1761, aunque la sustitución de la madera que en principio se utilizó y el cerramiento total de la misma no tendría lugar hasta 1881.

Durante este período de tiempo se acometieron diversas obras que habían dado comienzo en 1749; sin embargo ya anteriormente, concretamente en 1733 se procedió construir una plaza de madera, de forma redonda, en sustitución de la primitiva que era rectangular. En 1765 se finalizó el Palco del Príncipe sobre el que descansa la Puerta del Príncipe sueño de todos los toreros, Palco que es de uso exclusivo del Rey y la Familia Real y que fue realizado por el primer Hermano Mayor perteneciente a la Realeza, el Infante don Felipe de Borbón, hijo de Felipe V e Isabel de Farnesio, finalizando las obras en 1881 con el cerramiento total de la plaza.

En 1914 y 1915 se reformó el tendido primitivo que era de piedra siendo sustituido por otro de ladrillo, conservándose aquéllos debajo de los actuales.

La Plaza de la Misericordia de Zaragoza ocuparía el siguiente lugar, pues su construcción, debida a idea promovida por Ramón Pignatelli, lo fue en 1764 y la obra se levantó entre los meses de abril y octubre del citado año.

El 12 de abril de dicho año 1764 Ramón Pignatelli firmó las escrituras de la compra del terreno en el Campo y las Eras del Toro en su condición de regidor del Hospital y la Casa de Misericordia, inaugurándose la plaza el 8 de octubre y celebrándose un segundo festejo el día 13, plaza cuya construcción había sido acordada por la Real Casa de Misericordia el 4 de junio de 1761 para con sus ingresos ayudar al mantenimiento de la institución benéfica, el Hospicio, alcanzando la construcción un montante de 640.000 reales de vellón.

Tres fueron las reformas realizadas en la misma, una primera en 1789, otra más amplia en 1895 y la tercera en 1917 cuando se ampliaron las gradas y andanadas y se construyó la fachada neomudéjar, ampliaciones que aún hoy se pueden apreciar perfectamente, conservándose el muro exterior de la primitiva plaza cuyos restos se pueden distinguir sobre el zócalo colocado en el mismo e incluso parte de las puertas de acceso a la misma, lo que se puede ver en la galería interior desde la que se accede a los tendidos.

La Plaza de Toros de la Real Maestranza de Caballería de Ronda (Málaga), se construyó en 1785, siendo inaugurada el 19 de mayo de ese año, actuando como espadas el rondeño Pedro Romero y Josef Delgado 'Pepe Hillo', que cobraron 3.000 y 3.224 reales respectivamente.

La autorización para la construcción de la misma había sido solicitada en 1754, contribuyendo determinados maestrantes, concretamente 86, con cantidades que oscilaban entre 750 y 1500 reales de vellón.

La Real Maestranza de Sevilla / EL ADELANTADO

Aunque ya venían celebrándose festejos con anterioridad a la fecha de inauguración, el 11 de mayo de 1784 se produjo un hundimiento parcial de la misma, lo que dio lugar a la prohibición para la celebración de espectáculos, suspendiéndose, asimismo, el permiso para la terminación de la plaza, cuyas obras fueron reanudadas finalmente en enero de 1785 y finalizaron el 26 de abril de este mismo año. Su ruedo es uno de los mayores que existen pues alcanza los 66,5 metros de diámetro.

Recientemente se ha rehabilitado la antigua plaza de toros de Tarazona que fue inaugurada el 5 de octubre 1792.

La Plaza de Toros de Aranjuez, construida por el Real Patrimonio en 1796 fue inaugurada el 14 de mayo de 1797.

« En el siglo XIX la primera plaza construida es la de Segovia que fue inaugurada en la Pascua en abril del año 1801 por el diestro Josef Delgado 'Pepe Hillo'. Hasta la construcción de la Plaza los espectáculos de toros venían celebrándose en la Plaza Mayor »

MES DEL KM 0
VEHÍCULOS A ESTRENAR A PRECIOS DE VEHÍCULO DE OCASIÓN
EJEMPLOS:
LEÓN 2. DTDI STYLANCE 19.200 €
ALTEA XL 1.9 TDI STYLANCE 19.100 €
TOLEDO 1.9 TDI REFERENCE 17.500 €
ALTEA 1.9 TDI GREEN 16.700 €
CÓRDOBA 1.9 TDI SPORTRIDER 13.900 €
IBIZA 1.9 TDI SPORTRIDER 13.600 €
Información sin compromiso
600 586 509
INFÓRMATE
HIGARSA AUTOMOCIÓN
Teléfono 921 420 200
C/ Navacerrada, 25.
SEGOVIA
SEAT
auto emoción

Plaza de Toros de Bejar / EL ADELANTADO

En 1809 un voraz incendio declarado en la misma la destruyó, siendo reconstruida en 1829 por el Real Patrimonio por orden del rey Fernando VII, y cedida su propiedad al Ayuntamiento a partir de este momento.

Debido al estado de deterioro que periódicamente fue experimentando la plaza se hizo necesario someterla en diversas ocasiones a obras de reconstrucción y reforma por lo que fueron varias las reinauguraciones. Así sucedió en 1851 cuando con toros de Justo Hernández y de Diego Barbero actuaron los matadores Juan León 'Leoncillo', sevillano, el torero de Béjar Julián Casas 'El Salamanquino', y el cordobés Antonio Luque González 'Camará'. Otra reinauguración posterior tuvo lugar en 1881 después de realizarse importantes obras en la misma, presidiendo el festejo el rey Alfonso XII y actuando los espadas José Lara 'Chicorro', Ángel Pastor Gómez y el califa cordobés Rafael Molina 'Lagartijo'.

Aunque no española también del siglo XVIII es la Plaza de Toros de Acho en Lima (Perú), inaugurada el 30 de enero del año 1766, cuya construcción había tenido lugar en 1760.

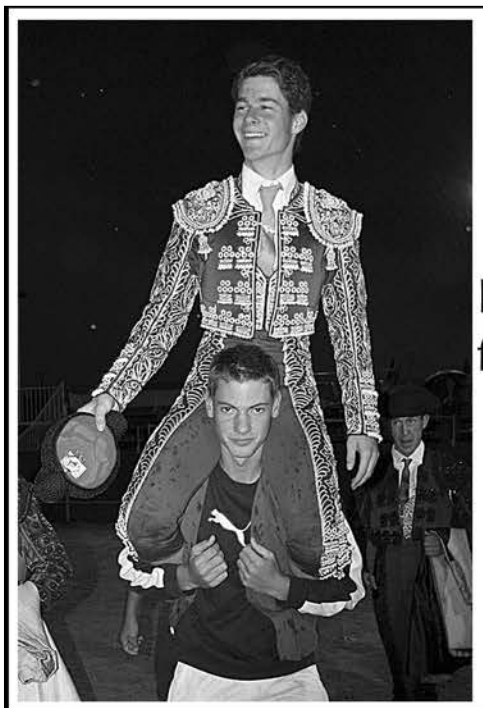
Esta plaza ha experimentado en el tiempo diversas modificaciones, la primera de ellas en 1865 con motivo de su centenario; una segunda, importante, en 1944, donde ya fue ampliado el aforo, pasando de ser de 6.300 a 13.300 localidades y se redujo el ruedo que hasta entonces tenía un diámetro cercano a los 92 metros y pasó a tener 60 metros; finalmente en 1961 se llevó a cabo una nueva modificación.

Ya en el siglo XIX la primera plaza construida es la de Segovia que fue inaugurada en la Pascua en abril del año 1801 por el diestro Josef Delgado 'Pepe Hillo'.

Hasta la construcción de la plaza de toros los espectáculos venían celebrándose en la Plaza Mayor, con lo que todas las fiestas generaban pérdidas estimadas entonces en unos 1.900 reales por la cuarta parte de los balcones y otros 3.000 reales de la tercera que era dada al gremio de carpinteros.

La encargada de organizar los espectáculos taurinos era la Sociedad Económica 'Segovia Amigos del País', que en virtud de una Real Orden de 25 de mayo de 1800 continuó con la encomienda de organizar las corridas de toros y los beneficios que hubiere destinarlos a obras benéficas y al embellecimiento de la ciudad, acordándose entonces la construcción de una plaza de toros para acabar con las pérdidas antes mencionadas.

Después de nombrarse una comisión y buscar el sitio apropiado para la construcción de la plaza se adquirió un terreno situado entre Chamberí y la Maestranza y la Casa de Mixtos, comenzando las obras a principios de 1800, pero hubieron de ser suspendidas por la falta de fondos, siendo reanudadas cuando el Ministro del Interior hiciera una nueva comisión a la Sociedad Económica mediante el establecimiento de un impuesto consistente en gravar con un real la arroba de vino y medio real la cuartilla de aguardiente más la aportación de 1.000 pinos de Valsaín, con lo que con esta nueva aportación pudieron continuar las obras hasta acondicionarla provisionalmente para la celebración de festejos taurinos, siendo inaugurada como antes se dice en la Pascua del año 1801. Tras retomar las obras en 1802 nuevamente fueron suspendidas permaneciendo así hasta que en 1990 se acometiera por la propiedad actual la construcción del nuevo graderío de los tendidos, estando en la actualidad sin terminar las obras de finalización de la plaza.



JOAQUÍN CARRIO

Torero de clase extra

Llamado a ser figura del toreo

Posee calidad y aporta sentimiento

Contratación: 635 147 674

PERVOTRANSA

Perforaciones, Voladuras y Transportes, S.A.

Pº de los Morales, nº 12
Cp. 40150 Villacastin (Segovia)
Tlfs. 626 676 190/629 122 717
921 198 657/91 64 19 519
Fax: 91 6419 519

PABLO PASTOR

Periodista taurino

La Tertulia Taurina prosigue su andadura tras 193 convocatorias

Enrique Ponce invitado de la 25 Tertulia Taurina de Segovia / EL ADELANTADO

La Tertulia Taurina de Segovia mantiene abiertas sus permanentes expectativas, prosiguiendo su andadura con feliz solvencia y poder de convocatoria. Me place el honor de ser su gestor secundado fielmente por un colectivo de aficionados y por la extraordinaria aportación artística del pintor Lope Tablada, quién ofrece a cada invitado especial un trabajo al óleo de excelso valor pictórico.

A este punto del calendario, se llevan celebradas 193 tertulias, 25 de las cuales tuvieron lugar en el que fuera hotel Victoria de nuestra ciudad hasta su cierre, y a partir de enconces en el mesón Patricia donde se han convocado por tanto 168. Relacionar a todos los invitados especial, sería alargar la nomenclatura, pero valorar a cada uno de ellos, sí que es englobar su calidad torera, o ganadera o periodística. Por citar algunos, señalemos a los veteranos Angel Luis Bienvenida, Angel Teruel, Antoñete, El Viti, Gregorio Sánchez, Manolo Escudero, Jaime Ostor, Andrés Vázquez, Andrés Hernando, Palomo Linares, El Choni , Roberto Domínguez, El Capea, Ortega Cano, Victor Mendes, El Soro, José Fuentes, Luis Ortega, Pedrés, Litri, Paco Camino.... Más actuales, Esplá, El Juli, Cristina Sánchez, Ponce, José Tomás, Joselito, Talavante, Rivera Ordoñez, El Cordobés, Jesulín de Ubrique, Finito de Córdoba, Julio Aparicio, Espartaco, El Fundi, César Jiménez, Miguel A. Perera, Manzanares, Uceda Leal, César Rincón, El Califa, Fernando Cruz, Luis Bolivar, Juan Bautista, Daniel Luque.... Los rejoneadores Joao Moura, Fermín Bohorquez, Hermoso de Mendoza, Ruy Fernandes, Alvaro Domecq y Diego Ventura. Y en otro orden Bojilla, Cano (fotógrafo), Victorino Martín, Manuel Molés, Fernández Román, Juan Posada....

Desde hace tiempo, la tertulia se ha enriquecido con la presencia de varias féminas quienes aportan sensibilidad y presencia, cualidades que se valoran por los varones aficionados. El colectivo se conforma con unos cuarenta asistentes y el desarrollo del encuentro se lleva a cabo en la misma forma que en el inicio. Almuerzo a base de un excelso cocido segoviano condimentado por la maestra artesana de la cocina Angelines, tertulia y entrega al invitado del correspondiente cuadro de Lope Tablada.

En ciertos momentos se duplicó la presencia de un invitado especial, casos de Joselito, Ortega Cano, Enrique Ponce, Rafael Camino, Julio Aparicio, El Juli y últimamente Uceda Leal.

TROFEO TERTULIA TAURINA AL MEJOR DE 2008 Se ha instituído un trofeo destinado a glosar la figura del torero más destacado de la actual temporada taurina de 2008. Se entiende que en el cómputo entran matadores de toros, novilleros y rejoneadores. Este galardón será entregado, naturalmente, en la sede de la tertulia, mesón Patricia de nuestra ciudad, una vez finalizada la temporada.

COMENTARIO FINAL Decíamos el pasado año matizando algunas cuestiones filosóficas de esta tertulia, que, efectivamente tiene una propia filosofía muy singular. No está constituída de manera más o menos oficial o reglamentaria. Siendo así, podría pensarse en una cuestión totalmente personalizada, pero no es ese el caso. Bien es cierto que quién les informa lleva a cabo la gestión directa de contactar y apalabrar al invitado especial, que Lope Tablada ofrece altruistamente el óleo, pero la presencia de contertulios, casi todos habituales, compendia de manera relevante el encuentro. Es decir, la Tertulia Taurina de Segovia se constituye "in situ" en mesón Patricia cada vez que se lleva a cabo uno de sus encuentros.De esta manera podemos afirmar que la tertulia se ha constituído en 193 ocasiones.

"Toda persona que honre esta casa con su presencia, cualquiera que sea su nacionalidad o condición, se merece el respeto y toda clase de atenciones a que está obligada la Hospitalidad Castellana"

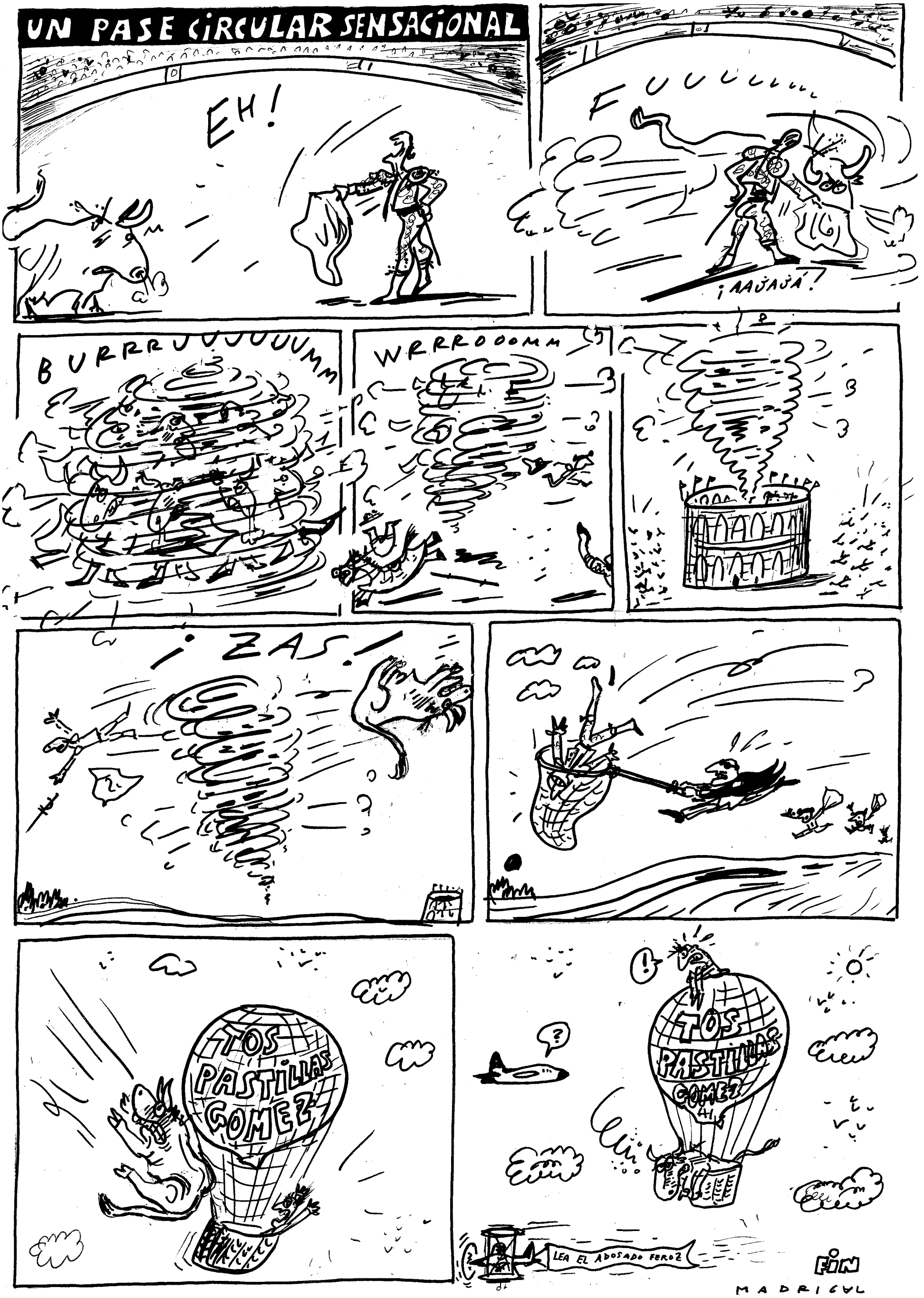
Cándido, Mesonero Mayor de Castilla

Mesón de Cándido
Plaza del Azoguejo, 5
40001 Segovia
Tel. 921 42 59 11. Fax. 921 42 96 33
www.mesondecandido.es
candido@mesondecandido.es

Pórtico Real Segovia
Palacio Restaurante
Ctra. Segovia-La Granja, Km. 1
40004 Segovia.
Tel. 921 44 08 36/37. Fax. 921 44 46 68
www.elporticoreal.com
reservas@elporticoreal.com

Fundación Cándido
Mesonero Mayor de Castilla
Teodosio el Grande, 2
40001 Segovia
Tel. 921 42 59 11. Fax. 921 42 96 33
www.fundacion-candido.com
fundacion@fundacion-candido.com

HOTEL CÁNDIDO ****
Avda. Gerardo Diego s/n
40006 Segovia
Tel.: 921 41 39 72. Fax: 921 44 46 68
www.candidohotel.es
info@candidohotel.es


UN PASE CIRCULAR SENSACIONAL
EH!
FUUUUUUU
¡AAJAJA!
BURRRUUUUUMM
WRRROOOMM
¡ZAS!
TOS PASTILLAS GOMEZ
TOS PASTILLAS GOMEZ
LEA EL ADOSADO FEROZ
FIN
MADRIGAL

Trae tu nómina a Caja Segovia

y llévate un GPS o un trolley de viaje

04/08

Si tu nómina se queda pequeña en otros bancos, tráela a Caja Segovia y verás todo lo que da de sí. Aprovecha las **ventajas de domiciliar** tu nómina y elige entre un **GPS Navigon 2100** de última generación o un exclusivo **trolley de viaje Carlton.**

Promoción válida hasta el 30/06/2008
o fin de existencias

www.cajasegovia.es